

**Panasonic®**

## Alapszintű kezelési útmutató

Digitális fényképezőgép/  
Készülékvez

Típuszám: **DC-GH5S**



**LUMIX**

Mielőtt használatba venné a készüléket, kérjük, olvassa végig figyelmesen ezt az útmutatót, és őrizze meg, mert a későbbiekben is hasznos lehet, ha valaminek utána kíván nézni.

Ha a fényképezőgép működtetésére vonatkozó részletesebb útmutatóra kíváncsi, azt a „Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz” című (PDF formátumú) dokumentumban találja meg. Ha el akarja olvasni, töltsse le a weboldalról. (126. oldal)

Weboldal: <http://www.panasonic.com>

DVQX1359ZA  
F1217KD0

E

**Kedves vásárló!**

Szeretnénk megragadni az alkalmat, hogy megköszönjük, hogy megvásárolta ezt a Panasonic digitális fényképezőgépet. Kérjük, olvassa végig figyelmesen ezt a kezelési útmutatót és őrizze meg, mert a későbbiekben is hasznára lehet, ha valaminek utána kíván nézni. Kérjük, ne feledje, hogy digitális fényképezőgépének tényleges kezelőszervei és szerkezeti részei, menü elemei stb. némileg eltérhetnek az ebben a kezelési útmutatóban látható ábráktól.

**Ügyeljen a szerzői jogi törvények betartására.**

- Ügyeljen arra, hogy a műsoros kazetták, lemezek és az egyéb publikált vagy sugárzott műsorok saját felhasználáson kívüli felvétele már szerzői jogokat sérthet. Bizonyos anyagok felvétele még magáncélú felhasználás esetén is korlátozások alá eshet.

**Információk az Ön biztonsága érdekében****FIGYELEM!**

**Tűzveszély, áramütés vagy a termék sérülési kockázatának csökkentése érdekében:**

- **Ügyeljen arra, hogy a készüléket ne érje eső, nedvesség, csepegő vagy ráfröccsenő folyadék.**
- **Csak a javasolt tartozékokat használja.**
- **Ne távolítsa el a burkolatokat.**
- **Ne próbálja meg saját maga megjavítani a készüléket. Forduljon szakszervizhez!**

A hálózati csatlakozóaljzatot a készülék mellett, jól hozzáférhető helyre kell telepíteni.

**■ Termékazonosító jelzés**

Termék	Elhelyezkedés
Digitális fényképezőgép	Alul
Akkumulátortöltő	Alul

**Megfelelőségi nyilatkozat (DoC)**

A „Panasonic Corporation” kijelenti, hogy ez a termék megfelel a 2014/53/EU irányelv alapvető követelményeinek és más vonatkozó rendelkezéseinek.

A vásárlók DoC szerverünkről letölthetnek egy másolatot az R&TTE (Rádiós és távközlési végberendezések) termékeink eredeti dokumentumairól:

<http://www.ptc.panasonic.eu>

Vegye fel a kapcsolatot a hivatalos képvisellel:

Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Németország

Az 5,15 - 5,35 GHz-es sáv csak a következő országokban használható a beltéri műveletekre:

AT	BE	BG	CZ	DK	EE	FR	DE	IS	IE	IT	EL	ES	CY	LV	LI	LT
LU	HU	MT	NL	NO	PL	PT	RO	SI	SK	TR	FI	SE	CH	UK	HR	

**Az adó legnagyobb teljesítménye és működési frekvenciasávjai**

Vezetéknélküli kapcs. típusa	Frekvencia sáv (közép- frekvencia)	Maximum teljesítmény (dBm e.i.r.p.)
WLAN	2412-2472 MHz	13 dBm
	5180-5320 MHz	13 dBm
	5500-5700 MHz	13 dBm
Bluetooth	2402-2480 MHz	10 dBm

**■ Tudnivalók az akkumulátorról****VIGYÁZAT**

- A rosszul végzett akkumulátorcsere robbanást okozhat. A cseréhez csak a gyártó által ajánlott típusú akkumulátort szabad használni.
- Amikor az akkumulátorokat kívánja ártalmatlanítani, kérjük, lépjen kapcsolatba a helyi hatósággal, illetve kereskedőjével, és érdeklődjön az ártalmatlanítás megfelelő módjáról.

- Tilos melegíteni vagy lángnak kitenni.
- Ne hagyja sokáig autóban közvetlen napfénynek kitétt helyen az akkumulátor(oka)t akkor, ha az ajtók és ablakok zárva vannak.

**Figyelmeztetés**

Tűz, robbanás és égési sérülés veszélye! Ne szerelje szét, ne hevítse 60 °C fölé és ne égesse el.

**■ Tudnivalók az akkumulátortöltőről (tartozék)****VIGYÁZAT!**

**Tűzveszély, áramütés vagy a termék sérülési kockázatának csökkentése érdekében:**

- **Tilos a készüléket könyvespolcon, beépített szekrényben vagy más zárt térben felállítani vagy elhelyezni. Gondoskodni kell a készülék megfelelő szellőzéséről.**

- Az akkumulátortöltő készenléti üzemmódban van, amikor a hálózati zsinórt csatlakoztatta. Az elsődleges áramkör mindaddig „élő”, amíg a hálózati zsinór dugaszolva van a konnektorba.

## Óvintézkedések a használat során

- Ne használjon más BNC átalakító kábelt (TC IN/OUT), csak amelyet a készülékhez mellékeltek.
- Használjon HDMI logóval ellátott „Nagysebességű HDMI mikro kábelt”. Nem fognak működni azok a kábelek, amelyek nem elégitik ki a HDMI szabványokat. „Nagysebességű HDMI mikro kábel” („High Speed HDMI micro cable”) (A típusú–A típusú dugasszal, max. 1,5 m hosszú)
- Mindig eredeti Panasonic zárkioldó távirányítót használjon (DMW-RSL1: külön megvásárolható).
- Ne használjon 2,8 m-es vagy annál hosszabb BNC kábelt.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb fejhallgatókábel.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb szinkronkábel.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb sztereó mikrofon kábelt.

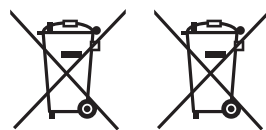
### Tartsa a lehető legtávolabb a készüléket az elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütő, TV készülékek, videojátékok stb.).

- Ha Ön a készüléket TV tetején vagy TV közelében használja, akkor az elektromágneses sugárzás zavarhatja a készülék képét és/vagy hangját.
- Ne használja a készüléket mobiltelefon közelében, mert ez zajt okozhat, és ezzel kedvezőtlenül befolyásolhatja a képet és/vagy a hangot.
- A rögzített adatok sérülhetnek, illetve a képek torzulhatnak a hangfalak és a nagy motorok által keltett erős mágneses terek miatt.
- Az elektromágneses sugárzás káros hatással lehet a készülékre, zavarva a képet és/vagy a hangot.
- Ha a készülék az elektromágneses berendezések káros hatása miatt nem működik jól, akkor a készülék kikapcsolása után távolítsa el az akkumulátort, vagy húzza ki a hálózati adaptert. Ezután helyezze be ismét az akkumulátort, vagy csatlakoztassa újból a hálózati adaptert, és kapcsolja be a készüléket.

### Ne használja a készüléket rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében.

- Ha rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében készíti felvételt, előfordulhat, hogy a felvett kép és/vagy hang torzul.

- **A fényképezőgép tisztítása előtt távolítsa el az akkumulátort vagy a DC-csatolót (DMW-DCC12: külön megvásárolható), illetve húzza ki a hálózati csatlakozókábelt a hálózati aljzatból.**
  - **Ne nyomja meg a kijelzőt túlzott erővel.**
  - **Ne nyomja meg a lensét túlzott erővel.**
  - **Ne fújjon rovarirtót vagy illékony vegyi anyagokat a készülékre.**
  - **Ne hagyja, hogy a fényképezőgép hosszú időn át gumi- vagy műanyag termékekkel érintkezzen.**
  - **A fényképezőgép tisztításához ne használjon oldószereket, pl. benzint, festékhígítót, konyhai tisztítószeret, mert az a készülékház károsodását okozhatja, és a festék esetleg lepattogzik.**
  - **Ne hagyja a fényképezőgépet annak lenséjével a nap felé nézve, mivel a naptól jövő fénysugarak a készülék meghibásodását okozhatják.**
  - **Mindig a tartozékként kapott vezetékeket és kábeleket használja.**
  - **Ne hosszabbítsa meg a vezetékeket és kábeleket.**
  - **Amíg a készülék adatátvitelt folytat a kártyával (például képek írása, olvasása és törlése, formázás stb.), ne kapcsolja ki, és ne távolítsa el az akkumulátort, a kártyát, illetve a hálózati adaptert. Továbbá ne tegye ki a fényképezőgépet rezgésnek, ütésnek vagy statikus elektromosságnak.**
  - **A kártyán lévő adatok elektromágneses sugárzás, sztatikus elektromosság illetve a fényképezőgép vagy kártya meghibásodásának hatására sérülhetnek vagy elveszhetnek. Javasoljuk, hogy fontos adatait pl. számítógépen stb. tárolja.**
  - **Ne formázza a kártyát a számítógépen vagy más berendezésen. A megfelelő működés fenntartása érdekében csak a fényképezőgépben formázza.**
- 
- **Az akkumulátor kiszállításkor nincs feltöltve. Használat előtt tölts fel az akkumulátort.**
  - **Az akkumulátor újratölthető lítium-ion akkumulátor. Ha a környezeti hőmérséklet túl magas vagy túl alacsony, csökken az akkumulátor működési ideje.**
  - **Az akkumulátor használat után, valamint töltés közben és után melegszik. Használat közben a fényképezőgép is melegszik. Ez nem jelent meghibásodást.**
  - **Ne hagyjon semmilyen fémtárgyat (pl. gemkapcsot) a tápkábel dugaszán lévő érintkezők sem az akkumulátorok közelében.**
  - **Tárolja az akkumulátorokat hűvös, száraz helyen, viszonylag stabil hőmérsékleten: (Ajánlott hőmérséklet: 15 °C – 25 °C, Ajánlott relatív páratartalom: 40% – 60%)**
  - **Ne tárolja az akkumulátort hosszú ideig teljesen feltöltve.** Ha hosszú időn keresztül tárolja az akkukat, évente egyszer ajánlott feltölteni őket. Vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből, és miután teljesen lemerült, helyezze vissza a tárolási helyére.



Ezek szimbólumok azt jelentik, hogy az elhasznált elektromos és elektronikus termékeket, szárazelemeket és akkumulátorokat külön kell összegyűjteni. Erről részletesebb információt a (PDF formátumú) „Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz” dokumentumban talál.

## Tartalom

Információk az Ön biztonsága érdekében ...2

### Előkészületek/Alapvető műveletek

A fényképezőgép gondozása .....	7
Mellékelt tartozékok .....	8
A készülékhez használható kártyák .....	9
Tudnivalók az objektívről .....	10
Az alkotórészek megnevezései és funkciói .....	11
Gyors üzembe helyezési útmutató .....	13
Alapvető műveletek .....	19
Menüpontok beállítása .....	25
Gyakran használt menük azonnali behívása (Gyorsmenü) .....	26
Gyakran használt funkciók hozzárendelése a gombokhoz (funkciógombok) .....	27

### Felvétel

Képek készítése az automatikus funkció használatával (Intelligens auto mód) .....	29
A fókuszmod (AFS/AFF/AFC) beállítása ...	31
Az autofókusz mód beállítása .....	32
Az AF-terület pozíciójának beállítása .....	33
A fókusz manuális beállítása .....	35
A fókusz és az expozíció rögzítése (AF/AE rögz.) .....	36
Az expozíció kompenzálása .....	36
A fényérzékenység beállítása .....	37
A fehéregyensúly beállítása .....	38
Az önkioldó üzemmód kiválasztása .....	39
4K fotók készítése .....	40
Fókuszpont vezérlése felvételkedzítés után (Utólagos fókusz/Fókuszszorozat) .....	44
Képek készítése Késleltetett exponálás/ Léptetett animáció funkcióval .....	46
Felvétel készítése közbeni automatikus beállítás-korrekció (Sorozatfelvétel) .....	48
Képstabilizátor .....	50
A teleszkópos hatás növelése .....	51
Képek készítése a (külön megvásárolható) külső vakuval .....	52
Mozgóképek felvétele .....	53

Időkód szinkronizálása egy külső eszkőzzel .....	59
Mozgóképek felvétele Kreatív videó módban .....	63
Mozgóképek készítése egy csatlakoztatott külső eszköz használatával .....	69

### Lejátszás

Képek lejátszása .....	75
Mozgóképek lejátszása .....	75
A lejátszási mód átváltása .....	76
Képcsoportok lejátszása .....	77
Képek törlése .....	77

### Menü

Menülista .....	78
-----------------	----

### Wi-Fi/Bluetooth

A Wi-Fi®/Bluetooth® funkcióban rejlő lehetőségek .....	90
Csatlakozás egy okostelefonhoz/ táblagéphez .....	92
Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel .....	96
Csatlakozás létrehozása egy PC-hez vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül .....	105

### Egyebek

Képek lejátszása tévéképernyőn .....	107
Képek és mozgóképek lementése személyi számítógépre .....	107
A fényképezőgép vezérlése egy személyi számítógépről .....	110
Kijelző-megjelenítés/ Kereső-megjelenítés .....	111
Üzenet megjelenítés .....	115
Hibaelhárítás .....	116
Műszaki adatok .....	120
Digitális fényképezőgép tartozékrendszere .....	125
A Kezelési útmutató elolvasása (PDF formátum) .....	126

## A fényképezőgép gondozása

### **Ne tegye ki a készüléket erős rázkódásnak, ütésnek, vagy nyomásnak.**

• Az objektív, a kijelző vagy a készülékház károsodhat, ha a következő körülmények között használja. A készülék akkor is hibásan működhet, vagy esetleg nem tud felvételt készíteni, ha Ön:

- Leejti vagy nekiüti valaminek a fényképezőgépet.
- Erősen megnyomja a lensét vagy a kijelzőt.

### **■ Cseppálló tulajdonság**

A cseppálló kifejezés arra vonatkozik, hogy ez a készülék védelmet nyújt minimális mennyiségű nedvesség, víz, vagy por esetén. A cseppálló tulajdonság nem garantálja, hogy a közvetlen vízszugárnak kitett fényképezőgép nem fog meghibásodni.

A károsodás lehetőségének minimalizálása érdekében tartsa be a következő óvintézkedéseket:

- A cseppálló funkció olyan objektívekkel működik, amelyek kifejezetten erre a célra lettek tervezve.
- A fényképezőgép nem úgy lett tervezve, hogy por és cseppálló legyen, amikor az USB csatlakozó kábel vagy a kábeltartó hozzá van kapcsolva.
- Ügyeljen arra, hogy az ajtók, a foglalat sapka, és a csatlakozók fedelei megfelelően zárva legyenek.
- Ügyeljen arra, hogy száraz és biztonságos helyen cserélje ki az akkumulátort, objektívet, vagy a memóriakártyát. Miután lecserélte azokat, ellenőrizze, hogy a védő ajtók megfelelően zárva vannak-e.
- Ha a fényképezőgépet víz, homok, vagy egyéb idegen anyag éri, tisztítsa le, amint lehetséges, és tegye meg a szükséges óvintézkedéseket, hogy idegen anyag ne kerüljön be a fényképezőgép belsejébe.

Amennyiben homok vagy folyadék (mint például vízcseppek) kerülnek a kijelzőre, törölje le azt egy száraz, puha ruhadarabbal.

– Ellenkező esetben a kijelző esetleg hibásan fog reagálni az érintőképernyős műveletekre.

– A készülék meghibásodását eredményezheti, ha a kijelzőt úgy csukja be, hogy azon a folyadék rajta marad.

Amikor a fényképezőgépet hideg,  $-10\text{ °C}$  és  $0\text{ °C}$  közötti hőmérsékleten használja:

– Használat előtt helyezzen fel egy olyan cserélhető Panasonic objektívet, amelynek minimális ajánlott üzemi hőmérséklete  $-10\text{ °C}$ .

**Ne tegye az ujját a fényképezőgép váz foglalatába. Mivel az érzékelő egység egy precíziós szerkezet, ez károsodást vagy hibás működést eredményezhet.**

### **■ Páraleszapódás (amikor az objektív, a kijelző, vagy a kereső bepárásodik)**

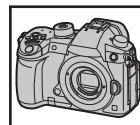
• Páraleszapódás akkor keletkezik, amikor a szobahőmérséklet, vagy a páratartalom hirtelen megváltozik. Ügyeljen a páraleszapódásra, mivel az az objektíven, a keresőn, és a kijelzőn foltokat, gombákat eredményezhet, és a fényképezőgép károsodását okozhatja.

• Ebben az esetben kapcsolja ki a fényképezőgépet, és hagyja kikapcsolva kb. 2 óráig. Ez a jelenség magától el fog tűnni, amikor a fényképezőgép hőmérséklete közel kerül a környezeti hőmérséklethez.

Előkészületek/Alapvető műveletek


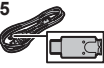












## Mellékelt tartozékok

A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, megvan-e minden tartozék. A típusszámok 2018. januári állapot szerint értendők. Ezek változhatnak.



Digitális fényképezőgép váza

(A kezelési útmutatóban **fényképezőgép vázként** szerepel.)

1	Akkumulátor csomag (A szövegben <b>akkumulátor csomagként</b> vagy <b>akkumulátorként</b> szerepel) Töltse fel az akkumulátort használat előtt.	1	 DMW-BLF19E	5	 K1HY24YY0021	10	 4YE1A561Z
2	Akkumulátortöltő*1 (A szövegben <b>akkumulátortöltőként</b> vagy <b>töltőként</b> szerepel)	2	 DMW-BTC13 (A : DVLC1002Z)	6	 K1TYYYY00286	11	 VYF3522
3	Hálózati adapter (A szövegben <b>hálózati adapterként</b> ( <b>tartozék</b> ) szerepel)	3	 VSK0815K	7	 1PP1A561Z	12	 SKF0145K
4	USB csatlakozó kábel (kizárólag az akkumulátortöltővel használható) (A szövegben <b>USB csatlakozó kábel</b> ( <b>a töltőhöz</b> ) szerepel)	4	 VSK0815L	8	 DVPW1003Z	13	 VKF5108
5	USB csatlakozó kábel	5	 K1HY04YY0106	9	 VKF4971		
6	BNC átalakító kábel (TC In/Out) (59. oldal)						
7	Kábeltartó (69. oldal)						
8	Vállszíj						
9	Vázburkolat*2						
10	Szemkagyló*2						
11	Vakupapucs fedél*2 (52. oldal)						
12	Akkumulátortartó markolat csatlakoztatási fedele*2						
13	Vakuszinkronizálás csatlakozó sapka*2						

\*1 Ha csak akkumulátortöltőt szeretne vásárolni, akkor az (A) cikkszámot rendelje meg.

\*2 Vásárláskor a cserélhető objektívhez van csatolva.

- A szövegben az SD-memóriakártyát, az SDHC-memóriakártyát és az SDXC-memóriakártyát **kártyának** hívjuk.

- A kártya külön megvásárolható.**

- A cserélhető objektív külön megvásárolható.

(Ezt ebben a kezelési útmutatóban objektívnek nevezzük.)

- Ebben a kezelési útmutatóban a leírásnál a (H-FS12060) cserélhető objektívet vettük alapul.

- Ha véletlenül elveszíti a mellékelt tartozékokat, forduljon a forgalmazóhoz vagy Panasonic céghez. (A tartozékok külön-külön is megvásárolhatóak.)



## A készülékhez használható kártyák

<b>SD memóriakártya</b> (512 MB - 2 GB)	<ul style="list-style-type: none"> <li>A készülék az UHS-I/UHS-II 3-as UHS sebesség-besorolású szabványos SDHC/SDXC memóriakártyákkal kompatibilis.</li> <li>Ez az egység kompatibilis az UHS-II 60-as videó sebesség-besorolású szabványnak megfelelő SDHC/SDXC memóriakártyákkal.</li> <li>A működést egy Panasonic 90-es videó sebességsztályú kártyával megerősítették.</li> <li>A bal oldalon felsorolt kártyák használatát Panasonic kártyákkal tesztelték.</li> </ul>
<b>SDHC memóriakártya</b> (4 GB - 32 GB)	
<b>SDXC memóriakártya</b> (48 GB - 128 GB)	

### ■ Mozgókép/4K fotó rögzítésről és sebességsztály besorolásról

Olyan kártyát használjon, amely megfelel az SD sebesség-besorolás, az UHS sebesség-besorolás vagy a videó sebesség-besorolás következő értékeinek.

[Rec Format] (Felv. Formátum)	[Rec Quality] (Felv. Minőség)	Sebességsztály	Jelölés minta
[AVCHD]	Mind	Class 4 vagy magasabb	CLASS <b>4</b> <b>4</b>
	FHD		
[MP4]	4K	UHS Speed Class 3 Video Speed Class 30 vagy magasabb	<b>3</b> <b>V30</b>
[MP4 HEVC]	Mind	Class 10 UHS Speed Class 1 vagy magasabb Video Speed Class 10 vagy magasabb	CLASS <b>10</b> <b>10</b> <b>1</b> <b>V10</b>
[MP4 (LPCM)] [MOV]	200 Mbps bit sebesség vagy alacsonyabb	UHS Speed Class 3 Video Speed Class 30 vagy magasabb	<b>3</b> <b>V30</b>
	400 Mbps bit sebessé	Video Speed Class 60 vagy magasabb*	<b>V60</b> <b>V90</b>
4K fotó Utólagos fókusz funkció		UHS Speed Class 3 Video Speed Class 30 vagy magasabb	<b>3</b> <b>V30</b>

\* A működést egy Panasonic 90-es videó sebességsztályú kártyával megerősítették.

• Kérjük, ellenőrizze a legfrissebb információkat a következő honlapon:

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Angol nyelven.)

• A memóriakártyát gyermekek elől elzárva tartsa, nehogy lenyeljék azt.

Előkészületek/Alapvető műveletek

## Tudnivalók az objektívről

Ehhez a készülékhez a Micro Four Thirds™ System mikro-négyharmados rendszerű bajonett-specifikációval kompatibilis objektíveket használhat (Mikro-négyharmados bajonett).

Egy bajonett-adapter felszerelésével az alábbi szabványok bármelyikének megfelelő objektívet használhatja.



Objektív	Bajonett-adapter
Four Thirds™ bajonett-specifikációs objektív	Bajonett-adapter (DMW-MA1: külön megvásárolható)
Leica M bajonett cserélhető objektív	M Bajonett-adapter (DMW-MA2M: külön megvásárolható)
Leica R bajonett cserélhető objektív	R Bajonett-adapter (DMW-MA3R: külön megvásárolható)

### Tudnivalók a cserélhető objektívének firmware verziójáról

A zökkenőmentes felvétel érdekében javasoljuk, hogy a cserélhető lencséjének firmware-ét frissítse mindig a legújabb verzióra.

- **A firmware-re vonatkozó legújabb információ megtekintéséhez, illetve a firmware letöltéséhez keresse fel az alábbi támogatási weboldalt:**

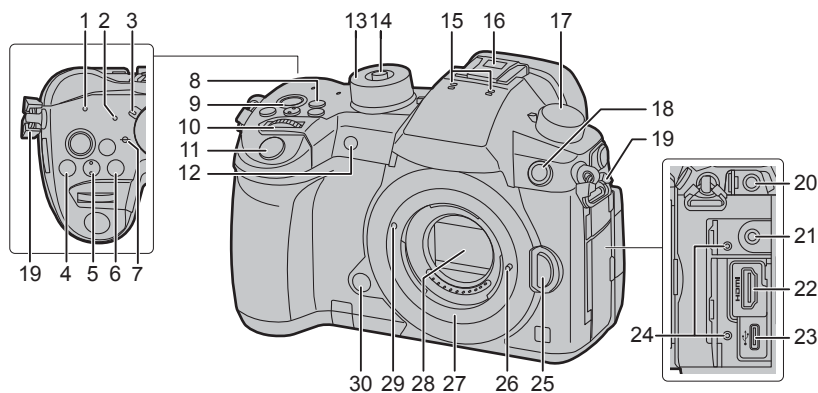
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>


(Angol nyelven.)

- A cserélhető objektív firmware verziójának ellenőrzéséhez csatlakoztassa a fényképezőgép vázhoz, és a [Setup] (Beállítás) menüben válassza ki a [Version Disp.] (Verz.szám kij.) menüpontot.

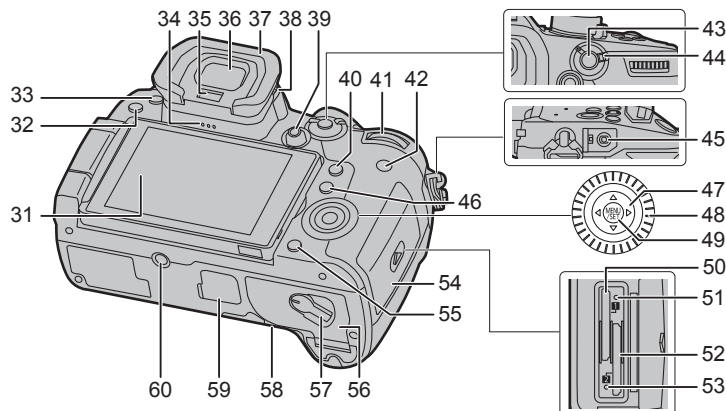
## Az alkotórészek megnevezései és funkciói

### ■ Fényképezőgép váz



<b>1</b> WIRELESS (Vezeték nélküli) csatlakozás lámpa (90. oldal)	<b>17</b> Felvételi mód tárcsa (39. oldal)
<b>2</b> Állapotjelző (16. oldal)	Vakuszinkronizálás csatlakozóaljzat (Vakuszinkronizálás csatlakozó sapka)
<b>3</b> Fényképezőgép ON/OFF (BE/KI) kapcsoló (16. oldal)	• A vakut 250V-os vagy kevesebb szinkronizálási feszültséggel használja.
<b>4</b> [  ] (Expozíció-kompenzáció) gomb (36. oldal)	• Csatlakoztassa a mellékelt BNC átalakító kábelt (TC IN/OUT) amikor időkódot szinkronizál egy külső eszközzel. (59. oldal)
<b>5</b> [ISO] (ISO érzékenység) gomb (37. oldal)	<b>19</b> Válszj rögzítő fül (13. oldal)
<b>6</b> [WB] (Fehéregyensúly) gomb (38. oldal)	<b>20</b> [MIC] (Mikrofon) csatlakozóaljzat (72. oldal)
<b>7</b> Fókuszálási referencia jelzés	Fejhallgató csatlakozóaljzat (74. oldal)
<b>8</b> [Fn1] gomb (27. oldal)	• A fülhallgatókból illetve a fejhallgatókból jövő, túlzott hangnyomás halláskárosodást okozhat.
<b>9</b> Mozgóképgomb (53. oldal)	<b>22</b> [HDMI] csatlakozóaljzat (69, 107. oldal)
<b>10</b> Első tárcsa (19. oldal)	<b>23</b> USB csatlakozóaljzat (108. oldal)
<b>11</b> Kioldógomb (18. oldal)	<b>24</b> Kábeltartó szerelvény (69. oldal)
<b>12</b> Önkioldó jelzőfénye/ AF-segédfény	<b>25</b> Objektív kioldógomb (15. oldal)
<b>13</b> Üzem mód-választó tárcsa (20. oldal)	<b>26</b> Objektív rögzítőcsap
<b>14</b> Üzem mód-választó tárcsa reteszelő gomb (20. oldal)	<b>27</b> Foglalat
Sztereo mikrofon	<b>28</b> Érzékelő
• Vigyázzon, hogy ujjával ne takarja el a mikrofont. Ha mégis megteszi, a hang rögzítése nehezkessé válik.	<b>29</b> Az objektív illesztési jelölése (15. oldal)
<b>16</b> Vakupapucs (vakupapucs fedél) (52. oldal)	<b>30</b> Előnézet gomb/Funkció gomb (Fn6) (27. oldal)
• A fedelet gyermekektől távol tartsa, hogy le ne nyelhesse azt.	

## Előkészületek/Alapvető műveletek



31	Érintőképernyő (24. oldal)/kijelző (111. oldal)
32	[] (Lejátszás) gomb (75. oldal)
33	[LVF] gomb (22. oldal)/[Fn5] funkciógomb (27. oldal)
34	Hangszóró
35	Szemérezékelő (22. oldal)
36	Kereső (22. oldal)
37	Szemkagyló • A szemkagylót gyermekektől távol tartsa, hogy le ne nyelhessék azt.
38	Dioptria beállító tárcsa (17. oldal)
39	Botkormány (20, 34. oldal)/Funkciógomb (27. oldal) Középen (Fn12)/▲ (Fn13)/▶ (Fn14)/▼ (Fn15)/◀ (Fn16)
40	[Q.MENU] (Gyorsmenü) gomb (26. oldal)/[Fn2] gomb (27. oldal)
41	Hátsó tárcsa (19. oldal)
42	[DISP.] (Kijelző) gomb (22. oldal)
43	[AF/AE LOCK] (AF/AE rögz.) gomb (36. oldal)
44	Fókusz mód kar (31, 35. oldal)
45	[REMOTE] (Távoli) aljzat
46	[] (Autofókusz mód) gomb (31. oldal)/[Fn3] gomb (27. oldal)
47	Kurzorgombok (19. oldal)/Funkciógomb (27. oldal) ▲ (Fn17)/▶ (Fn18)/▼ (Fn19)/◀ (Fn20)
48	Vezérlőtárcsa (19. oldal)
49	[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb (19, 25. oldal)
50	Kártyanyílás 1 (15. oldal)
51	Hozzáférés lámpa (kártya 1) (15. oldal)

52	Kártyanyílás 2 (15. oldal)
53	Hozzáférés lámpa (kártya 2) (15. oldal)
54	Kártya ajtó (15. oldal)
55	[] (Törlés/Mégsem) gomb (77. oldal)/[Fn4] gomb (27. oldal)
56	Akkumulátor ajtó (14. oldal)
57	Kioldó kar (14. oldal)
	DC-csatoló fedél (125. oldal)
	• Amikor hálózati adaptert használ, okvetlen Panasonic DC-csatolót (DMW-DCC12: külön megvásárolható) és hálózati adaptert (DMW-AC10E: külön megvásárolható) alkalmazzon.
58	• Mindig eredeti Panasonic hálózati adaptert (DMW-AC10E: külön megvásárolható) alkalmazzon. • Amikor hálózati adaptert alkalmaz, használja a hálózati adapterhez mellékelt táphálózati kábelt.
	Az akkumulátortartó markolat csatlakozójának fedele
59	• Az akkumulátortartó markolat csatlakozójának fedelét gyermekek elől elzárva tartsa, hogy le ne nyelhessék.
	Állványrögzítő
60	• Esetleg nem szerelhető fel, és nem rögzíthető biztonságosan a fényképezőgéphez, ha a háromlábú fotóállvány csavarja 5,5 mm vagy hosszabb. Ha mégis megpróbálja, az a fényképezőgép sérülését okozhatja.

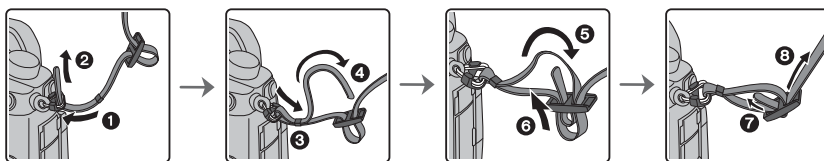
• **A funkciógombok ([Fn7] – [Fn11]) érintő ikonok.**  
Megjelenítésükhöz a felvétel képernyőn érintse meg a [] fület.

## Gyors üzembe helyezési útmutató

- Ellenőrizze, hogy ki van-e kapcsolva a készülék.

### 1 A vállszíj rögzítése

- Javasoljuk, hogy a készülék használatakor tegye fel a vállszíjat, hogy le ne ejtse a fényképezőgépet.



- Hajtsa végre az ① - ④ lépést, majd a vállszíj másik végét is erősítse fel.
- Helyezze a vállszíjat a válla köré.
  - Ne tekerje a szíjat a nyaka köré.
  - Azzal sérülést vagy balesetet okozhat.
- Ne hagyja a vállszíjat olyan helyen, ahol kisgyermek hozzáférhet.
  - Ha véletlenül a nyaka köré tekeri, az balesetet okozhat.

### 2 Az akkumulátor töltése

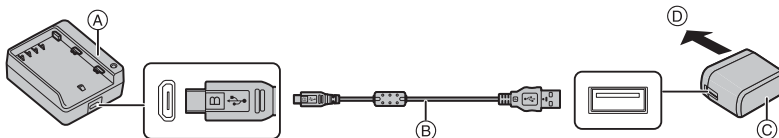
A készülékhez használható akkumulátor típusa: DMW-BLF19E.

- Használja a töltőt, a hálózati adaptert (tartozék), az USB kábelt (a töltőhöz), és az akkumulátort, amelyet kifejezetten a fényképezőgéphez terveztek.

#### 1 Csatlakoztassa a töltőt és a hálózati adaptert (tartozék) (a töltőhöz tartozó) USB kábellel.

- Ellenőrizze az érintkezők irányát, és a dugaszt egyenesen tartva dugaszolja be vagy húzza ki. (Ha az érintkezőt ferden vagy a helytelen irányban dugaszolja, az deformálódhat és üzemzavart okozhat.)

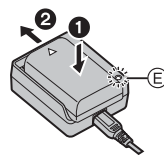
#### 2 Csatlakoztassa a hálózati adaptert (tartozék) a hálózati csatlakozóaljzatba.



- Ⓐ Töltő (kizárólag ehhez a fényképezőgéphez tartozó)    Ⓒ Hálózati adapter (tartozék)  
 Ⓑ USB csatlakozó kábel (a töltőhöz)    Ⓓ A hálózati csatlakozóaljzatba

#### 3 A helyes irányra ügyelve helyezze be az akkumulátort kattanásig.

- A [CHARGE] (TÖLTÉS) Ⓔ töltéskijelző világítani kezd, és megkezdődik a töltés.



## Előkészületek/Alapvető műveletek „Gyors üzembe helyezési útmutató”

- Csak a mellékelt USB csatlakozó kábelt használja.
- Csak a mellékelt hálózati adaptert használja.
- A hálózati adapter (tartozék) és az USB csatlakozó kábel (tartozék) kizárólag ezzel a fényképezőgéppel használható. Ne használja őket más készülékkel.

## ■ Tudnivalók a [CHARGE] (TÖLTÉS) kijelzőről

**Világít:** Töltés.  
**Nem világít:** A töltés befejeződött. (Miután a töltés befejeződött, szüntesse meg a hálózati adapter (tartozék) csatlakozását, és vegye ki az akkumulátort.)

## • Amikor a [CHARGE] (TÖLTÉS) kijelző villog

- Az akkumulátor hőmérséklete túl magas vagy túl alacsony. Az akkumulátor újratöltése 10 °C és 30 °C közötti hőmérsékletű környezetben ajánlott.
- A töltő vagy az akkumulátorok kivezetései szennyezettek. Ebben az esetben törölje le őket egy száraz ruhadarabbal.

## ■ Töltési időtartam

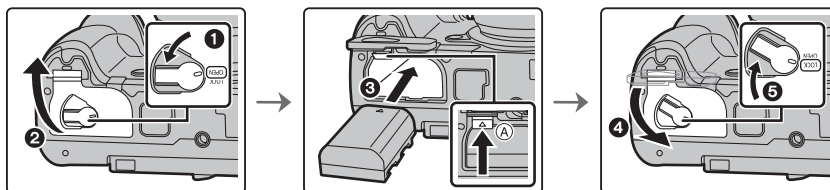
Töltési időtartam

Kb. 190 perc

- A jelzett töltési időtartam teljesen lemerített akkumulátorra vonatkozik. A töltési időtartam az akkumulátor használatának módjától függően változhat. Hideg/meleg környezetben, vagy ha az akkumulátort hosszú ideig nem használták, a töltési idő a szokásosnál hosszabb lehet.

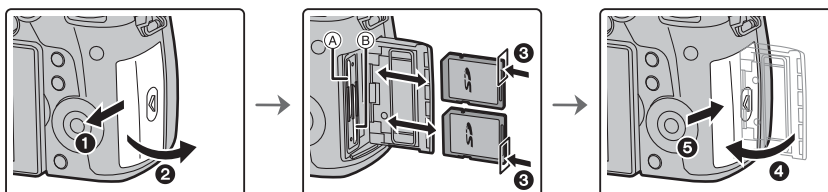
## 3 Az akkumulátor behelyezése

- Mindig eredeti Panasonic akkumulátort használjon (DMW-BLF19E).
- Más akkumulátor használata esetén nem tudjuk garantálni a termék minőségét.



- Ügyelve az akkumulátor behelyezési irányára, illessze be ütközésig, amíg kattanó hangot nem hall, majd ellenőrizze, hogy az **A** karral rögzítve van-e. Az akkumulátor eltávolításához húzza az **A** kart a nyíl irányába, és emelje ki az akkumulátort.

#### 4 A kártya (külön megvásárolható) behelyezése

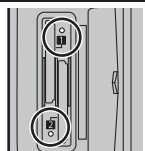


- Ellenőrizze, hogy a hozzáférés lámpa kialudt.
- A behelyezés irányára ügyelve tolja be a kártyát biztonságosan ütközésig, amíg egy kattanást nem hall. A kártya eltávolításához nyomja be a kártyát kattanásig, majd felfelé húzza ki.
- A kártya behelyezéséhez/eltávolításához az 1 ① kártyanyílásba/kártyanyílásból nyomja meg a kártya felső részét. A kártya behelyezéséhez/eltávolításához a 2 ② kártyanyílásba/kártyanyílásból nyomja meg a kártya alsó részét.

#### ■ A kártya hozzáférés-jelzők

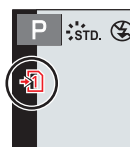
##### Hozzáférés lámpa

A kártya elérése közben világít.



##### Hozzáférés jelzése

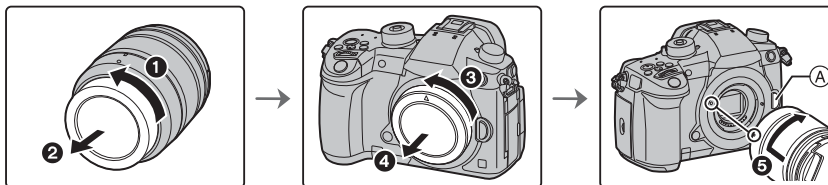
A hozzáférés-jelző pirosan jelez, amikor a kártyára képek kerülnek rögzítésre.



- Amíg adatátvitel folyik a kártyával (azaz a hozzáférés lámpa világít vagy az [-1]/[-2] látható), ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, és ne távolítsa el az akkumulátort, a kártyát, illetve a (külön megvásárolható) hálózati adaptert.

#### 5 Az objektív felhelyezése/eltávolítása

- Olyan helyen cseréljen objektívet, ahol nincs nagy szennyeződés vagy por.

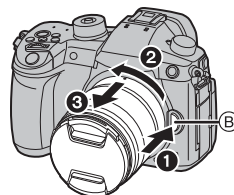


- Az objektív felhelyezésénél ne nyomja az ① objektívkioldó gombot.

Előkészületek/Alapvető műveletek „Gyors üzembe helyezési útmutató”

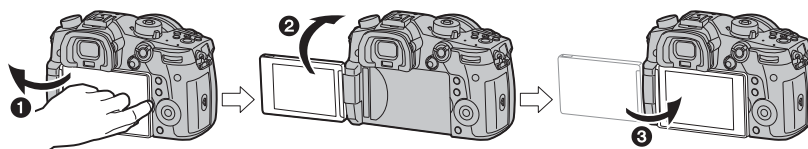
### ■ Az objektív eltávolítása

- 1 Tegye fel az objektív védősapkát.
- 2 Miközben a **B** objektív kioldó gombot nyomja, forgassa ütközésig az objektívet a nyíl irányában, majd vegye le.



## 6 A kijelző nyitása

A fényképezőgép megvásárlásakor a kijelző fel van helyezve a fényképezőgép vázra. Hajtsa ki a kijelzőt az alábbi képen látható módon.



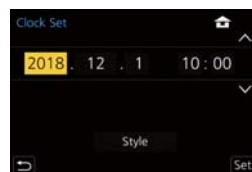
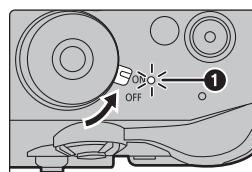
- 1 Nyissa ki a kijelzőt. (Maximum 180°-ig)
- 2 Ez 180°-kal kifordítható.
- 3 Fordítsa vissza a kijelzőt az eredeti pozícióba.

• A kifordításnál legyen óvatos, ne fejtessen ki túl nagy erőt, mert a kijelző károsodhat.

## 7 Dátum/idő beállítása (órapeállítás)

• Az óra nincs beállítva a fényképezőgép kiszállításakor.

- 1 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
  - Amikor a fényképezőgép be van kapcsolva, az **1** állapotjelző világít.
- 2 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 3 A **▲/▼** gombokkal válassza ki a kívánt nyelvet, és nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 4 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 5 A **◀/▶** gombbal válassza ki a beállítandó elemeket (év, hónap, nap, óra, perc), majd a beállításához nyomja meg a **▲/▼** gombokat.
- 6 Beállításához nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 7 Amikor megjelenik a [The clock setting has been completed.] (Órapeállítás befejeződött) kijelzés, nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.





## Előkészületek/Alapvető műveletek „Gyors üzembe helyezési útmutató”

- 8 Amikor megjelenik a [Please set the home area] (Állítsa be az otthoni időt) kijelzés, nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 9 A ◀/▶ gombokkal válassza ki az otthoni körzetet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.



## 8 A dioptria beállítása

Forgassa el a dioptriaállító tárcsát.

- Állítsa be a dioptriát úgy, hogy a karakterek világosan látható módon megjelenjenek a keresőben.



## 9 A kártya formázása (inicializálás)

Mielőtt ezzel a készülékkel képet rögzít, formázza meg a kártyát.

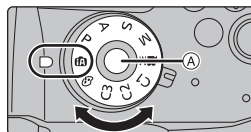
**Mivel formázás után az adatok nem nyerhetők vissza, formázás előtt készítsen róluk biztonsági másolatot.**

**[MENU] → [Setup] (Beállítás) → [Format] (Formázás) → [Slot 1] (Kártyanyílás 1)/ [Slot 2] (Kártyanyílás 2)**

## 10 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [iA] állásba

Állítsa az üzemmód-választó tárcsát a [iA] lehetőségre.

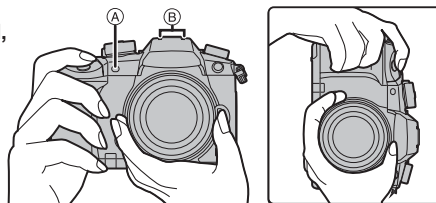
- A tárcsa reteszeldődik, ha megnyomja az [A] tárcsa reteszelő gombot. Az egyes gombnyomások reteszelik/feloldják a tárcsát.
- A fő funkciók beállításait a készülék automatikusan elvégzi.



## 11 Képek készítése

- 1 Tartsa a fényképezőgépet mindkét kezével, tartsa karjait mozdulatlanul, lábait szűk terpeszben.

- Ne takarja le az AF segédfényt (A), vagy a mikrofont (B) az ujjával vagy más tárggyal.
- Győződjön meg róla, hogy stabil helyen áll, és nem áll fönn más személlyel vagy tárggyal való ütközés veszélye, miközben képet készít.



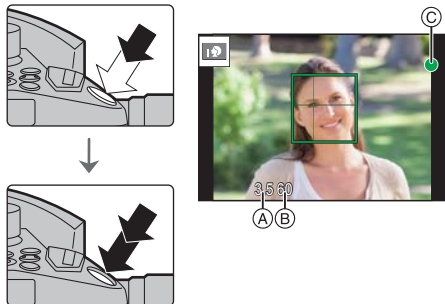
Előkészületek/Alapvető műveletek „Gyors üzembe helyezési útmutató”

**2 Nyomja le félig a kioldógombot a fókuszáláshoz.**

- Ⓐ Blende érték (rekeszérték)
- Ⓑ Zársebesség
- Ⓒ Fókusz kijelzés

• Megjelenik a blende érték és a zársebesség. (Pirosan villog, ha nem helyes az expozíció, kivéve, ha vakura van állítva.)

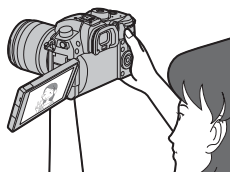
• Amint a téma fókuszba kerül, megjelenik a fókusz kijelzés. (Ha a téma nincs fókuszban, a kijelzés villog.)

**3 Nyomja le teljesen a kioldógombot (azaz nyomja tovább), és készítse el a képet.**

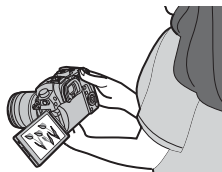
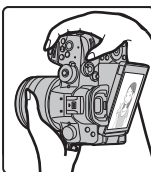
- Ügyeljen rá, hogy a kioldógomb megnyomásakor ne mozdítsa meg a fényképezőgépet.
- Amíg a kép nincs helyesen fókuszálva, nem lehet képet rögzíteni, ha a [Focus/Release Priority] (Fókusz/zár elővál.) kiinduló beállítása a [FOCUS] (FÓKUSZ).

**■ Felvétel különböző szögéből**

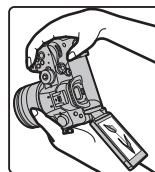
A kijelző az Ön igényeinek megfelelően elforgatható. Ez nagyon kényelmes, hiszen lehetővé teszi, hogy a kijelző beállításával különböző szögéből készítsen képeket.



Képek készítése magas szögéből



Képek készítése lapos szögéből

**12 Ellenőrizze az elkészített képet**

- A kép lejátszás módban való megjelenítéséhez nyomja meg a [ ] gombot. (75. oldal)



## Alapvető műveletek

### Kurzorgombok/[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb

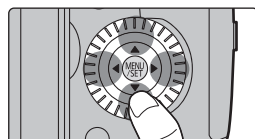
**A kurzorgomb megnyomásával:**

Elemeket választhat ki illetve értékeket állíthat be stb.

**A [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb megnyomásával:**

**A beállítási tartalmakat megerősítheti stb.**

- Ebben a kezelési útmutatóban a fel, le, balra és jobbra kurzorgombot ▲/▼/◀/▶ nyílként ábrázoljuk.

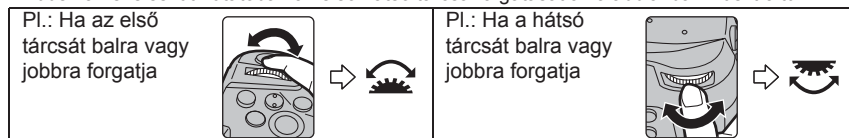


### Első tárcsa/Hátsó tárcsa



**Forgatásukkal:**

**Menüpontok kiválasztását vagy értékek beállítását végezheti el a különböző beállítások közben.**

- Ebben a kezelési útmutatóban az első/hátsó tárcsa forgatását az alábbiakban illusztráltuk:



Ez lehetővé teszi a rekesznyílás, zársebesség és egyéb beállítás megadását **P / A / S / M** üzemmódokban.

Üzemmód-választó tárcsa	 Első tárcsa	 Hátsó tárcsa
<b>P</b>	Program váltás	Program váltás
<b>A</b>	Rekeszérték	Rekeszérték
<b>S</b>	Zársebesség	Zársebesség
<b>M</b>	Rekeszérték	Zársebesség

### Vezérlőtárcsa

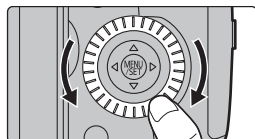
**A vezérlőtárcsa forgatásával:**

Elemeket választhat ki illetve értékeket állíthat be stb.

- Ebben a kezelési útmutatóban a vezérlőtárcsa forgatását az alábbiakban illusztráltuk.

Példa: Ha a vezérlőtárcsát balra vagy jobbra forgatja: 

- A [Custom] ([Operation]) (Egyéni [Működtetés]) menü [Dial Set.] (Tárcsa beáll) pontjában, a [Control Dial Assignment] (Vezérlőtárcsa hozzárend.) alatt módosíthatja a hozzárendelt elemet.



## Előkészületek/Alapvető műveletek

**Botkormány**

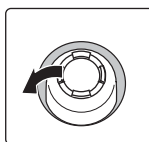
A botkormány ugyanazokat a funkciókat biztosítja, mint a kurzorgombok/[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb.

**Mozgatással:**

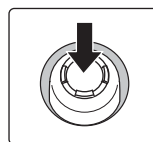
**Elemeket választhat ki illetve értékeket állíthat be stb.**

**Megnyomásával:**

**A beállításokat megerősítheti stb.**



Mozgatás



Megnyomás

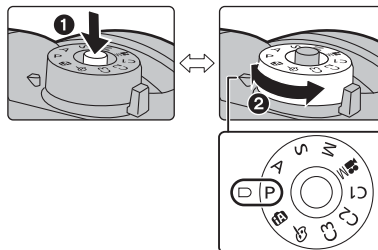
- Ebben a kezelési útmutatóban a botkormány fel, le, balra és jobbra mozgását ▲/▼/◀/▶ nyílként ábrázoljuk.

**Üzem mód-választó tárcsa (Felvételi üzemmód kiválasztása)**

**Nyomja meg az üzemmód-választó tárcsa gombot ①, hogy feloldja a reteszelést.**


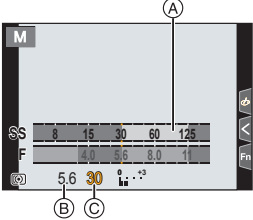






- A tárcsa reteszelődik, ha megnyomja az üzemmód-választó tárcsa reteszelő gombot.

**Válassza ki a felvételi módot az üzemmód-választó tárcsa ② elforgatásával.**



<b>IA</b>	<b>Intelligens auto mód (29. oldal)</b>
	<b>Intelligens auto plusz mód (29. oldal)</b>
<b>P</b>	<b>AE Program mód</b> Felvételek készítése a készülék által beállított rekeszértékkel és zársebességgel.
	<p>■ <b>Programváltás</b></p> <p>① Nyomja le félig az kioldógombot, és jelenítse meg a blendét és a zársebességet a képernyőn.</p> <p>② Amíg az értékek láthatók (kb. 10 másodperc), a vezérlőtárcsa elforgatásával hajtja vége a programváltást.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Programváltás visszavonásához kapcsolja ki a készüléket, vagy forgassa az első/hátsó tárcsát addig, amíg a Programváltás jelzése el nem tűnik.</li> </ul>

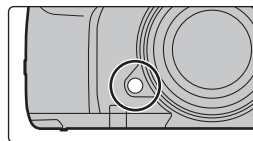
## Előkészületek/Alapvető műveletek

<b>A</b>	<b>Rekesz előválasztás AE mód</b> A zársebesség automatikusan az Ön által beállított rekeszértékhez igazodik.  : Rekeszérték (B)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forgassa el az első/hátsó tárcsát az expozíció mérő (A) megjelenítéséhez. A nem használható területeket a fényképezőgép piros színben jeleníti meg. (Példa: Manuális expozíció módban)</li> </ul> 
<b>S</b>	<b>Zárító előválasztás AE mód</b> A rekeszérték automatikusan az Ön által beállított zársebességhez igazodik.  : Zársebesség (C)	
<b>M</b>	<b>Manuális expozíció mód</b> Az expozíció a manuálisan beállított rekeszértékhez és zársebességhez igazodik.  : Rekeszérték (B)  : Zársebesség (C)	
 <b>Kreatív videó mód (63. oldal)</b>		
<b>Egyéni mód</b> Használja ezt a módot, hogy előzőleg rögzített beállításokkal készítse a képeket.		
<b>C1</b>	<b>■ Személyes menü beállítások tárolása (Egyéni beállítások tárolása)</b> <b>①</b> Állítsa be előre az elmenteni kívánt felvételi módot, és válassza ki a fényképezőgépen a kívánt menü beállításokat	
<b>C2</b>	<b>②</b> Válassza ki a menüt <b>MENU</b> →  [Setup] (Beállítás) → [Cust.Set Mem.] (Egyéni beáll. Mem) → Egyéni beállítás, ahová menteni akarja a beállításokat • Az üzemmód-választó tárcsa <b>C3</b> lehetőségébe három egyéni készletet tárolhat el.	
<b>C3</b>	<b>■ A [C3]-ban tárolt egyéni készlet megváltoztatása ([Custom Mode] (Egyéni mód] menü))</b> <b>①</b> Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [C3] állásba. <b>②</b> Válassza ki a menüt. <b>MENU</b> → <b>C</b> [Custom Mode] (Egyéni mód) <b>③</b> A ▲/▼ gombokkal válassza ki a kívánt egyéni beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.	
	<b>Kreatív vezérlés mód</b> Ez a mód további képeffektusokkal készíti a felvételeket.	

**■ A blende és a zársebesség hatásainak ellenőrzése (Előnézet mód)**

Váltson a nyugtázó képernyőre az előnézet gomb megnyomásával.

- Normál felvételi képernyő
- Rekesznyílás hatás előnézeti képernyő
- Zársebesség hatás előnézeti képernyő



Előkészületek/Alapvető műveletek

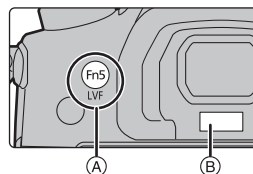
**[LVF] gomb (Váltás kijelző/kereső között)****Nyomja meg az [LVF] (Kereső) gombot.**

- Ⓐ [LVF] gomb
- Ⓑ Szemérzékelő

• A kijelző/kereső az alábbi módon fog váltakozni:

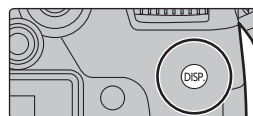
- Automatikus váltás Kereső/Kijelző között\*
- Kereső megjelenítése\*
- Kijelző megjelenítése

\* Ha az [Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF) a [[Custom] ([Focus/Release Shutter]) menüben [ON] (BE) állásban van, a készülék automatikusan beállítja a fókuszot, amint a szemérzékelő aktiválódik. A fényképezőgép nem ad ki rövid sípoló hangot [Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF) módban, ha a fókusz beállítódott.

**■ Megjegyzések az automatikus Kereső/Kijelző váltásához**

Ha közelíti a szemét vagy egy tárgyat a keresőhöz, a szemérzékelő használatával a készülék automatikusan átvált a keresőre.

- Az [Economy] (Gazdaságos) opciónál a [Power Save LVF Shooting] (Energiatekarékos LVF felvétel) elemet választva csökkentheti az akkumulátor fogyasztását (84. oldal).

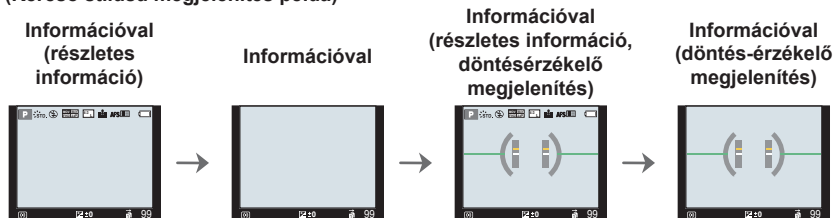
**[DISP.] (Kijelző) gomb (A megjelenített információ átkapcsolása)****Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.****Felvétel módban**

A kereső/kijelző kijelzési módjának átkapcsolása.

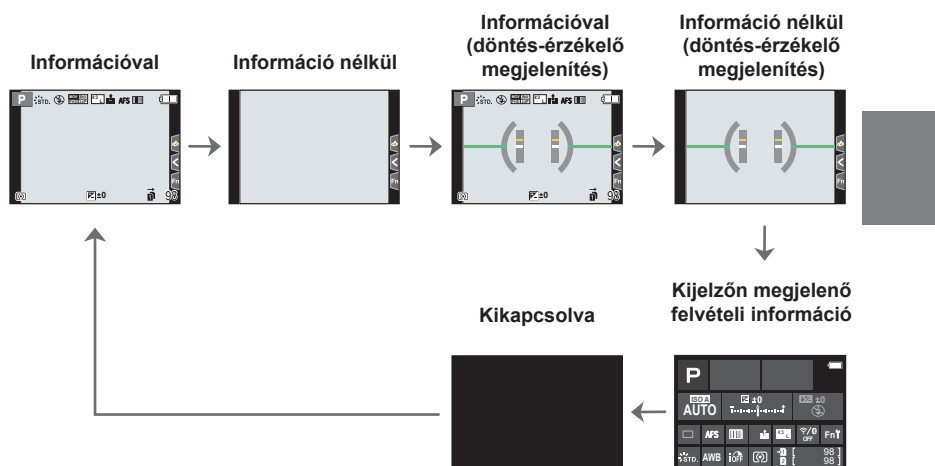
**MENU** → [Custom] (Egyéni) → [Monitor/Display] (Kijelző/Megjelenítés) → [LVF/Monitor Disp. Set] (Kereső/kijelző megjelenítés beáll.) → [LVF Disp. Set]/[Monitor Disp. Set] (Kereső megjelenítés beáll./Kijelző megjelenítés beáll.)

(kereső stílus)	Kissé kicsinyíti a képeket, hogy jobban áttekinthesse a képek kompozícióját.
(kijelző stílus)	A képeket úgy állítja át, hogy kitöltsék a teljes képernyőt, miáltal a részletek jobban láthatóak lesznek.

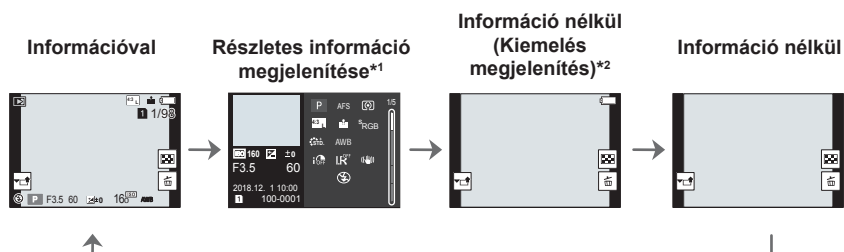
- Élő kereső (Live View Finder – LVF) stílusú megjelenítési elrendezés (Kereső stílusú megjelenítés példa)



•  Kijelző stílusú megjelenítési elrendezés (Kijelző stílusú megjelenítés példa)



Lejátszás módban



\*1 A ▲/▼ gombokkal válthat az alábbi megjelenítési módok között:

- Részletes információ megjelenítése
- Histogram megjelenítés
- Fotó stílus, Kiemelés-árnyékolás megjelenítés
- Fehéregyensúly megjelenítés
- Objektív információ megjelenítés

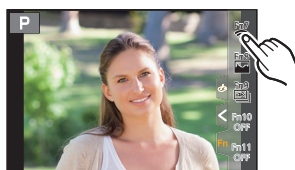
\*2 Ez jelenik meg, ha a [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display] (Kijelző / Megjelenítés) menü [Highlight] (Kiemelés) elemének beállítása [ON] (BE).

## Érintőképernyő (Érintő műveletek)

Ennek a készüléknek az érintőképernyője kapacitív. Közvetlenül az ujjával érintse meg a képernyőt.

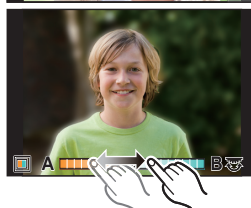
### ■ Érintés

Érintse meg és engedje el az érintőképernyőt.



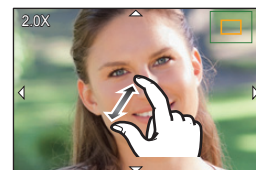
### ■ Húzás

Az érintőképernyő elengedése nélküli mozdulat.



### ■ Kétféle mozdulat – csippentés és széthúzás (nagyítás/kicsinyítés)



Érintse meg a képernyőt két ujjával, azokat távolítsa egymástól (széthúzás) (nagyítás), vagy közelítse egymáshoz (csippentés) (kicsinyítés).



### ■ Képek készítése az érintés funkció használatával

- 1 Érintse meg a [Q] gombot.
- 2 Érintse meg az ikont.



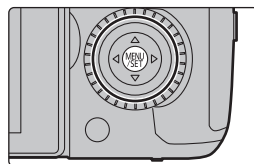
 <b>Zárkioldó megérintése</b>	<p>Csak érintse meg témát, ahová a fókuszpontot szeretné állítani, a fényképezőgép a témára fókuszál és automatikusan elkészíti a képet.  <b>Érintse meg a témát, amire fókuszálni szeretne, majd készítse el a képet.</b></p>
 <b>AE érintése</b>	<p>Könnyen optimalizálhatja a fényerőt egy megérintett pozícióhoz.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Érintse meg a képernyőn azt a témát, amelyhez a fényerőt optimalizálni szeretné.</li> <li>2 Érintse meg a [Set] (Beáll.) gombot.</li> </ol>

• A funkció visszavonásához érintse meg az [ ] vagy az [ ] ikont.



## Menüpontok beállítása

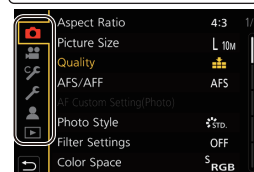
**1** Nyomja meg a [MENU/SET]  
(Menü/Beállítás) gombot.



**2** Nyomja meg a ◀ gombot.

**3** A ▲/▼ gombokkal válasszon ki egy  
menü-választó ikont, mint például: [🔧].

- Egy menü-váltó ikont is kiválaszthat az első tárcsa elforgatásával, mint például: [🔧].



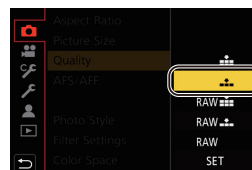
[Intelligent Auto] (Intelligens auto) (78. oldal)	Ezek a menük lehetővé teszik, hogy beállítsa azokat a funkciókat, amelyek csak a megfelelő felvételi módnál állnak rendelkezésre.
[Creative Video] (Kreatív videó) (78. oldal)	Ezek a menük csak a megfelelő felvételi módjaiknál jelennek meg.
[Custom Mode] (Egyéni mód) (78. oldal)	
[Creative Control] (Kreatív vezérlés mód) (78. oldal)	
[Rec] (Felvétel) (78. oldal)	Ez a menü lehetővé teszi a kép beállítások elvégzését.
[Motion Picture] (Mozgóképek) (79. oldal)	Ez a menü lehetővé teszi a mozgóképek beállítások elvégzését.
[Custom] (Egyéni) (79. oldal)	A készülék működése, például a képernyő megjelenítése és a gomb műveletek beállíthatók az Ön prioritásainak megfelelően.
[Setup] (Beállítás) (80. oldal)	Ez a menü lehetővé teszi az óra beállítások végrehajtását, a működési hangjelzés beállítások kiválasztását és más beállítások elvégzését, amelyek megkönnyítik Önnek a fényképezőgép működtetését. Konfigurálhatja a Wi-Fi/Bluetooth funkciókhoz kapcsolódó beállításokat is.
[My Menu] (Saját menü) (87. oldal)	Ez a menü lehetővé teszi, hogy tárolja a gyakran használt menüket.
[Playback] (Lejátszás) (80. oldal)	Ez a menü lehetővé teszi, hogy beállítsa a lejátszást, és szerkessze a képek beállításait.

**4** A ▲/▼ kurzorgombbal válassza ki a menüelemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

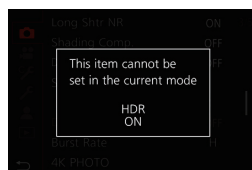
## Előkészületek/Alapvető műveletek

## 5 A ▲/▼ kurzorgombbal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Menüelemtől függően előfordulhat, hogy a beállítása nem jelenik meg, vagy más módon jeleníthető meg.



- A nem elérhető menü elemek szürkén jelennek meg. Amikor egy szürke elemet választ ki, és megnyomja a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot, egy üzenet jelenik meg, amely jelzi, hogy az elem nem választható ki, valamint az is, hogy miért nem választható ki az adott körülmények között.

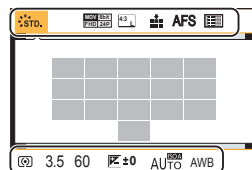


### ■ Menü bezárása

Nyomja meg a [Fn]/[Q] gombot, vagy nyomja le félig a kioldógombot.

## Gyakran használt menük azonnali behívása (Gyorsmenü)

- 1 A [Q.MENU] (Gyorsmenü) gombbal jelenítse meg a Gyorsmenüt.
- 2 A menüelem kiválasztásához forgassa el az első tárcsát.
- 3 A beállítás kiválasztásához forgassa el a hátsó tárcsát.
- 4 A beállítás befejezése után a [Q.MENU] (Gyorsmenü) gomb megnyomásával kiléphet a menüből.



## Gyakran használt funkciók hozzárendelése a gombokhoz (funkciógombok)

Gyakran használt funkciókat stb. rendelhet hozzá bizonyos gombokhoz és ikonokhoz.

### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** → ☞ [Custom] (Egyéni) → ☞ [Operation] (Működtetés) → [Fn Button Set] (Fn gomb beáll.) → [Setting in REC mode]/[Setting in PLAY mode] (Beállítás Felv. Módban/Beállítás Lejátsz. Módban)

### 2 A ▲/▼ gombokkal válassza ki azt a funkciógombot, amelyhez egy funkciót hozzá kíván rendelni, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Ha a [Setting in REC mode] (Beállítás Felv. Módban) menüben kívánja az [Fn12] – [Fn20] gomb valamelyikét kiválasztani, a képernyőre való átkapcsoláshoz nyomja meg [DISP.] (Kijelző) gombot.



### 3 A ▲/▼ gombokkal válassza ki a hozzárendelni kívánt funkciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- A funkciógomboktól függően, egyes funkciók nem rendelhetők hozzá.
- A kijelzőn megjelenő felvételi információk képernyőn (22. oldal) található [Fn] megérintése lehetővé teszi, hogy a 2. lépésben megjelenő képernyőre lépjen.
- Ha 2 másodpercig lenyomva tart egy funkciógombot (az [Fn1] – [Fn6] illetve [Fn12] – [Fn20] bármelyikét), megjelenítheti a 3. lépésben látható gomb hozzárendelés képernyőt, amely lehetővé teszi, hogy a kívánt funkciót gyorsan hozzárendelje.  
Bizonyos esetekben azonban a képernyő nem jeleníthető meg az aktuálisan kiválasztott üzemmód vagy az aktuálisan megjelenített képernyő függvényében.
- Alapértelmezés szerint az [Off] (KI) a [Fn10]-[Fn20] gombokhoz van rendelve.
- A [Video Record] (Videó felvétel) segítségével elindíthatja / leállíthatja a mozgókép rögzítését ugyanúgy, mint a mozgókép gombbal.
- Ha be van állítva a [Focus Area Set] (Fókuszterület beállítás), megjelenítheti az AF terület vagy az MF-segéd pozíció beállítás képernyőjét.
- Ha be van állítva a [1 Shot RAW + JPG] (1 RAW + JPG kép), akkor csak RAW-fájlt és finom JPEG képet rögzít azonos időben, egyszer. Felvétel után visszatér eredeti minőségéhez.
- Ha be van állítva az [1 Shot Spot Metering] (1 képpontos fénymérés), akkor csak egyszer készül felvétel a [Metering Mode] Fénymérési mód [☐] (spot) értékű beállításával. A felvétel után visszatér az eredeti fénymérési módba.
- Ha az [1 Shot „4K PHOTO”] (Egy 4K fotó) van beállítva, a felvételrögzítés csak egyszer történik meg a megadott 4K-os fénykép üzemmódban. A felvétel befejezése után a fényképezőgép visszatér normál állapotba.
- Ha a [Operation Lock] (Műk. zár) funkció be van állítva, bizonyos típusú műveletek nem elérhetőek. A [Custom] ([Operation]) (Egyéni (Működés)) menüben állítsa be a letiltandó művelet típusát a [Operation Lock Setting] (Működés zárolása beáll.) menüpontban.
- [Destination Slot] (Cél nyílás) csak akkor érhető el, ha a [Double Slot Function] (Dupla kártyanyílás funkció) beállítása [Relay Rec] (Váltó-felvétel).
- Ha a [Rec / Playback Switch] (Felv./Lejátsz. váltás) funkciót választja, akkor a felvételi és a lejátszási mód között válthat.

## Előkészületek/Alapvető műveletek

## ■ Hozzárendelhető funkciók a [Setting in REC mode] (Beállítás felvétel módban) menüben

<ul style="list-style-type: none"> <li>- [Wi-Fi]: [Fn7]*</li> <li>- [Q.MENU] (Gyorsmenü): [Fn2]*</li> <li>- [Video Record] (Videó felv.)</li> <li>- [LVF/Monitor Switch] (Kereső/Kijelző váltás): [Fn5]*</li> <li>- [LVF/Monitor Disp. Style] (Kereső/Kijelző megjelenítésmód) (Kereső/Kijelző megjelenítésmód)</li> <li>- [AF/AE LOCK] (AF/AE-rögz.)</li> <li>- [AF-ON] (AF-BE)</li> <li>- [Preview] (Előnézet): [Fn6]*</li> <li>- [One Push AE] (Egygombos AE)</li> <li>- [Touch AE] (AE érintésre)</li> <li>- [Level Gauge] (Szintmérő): [Fn4]*</li> <li>- [Focus Area Set] (Beállított fókusztér)</li> <li>- [Zoom Control] (Zoom vezérlés)</li> <li>- [1 Shot RAW+JPG] (1 felvétel RAW+JPG)</li> <li>- [1 Shot Spot Metering] (1 felvétel fénypont mérés)</li> <li>- [1 Shot "4K PHOTO"] (1 felvétel 4K fotó)</li> <li>- [Operation Lock] (Működés lezárás)</li> <li>- [Dial Operation Switch] (Tárcsa működésváltás): [Fn1]*</li> <li>- [Destination Slot] (Cél kártyanyílás)</li> <li>- [Photo Style] (Fotóstílus)</li> <li>- [Filter Effect] (Szűrőhatás)</li> <li>- [Aspect Ratio] (Képarány)</li> <li>- [Picture Size] (Képméret)</li> <li>- [Quality] (Minőség)</li> <li>- [RAW Bit Size] (RAW bit méret)</li> <li>- [AFS/AF] (Fénymér. mód)</li> <li>- [Metering Mode] (Fénymér. mód)</li> <li>- [Burst Rate] (Sorozat seb.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [4K PHOTO] (4K fotó): [Fn9]*</li> <li>- [Self Timer] (Önkioldó)</li> <li>- [Bracket] (Sorozat)</li> <li>- [Highlight Shadow] (Kiemelés-árnyékolás)</li> <li>- [i.Dynamic] (i.Dinamikus)</li> <li>- [i.Resolution] (i.Felbontás)</li> <li>- [Min. Shtr Speed] (Min. zársebesség)</li> <li>- [HDR]</li> <li>- [Shutter Type] (Zártípus)</li> <li>- [Flash Mode] (Vaku mód)</li> <li>- [Flash Adjust.] (Vaku beáll.)</li> <li>- [Wireless Flash Setup] (Vezeték nélküli vaku beáll.)</li> <li>- [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv)</li> <li>- [Digital Zoom] (Digit. Zoom)</li> <li>- [Stabilizer] (Stabilizátor)</li> <li>- [4K Live Cropping] (4K élő vágás)</li> <li>- [Motion Pic. Rec Format] (Mozgóképfelv. formátum)</li> <li>- [Motion Pic. Rec Quality] (Mozgóképfelv. minőség)</li> <li>- [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség)</li> <li>- [Picture Mode in Rec.] (Kép mód felvételnél)</li> <li>- [Synchro Scan] (Szinkronizált letapogtás)</li> <li>- [Time Code Display] (Időkód megjelenítés)</li> <li>- [Sound Rec Level Adj.] (Felv. hangszint módosítás)</li> <li>- [Mic. Directivity Adjust] (Mikr. irány. beáll.)</li> <li>- [HLG View Assist (HDMI)] (HLG nézősegéd (HDMI))</li> <li>- [Color Bars] (Színsávok)</li> <li>- [WFM/Vector Scope] (WFM/vektorszóp)</li> <li>- [Anamorphic Desqueeze display] (Anamorf kijelző)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [HLG View Assist] (HLG nézősegéd)</li> <li>- [LUT Monitor Display] (LUT kijelzés megj.)</li> <li>- [LUT HDMI Display] (LUT HDMI kijelzés)</li> <li>- [Focus Transition] (Fókuszátvitel)</li> <li>- [Silent Mode] (Csendes mód)</li> <li>- [Peaking] (Kiemelés)</li> <li>- [Histogram] (Hisztogram): [Fn8]*</li> <li>- [Guide Line] (Komp. segédv.)</li> <li>- [Video Guide Line] (Videó segédv.)</li> <li>- [Zebra Pattern] (Zebraminta)</li> <li>- [Monochrome Live View] (Monokróm élő nézet)</li> <li>- [Constant Preview] (Állandó előnézet)</li> <li>- [Live View Boost] (Élő nézet növ.)</li> <li>- [Rec Area] (Felv. terület)</li> <li>- [Video-Priority Display] (Mozgóképfelv. prioritás megjelenítés)</li> <li>- [Step Zoom] (Zoomléptetés)</li> <li>- [Zoom Speed] (Zoom sebesség)</li> <li>- [Night Mode] (Éjszakai mód)</li> <li>- [Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció)</li> <li>- [Sensitivity] (Érzékenység)</li> <li>- [White Balance] (Fehéregyensúly)</li> <li>- Each item in [White Balance] (Minden elem a [Feh.egyens.]-ban)</li> <li>- Each item in [Photo Style] (Minden elem a [Fotóstílus]-ban)</li> <li>- [AF Mode/MF] (AF Mód/MF): [Fn3]*</li> <li>- [Rec / Playback Switch] (Felv. / Lejátszás átváltás)</li> <li>- [Off] (KI)</li> <li>- [Restore to Default] (Az alapért. Visszaáll.)</li> </ul>
---	--	---

\* Funkciógomb beállítása a készülék vásárlásakor.

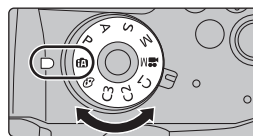
## Képek készítése az automatikus funkció használatával (Intelligens auto mód)

Felvételi mód:  

Ebben a módban a készülék elvégzi az optimális beállításokat a témához és a helyszínhez.

### 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát az **[iA]** állásba.


- Vásárláskor az Intelligens auto plusz mód van beállítva.



### 2 Igazítsa a képernyőt a témához.

- Amikor a készülék beazonosítja az optimális jelenetet, az adott jelenet ikonja megváltozik. (Automatikus jelenet-érzékelés)



- Amikor kézben tartott fényképezőgéppel éjszakai felvételeket készít, és az [iHandheld Night Shot] (Int. Éjsz. felv. kézből) beállítása [ON] (BE), továbbá észleli az  elemet, az éjszakai tájkép képei nagy sorozatsebességgel készülnek el és egyetlen képpé egyesülnek.
- Amikor az [iHDR] (intelligens Nagy dinamikatartományú kép) menüpont beállítása [ON] (BE), és például éles kontraszt van a háttér és a téma között, a funkció több állóképet is rögzít különböző expozíciós értékekkel, majd egyetlen, színárnyalatokban gazdag állóképben egyesíti őket.

#### ■ Átváltás Intelligens auto plusz mód és Intelligens auto mód között


Intelligens auto plusz módban módosíthat néhány beállítást, mint például a fényerőt, a színtónust, a fátolosság-vezérlést, míg az Intelligens auto módban egyéb beállításokat változtathat meg.






#### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Intelligent Auto] (Intelligens auto) → [Intelligent Auto Mode] (Intelligens auto mód)





#### 2 A / gombokkal válasszon az és elemek közül, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** (Menü/Beállítás) gombot.

#### ■ Autofókusz, Arc/szem felismerése és Arcfelismerés

Az Autofókusz mód automatikusan  értékre áll. Ha megérinti a tárgyat az AF mozgáskövetés funkció működésbe lép.

- Az AF mozgáskövetés funkció akkor is működésbe lép, ha megnyomja a  gombot, majd félig lenyomja a kioldógombot.
- Nem adhatja meg a fókuszba helyezendő személyt vagy szemet, ha a  funkció van használatban.
- Ha a [Face Recog.] (Arcfelismerés) értéke [BE] (ON), és a készülék a regisztrált archoz hasonló arcot érzékel, akkor egy [R] jelenik meg a ,  és  jobb felső sarkában.

#### ■ Tudnivalók a vakuról

Ha a vakuval készít felvételt, akkor a fényképezőgép a téma típusának és fényerejének megfelelően, automatikusan kiválasztja a ,  (AUTO/vszem csökkentése),  vagy  elemet.

## Felvétel

## Képek felvétele testreszabott szín, fátyolosságvezérlés és fényerő beállításokkal

Felvételi mód: 

## ■ A szín beállítása

- 1 Nyomja meg a [WB] gombot.
- 2 A szín állításához forgassa el a hátsó tárcsát.

- A [WB] gomb újbóli megnyomásával térjen vissza a felvétel képernyőhöz.
- A színbeállítás visszatér az alapértelmezett szintre (a középpontra), amikor a készüléket kikapcsolja, vagy a fényképezőgépet átkapcsolja egy másik felvételi módra.




## ■ Kép felvétele elmosódott háttérrel (Fátyolosságvezérlés)


- 1 A beállító képernyő megjelenítéséhez nyomja meg az [Fn4] gombot.
- 2 Az elmosódottság beállításához forgassa el a hátsó tárcsát.

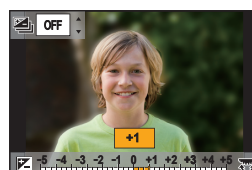
- Ha megnyomja a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot, visszaléphet a felvétel képernyőhöz.
- Ha a fátyolosság beállító képernyőn megnyomja az [Fn4] gombot, a beállítás törlődik.



## ■ A fényerő beállítása

- 1 Nyomja meg a [] gombot.
- 2 A fényerő beállításához forgassa el a hátsó tárcsát.

- Átállíthatja az expozíció sorozat beállítását a ▲/▼ gomb megnyomásával, miközben a kijelzőn a fényerő beállító képernyő látható. (49. oldal)
- A [] gomb újbóli megnyomásával térjen vissza a felvétel képernyőhöz.

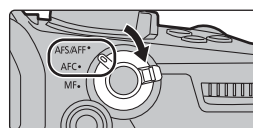


## A fókusz mód (AFS/AFF/AFC) beállítása

Alkalmazható módok:       

A fényképezőgép fókuszelési módja, amikor félig lenyomja az expozíciós gombot, be van állítva.

**Állítsa be a fókusz mód kart.**



Elem		Téma (javasolt)	
[AFS/ AFF]	[AFS]	A téma mozdulatlan (tájkép, csoportkép stb.)	Az „AFS” az „Auto Focus Single” (Egyszeres autofókusz) rövidítése. Az expozíciós gombot félig lenyomva a készülék automatikusan beállítja a fókuszot, így a kompozíció változtatása közben is készíthet képet.
	[AFF]	A mozgás előre nem kiszámítható (gyerekek, háziállatok stb.)	Az „AFF” az „Auto Focus Flexible” (Rugalmas autofókusz) rövidítése. Ha a téma az expozíciós gomb félig történő lenyomása közben elmozdul, a fókuszot a fényképezőgép a mozgásnak megfelelően automatikusan korrigálja.
		A beállítást átkapcsolhatja az [AFS]/[AFF] karral a [Rec] (Felvétel)/[Motion Picture] (Mozgóképfelvétel) menüben.	
[AFC]	A téma mozog (sportverseny, vonatok stb.)	Az „AFC” az „Auto Focus Continuous” (Folyamatos autofókusz) rövidítése. Ebben az üzemmódban az expozíciós gombot félig lenyomva a készülék a téma mozgását követve folyamatosan korrigálja a fókuszot.	
[MF]	Fókusz kézi beállítása. (35. oldal)		

• Amikor [AFF] vagy [AFC] fókusz módban készít felvételt, a fényképezőgép előre kiszámítja a mozgó tárgyak mozgását, hogy fókuszba hozza azokat. (Mozgó tárgy prognózis)

### Az autofókusz működési beállításainak testreszabása a képkészítéshez

Alkalmazható módok:       

• Ez az elem csak akkor működik, ha a fókusz mód beállítása [AFF] vagy [AFC].

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[AF Custom Setting (Photo)] (AF egyéni beállítás (fotó))**

[Set 1]	Ez a legáltalánosabb célú beállítás.
[Set 2]	Ez olyan beállítás, amely olyan jelenetekhez igazodik, ahol a téma csak egy irányban mozog állandó sebességgel.
[Set 3]	Ez olyan beállítás, amely olyan jelenetekhez igazodik, ahol a téma véletlenszerű irányba mozog és akadályok jelennek meg a képen.
[Set 4]	Ez egy olyan beállítás, amely alkalmas olyan jelenetekre, ahol a tárgy sebessége jelentősen megváltozik.

## Felvétel

## ■ Az AF egyéni beállítások elvégzése

- 1 Az AF egyéni beállítás kiválasztásához nyomja meg a ◀/▶ gombokat.
- 2 A ▲/▼ gombokkal válassza ki az elemeket, majd a ◀/▶ gombokkal állítsa be.
  - Ha megnyomja a [DISP.] (Kijelző) gombot, visszaáll az alapértelmezett beállítás.

[AF Sensitivity] (AF érzékenység)	Beállítja az alkalmazandó érzékenységet, amikor a fókusz beállítja a fotótéma mozgásának megfelelően.
[AF Area Switching Sensitivity] (AF-területváltási érzékenység)	Beállítja azt az érzékenységi szintet, amelynél a fényképezőgép átváltja vagy elmozdítja az AF-területet fotótéma mozgásának megfelelően.
[Moving Object Prediction] (Mozgó tárgy előjelzés)	Beállítja azt a szintet, amelynél a fotótéma mozgás érzékelés aktiválódik, a fotótéma mozgásának változására reagálva.

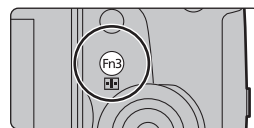
- 3 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.






## Az autofókusz mód beállítása

Alkalmazható módok: 

Lehetővé teszi a kiválasztandó témák helyzetének és számának leginkább megfelelő fókuszálási mód alkalmazását.







Nyomja meg a [] gombot.



 <b>[Face/Eye Detection]</b> Arc-/szemériszkelés)	<p>A fényképezőgép automatikusan észleli a személy arcát, szemét és testét (egész testet vagy a test felső felét).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amikor a készülék érzékeli egy személy arcát (A, B) vagy testét (C), egy AF terület jelenik meg az észlelt személy képén.</li> <li>• Amikor a készülék érzékeli egy személy szemét vagy arcát, a fényképezőgép a hozzá közelebb lévő szemre fókuszál.*</li> </ul> <p>* Az expozíciót az arca optimalizálja. (Amikor a [Metering Mode] (Fénymér. mód) menüpontban az [] érték van beállítva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amikor a készülék érzékeli egy személy testét, fókuszba kerül.</li> <li>• A fényképezőgép legfeljebb 15 arcot képes észlelni.</li> <li>• A fókuszba helyezett személy vagy szem meghatározásához igazítsa az AF területet a kívánt személyhez vagy szemhez. Ezt könnyedén megteheti, ha megérint egy AF területtel jelölt személyt.</li> </ul> <p>A beállítás törléséhez nyomja meg a [] gombot.</p>	 
--	---	--



Felvétel

 <b>([Tracking] Mozgáskövetés)</b>	<p>A fényképezőgép a fókuszt és az expozíciót folyamatosan, automatikusan a témára optimalizálja. (Dinamikus mozgáskövetés) (Amikor a [Metering Mode] (Fénymér. mód) menüpontban az [AF-ON] érték van beállítva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Célozza meg a követendő témán lévő AF követési területet, és nyomja le félig a kioldógombot a téma zárolására.</li> <li>• Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot a zárolás törléséhez.</li> </ul>	
 <b>([225-Area] 225-mezős)</b>	<p>Maximálisan 225 AF-terület fókusználható. Ez akkor hatásos, amikor a fotóalany nem a képernyő középpontjában van.</p>	
 <b>([Custom Multi] Egyéni multi)</b>	<p>A 225 AF-terület közül szabadon beállíthatja az AF-terület optimális alakját a témának megfelelően.</p>	
 <b>([1-Area] 1-terület)</b>	<p>A fényképezőgép a képernyő közepén lévő AF-területen belüli témára fókuszt.</p>	
 <b>([Pinpoint] Precíziós)</b>	<p>Pontosabban fókusználhat egy akkora pontra, amely kisebb, mint a [1-Area]. Ha a kioldógombot félig lenyomja, nagyítva jelenik meg az a képernyő, amelynek segítségével ellenőrizheti a fókuszt.</p>	

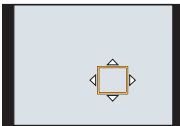



## Az AF-terület pozíciójának beállítása

- Amikor a [Custom] (Egyéni) ([Focus / Release Shutter] (Fókusz / Exponálás)) menü [Focus Switching for Vert / Hor] (Fókusz átváltás függ / vízsz.) eleme be van állítva, az AF-terület utolsó megadott pozíciója (amikor a [1-Area], [Tracking] vagy [Pinpoint] be van állítva), és az MF Assist (MF-seg.) megjelenítés függetlenül tárolódnak a fényképezőgép vízszintes és függőleges irányához (két függőleges irány, balra és jobbra áll rendelkezésre).

### Az AF-terület pozíciójának beállítása a beállítási képernyőn

#### ■ A [Tracking], [Tracking], [225-Area], [1-Area] kiválasztásakor




- 1 Nyomja meg a [Tracking] gombot.
- 2 Válassza ki az [Tracking], [Tracking], [225-Area] vagy [1-Area] elemet és nyomja meg a ▼ gombot.
- 3 Módosítsa az AF-terület pozícióját és méretét.
  - A fókuszbba helyezendő személy vagy szem meghatározásához, amennyiben kiválasztotta a [Tracking]-t, igazítsa a jelenleg kijelölt AF területet a kívánt személyhez vagy szemhez. Bármely olyan pozícióban, ahol egy személy vagy a szem nem lokalizált, egy, a [1-Area]-hez hasonlóan működő AF-terület lesz beállítva.
  - Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot, vagy érintse meg az [AF-ON] ikont az AF terület törléséhez, mikor a [Tracking], [Tracking] vagy [225-Area] funkciót használja.

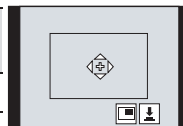
Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása	
▲/▼/◀/▶	Érintés	A pozíciót mozgatja	
  / 	Kétujjas mozdulat szét/össze	A méretet változtatja	
[DISP.] (KIJELZŐ)	[Reset] (Alapállapot)	Először: Középre állítja vissza a pozíciót. Másodsor: A méretet visszaállítja alapértelmezésre.	

Felvétel

**4 Beállításához nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.****■ A [ + ] kiválasztásakor**

- 1 Nyomja meg a [ + ] gombot.
- 2 Válassza ki az [ + ] ikont és nyomja meg a ▼ gombot.
- 3 A fókusz pozíció beállításához nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 4 Vigye a [+] jelet olyan pozícióba, hogy fókuszban legyen.



Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	A [+] jelet mozgatja.
	Kétujjas mozdulat szét/össze	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
		Átkapcsol a nagyított megjelenítésre (ablak méretű/teljes képernyő).
[DISP.] (KIJELZŐ)	[Reset] (Alapállapot)	Visszaállítja a ③ lépésben látható képernyőt.



- 5 Beállításához nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

**Az AF-terület pozíciójának megadása a botkormány használatával**

- 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Custom] (Egyéni) →  [Operation] (Működtetés) → [Joystick Setting] (Botkormány beállítás) → [D.FOCUS Movement] (D.fókusz mozgatás)

- 2 Jelenítse meg a felvételi képernyőt, és mozgassa az AF-területet a botkormány ▲/▼/◀/▶ mozgatásával.

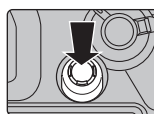
- A fókuszba helyezendő személy vagy szem meghatározásához, amikor a [ ] ([Face/Eye Detection] Arc/Szemfelism.) funkciót használja, igazítsa a jelenleg kijelölt AF területet a kívánt személyhez vagy szemhez.

Bármely olyan pozícióban, ahol egy személy vagy a szem nem lokalizált, egy, a [ ]-hez hasonlóan működő AF-terület lesz beállítva.

- Az AF-terület méretét az első/hátsó tárcsa forgatásával változtathatja meg.

- Nyomja le a botkormányt az alapértelmezett AF-terület pozíció és az Ön által beállított pozíció közötti átváltáshoz.

A nagyított kijelzés fog megjelenni, amikor a [ + ] ([Pinpoint] Precíziós) opció van beállítva.



- 3 A beállításához nyomja le félig a kioldógombot.

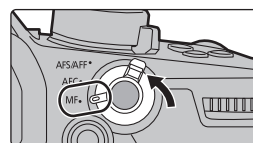
- Amikor a felvétel képernyő látható, nyomja le a botkormányt, hogy átváltson az alapértelmezett AF-terület pozíció és az Ön által beállított pozíció között.

## A fókusz manuális beállítása

Alkalmazható módok: **P** **A** **S** **M**

Ezt a funkciót akkor használja, amikor rögzíteni kívánja a fókusz, vagy amikor meghatározott az objektív és a téma közötti távolság, és nem szeretné az autofókusz működtetni.

- 1 Állítsa a fókuszmod kart [MF]-re.
- 2 Nyomja meg a [MF] gombot.
- 3 A / / / gombokkal állítsa be a fókusz pozíciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 4 Állítsa be a fókusz.



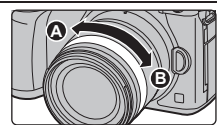
### A fókuszgyűrűs, cserélhető objektív használatakor

Forgassa az **A** oldalra:

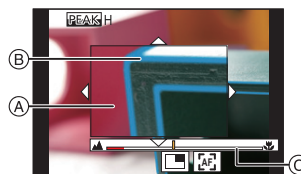
Közeli tárgyra fókuszál

Forgassa az **B** oldalra:

Távoli tárgyra fókuszál



- Ⓐ MF seg. (nagyított képernyő)
- Ⓑ Kiemelés
- Ⓒ MF csúszka
- A fókuszban levő részek kiemelésre kerülnek. (Kiemelés)
- Ellenőrizheti, hogy a fókuszpont a közeli vagy a távoli oldalnál van-e. (MF csúszka)



A következő műveleteket végezheti el:

Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
	Elhúzás	A nagyított területet mozgatja.
	Kétujjas mozdulat szét/össze	Kis lépésekben nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
	—	Nagy lépésekben nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
		Átkapcsol a nagyított kijelzésre (ablakban/teljes képernyő).
[DISP.] (KIJELZŐ)	[Reset] (Alapállapot)	Középre állítja vissza a nagyított terület pozícióját.

## 5 Nyomja le félig a kioldógombot.

- Ugyanezt a műveletet a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb megnyomásával is végrehajthatja.

Felvétel

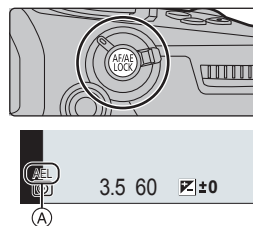
## A fókusz és az expozíció rögzítése (AF/AE rögz.)

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Rögzítse a fókuszát és az expozíciót előre, hogy ugyanazzal a fókusz- és expozíciós beállítással készítsen képeket a kompozíció megváltoztatása közben.

Ez akkor hasznos, ha a képernyő szélét fókuszba kívánja hozni, vagy például ha háttérvilágítás van.

- 1** Igazítsa a képernyőt a témához.
- 2** A fókusz vagy az expozíció rögzítéséhez nyomja le és tartsa lenyomva az [AF/AE LOCK] (AF/AE-rögz.) gombot.
  - Az AF/AE rögzítés törlődik, ha elengedi az [AF/AE LOCK] (AF/AE-rögz.) gombot.
  - Csak az expozíció van rögzítve az alapértelmezett beállításban.
- 3** Miközben az [AF/AE LOCK] (AF/AE-rögz.) gombot nyomja, a fényképezőgépet mozgatva komponálja meg a képet, majd nyomja le teljesen a kioldógombot.







Ⓐ AE zár kijelzője

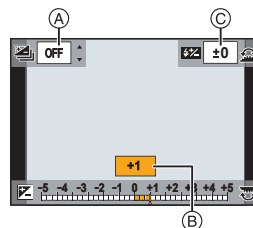
## Az expozíció kompenzálása

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Ezt a funkciót akkor használja, amikor azért nem tud megfelelő expozíciót elérni, mert a téma és a háttér megvilágítása különböző.

- 1** Nyomja meg a [] gombot.
  - 2** Az expozíció kompenzációjához forgassa el a hátsótárcsát.
    - Ⓐ Expozíciós sorozat
    - Ⓑ Expozíció-korrekción
    - Ⓒ [Flash Adjust.] (Vaku beáll.)
- Az alábbi műveleteket az expozíció kompenzáció képernyő megjelenítése közben tudja végrehajtani.

	Az expozíciót korigálja
	Beállítja a vaku kimenetet
	Beállítja az expozíciós sorozatot (49. oldal)



• A [DISP.] (Kijelző) gombbal átválthatja a funkciókat a hátsó tárcsa és az elülső tárcsa között.

- 3** A beállításhoz nyomja meg a [] gombot.

• Kézi expozíciós módban az expozíció csak akkor kompenzálható, ha az ISO érzékenységet beállítja [AUTO].

## A fényérzékenység beállítása

Alkalmazható módok:  P A S M 

Ez lehetővé teszi a fényérzékenység (ISO-érzékenység) beállítását.

### 1 Nyomja meg az [ ISO ] gombot.

### 2 A hátsó tárcsa forgatásával válassza ki az ISO érzékenységet.

- A [DISP.] (Kijelző) gombbal átválthatja a funkciókat a hátsó tárcsa és az első tárcsa között.


Ⓐ [ISO Auto Upper Limit Setting]  
(ISO auto felső határ beállítás)

Ⓑ ISO érzékenység

### 3 Az első tárcsa forgatásával állítsa be az [ISO AutoUpper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás) értékét.

- Kreatív videó mód használatakor állítsa be az [ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó)) (vagy az [ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (videó))) menüpont [ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás) elemét.
- Ez akkor fog működni, ha a [Sensitivity] (Érzékenység) beállítása [AUTO] vagy [ISO].

### 4 A beállításhoz nyomja meg az [ISO] gombot.

AUTO	Az ISO érzékenységet a készülék a fényerőnek megfelelően automatikusan állítja. • Max. [ISO6400] <sup>*1,2</sup>
 ISO (Intelligens)	A fényképezőgép érzékeli a fotóalany mozgását, majd automatikusan beállítja a fotóalany mozgásához és a jelenet fényerejéhez illő optimális ISO érzékenységet és zársebességet, hogy a tárgy remegését minimalizálja. • Max. [ISO6400] <sup>*1,2</sup> • A zársebesség nincs rögzítve, amikor félig lenyomja az exponáló gombot. Folyamatosan változik a téma mozgását követve, amíg az exponáló gombot teljesen le nem nyomja.
160 - 51200 <sup>*2</sup> (L.80 - H.204800 amikor [Extended ISO] (Kiterj. ISO) van használatban	Az ISO érzékenység különféle beállításokhoz van rögzítve.

\*1 Amikor a [Rec] (Felv.) menüben az [ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó)) elemnél az [ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beáll.) [AUTO] értéken van

\*2 Amikor a [Custom] ([Exposure]) (Egyéni) ([Expozíció]) menüben a [Dual Native ISO Setting] (Duál natív ISO beáll.) elem [AUTO] értéken van

## Felvétel


### ■ Az ISO érzékenységi tartomány beállítása ([Dual Native ISO Setting] – Kettős natív ISO beáll.)

Alkalmazható módok: 

Nagy érzékenységű és alacsony zajszintű felvételt készíthet a Dual Native ISO funkcióval, amely lehetővé teszi a natív érzékenység megváltoztatását.

A rendelkezésre álló ISO érzékenységi tartomány módosul a [Dual Native ISO Setting] beállítása szerint.

**MENU** →  [Custom] (Egyéni) →  [Exposure] (Expozíció) → [Dual Native ISO Setting] (Kettős natív ISO beáll.)

Elem	Elérhető ISO érzékenységi tartomány
[AUTO]	AUTO/  160 - 51200 (80 – 204800, ha az [Extended ISO] (Kiterj. ISO) van használatban) • Az alapérzékenység automatikusan változik a fényerő és más felvételi körülmények függvényében.
[LOW] (ALACSONY)	AUTO/160 - 800 (80 – 800, ha az [Extended ISO] (Kiterj. ISO) van használatban)
[HIGH] (MAGAS)	AUTO/800 - 51200 (800 – 204800, ha az [Extended ISO] (Kiterj. ISO) van használatban)

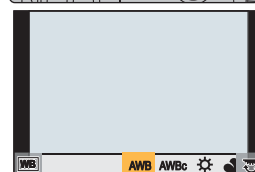
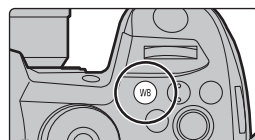
• Ha az Intelligens Auto Plus üzemmódban vagy a Kreatív vezérlés módban a [LOW] vagy a [HIGH] értéket választja, ugyanúgy működik, mint az [AUTO] beállítás.

## A fehéregyensúly beállítása

Alkalmazható módok: 

A fehéregyensúly a fehér szintet a fényforrásnak megfelelően állítja be, hogy a színárnyalat közelebb legyen a szemmel láthatóhoz.

- 1 Nyomja meg a [WB] gombot.
- 2 Az első vagy a hátsó tárcsa forgatásával válassza ki a White Balance (Fehéregyensúly) lehetőséget.  
• A beállítás a vezérlőtárcsával is elvégezhető.



Felvétel

[AWB]/ [AWBc]	A fehéregyensúly automatikus beállítása <ul style="list-style-type: none"> <li>Az olyan megvilágításnál, mint pl. az izzólámpás világítás, ahol pirosas árnyalat fordulhat elő: <ul style="list-style-type: none"> <li>Az [AWB]-nél a pirosas árnyalatok megmaradnak, hogy a kép hangulatát pontosabban adja vissza.</li> <li>Az [AWBc]-nél a pirosas árnyalatok elnyomásra kerülnek, hogy a téma eredeti színei pontosabban reprodukálódjanak. Jól megvilágított környezetben ugyanazok az árnyalatok alkalmazhatók, mint az [AWB]-nél.</li> </ul> </li> <li>Az [AWB] és az [AWBc] ugyanazokat az árnyalatokat alkalmazza azoknál a fényforrásoknál, ahol pirosas árnyalat nem fordul elő.</li> </ul>
[☀]	Szabadban, derült égbolt alatt készített képeknél
[☁]	Szabadban, felhős égbolt alatt készített képeknél
[☞]	Szabadban, árnyékban készített képeknél
[☀☁]	Izzólámpa világításnál készült felvételeknél
[WB] 1*	Csak vakuval készült felvételeknél
[☞]/[☞]/ [☞]/[☞]	Állítsa be a fehéregyensúly értékét. <ol style="list-style-type: none"> <li>Nyomja meg a ▲ gombot.</li> <li>Irányítsa a készüléket egy fehér papírra, vagy más fehér tárgyra úgy, hogy a középen lévő keret csak a fehér tárgy töltse ki, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.</li> </ol>
[☞]/[☞]/ [☞]/[☞]	A színhőmérsékletet manuálisan állíthatja be. <ol style="list-style-type: none"> <li>Nyomja meg a ▲ gombot.</li> <li>Válassza ki a színhőmérsékletet a ▲/▼ gombokkal, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.</li> </ol>

\* A készülék az [AWB] funkciót alkalmazza mozgókép felvételénél, vagy amikor Ön a felvételnél használja a 4K Photo (6K/4K fotó) vagy Post Focus (Utólagos fókusz) funkciót.

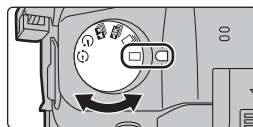
### 3 A beállításhoz nyomja meg a [WB] gombot.

## Az önkioldó üzemmód kiválasztása

Alkalmazható módok: 

Megváltoztathatja a fényképezőgép által végzett műveletet, amikor megnyomja az exponáló gombot.

**Forgassa el a felvételi mód tárcsát.**



## Felvétel

<input type="checkbox"/> [Single] (Egy kép)	Ha megnyomja az exponáló gombot, csak egy képet rögzít.
[Burst] (Sorozatkép)	A felvételek egymás után készülnek, miközben lenyomja az exponáló gombot. <b>1</b> Állítsa a felvételi mód tárcsát [] állásba. <b>2</b> Fókuszáljon a témára, és készítsen képet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Tartsa lenyomva teljesen az exponáló gombot a sorozat mód aktiválásához.</li> </ul>
[4K PHOTO] (4K fotó - 40. oldal)	4K fotók rögzítése.
[Post Focus] (Utólagos fókusz - 44. oldal)	Utólagos fókusz funkció működtetése.
[Self Timer] (Önkioldó)	Ha megnyomja az exponáló gombot, a képrögzítés a beállított idő elteltével történik. <b>1</b> Állítsa a felvételi mód tárcsát [] állásba. <b>2</b> Nyomja le félig az exponáló gombot a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen a kép készítéséhez. <ul style="list-style-type: none"> <li>A fókusz és az expozíció akkor kerül beállításra, ha félig lenyomja az exponáló gombot.</li> <li>Miután az önkioldó jelző felgyullad, a felvétel elindul.</li> </ul>
[Time Lapse/ Animation] (Késleltetett exp/ anim. - 46. oldal)	A Késleltetett exponálás vagy a Léptetett animáció funkcióval készített képek.

## 4K fotók készítése

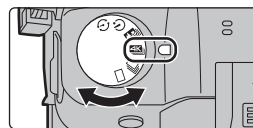
Alkalmazható módok: P A S M

A 4K fotó funkció használatával, kiválaszthatja a kívánt pillanatot egy 30 képkocka/másodperc sebességgel készített sorozatképből, és elmentheti az adott pillanatot egy (kb.) 8 millió képpontból álló képként.

• Használjon UHS 3-as sebesség-besorolású kártyát.

- 1 Állítsa a felvételi mód tárcsát [] állásba.
- 2 Válassza ki a sorozat-felvételi sebességet.

MENU → [Rec] (Felvétel) → [4K PHOTO] (4K fotó) → [Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozat seb.)




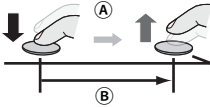


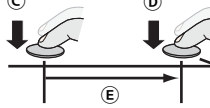

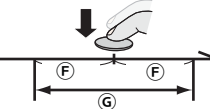
[4K H 8M]	[4:3]: (3328×2496)	[3:2]: (3504×2336)	60 kép/másodperc
[4K 8M]	[16:9]: (3840×2160)	[1:1]: (2880×2880)	30 kép/másodperc

- 3 Válassza ki a felvételi módot.

MENU → [Rec] (Felvétel) → [4K PHOTO] (4K fotó) → [Rec Method] (Felvételi mód)



Felvétel

 <b>[4K Burst]</b> <b>(4K Sorozat)</b>	<p><b>A legjobb képek készítése gyorsan mozgó téma esetén</b></p> <p>Sorozatkép felvétel addig készül, amíg a kioldó gombot megnyomja és lenyomva tartja.</p> <p>Ⓐ Nyomja meg és tartsa lenyomva          Ⓑ A felvétel elkészül</p>	
 <b>[4K Burst(S/S)]</b> <b>(4K Sorozatkép (S/S))</b> "S/S" a "Start/Stop" rövidítése.	<p><b>Kiszámíthatatlan fotó lehetőségek rögzítése esetén</b></p> <p>A Sorozatkép felvétel a kioldó gomb lenyomásakor indul és ismételt lenyomása esetén áll le.</p> <p>Ⓒ Start (Első)          Ⓓ Stop (Második)          Ⓔ A felvétel elkészül</p> <p> <b>Jelölés hozzáadása képek kiválasztásához és mentéséhez</b></p> <p>Jelölést adhat hozzá a képhez, ha felvétel közben megnyomja az [Fn2] gombot. (Felvételenként legfeljebb 40 jelölés)          Ha 4K sorozatfájlból származó képeket választ ki és ment el, akkor ugorhat a megjelölt pozíciók között.</p>	
 <b>[4K Pre-Burst]</b> <b>(4K Elő-sorozatkép)</b>	<p><b>Szükség szerinti felvétel esetén, amikor fénykép lehetőség adódik</b></p> <p>A sorozatkép felvétel készítése a kioldógomb lenyomásának pillanata előtt 1 másodperccel kezdődik és a lenyomás után 1 másodperccel fejeződik be.</p> <p>Ⓕ Megközelítőleg 1 másodperc          Ⓖ A felvétel elkészül</p>	

**4 A menüből való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.**

**5 Nyomja meg a kioldógombot a kép elkészítéséhez.**

- A készülék rögzíti a 4K sorozatfelvételeket, a 4K sorozatkép fájlok mentése MP4 formátumú mozgókép fájlként történik.
- Ha az [Auto review] (Auto képellenőrzés) engedélyezve van, a kép kiválasztási képernyő automatikusan megjelenik.
- **Ha a kioldó mód ([4K Pre-Burst]) (4K Elő-sorozatkép) állásban van, az akkumulátor gyorsabban merül le és a készülék felmelegszik.**
- **A funkciót csak az azzal való felvételnél válassza ki.**
- A 4K sorozatkép fájl külön fájlként kerül rögzítésre és lejátszásra az alábbi esetekben: (Megszakítás nélkül folytathatja a felvételt.)
  - SDHC memóriakártya használata esetén: ha a fájl mérete túllépi a 4 GB-ot
  - SDXC memóriakártya használata esetén: ha a folyamatos rögzítés túllépi a 3 órát és 4 percet vagy a fájl mérete túllépi a 96 GB-ot

## Felvétel

## ■ Az Elő sorozatkép felvétel beállítása ([4K Pre-Burst] (4K Elő-sorozatkép))

A fényképezőgép kb. 1 másodperccel az exponáló gomb teljes lenyomása előtt indítja a felvételt, így Ön nem késik le semmilyen fényképezési lehetőségről.

**MENU** →  [Rec] (Felvétel) → [4K PHOTO] (4K fotó) → [Pre-Burst Recording] (Recording) (Elő sorozatkép felvétel)

• Ennek a funkciónak a használata közben a nem beállítható autofókusz működési beállítások és menük ugyanazok, mint a [4K Pre-Burst] (4K Elő-sorozatkép) műveletnél.

## ■ Hurokfelvétel beállítása ([4K Burst(S/S)] (4K sorozatkép (S/S)))

A funkció segítségével felvételeket készíthet, miközben a fényképezőgép a régebbi adatokat törli, lehetővé téve, hogy miközben Ön egy fotózási lehetőségre vár, anélkül folytathassa a felvételt, hogy kártyát kellene cserélnie.

**MENU** →  [Rec] (Felvétel) → [4K PHOTO] (4K fotó) → [Loop Recording (4K PHOTO)] (Hurokfelvétel (4K FOTÓ))


• Amint elindítja a felvételt, a készülék felveszi a 4K sorozatkép fájlt, kb. 2 perces részekre osztva. Körülbelül az utolsó 10 percet menti el (max. kb. 12 perc). A korábban felvett részek törölődnek.

## Képek kiválasztása a 4K sorozatkép fájlból és mentés



1 Válasszon egy képet az [] ikonnal a lejátszás képernyőn, majd nyomja meg a **▲** gombot.

• Ha a képet a [4K Pre-Burst] (4K elő-sorozatkép) funkcióval vette fel, folytassa a 3. lépéstől.

## 2 Húzza el a csúszkát, hogy hozzávetőlegesen válasszon a jelenetekből.

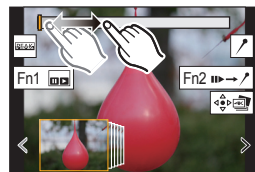
• Ha a képet a [4K Burst] (4K sorozat) vagy a [4K Burst (S/S)] (4K sorozat (S/S)) funkcióval rögzítette, kiválaszthatja a jeleneteket a 4K sorozatú lejátszási képernyőn a [] (Fn1) gomb megérintésével.

## 3 Húzza el a képkockákat annak a képkockának a kiválasztásához, amelyet képként kíván elmenteni.

• Ha folyamatosan kíván képenként visszatekerni/előretekerni, érintse meg és tartsa megérintve az []/[] ikont.

4 Érintse meg az [] ikont a kép elmentéséhez.


• Megjelenik egy nyugtázó képernyő.  
• A készülék a képet JPEG formátumban menti el.



### ■ A 4K fotó funkcióval felvett képek elmentése egyszerre ([4K PHOTO Bulk Saving] (4K fotó tömeges mentés))

Egyszerre mentheti el egy, bármely 5 másodperces időszakból kiválasztott 4K sorozatfájl képeit.

#### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  **[Playback] (Lejátszás)** → **[4K PHOTO Bulk Saving] (4K fotó tömeges mentés)**

#### 2 A gombokkal válassza ki a 4K fotósorozat fájlokat, majd nyomja meg a **[MENU/SET] (Menü/Beállítás)** gombot.

- Ha a sorozat ideje 5 másodperc vagy kevesebb, a készülék az összes képkockát képként menti el.

#### 3 Válassza ki az egyszerre mentendő képek első képkockáját.

- Ugyanúgy válassza ki a képkockát, mint ahogyan egy 4K sorozatfájlból választja ki a képeket.
- A képeket a készülék sorozatkép mód csoportjaiként menti el JPEG formátumban.

### 4K fotók korrigálása felvétel után (Felvétel utófinomítás)

#### ■ Képtorzulások korrigálása ([Reduce Rolling Shutter] (Gördülőzár hatás csökkentése))

A fényképezőgép korrigálja az elektronikus zár okozta képtorzulásokat (rolling shutter effect – gördülőzár hatás), amikor elmenti őket.

#### 1 A 42. oldalon a 4. lépésben a mentés nyugtázás képernyőn érintse meg a **[Reduce Rolling Shutter] (Gördülőzár hatás csökkentése)** lehetőséget.

- Lépjen vissza a nyugtázó képernyőre, ha ez semmilyen javítási eredményt nem képes előidézni.

#### 2 Ellenőrizze a korrekció eredményét és érintse meg a **[Save] (Mentés)** elemet.

- Ellenőrizheti a kép korrigált/korrigálatlan verzióját a **[Set/Cancel] (Beállít/Mégsem)** gomb megérintésével.
- A korrigált kép látószöge szűkebbé válhat.
- Attól függően, hogy a téma mozgása a keret szélén van-e, a korrigált kép természetellenesnek tűnhet.

#### ■ A nagy érzékenység által okozott zaj csökkentése ([4K PHOTO Noise Reduction] (4K FOTÓ zajcsökkentés))

A képek mentésekor csökkentse a zajt, amit a nagy ISO érzékenység okozott a felvétel alatt.

**MENU** →  **[Playback] (Lejátszás)** → **[4K PHOTO Noise Reduction] (4K FOTÓ zajcsökkentés)**

- Ez a funkció nem alkalmazható a [4K PHOTO Bulk Saving] (4K fotó tömeges mentés)-sel elmentett képeknél.

Felvétel

## Fókuszpont vezérlése felvételkészítés után (Utólagos fókusz/Fókuszsorozat)

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

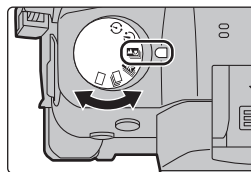
A készülék képes sorozatfelvételt készíteni ugyanolyan képminőségben, mint a 4K fotó rögzítéskor, miközben automatikusan eltolja a fókuszot a különböző területekre.

Az utólagos fókusszal a felvételkészítés után kiválaszthatja a kívánt területet a kijelzőn, és elmentheti azokat a képeket, melyeken a kívánt terület van a fókuszban.

Ez a funkció alkalmas álló objektumok rögzítésére.

- Amikor fókuszsorozathoz felhasználandó képeket vesz fel, javasoljuk egy fotóállvány használatát.
- Használjon UHS 3 sebesség-osztályú kártyát.

### 1 Állítsa a felvételi mód tárcsát állásba.



### 2 Határozza meg a megfelelő kompozíciót, majd nyomja le félig a kioldógombot.

- Az Auto fókusz észleli a fókusz területeket a kijelzőn. (A képernyő szélei kivételével)
- Amennyiben nincsenek fókuszálható területek a kijelzőn, az (A) fókusz-kijelző felgyullad. Ebben az esetben nem lehetséges a felvétel.



### 3 A felvétel indításához nyomja le teljesen a kioldógombot.




- A fókuszpont automatikusan változik felvétel közben. Amikor a (B) ikon eltűnik, a felvétel automatikusan befejeződik.

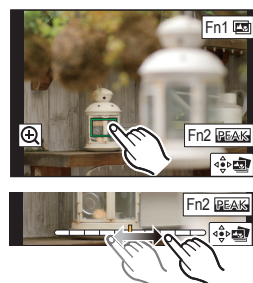


#### A kioldógomb félig lenyomásától a felvétel befejezéséig tartó időszakban:


- Tartson fenn a témától azonos távolságot, és őrizze meg ugyanazt a kompozíciót.
- Ne működtesse a zoom funkciót.
- Egy MP4 formátumú mozgókép fájl kerül elmentésre. (Hang nem rögzíthető.)
- A készülék egy mozgóképet rögzít [60p] képsebesség mellett. A [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítástól függetlenül lejátszható a fényképezőgépen.
- Ha az [Auto review] (Auto képellenőrzés) engedélyezve van, a kívánt fókuszterület kiválasztási képernyő automatikusan megjelenik. (45. oldal)

## A megfelelő fókuszterület kiválasztása és a kép elmentése

- Válasszon ki egy képet a visszajátszási képernyőn az [  ] ikonnal, és nyomja meg a **▲** gombot.**
- Érintse meg a kívánt fókuszterületet.**
  - Amennyiben nincs olyan kép, amelyen a kiválasztott terület van fókuszban, egy piros keret jelenik meg a kijelzőn. Ebben az esetben nem tud képet elmenteni.
  - A kijelző széleit nem lehet fókuszterületként választani.
  - A [  ] megérintése nagyítja a kijelzést. A fókusz finomhangolását módosíthatja a csúszkával a nagyított képernyőn. (Ugyanez a működtetés elérhető a **◀/▶** gombokkal is.)
- Érintse meg a [  ] gombot a kép elmentéséhez.**
  - A kép JPEG formátumban mentődik el.



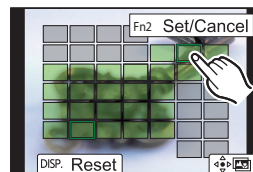
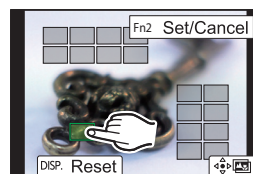
## Több kép egyesítése a fókusztartomány bővítéséhez (Fókuszsorozat)

- Érintse meg „A megfelelő fókuszterület kiválasztása és a kép elmentése” 2. lépésében a [  ] gombot.**
- Érintse meg az egyesítési módot.**


<b>[Auto Merging] (Automatikus egyesítés)</b>	Automatikusan kiválasztja az egyesítésre alkalmas képeket és egyetlen képpé egyesíti őket. <ul style="list-style-type: none"> <li>• A közelebbi fókuszú képek kapnak prioritást.</li> </ul>
<b>[Range Merging] (Tartomány egyesítés)</b>	Megadott fókusztartományú képeket egyesít egyetlen képpé.

- (Amikor a [Range Merging] (Tartomány egyesítés) van kiválasztva) Érintse meg a kívánt fókuszterületet.**

- Adjon meg legalább két területet.
- A két terület közötti, fókuszban lévő területek is kiválasztásra kerülnek, és megjelenik az egyesített, fókuszban lévő terület.
- A szürke területek azt jelzik, hogyha ezeket kiválasztaná, az az egyesített kép természetellenes megjelenését vonná maga után, valamint azokat a területeket is mutatják, amelyeket nem lehet kiválasztani.



- A kiválasztás visszavonásához érintse meg újból a fókuszterületet.

- Érintse meg a [  ] gombot a képek egyesítéséhez, és mentse el az eredményül kapott képet.**
  - A kép JPEG formátumban mentődik el.
  - A fényképezőgép automatikusan korrigálhatja a készülék rázkódásából származó képegyenetlenségeket. Ha ezeket korrigálja, a látószög kissé beszűkül a képek egyesítésekor.

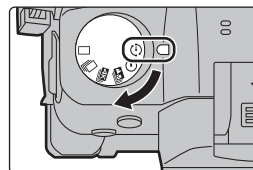
Felvétel

## Képek készítése Késleltetett exponálás/ Léptetett animáció funkcióval

Alkalmazható módok: 

Képeket készíthet a Késleltetett exponálás vagy Léptetett animáció funkcióval. Ezenfelül az elkészült képeket mozgóképpé egyesítheti.


- Előzetesen állítsa be a dátumot és az időt. (16. oldal)
- Az elkészített képeket a készülék képcsoportként jeleníti meg.



### Képek készítése automatikusan, beállított időtartamokban [Time Lapse Shot] - Késleltetett exponálás)

A fényképezőgép automatikusan készít felvételeket a fotóalanyokról, pl. állatokról, növényekről, ahogy az idő telik, és mozgóképet hoz létre belőlük.

- 1 Állítsa a felvételi mód tárcsát [ ] állásba.
- 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Rec] (Felvétel) → [Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp/anim.) → [Mode] (Üzem mód) → [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)

- 3 A **▲/▼** gombokkal válasszon ki egy elemet, és állítsa be.

	[Now] (Most)	Elindítja a felvételt a kioldógomb teljes lenyomásakor.
[Start Time] (Kezdési idő)	[Start Time Set] (Kezdési idő beáll.)	◀/▶: Válassza ki az egységet (óra/perc) ▲/▼: Beállítás [MENU/SET] (Menü/Beállítás): Állítsa be
[Shooting Interval]/ [Image Count] (Fényképezési időköz (Képek száma))		A felvételi időköz és a képek száma állítható be. ◀/▶: Válassza ki az egységet (perc/másodperc/képek száma) ▲/▼: Beállítás [MENU/SET] (Menü/Beállítás): Állítsa be

- 4 A menüből való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.
- 5 Nyomja le teljesen az expozíciós gombot.
  - A felvétel automatikusan megkezdődik.

## Léptetett animációs képek készítése ([Stop Motion Animation] - Léptetett animáció)

Léptetett animációs képet a képek összeillesztésével lehet létrehozni.

- 1 **Állítsa a felvételi mód tárcsát [⏻] állásba.**
- 2 **Válassza ki a menüt.**

**MENU** → **[Rec] (Felvétel)** → **[Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp/anim)** → **[Mode] (Üzem mód)** → **[Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)**

- 3 **A ▲/▼ gombokkal válasszon ki egy elemet, és állítsa be.**

<b>[Auto Shooting] (Automata fényképezés)</b>	<b>[ON] (BE)</b>	Automatikusan készít képeket a megadott felvételi időközökben.
	<b>[OFF] (KI)</b>	Ez a képek kézi, kockáról kockára történő elkészítésére szolgál.
<b>[Shooting Interval] (Fényképezési időköz)</b>	(Csak ha az [Auto Shooting] beállítása: [ON])	
	◀/▶: Válassza ki az egységet (másodperc) ▲/▼: Beállítás <b>[MENU/SET] (Menü/Beállítás):</b> Állítsa be	

- 4 **A menüből való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.**

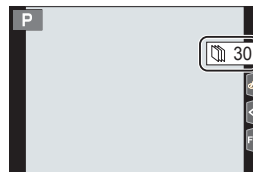
- 5 **Nyomja le teljesen a kioldógombot.**

- 6 **A témát beállítva határozza meg a kép kompozícióját.**

- Ismétlje meg a felvételt azonos módon.

- 7 **A felvétel befejezéséhez érintse meg a [ ] gombot.**

- A felvételt befejezheti a [Rec] (Felvétel) menüben a [Time Lapse/ Animation] (Késleltetett exp/anim.) menüpont kiválasztásával, majd a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb megnyomásával is.
- Ha az [Auto Shooting] (Automata fényképezés) beállítása [ON] (BE), válassza az [End] (Befejezés) opciót a nyugtázó képernyőn. (Ha a [Pause] (Szünet) opciót választja, nyomja le teljesen a kioldógombot a felvétel folytatásához.)



## Mozgóképek létrehozása felvett képekből

Ha a képek felvétele után mozgóképeket kíván létrehozni belőlük, kövesse az alábbi lépéseket.

- 1 **Válassza ki a mozgókép létrehozási módját.**

- A felvételi formátum beállítása: [MP4].

<b>[Rec Quality] (Felv. minőség)</b>	A mozgókép minőségét állítja be.
<b>[Frame Rate] (Képkocka szám)</b>	A másodpercenkénti képkockaszámot állítja be. Minél nagyobb ez a szám, annál egyenletesebb lesz a mozgókép.
<b>[Sequence] (Sorrend)</b>	<b>[NORMAL] (NORMÁL):</b> A felvételi sorrendnek megfelelően illeszti össze a képeket.
	<b>[REVERSE] (FORDÍTOTT):</b> A felvételi sorrenddel ellentétes sorrendben illeszti össze a képeket.

- 2 **A ▲/▼ gombokkal válassza ki az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.**










Felvétel



## Felvétel készítése közbeni automatikus beállítás-korrekción (Sorozatfelvétel)

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M** 

Több felvételt készíthet, miközben a kioldógomb megnyomásával automatikusan módosít egy beállítást.

### 1 Válassza ki a menüt.

MENU →  [Rec] (Felvétel) → [Bracket] (Sorozat) → [Bracket Type] (Sorozat típus)	
 <b>Exposure Bracket (Expozíció sorozat)</b>	Nyomja meg a kioldógombot a kép elkészítéséhez, az expozíció beállítása közben. (49. oldal) • Ez le van tiltva, amikor a felvételnél vakut használ.
 <b>Aperture Bracket (Rekesz sorozat)</b>	Nyomja meg a kioldógombot a kép elkészítéséhez, a rekesz-beállítás közben. (49. oldal) • Elérhető Rekesz előválasztás AE módban, vagy amikor az ISO érzékenység [AUTO] mód van beállítva a Manuális expozíció mód funkcióban.
FOCUS <b>Focus Bracket (Fókusz sorozat)</b>	Nyomja meg a kioldógombot a kép elkészítéséhez, a fókuszterület beállítása közben. (49. oldal)
WB  * <b>White Balance Bracket (Fehéregyensúly sorozat)</b>	Nyomja meg a kioldógombot egyszer, a készülék automatikusan három képet rögzít, különböző fehéregyensúly beállítással. (50. oldal)
WB  * <b>White Balance Bracket (Colour Temperature) (Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet))</b>	Nyomja meg a kioldógombot egyszer, a készülék automatikusan három képet rögzít, különböző fehéregyensúly színhőmérséklet érték beállítással. (50. oldal) • Akkor áll rendelkezésre, amikor a fehéregyensúly beállítása: [  ], [  ], [  ] vagy [  ].

\* Nem választható ki Intelligens auto plusz illetve Kreatív vezérlési módban, vagy amikor a sorozatfelvétel engedélyezve van, vagy a [Quality] (Minőség) beállítása [RAW  ], [RAW  ]], vagy [RAW].

### 2 A / kurzorgombokkal válassza ki a [More settings] (További beállítások) opciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- További információt a [More settings] (További beállítások) opcióról az egyes funkciók leírásainál talál.
- A menüből való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.

### 3 Fókuszáljon a témára és készítsen egy felvételt.

#### ■ A sorozat funkció inaktiválása

Az 1. lépésnél válassza az [OFF] (KI) opciót.



Felvétel

### Expozíciós sorozat

#### ■ Tudnivalók a [More settings] (További beállítások) opcióról (2. lépés a 48. oldalon)

<b>[Step]</b> (Léptetés)	Beállítja a rögzítendő képek számát és az expozíció kompenzáció tartományt. [3·1/3]-tól (A készülék három képet rögzít 1/3 EV időközrel) [7·1]-ig (A készülék hét képet rögzít 1 EV időközrel)
<b>[Sequence]</b> (Sorrend)	Beállítja a képek rögzítésének sorrendjét.
<b>[Single Shot Setting]</b> (Egy kép beállítás)*	[□]: A készülék egyetlen képet készít a kioldógomb minden egyes megnyomásakor. [☑]: A kioldógomb egyszeri megnyomásakor az összes beállított képet rögzíti a készülék.

\* Sorozatfelvétel készítésekor nem elérhető. Ha megnyomja és lenyomva tartja a kioldógombot, amikor a sorozatfelvétel funkciót használja, a felvétel folyamatosan folytatódik, amíg egy meghatározott számú kép el nem készül.

### Rekesz sorozat

Felvételi mód: **A** **M**

#### ■ Tudnivalók a [More settings] (További beállítások) opcióról (2. lépés a 48. oldalon)

<b>[Image Count]</b> (Képszámláló)	[3], [5]: A kezdeti rekeszérték tartományon alapuló, meghatározott számú képet rögzít különböző rekeszértékekkel. [ALL] (MIND): Képeket készít az összes rekeszérték használatával.
---------------------------------------	--

- Ha megnyomja és lenyomva tartja a kioldógombot, amikor a sorozatfelvétel funkciót használja, a felvétel folyamatosan folytatódik, amíg egy meghatározott számú kép el nem készül.
- Az elérhető rekeszértékek az adott cserélhető objektív függvényében változhatnak.

### Fókuszsorozat

#### ■ Tudnivalók a [More settings] (További beállítások) opcióról (2. lépés a 48. oldalon)

<b>[Step]</b> (Léptetés)	Beállítja a fókuszpozíciók közötti intervallumot.
<b>[Image Count]</b> (Képszámláló)*	Beállítja a rögzítendő képek számát.
<b>[Sequence]</b> (Sorrend)	[0/-+]: Amint képeket vesz fel, a készülék a fókuszpozíciót felváltva mozgatja közelebb és jóval távolabb a kezdő pozíció központú tartományon belül. [0/+]: Amint képeket vesz fel, a készülék a fókuszpozíciót jóval távolabb mozgatja a kezdő pozíciótól.

\* Sorozatfelvétel készítésekor nem elérhető. Ha megnyomja és lenyomva tartja a kioldógombot, amikor a sorozatfelvétel funkciót használja, a felvétel folyamatosan folytatódik, amíg egy meghatározott számú kép el nem készül.

- A fókuszsorozat funkcióval készült képek csoportba rendezve jelennek meg.

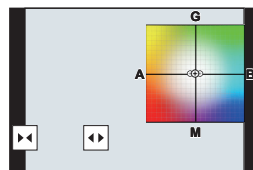
Felvétel

### Fehéregyensúly sorozat

■ Tudnivalók a [More settings] (További beállítások) opcióról (2. lépés a 48. oldalon)  
 Forgassa el a vezérlőtárcsát a korrekciós tartomány beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

: Vízszintes ([A] - [B])      : Függőleges ([G] - [M])

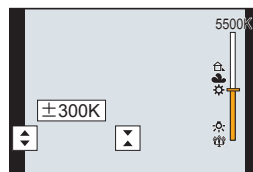
• A korrekciós tartományt a []/[]/[]/[] gomb megérintésével is beállíthatja.



### Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet)

■ Tudnivalók a [More settings] (További beállítások) opcióról (2. lépés a 48. oldalon)  
 Forgassa el a vezérlőtárcsát a korrekciós tartomány beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

• A korrekciós tartományt a []/[] gomb megérintésével is beállíthatja.



## Képstabilizátor

Alkalmazható módok: **P** **A** **S** **M**

Ha a fényképezőgép a felvétel közben észlel rázkódást, automatikusan kijavítja azt, így csökkentett bemozdulással készíthet felvételeit.

### A stabilizátor funkciót támogató objektív szükséges.

• O.I.S. cserélhető objektív használata esetén, a képstabilizátor funkció akkor aktiválódik, amikor az objektív O.I.S. kapcsolója [ON] (BE) állásban van. (Vásárláskor ennek kezdeti beállítása: [].)

### ■ Állítsa be a képstabilizátort

**MENU** → **[Rec] (Felvétel)** → **[Stabilizer] (Képstabilizátor)**

<b>[Operation Mode] (Működési mód)</b>	<b>[Normal] (Normál)</b>	A függőleges és vízszintes bemozdulás és a remegés kompenzálódik.
	<b>[Panning] (Témakövetés)</b>	A fényképezőgép csak a fel/le irányú bemozdulásokat korrigálja. Ez az üzemmód ideális a témakövetéshez (a képkészítésnek olyan módszere, amely egy folyamatosan, egy fix irányba mozgó fotóalany mozgásának követésével jár).
	<b>[OFF] (KI)</b>	A [Stabilizer] (Stabilizátor) nem működik. () • Amikor [O.I.S.] kapcsolós objektívet használ, állítsa a kapcsolót [OFF] (KI) állásba.

### [E-Stabilization (Video) - E-Stabilizátor (Videó)]

A mozgókép felvétele során bekövetkező bemozdulásokat kompenzálja az objektívbe épített és az elektronikus képstabilizátor segítségével, a vízszintesen és függőlegesen fellépő elmozdulások ellen, illetve pásztázási és lejtési tengelyek mentén.

- Amikor működik az [E-Stabilization (Video)], a felvételi képernyőn megjelenik az [ ] ikon.
- Amikor a funkció beállítása [ON] (BE), a rögzített mozgóképek látószöge szűkebbé válhat.

- A [Stabilizer] (Stabilizátor) funkció csak akkor érhető el, ha az alkalmazott objektív belső stabilizátorral rendelkezik.

## A teleszkópos hatás növelése

Alkalmazható módok: 

Az Extra telekonverzió lehetővé teszi a képek további nagyítással történő felvételét a képminőség romlása nélkül.

<b>Képek készítésénél</b>	[Ex. Tele Conv.] ([Rec]) - Kit. telekonv. (Felv.)	1.4x: [EX M] 2.0x: [EX S]
• Állítsa a képméretet [M] vagy [S] nagyságúra (a képméretet jelölés: [EX]), a minőséget pedig állítsa a [ ] vagy [ ] lehetőségre.		
<b>Mozgóképek felvételénél</b>	[Ex. Tele Conv.] ([Motion Picture]) - Kit. telekonv. (Mozgókép)	2.1x (a mozgókép mérete a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüpontban [FHD]-re van állítva)

### ■ A zoom nagyítás növelése lépésekben

- Ez csak képek felvétele esetén használható.

#### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Rec] (Felvétel) → [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) → [ZOOM]

#### 2 Rendeljen hozzá egy funkciógombot a [Zoom Control] (Zoom vezérlés) funkcióhoz.

#### 3 Nyomja meg a funkciógombot.

#### 4 Nyomja meg a ◀/▶ vagy ▲/▼ gombot.

▲/▶: Tele (Nagyítja a távoli fotóalanyt) ▼/◀: Wide (Szélesíti a látószöget)

- A zoom művelet a funkciógomb ismételt lenyomására, vagy egy adott idő eltelte után befejeződik.

### ■ A zoom nagyítás rögzítése a maximum szinten

**MENU** →  [Rec] (Felvétel) → [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) → [TELE CONV.] (TELEKONV.)

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgókép) → [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) → [ON] (BE)

Felvétel

## Képek készítése a (külön megvásárolható) külső vakuval

Alkalmazható módok:

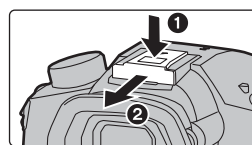
Felszerelhet egy (DMW-FL580L/DMW-FL360L/DMW-FL200L típusú, külön beszerezhető) vakut, és képeket készíthet vele.

- Olvassa el a külső vaku használati útmutatójában, hogy hogyan kell felszerelni a külső vakut.

### ■ A vakupapucs fedél eltávolítása

A vakupapucs fedele a vakupapucshoz van csatlakoztatva, amikor a készüléket kiszállítják.

Húzza a vakupapucs fedelet a **2** nyíllal jelölt irányba, miközben nyomja az **1** nyíllal jelölt irányba, és távolítsa el.



### Az alábbi esetekben a vaku beállítása fixen [] (derítővaku ki).

- Mozgóképek felvételénél
- 4K fotók készítésénél
- Post Focus (Utólagos fókuszs) funkcióval történő felvételnél
- Az elektronikus zár alkalmazásakor
- Amikor a [Filter Settings] (Szűrő beállításai) menüpont [Filter Effect] (Szűrőhatás) eleme van beállítva
- Amikor a [Silent Mode] (Csendes Mód) beállítása [ON] (BE)
- Amikor a [HDR] (Nagy dinamikatartományú kép) beállítása [ON] (BE)

### A vaku mód módosítása

Applicable modes:

Alkalmazható módok:

**MENU** → [Rec] (Felvétel) → [Flash] (Vaku) → [Flash Mode] (Vaku mód)

 [[Forced Flash On] - Derítő vaku be] [[Forced On/ Red-Eye] - Derítő be/vszem)	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül, minden egyes alkalommal aktiválódik. • Ezt akkor használja, amikor az alany hátulról, vagy fénycsóvilágítással van megvilágítva.
S S [[Slow Sync.] - Lassú szink.] [[Slow Sync./ Red-Eye] - Lassú szink./ vszem)	Ha sötét háttérű tájképpel szemben készít képeket, akkor a vaku aktiválásakor ez a funkció lelassítja a zársebességet. A sötét háttérű tájkép világosabbnak fog tűnni. • Ezt akkor használja, ha sötét háttér előtt lévő emberekről készít képeket. • A lassabb zársebesség használata a mozgás elmosódását okozhatja. Fotóállvány használatával javíthat a képminőségen.
 [[Forced Flash Off] - Derítővaku ki]	A vaku semmilyen felvételi körülménynél nem aktiválódik. • Ezt akkor használja, ha olyan helyeken készít felvételeket, ahol a vaku használata nincs megengedve.

## Mozgóképek felvétele

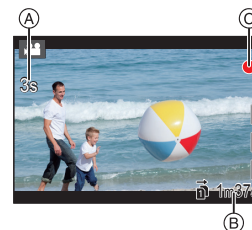
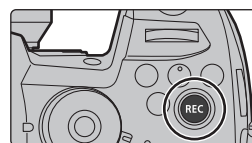
Alkalmazható módok: 

Ezzel a fényképezőgéppel felvehet MP4 vagy MOV formátumú 4K mozgóképeket vagy teljes, nagyfelbontású, az AVCHD szabvánnyal kompatibilis mozgóképeket. A hangot a készülék sztereóban veszi fel.

### 1 Indítsa a mozgóképfelvételt a mozgóképgommbal.

- Ⓐ Eltelt rögzítési idő
- Ⓑ Fennmaradó rögzítési idő

- Mozgóképfelvétel mindegyik módban alkalmazható.
- A (piros) Ⓒ felvételi állapotjelző a mozgóképfelvétel közben villogni fog.
- Miután megnyomta, azonnal engedje el a mozgóképgombot.
- h: óra, m: perc, s: másodperc



### 2 Állítsa le a mozgóképfelvételt a mozgóképgomb újrabünyomásával.

- Mozgóképfelvétel közben is lehet állóképet készíteni a kioldógomb teljes lenyomásával. (Kivéve a Kreatív videó módban)
- Kreatív videó módban a mozgóképek a [Custom] ([Exposure]) menüben beállított ISO érzékenységgel és [Dual Native ISO Setting] beállítással készülnek; a többi üzemmódban ezek az [AUTO] használatával kerülnek rögzítésre.

- [AVCHD]:  
Megszakítás nélkül folytathatja a felvételt még akkor is, ha a fájl mérete túllépi a 4 GB-ot, de a mozgóképfájl több részre osztódik.
- [MP4] (a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüben [FHD] érték beállításán):  
Megszakítás nélkül folytathatja a felvételt még akkor is, ha a folyamatos felvételi idő meghaladja a 30 percet vagy a fájl mérete túllépi a 4 GB-ot, de a mozgóképfájl több részre osztódik és felvétele/lejátszása is megosztva lehetséges.
- [MP4] (a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüben [4K] érték beállításán), [MP4 HEVC], [MP4 (LPCM)] vagy [MOV]:  
A mozgóképfájl külön fájlokban kerül rögzítésre és lejátszásra az alábbi esetekben.  
(A felvételt megszakítás nélkül folytathatja):  
– SDHC memóriakártya használata esetén: ha a fájl mérete túllépi a 4 GB-ot  
– SDXC memóriakártya használata esetén: ha a folyamatos rögzítés túllépi a 3 órát és 4 percet vagy a fájl mérete túllépi a 96 GB-ot

## Felvétel

## ■ ■ A formátum, a képméret és a felvételi képkocka szám beállítása

[MENU] → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Format] (Felv. formátum)

[AVCHD]	Ez az adatformátum nagyfelbontású televíziókészüléken stb. történő lejátszáshoz megfelelő.
[MP4]	Ez az adatformátum mozgóképek számítógépen stb. történő lejátszására alkalmas.
[MP4 HEVC]	Ez az adatformátum a HDR mozgóképhez készült, és alkalmas HDR-kompatibilis (HLG formátumú) TV-n vagy felvevőn való lejátszásra.
[MP4 (LPCM)]	Az MP4 adatformátum képszerkesztéshez.
[MOV]	Adatformátum képszerkesztéshez.

• Az [MP4 HEVC] csak Kreatív videó módban érhető el.

[MENU] → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Quality] (Felv. minőség)

Az [AVCHD] menüpont kiválasztása esetén

Elem	Rendszer frekvencia	Méret	Képkocka sebesség	Bit-sebesség	YUV/bit	Képtömörítés
[FHD/28M/60p]*1	59.94Hz (NTSC)	1920×1080	59.94p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/17M/60i]		1920×1080	59.94i	17 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/24M/30p]		1920×1080	59.94i*2	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/24M/24p]		1920×1080	23.98p	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/28M/50p]*1	50.00Hz (PAL)	1920×1080	50.00p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/17M/50i]		1920×1080	50.00i	17 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/24M/25p]		1920×1080	50.00i*3	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP

\*1 AVCHD progresszív

\*2 Érzékelő kimenet: 29,97 képkocka/másodperc

\*3 Érzékelő kimenet: 25,00 képkocka/másodperc

Az [MP4] menüpont kiválasztása esetén

Elem	Rendszer frekvencia	Méret	Képkocka sebesség	Bit-sebesség	YUV/bit	Képtömörítés
[4K/100M/30p]	59.94Hz (NTSC)	3840×2160	29.97p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/100M/24p]		3840×2160	23.98p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/28M/60p]		1920×1080	59.94p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/20M/30p]		1920×1080	29.97p	20 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/24M/24p]		1920×1080	23.98p	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/100M/25p]	50.00Hz (PAL)	3840×2160	25.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/28M/50p]		1920×1080	50.00p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/20M/25p]		1920×1080	25.00p	20 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/24M/24p]	24.00Hz (CINEMA)	1920×1080	24.00p	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP

• A 4K mozgóképek felvételéhez használjon UHS 3-as sebesség-besorolású kártyát.

## Az [MP4 HEVC] menüpont kiválasztása esetén

Elem	Rendszer frekvencia	Méret	Képkocka sebesség	Bit-sebesség	YUV/bit	Kép-tömörítés
[4K/72M/30p]	59.94Hz (NTSC)	3840×2160	29.97p	72 Mbps	4:2:0/10 bit	Long GOP
[4K/72M/24p]		3840×2160	23.98p	72 Mbps	4:2:0/10 bit	Long GOP
[4K/72M/25p]	50.00Hz (PAL)	3840×2160	25.00p	72 Mbps	4:2:0/10 bit	Long GOP

- Az [MP4 HEVC] funkcióval a fényképezőgép által rögzített mozgókép a videó tömörítési szabványnak megfelelően egy magasabb videó tömörítési arányt ér el (HEVC/H.265). Ha az ebben a módban rögzített mozgóképeket kíván lejátszani a fényképezőgépen kívüli eszközön, egy olyan lejátszási eszközre van szüksége, amely támogatja a HEVC/H.265 szabványt.
- Használjon UHS 1-es vagy magasabb sebesség-besorolású kártyát a felvételhez.

## Az [MP4 (LPCM)], [MOV] menüpont kiválasztása esetén

Elem	Rendszer frekvencia	Méret	Képkocka sebesség	Bit-sebesség	YUV/bit	Kép-tömörítés
[C4K/8bit/150M/60p]	59.94Hz (NTSC)	4096×2160	59.94p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[C4K/10bit/150M/30p]		4096×2160	29.97p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[C4K/8bit/100M/30p]		4096×2160	29.97p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[C4K/ALL-I/400M/24p]		4096×2160	23.98p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[C4K/10bit/150M/24p]		4096×2160	23.98p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[C4K/8bit/100M/24p]		4096×2160	23.98p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/8bit/150M/60p]		3840×2160	59.94p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/ALL-I/400M/30p]		3840×2160	29.97p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/10bit/150M/30p]		3840×2160	29.97p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/8bit/100M/30p]		3840×2160	29.97p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/ALL-I/400M/24p]		3840×2160	23.98p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/10bit/150M/24p]		3840×2160	23.98p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/8bit/100M/24p]		3840×2160	23.98p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/60p]		1920×1080	59.94p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/60p]		1920×1080	59.94p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[FHD/8bit/100M/60p]		1920×1080	59.94p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/30p]		1920×1080	29.97p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/30p]		1920×1080	29.97p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[FHD/8bit/100M/30p]		1920×1080	29.97p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/24p]		1920×1080	23.98p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/24p]	1920×1080	23.98p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP	
[FHD/8bit/100M/24p]	1920×1080	23.98p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP	
[C4K/8bit/150M/50p]	50.00Hz (PAL)	4096×2160	50.00p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[C4K/10bit/150M/25p]		4096×2160	25.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[C4K/8bit/100M/25p]		4096×2160	25.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/8bit/150M/50p]		3840×2160	50.00p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/ALL-I/400M/25p]		3840×2160	25.00p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/10bit/150M/25p]		3840×2160	25.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/8bit/100M/25p]		3840×2160	25.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/50p]		1920×1080	50.00p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/50p]		1920×1080	50.00p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[FHD/8bit/100M/50p]		1920×1080	50.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/25p]		1920×1080	25.00p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/25p]		1920×1080	25.00p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[FHD/8bit/100M/25p]		1920×1080	25.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP

## Felvétel

Elem	Rendszerfrekvencia	Méret	Képkockasebesség	Bitsebesség	YUV/bit	Képtömörítés
[C4K/ALL-I/400M/24p]	24.00Hz (CINEMA)	4096×2160	24.00p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[C4K/10bit/150M/24p]		4096×2160	24.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[C4K/8bit/100M/24p]		4096×2160	24.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/ALL-I/400M/24p]		3840×2160	24.00p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/10bit/150M/24p]		3840×2160	24.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/8bit/100M/24p]		3840×2160	24.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[FHD/ALL-I/200M/24p]		1920×1080	24.00p	200 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[FHD/10bit/100M/24p]		1920×1080	24.00p	100 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[FHD/8bit/100M/24p]		1920×1080	24.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP

- Az „ALL-Intra” egy olyan adattömörítési módot jelent, amelyben minden egyes képkocka össze van tömörítve. Az ezzel a módszerrel rögzített mozgóképek fájlmérete nagyobb lesz, de ez a módszer megakadályozhatja a képmínőség elvesztését, mert a szerkesztés nem igényel újrakódolást.
- A rögzítés végrehajtásához olyan kártyát használjon, amely megfelel az alábbi sebességsztálybeli besorolásoknak.
  - A C4K/4K ALL-Intra mozgóképekhez (400 Mbps): Video Speed Class 60 vagy magasabb
  - A fentiekől eltérő formátumú mozgóképekhez: UHS Speed Class 3
- Ha a környezeti hőmérséklet magas, folyamatosan mozgóképet rögzít, vagy a használt kártyától függően, a [△] megjelenése után a felvétel leállhat a fényképezőgép védelme érdekében. Várja meg, amíg a fényképezőgép lehűl.
- Kreatív videó mód és [MP4 (LPCM)] vagy [MOV] használata esetén a [Creative Video] menü [Anamorphic (4:3)] menüpontjában a következő elemeket választhatja ki.

Elem	Rendszerfrekvencia	Méret	Képkockasebesség	Bitsebesség	YUV/bit	Képtömörítés
[4K/A/150M/60p]	59.94Hz (NTSC)	3328×2496	59.94p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/A/400M/30p]		3328×2496	29.97p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/A/150M/30p]		3328×2496	29.97p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/A/100M/30p]		3328×2496	29.97p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/A/400M/24p]		3328×2496	23.98p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/A/150M/24p]		3328×2496	23.98p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/A/100M/24p]	50.00Hz (PAL)	3328×2496	23.98p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/A/150M/50p]		3328×2496	50.00p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/A/400M/25p]		3328×2496	25.00p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/A/150M/25p]	24.00Hz (CINEMA)	3328×2496	25.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/A/100M/25p]		3328×2496	25.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP
[4K/A/400M/24p]		3328×2496	24.00p	400 Mbps	4:2:2/10 bit	ALL-Intra
[4K/A/150M/24p]	24.00Hz (CINEMA)	3328×2496	24.00p	150 Mbps	4:2:2/10 bit	Long GOP
[4K/A/100M/24p]		3328×2496	24.00p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	Long GOP



Felvétel

### Fókusz beállítása mozgókép felvétele során ([Continuous AF] - Folyamatos AF)


Alkalmazható módok: 

A fókuszálás a fókusz mód beállítás és a [Motion Picture] (Mozgókép) menüben található [Continuous AF] (Folyamatos AF) beállításaitól függően változik.

Fókusz mód	[Continuous AF] (Folyamatos AF)	A beállítások leírása
[AFS]/[AFF]/[AFC]	[ON] (BE)	A fényképezőgép automatikusan fókuszban tartja a témát a felvétel közben.
	[OFF] (KI)	A fényképezőgép megtartja mozgókép felvételének indításakor érvényes fókusz pozíciót.
[MF]	[ON]/[OFF]	A fókuszt kézzel állíthatja be.

### Az autofókusz működési beállításainak testreszabása mozgókép felvételhez ([AF Custom Setting (Video)] - Egyéni AF beállítások (Videó))

Alkalmazható módok: 

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgókép) → [AF Custom Setting (Video)] (Egyéni AF beállítások (Videó))

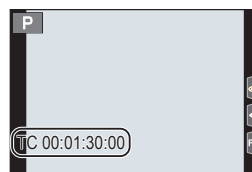
[ON] (BE)	A mozgóképeket a testreszabott Autofókusz beállítások használatával veszi fel.	
[OFF] (KI)	A mozgóképeket az alapértelmezett Autofókusz beállítások használatával veszi fel.	
[SET] (Beáll.)	[AF Speed] (AF sebesség)	Beállítja a sebességet, amellyel a fókusz mozog az Autofókusz alatt.
	[AF Sensitivity] (AF érzékenység.)	Beállítja az Autofókusz követési érzékenységét.

### Az idő kód rögzítési módjának beállítása

Alkalmazható módok: 

Ez a készülék automatikusan rögzíti az időkódot mozgókép felvétele közben.

- Az időkódok nem rögzítődnek a mozgóképeken, amikor a [Rec Format] (Felv. formátum) beállítása [MP4] vagy [MP4 HEVC].



## Felvétel

**MENU** → **[Motion Picture] (Mozgóképek)** → **[Time Code] (Időkód)**

<b>[Time Code Display] (Időkód megjelenítés)</b>	Állítsa be, hogy az idő kód megjelenjen-e a felvétel képernyőn/lejátszás képernyőn.
<b>[Count Up] (Összeszámolás)</b>	Beállítja az idő kód számlálás módját. <b>[REC RUN]:</b> Csak akkor számlálja az idő kódot, amikor mozgóképeket rögzít. <b>[FREE RUN]:</b> Az idő kódot még akkor is számolja, amikor nem vesz fel (beleértve azt is, amikor a készülék ki van kapcsolva).
<b>[Time Code Value] (Időkód érték)</b>	Beállítja az idő kód indulási pontját (indulási idejét). <b>[Reset] (Nullázás):</b> A következőre állítja: 00:00:00:00 (óra: perc: másodperc: képkocka) <b>[Manual Input] (Kézi bevitel):</b> Az óra, perc, másodperc és keret manuális beadása. <b>[Current Time] (Aktuális idő):</b> Az órát, percet és másodpercet az aktuális időre, a keretet pedig 00-ra állítja.
<b>[Time Code Mode] (Időkód mód)</b>	Beállítja az idő kód rögzítési módját. <b>[DF] (Drop Frame – Képkockához tartozó címkét eldob):</b> A fényképezőgép módosítja a rögzítési idő és az idő kód közötti különbséget. • A másodperceket és a képkockákat „,,” jel választja el. (Példa: 00:00:00:00) <b>[NDF] (Non-Drop Frame – Képkockához tartozó címkét nem dob el):</b> Rögzíti az idő kódot eldobott képkockák nélkül. • A másodperceket és a képkockákat „,,” jel választja el. (Példa: 00:00:00:00)
<b>[HDMI Time Code Output] (HDMI idő kód kimenet)</b>	Időkódokat generál a HDMI-n keresztül kimenő képek számára. • A [HDMI Time Code Output] (HDMI idő kód kimenet) csak Kreatív videó módban állítható be. • A csatlakoztatott eszköztől függően az eszköz képernyője elsőtűlhet.
<b>[External TC Setting] (Külső TC beáll.)</b>	Beállítja az idő kód szinkronizálását egy külső eszközzel. (59. oldal)

**Időkód kiadásának feltételei a HDMI kimenetre**

A készülék csak akkor adja ki az idő kódot a videóhoz a HDMI kimenetről, amikor az alábbi feltételek teljesülnek.

**Felvételnél**

- Amikor a [HDMI Time Code Output] (HDMI idő kód kimenet) beállítása [ON] (BE).
- Kreatív videó módban.
- Amikor a [Rec Format] (Felv. formátum) beállítása [AVCHD], [MP4 (LPCM)] vagy [MOV].

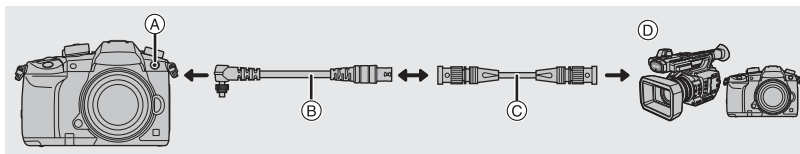
**Lejátszásnál**

- Amikor a [HDMI Time Code Output] (HDMI idő kód kimenet) beállítása [ON] (BE).
- Amikor Kreatív videó módban felvett mozgóképet játszik le.
- Amikor a [TV Connection] (TV csatlakozás) menüpont [HDMI Mode (Play)] (HDMI mód (Lejátszás)) elemének beállítása [AUTO].

## Időkód szinkronizálása egy külső eszközzel

A kezdeti idő kód értékét szinkronizálhatja olyan külső eszközzel, amely támogatja az idő kód bemenetet / kimenetet.

- **A kezdeti idő kód értékét csak akkor lehet szinkronizálni egy külső eszközzel, ha a [Count Up] (Számláló) menü [Time Code] (Időkód) beállítása [FREE RUN] a kreatív videó módban.**



- (A) Vaku szinkronizáló aljzat
- (B) BNC átalakító kábel (TC IN/OUT) (tartozék)
- (C) BNC kábel
- (D) Külső eszköz, amely támogatja az idő kód bemenetet / kimenetet.

- Kizárólag a mellékelt BNC átalakító kábelt (TC IN/OUT) használja.
- Ne használjon 2,8m-es, vagy annál hosszabb BNC kábelt.
- Javasoljuk, hogy 5C-FB értékkel egyenértékű, kettős szigetelésű BNC kábelt használjon.

### ■ Csatlakozás külső eszközhöz / Előkészületek a szinkronizáláshoz

Előkészületek:

Kapcsolja ki a készüléket.

- 1 **Forgassa el a vaku szinkronizáló csatlakozódugót a nyíl irányába, hogy eltávolítsa azt (1, 2).**

- Ügyeljen a vaku szinkronizáló aljzat tetejére, nehogy elhagyja.

- 2 **Illessze be a BNC átalakító kábelt (3), és forgassa el a reteszelőcsavart a nyíl irányába a kábel csatlakoztatásához (4).**

- (A) Reteszelőcsavar

- 3 **Csatlakoztassa a BNC átalakító kábelt és a külső eszközt a BNC kábellel, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.**

- 4 **Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] állásba.**

- 5 **Válassza ki a menüt.**

**MENU** → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Time Code] (Időkód megjelenítés) → [Count Up] (Számláló) → [FREE RUN]

### ■ Szinkronizálja a külső eszköz idő kódját a fényképezőgépével (TC OUT)

A külső eszköz kezdeti idő kódja szinkronizál a fényképezőgép idő kódja (LTC jel) szerint.

- 1 **Csatlakoztassa a külső eszközt, és kövesse az idő kód szinkronizálásához szükséges lépéseket. (59. oldal)**


- 2 **Állítsa be az idő kód kimeneti típusát.**

**MENU** → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Time Code] (Időkód megjelenítés) → [External TC Setting] (Külső idő kód beáll.) → [TC Output Reference] (Időkód kimeneti ref.)

## Felvétel

<b>[Recording Reference]</b> (Felv. ref.)	Időkód kimeneti jelet küld a rögzített képhez. Ezt a beállítást akkor válassza, ha egynél több felvevő készüléket használ a felvétel végrehajtásához.
<b>[HDMI Reference]</b> (HDMI ref.)	Az idő kód jelét kis késleltetéssel adja ki, hogy azt HDMI képekre állítsa be. Ezt a beállítást akkor válassza, amikor egy HDMI kábellel csatlakoztatott külső felvevővel szinkronizál. • A [Recording Reference] (Felvételi referencia) beállítás akkor használható kimenetként, ha a HDMI kábel nincs csatlakoztatva.

## 3 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Time Code] (Időkód) → [External TC Setting] (Külső idő kód beáll.) → [TC Link] (Időkód kapcs.) → [TC Output] (Időkód kimenet)

• Ne csatlakoztasson külső vakut a vaku szinkronizáló aljzatba a [TC output] kiválasztása után. Ellenkező esetben a fényképezőgép meghibásodhat.

## 4 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot az idő kód jelének kiadásához.

• Az idő kód jel a kimenet a [Rec Quality] és a [Time Code Mode] (DF/NDF) beállítása alapján.

## 5 Működtesse a külső eszközt az idő kód szinkronizálásához.


## 6 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot az idő kód jel kiadásának leállításához.


## ■ Szinkronizálja a fényképezőgép idő kódját a külső eszközzel (TC IN)


A fényképezőgép kezdeti idő kódja a külső eszköz idő kódja (LTC jel) szerint szinkronizál.

## 1 Csatlakoztassa a külső eszközt, és kövesse az idő kód szinkronizálásához szükséges lépéseket. (59. oldal)

## 2 Válassza ki a szinkronizálandó külső eszköz idő kódjához illő [System Frequency], [Rec Quality] és [Time Code Mode] (DF/NDF) beállításokat.

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [System Frequency] (Rendszerfrekvencia)

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Quality] (Felv. minőség)

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Time Code] (Időkód) → [Time Code Mode] (Időkód mód)

## 3 Működtesse a külső eszközt az idő kód jelének megjelenítéséhez.

## 4 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Time Code] (Időkód) → [External TC Setting] (Külső idő kód beáll.) → [TC Link] (Időkód kapcs.) → [TC Input] (Időkód bemenet)

• Ne csatlakoztasson külső vakut a vaku szinkronizáló aljzatba a [TC input] kiválasztása után. Ellenkező esetben a fényképezőgép meghibásodhat.

## 5 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot, a bejövő idő kód jelének fogadásához.

## 6 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot az idő kódok szinkronizálásához.

• Ha az idő kód szinkronizálás kész, akkor megjelenik a képernyőn, és a fényképező alarendelt állapotba kerül.

• Amikor a fényképezőgép alarendelt állapotban van, az idő kód kijelzőjének [TC] fekete-fehér változata megfordul.

• Még akkor is, ha a rendszer frekvenciája eltérő a fényképezőgép és a külső eszköz között, a kezdeti idő kód értékek szinkronizálhatók. Ne feledje azonban, hogy az idő kódok elveszítik a szinkronizálást, amikor számolnak.


- Még akkor is, ha leválasztja a BNC kábelt, a fényképezőgép alárendelt állapotban marad.
- Végezze el az alábbi műveletek valamelyikét, hogy felszabadítsa a fényképezőgépet:
  - Kapcsolja ki, majd be a fényképezőgépet
  - Váltson felvételi módot
  - Módosítsa a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) értékez
  - Állítsa be a [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) értéket
  - Módosítsa a képsebességet a [Rec Quality] menüben 59,94p/59,94i/29,97p értékről 23,98p értékre
  - Módosítsa a képsebességet a [Rec Quality] menüben 23,98p értékről 59,94p/59,94i/29,97p értékre
  - Módosítsa a [Count Up], a [Time Code Value] vagy a [Time Code Mode] beállítását a [Time Code] menüben

### Felvétel minimális fehér telítettséggel a túlexponált részek tömörítésével (Knee: Kiegészítés/Könyökbeállítás)

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Amikor a [Photo Style] menüpont beállítása [Like709], módosíthatja a Knee értéket, így a felvétel minimális fehér telítettséggel végezhető el.

#### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Photo Style] (Fotóstílus)

#### 2 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a [Like709] lehetőséget, majd nyomja meg az [Fn2] gombot.

#### 3 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a könyökbeállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.


[AUTO]	Automatikusan állítja be a túlexponált részek tömörítési szintjét.
[MANUAL] (KÉZI)	Lehetővé teszi a fő Knee pontjának és a Knee lejtésének beállítását manuálisan. A ▲/▼ gombokkal válassza ki az elemeket, majd a ◀/▶ gombokkal állítsa be. [POINT] (fő Knee pont), [SLOPE] (fő Knee lejtés)
[Off] (Ki)	—

### Naplófelvétel (V-Log L)

Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Alkalmazhatja a naplófelvételt, ha a [Photo Style] menüpontot beállítja a [V-Log L] értékre. Ez lehetővé teszi, hogy az utólagos képfeldolgozás során gazdag színátmenetű képek jöjjenek létre.

#### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Photo Style] (Fotóstílus)

#### 2 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a [V-Log L] értéket, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- A felvételi képernyő és a HDMI-n keresztül kiadott képek sötétebbek lesznek.
- A LUT elemek (Look-Up Tables - keresési táblázatok) az utómunkálatok szerkesztéséhez használhatók. A LUT adatok letölthetők az alábbi támogatási webhelyről:

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>  
(Angol nyelven.)

Felvétel

**Képek megjelenítése, amelyekre a LUT adatokat alkalmazzák**

Amikor a [Photo Style] menüpont beállítása a [V-Log L] érték, megjeleníthet olyan képeket a kijelzőn, amelyekre LUT adatok vannak.



**■ LUT fájlok importálása**

- Támogatott LUT adat-formátumok:
  - A „.vlt” formátumok, amelyek megfelelnek a „VARICAM 3DLUT REFERENCE MANUAL Rev.1.0” szabványoknak
  - Legfeljebb 8 alfanumerikus karakterből álló fájlnév (a kiterjesztés kivételével)

**Előkészületek:**

- Mentse el a LUT adatokat a kártyára. Mentse a gyökérkönyvtárba (az első mappa, amely akkor jelenik meg, amikor a számítógépen lévő kártyát használja), „.vlt” kiterjesztéssel.

- 1 Helyezze be a LUT adatokat tartalmazó kártyát az 1. kártyahelybe.
- 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Custom] (Egyéni) →  [Monitor/Display] (Kijelző/Megjelenítés) → [V-LogL View Assist] (V-LogL nézősegéd) → [Read LUT File] (LUT fájl olvasása)

- 3 A ▲/▼ gombokkal válassza ki az importálandó LUT adatokat, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 4 A ▲/▼ gombokkal válassza ki az elemet, amelyhez regisztrálni szeretné az adatokat, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

**■ A használni kívánt LUT-fájl kiválasztása és a V-Log L nézősegéd engedélyezése**

**MENU** →  [Custom] (Egyéni) →  [Monitor/Display] (Kijelző/Megjelenítés) → [V-LogL View Assist] (V-Log L nézősegéd)

[LUT Select] (LUT kiválasztás)	Lehetővé teszi az előre beállított (Vlog_709) és regisztrált LUT adatok közül az alkalmazandó LUT adatok kiválasztását.
[LUT Monitor Display] (LUT kijelző megj.)	Beállítja a fényképezőgép kijelző/kereső megjelenítési beállítását, ha a [Photo Style] menüpont beállítása [V-Log L].


- Ez az elem csak akkor érhető el, ha a [Photo Style] menüpont beállítása [V-Log L].
- Ha a fényképezőgép lejátszás üzemmódban van, akkor ez a funkció csak a [V-log L] értékkel rögzített mozgóképeknel alkalmazható.
- Egy képre történő LUT adatok alkalmazásához a HDMI-n keresztül történő kimenetre, állítsa be a [HDMI Rec Output] menüpontban a [LUT HDMI Display] értéket.
- A LUT adatok nem alkalmazhatók a kártyára mentett mozgóképekre.

## Mozgóképek felvétele Kreatív videó módban

Felvételi mód: 

A rekesznyílást, a zársebességet és az ISO érzékenységet kézi beállítással meg lehet változtatni, és mozgóképeket lehet felvenni.


- 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [  ] állásba.
- 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Creative Video] (Kreatív videó) → [Exposure Mode] (Expozíciós Mód) → [P]/[A]/[S]/[M]

- A rekesztérték vagy a zársebesség módosításának művelete ugyanaz, mint amikor az üzemmód-választó tárcsát beállítja a **P**, **A**, **S** vagy **M** lehetőségre.

- 3 Nyomja meg a mozgóképet (vagy a kioldó) gombot a felvétel elindításához.


- Ha a zoom vagy egy gomb egy mozgóképet felvétele közben működésben van, annak zaja felvétellel kerülhet. Ha mozgóképet felvétele közben érintőikonokat használ, zajtalanul fog működni a készülék.

- 1 Érintse meg a [  ] gombot.

 : Expozíció korrekció

- 2 Érintse meg az ikont.

ISO / GAIN : ISO érzékenység/Erősítés (dB)

 : Zoom

 : [Sound Rec Level Adj.] (Felv. hangszint beállítása)

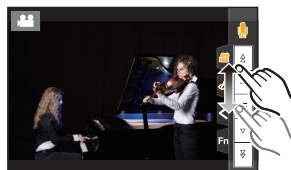
F : Rekesztérték

SS : Zársebesség

- 3 A beállításhoz húzza el a csúszkát.

/[]: Lassan módosítja a beállítást

/[]: Gyorsan változtatja a beállítást



- 4 Nyomja meg ismét a mozgóképet (vagy a kioldó) gombot a felvétel leállításához.

### Lassú vagy gyors mozgás felvétele ([Variable Frame Rate] - Változtatható kamerasebesség)

#### Lassú mozgóképek (lassított felvétel)

Állítson be olyan képkocka számot, amely több képkockát eredményez, mint a [Rec Quality] (Felv. minőség) pontban megadott felvételi képkocka szám. Példa: Ha az [FHD/8bit/100M/24p] elemet a [48fps] lehetőségre állítja, és mozgó képet készít, 1/2-es lassú mozgás hatás érhető el.

#### Gyors mozgóképek (gyorsított felvétel)

Állítson be olyan képkocka számot, amely kevesebb képkockát biztosít, mint a [Rec Quality] (Felv. minőség) pontban megadott felvételi képkocka szám.

Példa: Ha az [FHD/8bit/100M/24p]-et [12fps]-re állítja, és mozgó képet készít, 2x-es gyors mozgás hatás érhető el.

## Felvétel

- 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] állásba.
- 2 Válasszon ki egy elemet, amelyik támogatja a [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) funkciót.

**MENU** → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Format] (Felv. formátum)

- Az [MP4] és [MP4 HEVC] nem támogatja a [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) funkciót.

**MENU** → [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Quality] (Felv. minőség)

- Azok az elemek, amelyek rendelkezésre állnak a [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) funkcióhoz, [VFR available] (VFR rendelkezésre áll) menüpontként jelennek meg a képernyőn.

- 3 Válassza ki a menüt.

**MENU** → [Creative Video] (Kreatív videó) → [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) → [ON] (BE)

- 4 A [◀/▶] gombokkal válassza ki azt a képkocka számot, amellyel az elemet rögzíteni szeretné.
- 5 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Az automatikus fókusz nem működik.
- A hang nincs rögzítve, amikor a képkocka sebesség eltér a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüpontban megadottól.
- A [Variable Frame Rate] (Változtatható kamerasebesség) használatával készített mozgóképek lejátszása esetén a mozgóképek képernyő jobb felső sarkában elhelyezkedő felvételi idő kijelzése eltér attól, amely normál mozgóképek lejátszása során látható.



[▶ XXmXXs]: Tényleges lejátszási idő

[⏱ XXmXXs]: A mozgóképek felvétele során ténylegesen eltelt idő

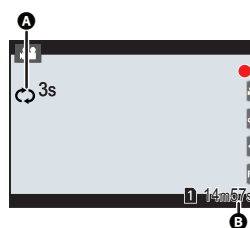
### Felvétel a régi adatok törlése közben ([Loop Recording (video)] - Hurokfelvétel (videó))

- Csak akkor áll rendelkezésre ha Kreatív videó módban a [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítása, [MP4 (LPCM)] vagy [MOV].

**MENU** → [Creative Video] (Kreatív videó) → [Loop Recording (video)] (Hurokfelvétel (videó))

#### Beállítások: [ON] (BE)/[OFF] (KI)

- Felvétel közben az eltelt rögzítési időt (A) a [↻] jelzi, és a rendelkezésre álló felvételi idő (B) csökken.
- A fényképezőgép a felvételt és a törlést vezérli a mozgóképek szegmensekké történő elosztásával. Ennek eredményeképpen a megjelenített felvételi idő rövidebb lesz, mint a normál felvétel során megjelenített.





## A vibrálás és a vízszintes csíkok mérséklése a képeken ([Synchro Scan] - Szinkronizált letapogatás)

- Ez a funkció akkor érhető el, ha az [Exposure Mode] (Expozíció mód) beállítása Kreatív videó módban [S] vagy [M].

### 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** → [Creative Video] (Kreatív videó) → [Synchro Scan] (Szinkronizált letapogatás) → [ON] (BE)

### 2 A ◀/▶ kurzorgombokkal válassza ki a zársebességet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Állítsa be a zársebességet, miközben nézi a képernyőt, hogy a vibrálás és a vízszintes csíkok minimálisra csökkenjenek.
- Ha lenyomva tartja a ◀/▶ gombot, a zársebesség gyorsabban állítódik be.
- A normál állítási módszernél finomabb lépésekben is módosíthatja a zársebességet a felvételi képernyőn.

## A fókusz pozíció sima áthelyezése egy tárolt pozícióba ([Focus Transition] -Fókuszátvitel)

### 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] állásba.

### 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** → [Creative Video] (Kreatív videó) → [Focus Transition] (Fókuszátvitel) → [Focus Pull Setting] (Fókusz átélézés beállítás) → [POS 1]/[POS 2]/[POS 3]

### 3 Nyomja meg a [] gombot.

### 4 A ▲/▼/◀/▶ gombokkal válassza ki a fókusz pozíciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

### 5 Állítsa be a fókusz pozíciót.

- Ez ugyanaz a művelet, mint a Fókusz manuális beállítása. (35. oldal)

### 6 Nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Fókusz pozíciók más elemeknél való tárolásához ismétlje meg a 2 – 6 lépést.
- Állítsa be az alábbi elemeket igény szerint.

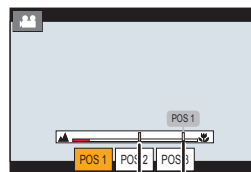
[Focus Transition Speed] (Fókuszátviteli sebesség)	Beállítja a fókusz mozgási sebességét.
[Focus Transition Rec] (Fókuszátvitel felvételnél)	Elindítja a fókuszátvitelt a felvétel indulásakor.
[Focus Transition Wait] (Fókuszátvitel várakozás)	Beállítja a fókuszátvitel indítása előtti várakozási időt.

### 7 A ▲/▼ gombokkal válassza ki a [Start] (Indítás) lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Ha megnyomja a [DISP.] (Kijelző) gombot, visszaléphet a beállítási képernyőre.

### 8 Nyomja meg a mozgókép (vagy a kioldó) gombot a felvétel elindításához.

- Ha már engedélyezte a [Focus Transition Rec] (Fókuszátvitel felvételnél) funkciót, akkor a Fókuszátvitel elindul, amikor megkezdzi a mozgókép felvételét.



(HU) DVQX1359

## Felvétel

**9 A Fókuszátvitel indításához érintse meg a [POS 1], [POS 2] vagy [POS 3] gombot.**

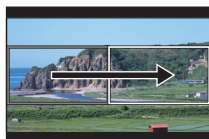
- Ugyanez a művelet végrehajtható a ◀▶ gomb megnyomásával – a pozíció kiválasztásához – majd a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb megnyomásával.
- Az MF csúszka megmutatja az (A) aktuális fókusz pozíciót és a (B) tárolt fókusz pozíciót.
- A Fókuszátvitel befejezéséhez nyomja meg a [◀▶] gombot.

**10 Nyomja meg ismét a mozgókép (vagy a kioldó) gombot a felvétel leállításához.**

- Az alábbi műveletek bármelyike törli a fókusz pozíció beállításokat. Ha újra használni kívánja őket, tárolja el újra a fókusz pozíciókat.
  - A fényképezőgép be/kikapcsolójának működtetése – A felvételi mód átváltása
  - Zoom művelet – Az objektív cseréje
  - A fókusz mód átváltása
- A fókusz pozíció beállítása után tartsa meg ugyanazt a távolságot a fotótémától.
- A fókusz elmozdulási sebessége az alkalmazott objektívtől függően változik.

### Mozgóképek rögzítése témakövetéssel és zoomolással, fix kamera pozíció mellett ([4K Live Cropping] - 4K Élő körülvágás)

Rögzíthet mozgóképeket témakövetés funkcióval vagy ki/be zoomolással (kicsinyítéssel/nagyítással), miközben a készülék fix helyzetben van, 4K látószögblől kivághat mozgóképet Full HD-be.



Témakövetés



Nagyítás

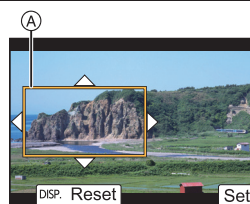
- A mozgóképek mérete automatikusan [FHD]-re változik.
- Tartsa biztosan a kamerát felvétel közben.

- 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] állásba.**
- 2 Válassza ki a menüt.**

**MENU** → **[Creative Video] (Kreatív videó)** → **[4K MENU Live Cropping]**  
**(4K Élő körülvágás)** → **[40SEC]/[20SEC]**

- 3 Állítsa be a körülvágás kezdő képkockáját.**

- (A) Vágás kezdő képkockája
- Amikor első alkalommal végzi a beállításokat, a 1920x1080 kezdő vágási méret jelenik meg a kijelzőn. (Miatán beállította a vágás kezdő és befejező képkockáját, a legutoljára beállított kezdő és befejező képkocka jelenik meg.)
- A fényképezőgép megjegyzi a képkocka pozícióját és méretét, még abban az esetben is, ha kikapcsolja a készüléket.



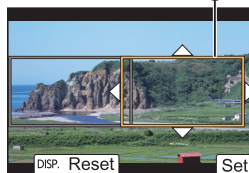
Felvétel

Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	Mozgatja a képkockát.
	Kétujjas műveletek – széthúzás és csippentés	Nagyítja/kicsinyíti a képkockát.
[DISP.] (Kijelző)	[Reset] (Visszaállítás)	A képkocka pozícióját visszahelyezi a központba, méretét visszaállítja az eredetire.
[MENU/SET] (Menü/Beállítás)	[Set] (Beáll.)	Meghatározza a képkocka méretét és pozícióját.

#### 4 Ismételje meg a 3. lépést, majd állítsa be a körülvágás utolsó képkockáját. <sup>ⓑ</sup>

ⓑ Vágás utolsó képkockája

- Az automatikus fókusz üzemmód beállítása átkapcsol [ ] értékre. (Az emberi szem és test nem érzékelhető. Ezenkívül nem tudja megadni a fókuszba helyezett személyt.)



#### 5 Nyomja meg a mozgókép (vagy a kioldó) gombot a felvétel elindításához.

- Megnyomás után azonnal engedje el a mozgókép gombot (vagy a kioldógombot).
- A beállított működési idő letelte után a felvétel automatikusan befejeződik. A felvétel időközbeni megállításához nyomja le ismét a mozgókép gombot (vagy a kioldógombot).

#### ■ A képeret pozíciójának és méretének megváltoztatása

Nyomja meg a ◀ gombot, amikor a felvételi kijelző látható, és hajtja végre a 3. és 4. lépést.

#### ■ A felvételnél rendelkezésre álló [Rec Format] (Felvételi formátum) és [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítások

[Rec Format] (Felv. formátum) [AVCHD]	[System Frequency] (Rendszer frekvencia)	[Rec Quality] (Felv. minőség)
[MP4]	[59.94Hz (NTSC)]	[FHD/28M/60p]/[FHD/20M/30p]
	[50.00Hz (PAL)]	[FHD/28M/50p]/[FHD/20M/25p]
	[24.00Hz (CINEMA)]	—
[MP4 HEVC]		—
[MP4 (LPCM)] [MOV]	[59.94Hz (NTSC)]	[FHD/8bit/100M/60p]/[FHD/ALL-I/200M/30p]/ [FHD/10bit/100M/30p]/[FHD/8bit/100M/30p]/ [FHD/ALL-I/200M/24p]/[FHD/10bit/100M/24p]/ [FHD/8bit/100M/24p]
	[50.00Hz (PAL)]	[FHD/8bit/100M/50p]/[FHD/ALL-I/200M/25p]/ [FHD/10bit/100M/25p]/[FHD/8bit/100M/25p]
	[24.00Hz (CINEMA)]	[FHD/ALL-I/200M/24p]/[FHD/10bit/100M/24p]/ [FHD/8bit/100M/24p]

#### HDR mozgóképek rögzítése (Hybrid Log Gamma)

Rögzíthet HDR (nagy dinamikus tartományú) mozgóképeket HLG (Hybrid Log Gamma) formátumban, ha a [Photo Style] (Fotóstílus)-t beállítja [Hybrid Log Gamma] értékre. Ezzel a formátummal olyan világos képeket készíthet természetesebb színekkel, amelyek érzékenyebbek a túlzott expozícióra, mint a hagyományos formátumok.

## Felvétel

- A „HLG” egy szabványosított HDR videoformátum, amely átalakítja és kiterjeszti a tömörített nagy fényerejű képeket dinamikus tartományát egy támogatott eszközön.
- A fényképezőgép kijelzője és keresője nem képes HLG formátumú képek megjelenítésére.

### 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] állásba.

- A [Hybrid Log Gamma] funkció csak a Kreatív videó üzemmódban érhető el.

### 2 Válasszon ki egy elemet, ami támogatja a [Hybrid Log Gamma] formátumot.

**MENU** → **M** [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Format] (Felv. formátum)

- Az [AVCHD] és az [MP4] nem támogatja a [Hybrid Log Gamma] formátumot.
- Amikor a [Rec Format] (Felv. formátum) beállítása [MP4 HEVC], és a [Photo Style] (Fotóstílus) rögzítve van [Hybrid Log Gamma] értékre. Ebben az esetben nem kell követnie az eljárást a 3. lépéstől kezdve.

**MENU** → **M** [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Rec Quality] (Felv. minőség)

- A [Hybrid Log Gamma] formátum nem érhető el 8 bit 4:2:0 mozgóképeknél.
- Azok az elemek, amelyek elérhetők a [Hybrid Log Gamma] formátummal történő rögzítésre, a kijelzőn a [HLG available] (HLG elérhető) jelzéssel láthatók.

### 3 Válassza ki a menüt.

**MENU** → **M** [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Photo Style] (Fotóstílus)

### 4 A [◀/▶] gombokkal válassza ki a [Hybrid Log Gamma] elemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- A [HLG] ikon látható a felvételi képernyőn.
- Ha C4K/60p vagy 4K/60p (C4K/50p vagy 4K/50p) formátumú HDR képeket készít a HDMI-n keresztül, válassza ki a [Hybrid Log Gamma] a HDMI kimenet közben.
  - [Rec Format] (Felv. formátum): [MP4 (LPCM)] vagy [MOV]
  - [Rec Quality] (Felv. minőség): Mozgóképek C4K/60p-ben vagy 4K/60p (C4K/50p vagy 4K/50p) formátumban
  - [4K/60p Bit Mode] ([4K/50p Bit Mode]) elem a [HDMI Rec Output] menüpontban: [4:2:2 10bit]
- A HDR képek sötétebbek lesznek olyan eszközökön, amelyek nem támogatják a HLG formátumot.

### ■ A HDR-képek dinamikus tartományának konvertálása a fényképezőgép kijelzőjén/keresőjén megjelenítve

**MENU** → **M** [Creative Video] (Kreatív videó) → [HLG View Assist] (HLG nézőség)

[MODE2]	Átalakítja a képeket, miközben elsőbbséget biztosít a fő témák fényerejének.
[MODE1]	Átalakítja a képeket, miközben kiemelten kezeli az olyan területek fényerejét, mint az ég.
[OFF]	A HDR képeket konvertálás nélkül jeleníti meg.

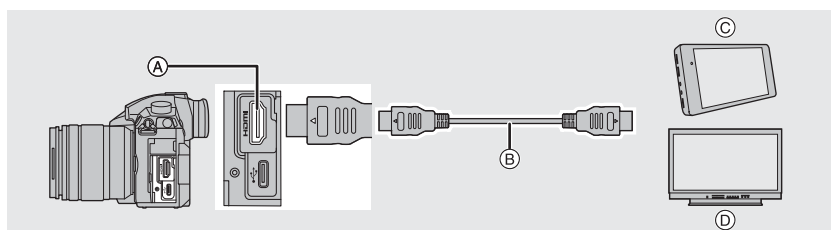
- Ezek a beállítások csak a [Creative Video] (Kreatív videó) menüben érhetők el, ha a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása [Hybrid Log Gamma].
- Ha a fényképezőgép lejátszás üzemmódban van, ez a funkció csak a [Hybrid Log Gamma] beállítással rögzített mozgóképeknél alkalmazható.
- Az effektusok nem érvényesek a kártyára mentett mozgóképekre.
- A HDR képek dinamikus tartományának átalakítása során a [MODE1] vagy a [MODE2] felirat jelenik meg a képernyőn. Ha a funkció úgy van beállítva, hogy ne konvertálja a képeket, a [HLG] felirat jelenik meg.

## Mozgóképek készítése egy csatlakoztatott külső eszköz használatával

### Külső monitor/felvevő (HDMI kimenet felvétel közben)

Egy HDMI kábel segítségével összekötheti a fényképezőgép [HDMI] csatlakozóját egy külső monitorral vagy felvevővel. A HDMI kimenet felvételnél és lejátszásnál külön-külön kerül vezérlésre. Ez a fejezet a HDMI kimenet felvételnél történő vezérlését írja le.

- A lejátszási jelek a [Setup] (Beállítás) menü [TV Connection] (TV csatlakozás) menüpontjának [HDMI Mode (Play)] (HDMI mód (Lejátszás)) beállításával kerülnek a kimenetre.



Ⓐ [HDMI] aljzat (A típus)

Ⓑ HDMI kábel

Ⓒ Külső felvevő eszköz

Ⓓ Külső monitor

- Használjon HDMI logóval ellátott „Nagysebességű HDMI kábelt”.

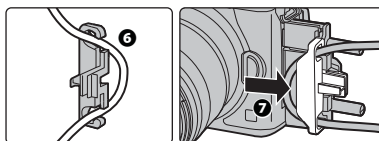
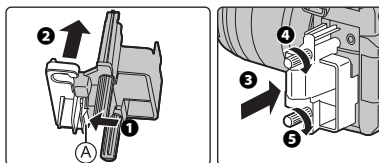
Azok a kábelek, amelyek nem elégítik ki a HDMI szabványokat, nem működnek. „Nagysebességű HDMI kábel” (A típusú–A típusú dugasz, max. 1,5 m hosszú)

#### ■ A kábeltartó felszerelése

Szerelje fel a kábeltartót, hogy megakadályozza a HDMI kábel vagy az USB kábel véletlen kicsúszását a csatlakozóból, illetve a HDMI vagy az USB csatlakozó sérülését.

- Példa: Felszerelés egy HDMI kábelre

- 1 Miközben az Ⓐ (1), részt nyomja, az eltávolításhoz csúsztassa el a kábeltartó rögzítő részét (2).
- 2 Lazán szerelje a kábeltartót a fényképezőgépen lévő foglalatra (3), majd a csavaroknak a nyilak irányában történő elforgatásával rögzítse a kábeltartót (4, 5).
- 3 Erősítse a HDMI kábelt a rögzítő részhez (6).
- 4 Csúsztassa el a rögzítő részt, hogy a kábeltartóhoz erősítse (7).

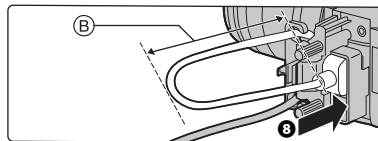


Felvétel

## 5 Csatlakoztassa a HDMI kábelt a [HDMI] aljzathoz (B).

(B) Hagyjon némi lazaságot, hogy ez a rész legalább 10 cm hosszú legyen.

- A HDMI kábelt és az USB csatlakozó kábelt egyszerre csatlakoztathatja, amikor a kábeltartót felerősíti.



### A kábeltartó eltávolítása

A kábeltartó eltávolításához kövesse a felerősítés lépéseit fordított sorrendben.

- Javasoljuk, hogy az alkalmazott HDMI kábel vastagsága maximálisan 6 mm átmérőjű legyen.
- Bizonyos formájú kábelek nem csatlakoztathatók.
- A kábeltartó rögzítő részét tartsa gyerekektől távol, nehogy lenyeljék.

### ■ Megjegyzések a HDMI-n keresztül (felvételi mód szerint rendezett) képkimenettel kapcsolatban

Felvételi mód	M	PA S M
<b>Képarány</b>	A kimenet beállítását a [Motion Picture] (Mozgóképek) menü [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítása határozza meg. • Amikor az [Anamorphic(4:3)] (Anamorf (4:3)) van beállítva, a kimenő képek mindkét oldalán fekete csík jelenik meg.	A kimenet beállítását a [Rec] (Felvétel) menü [Aspect Ratio] (Képarány) beállítása határozza meg. • A kimenő képek mindkét oldalán fekete csík jelenik meg, kivéve azoknál, amelyeknél a képpoldal arány [16:9].
<b>Méret/ Képkocka szám</b>	A kimenet beállítását a [Motion Picture] (Mozgóképek) menüben található [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítása és [HDMI Rec Output] (HDMI kimenet) [Down Convert] (Lekonvertálás) beállítása határozza meg.	
<b>Kimenő bit érték</b>	A kimenet beállítását a [Motion Picture] (Mozgóképek) menü [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítása határozza meg. • Ha a [10bit] beállítást a csatlakoztatott eszköz nem támogatja, a beállítás átvált 8 bitre. • A kimenő bit értékét a C4K/60p vagy 4K/60p (C4K/50p vagy 4K/50p) beállítás használatakor állíthatja be.	A kimenet beállítását a csatlakoztatott eszköz határozza meg.

### ■ A kimenő bit értékének beállítása a C4K/60p vagy 4K/60p (C4K/50p vagy 4K/50p) lehetőségre

**MENU** → **M** [Motion Picture] (Mozgóképek) → [HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet) → [4K/60p Bit Mode] ([4K/50p Bit Mode])

**Beállítások:** [4:2:2 10bit]/[4:2:0 8bit]

- Mozgóképek nem rögzíthetők a kártyára [4:2:2 10bit] beállításnál HDMI kimenet közben.
- Ez az elem csak akkor működik, amikor a [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítás mozgóképekre C4K/60p vagy 4K/60p (C4K/50p vagy 4K/50p) formátum, és Kreatív videó módot használ.

Felvétel


### ■ A képminőség (méret/képkockaszám) beállítása a HDMI kimenethez

Lekonvertálja a méretet/képkockaszámot, amikor a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüpontban a mozgókép méret beállítása [4K] vagy [C4K].

**MENU** →  **[Motion Picture] (Mozgókép)** → **[HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet)** → **[Down Convert] (Lekonvertálás)**

<b>[AUTO]</b>	Lekonvertálja a képek méret/képkockaszám beállítását, hogy a csatlakoztatott eszköz beállítása szerint adja ki.
<b>[4K/30p]</b> <b>([4K/25p])</b>	A kivételhez lekonvertálja a képek méret/képkockaszám beállítását [C4K/60p]/[C4K/50p]/[4K/60p]/[4K/50p]-ről [C4K/30p]/[C4K/25p]/[4K/30p]/[4K/25p]-re.
<b>[1080p]</b>	Lekonvertálja a méret beállítást [1080]-ra, és a képeket progresszív formában adja ki.
<b>[1080i]</b>	Lekonvertálja a méret beállítást [1080]-ra, és a képeket váltottsoros formában adja ki.
<b>[OFF] (KI)</b>	A képeket a [Rec Quality] (Felv. minőség) menüpontban beállított mérettel/képkockaszámmal adja ki.

### ■ Egyéb HDMI kimenet beállítások

**MENU** →  **[Motion Picture] (Mozgókép)** → **[HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet)**

<b>[Info Display] (Információ megjelenítése)</b>	Megjeleníti vagy elrejtí az információs kijelzéseket. • A [WFM/Vector Scope]/[WFM/Vektorszóp] formátum hullámformái nem adhatók ki HDMI eszközöknek.	
<b>[HDMI Recording Control] (HDMI felvétel vezérlés)</b>	Beállítja, hogy kiadja-e a felvétel indítás/leállítás vezérlési információt a HDMI aljzathoz csatlakoztatott külső eszközökhöz. • A [HDMI Recording Control] (HDMI felvétel vezérlés) csak akkor állítható be, amikor a [HDMI Time Code Output] (HDMI idő kód kimenet) beállítása Kreatív videó módban [ON] (BE). • Vezérlő információ csak akkor adható ki, amikor felvétel közben a HDMI kimenetről a készülék egy időkódot ad ki a videóhoz. • A mozgókép vagy a kioldógomb lenyomásakor vezérlő információt ad ki még akkor is, ha a mozgókép nem rögzíthető (például amikor nincs kártya behelyezve a készülékbe). • Csak kompatibilis külső eszközöket lehet vezérelni.	
<b>[HLG View Assist (HDMI)] (HLG nézőség (HDMI))</b>	Ha a [Photo Style] (Képstílus) beállítása [Hybrid Log Gamma], a fényképezőgép átalakítja a HDR-képek dinamikus tartományát, mielőtt azokat HDMI-n keresztül továbbítja.	
	<b>[AUTO]</b>	A képeket a [MODE2] hatásának alkalmazása közben konvertálja a HDMI-n keresztül történő kiadás előtt. Ez a konverziós beállítás csak akkor működik, ha a fényképezőgép nem HDR (HLG formátumú)-kompatibilis eszközre van csatlakoztatva.
	<b>[MODE2]</b>	A képeket a HDMI-n keresztül történő megjelenítés előtt konvertálja, miközben elsőbbséget biztosít a fő témák fényerejének.
	<b>[MODE1]</b>	A képeket a HDMI-n keresztül történő megjelenítés előtt konvertálja, miközben prioritást ad az olyan területek fényerejének, mint az ég.r
	<b>[OFF]</b>	Kimeneti HDR képek HDMI-n keresztül, konvertálás nélkül. • Ez az elem csak akkor érhető el, ha a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása: [Hybrid Log Gamma]. • Ha a fényképezőgép lejátszás üzemmódban van, ez a funkció csak a [Hybrid Log Gamma] beállítással rögzített mozgóképeknek alkalmazható. • A HDR képek dinamikus tartományának átalakítása során a [MODE1] vagy a [MODE2] felirat jelenik meg a képernyőn. Ha a funkció úgy van beállítva, hogy ne konvertálja a képeket, a [HLG] felirat jelenik meg.

## Felvétel


<b>[LUT HDMI Display] (LUT HDMI megjelenítés)</b>	<p>A LUT (Look-Up Table – Keresési táblázat) adatokat azoknál a képeknél alkalmazza, amelyek egy HDMI eszközre kerülnek kiadásra, amikor a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása [V-Log L].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ez az elem csak akkor áll rendelkezésre, amikor a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása [V-Log L].</li> <li>• Ha a fényképezőgép lejátszás üzemmódban van, akkor ezt a funkciót csak a [V-Log L] értékkel rögzített mozgóképeknél alkalmazza a készülék.</li> <li>• Az alkalmazandó LUT adatokat a [V-LogL View Assist] (V-LogL nézősegéd) menüpontban állíthatja be.</li> </ul>
<b>[Sound Down Convert] (Hang lekonvertálás)</b>	<p>Amikor egy XLR mikrofon adaptert (DMW-XLR1: külön megvásárolható) csatlakoztattak, akkor a hangot a kapcsolódó HDMI eszköznek megfelelő formátumra lekonvertálja mielőtt a kimenetre adja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ez az elem csak akkor áll rendelkezésre, amikor XLR mikrofon adaptert használ.</li> </ul>

**Külső mikrofon (külön megvásárolható)**

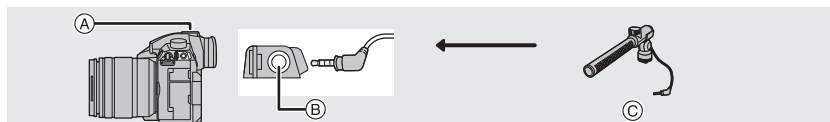
Sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható) vagy sztereó mikrofon (VW-VMS10: külön megvásárolható) használatával a beépített mikrofonnál jobb minőségben tud hangot rögzíteni.

**1 A [MIC] (Mikrofon) csatlakozó beállítása, amely megfelel a csatlakoztatandó készüléknek.**

**MENU** →  **[Motion Picture] (Mozgóképek)** → **[Mic Socket] (Mikrofon aljzat)**

<b>MIC</b>  <b>[Mic Input (Plug-in Power)] (Mikrofon bemenet (plug-in telj.))</b>	Olyan külső mikrofon, amely tápfeszültséget igényel a fényképezőgép [MIC] aljzatából.
<b>MIC</b> <b>[Mic Input] (Mikrofon bemenet)</b>	Olyan külső mikrofon, amely nem igényel tápfeszültséget a fényképezőgép [MIC] aljzatából.
<b>LINE</b> <b>[Line Input] (Vonal bemenet)</b>	Külső audioeszköz vonal kimenettel

- A beállítás [Mic Input (Plug-In Power)] értékre rögzül, ha egy sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható) van csatlakoztatva.
- A [Mic Input (Plug-in Power)] használatakor, ha olyan külső mikrofont csatlakoztat, amely nem igényel tápfeszültséget, a csatlakoztatott külső mikrofon meghibásodhat. Ellenőrizze a készüléket a csatlakoztatás előtt.

**2 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.****3 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a külső mikrofont.**

**A** Vakupapucs

**B** [MIC] aljzat

**C** Sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható)  
Sztereó mikrofon (VW-VMS10: külön megvásárolható)

- Ne használjon 3m-es vagy annál hosszabb sztereó mikrofon kábelt.
- A sztereó puskamikrofon csatlakoztatásakor távolítsa el a vakupapucsot. (52. oldal)



■ **A tartomány beállítása, amelyen belül a sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható) hangot rögzít**

- 1 Csatlakoztassa az ajánlott puskamikrofont a fényképezőgéphez, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.
- 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [Special Mic.] (Különleges mikrofon)

• A menüpontok csak akkor jelennek meg, ha a puskamikrofon csatlakoztatva van.

[STEREO] (SZTEREÓ)	Lehetővé teszi a sztereó hangrögzítést széles tartományban.
[LENS AUTO] (OBJEKTÍV AUTO)	Lehetővé teszi a felvételt az objektív látószögének megfelelő, automatikusan beállított tartományon belül.
[SHOTGUN] (PUSKA)	A hangrögzítés csak egyetlen irányból teszi lehetővé a felvételt, a háttérzajok és egyéb környezeti zajok kizárásával.
[S.SHOTGUN] (S.PUSKA)	Lehetővé teszi a felvételt a [SHOTGUN] (PUSKA) tartományánál is szűkebb tartományon belül.
[MANUAL] (KÉZI)	Lehetővé teszi a felvételt a kézzileg beállított tartományon belül.

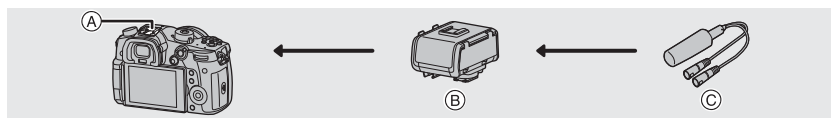
3 (Ha a [MANUAL] (KÉZI) van kiválasztva)

A ◀/▶ kurzorgombokkal válasszon ki egy tartományt, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- A külső mikrofon csatlakoztatása esetén a [Mic Level Disp.] (Mikr. szint kij.) automatikusan [ON] (BE) értékre áll, és a képernyőn megjelenik a mikrofon hangereje.
- Amikor sztereó mikrofont (VW-VMS10: külön megvásárolható) használ, a [Special Mic.] (Különleges mikrofon) beállítása fixen a [STEREO] (SZTEREÓ) lehetőség.
- Amikor a [Special Mic.] (Különleges mikrofon) beállítása [LENS AUTO] (OBJEKTÍV AUTO), [S.SHOTGUN] (S. PUSKA) vagy [MANUAL] (KÉZI), akkor a [Motion Picture] (Mozgóképek) menü [Sound Output] (Hang kimenet) értéke fixen a [REC SOUND] (Felvételi hang) lehetőség.

**XLR mikrofon adapter (külön megvásárolható)**

Egy XLR mikrofon adapternek (DMW-XLR1: külön megvásárolható) a fényképezőgéphez csatlakoztatásával használhat egy, a kereskedelemben kapható XLR mikrofont, hogy lehetővé tegye a kiváló minőségű, nagyfelbontású/sztereó hangot.



- Ⓐ Vakupapucs      Ⓑ XLR mikrofon adapter (DMW-XLR1: külön megvásárolható)  
 Ⓒ Kereskedelemben kapható XLR mikrofon


Előkészületek:

- Kapcsolja ki ezt a készüléket.
- Vegye le a fényképezőgéphez csatlakoztatott vakupapucs fedelét. (52. oldal)

## Felvétel

## ■ A mintavételi frekvencia beállítása

- 1 Csatlakoztassa az XLR mikrofon adaptert a készülék vakupapucsához, majd kapcsolja be a készüléket.
- 2 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Motion Picture] (Mozgóképek) → [XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikr. adapter beáll.)

- Ez az elem csak akkor áll rendelkezésre, amikor XLR mikrofon adaptert használ.

[96kHz/24bit]	Nagyfelbontású hangot rögzít 96 kHz/24bit-nél.	Csak akkor áll rendelkezésre, ha a [Rec Format] (Felv. formátum) beállítása [MOV].
[48kHz/24bit]	Kiváló minőségű hangot rögzít 48 kHz/24bit-nél.	
[48kHz/16bit]	Normál minőségű hangot rögzít 48 kHz/16bit-nél.	
[OFF] (KI)	A beépített mikrofont használva rögzíti a hangot.	

- A beállított mintavételi frekvencia a HDMI kimeneten keresztül is alkalmazásra kerül. A [HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet) menüpont [Sound Down Convert] (Hang lekonvertálás) elemével lekonvertálhatja a HDMI-n keresztüli hangot. (72. oldal)

- Részletes tájékoztatást az XLR mikrofon adapter kezelési útmutatójában talál.

## Fejhallgató

Felvehet mozgóképet, miközben egy kereskedelemben kapható fejhallgatót a készülékhez csatlakoztatva, azon keresztül hallja a felvett hangokat.

## ■ A fejhallgató hangerő beállítása

- 1 Válassza ki a menüt.

**MENU** →  [Custom] (Egyéni) →  [Operation] (Működtetés) → [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) → [Control Dial Assignment] (Vezérlőtárcsa hozzárend.) → [ ]




- 2 Csatlakoztassa a fejhallgatót, és a felvétel képernyő megjelenése alatt vagy egy mozgóképek lejátszása közben forgassa el a vezérlőtárcsát.

: Hangerő csökkentés

: Hangerő növelés

- A hangerőt lejátszás közben a [ ] vagy [ ] gomb megérintésével is állíthatja.



## Képek lejátszása

- 1 Nyomja meg a [  ] gombot.
- 2 Nyomja meg a  /  gombot.

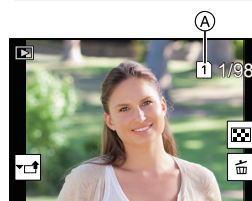
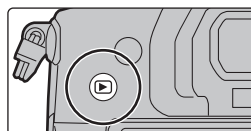
◀: Az előző kép lejátszása

▶: A következő kép lejátszása

Ⓐ Kártyanyílás

• Ha megnyomja, és lenyomva tartja a  /  gombot, egymás után lejátszhatja a képeket.

• Átválthatja a lejátszásra kiválasztott kártyát, ha folyamatosan lépteti a képeket előre vagy hátra.



### A lejátszásra kiválasztott kártya azonnali átváltása


Azonnal átválthatja a lejátszásra kiválasztott kártyát, ha a [Slot Change] (Kártyanyílás váltás) elemet hozzárendeli egy funkciógombhoz. (27. oldal)

### ■ A lejátszás befejezése

Nyomja meg újra a [  ] gombot, vagy nyomja le félig a kioldógombot.

## Mozgóképek lejátszása

Ezen a készüléken AVCHD, MP4 és MOV formátumú mozgóképek játszhatók le.















• A mozgóképek a mozgókép ikonnal (  ) jelennek meg.



### A lejátszáshoz nyomja meg a gombot.

Ⓐ Mozgóképfelvételi ideje

### ■ Mozgóképek lejátszása közben végezhető műveletek



Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása	Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
		Lejátszás/Szünet			Leállítás
		Gyors visszatekerés*1			Gyors előretekerés*1
		Képkockánkénti léptetés visszafelé (szüneteltetés közben)*2			Képkockánkénti léptetés előre (szüneteltetés közben)
		Hangerő csökkentése			Hangerő növelése

\*1 A gyors vissza- és előretekerés funkciók a  /  gombok ismételt megnyomásával felgyorsulnak.

\*2 Az [AVCHD] beállítással rögzített mozgóképek kockánként történő visszaléptetése esetén, a képkockák megjelenítése megközelítőleg 0,5 másodperces időközökkel történik.

Lejátszás

## A lejátszási mód átváltása

### A lejátszás zoom használata

**Forgassa jobbra a hátsó tárcsát.**

1× → 2× → 4× → 8× → 16×



Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
	—	Nagyítás / kicsinyítés nagy lépésekben.
—	<b>Kétujjas műveletek – széthúzás és csippentés</b>	Nagyítás / kicsinyítés kis lépésekben.
	<b>Húzás</b>	A kinagyított terület mozgatása (felnagyított kijelzőn).
	—	Előre vagy visszafelé lép a kép, miközben megtartja ugyanazt a zoom nagyítási és zoom pozíciót. (Lejátszás zoom közben)

• Minden alkalommal, amikor kétszer megérinti a képernyőt, a kijelző a nagyított és a normál nézet között vált.

### Több képernyő megjelenítése (Többszörös lejátszás)

**Forgassa a hátsó tárcsát balra.**

1 képernyő → 12 képernyő → 30 képernyő → Naptárszerű képernyő megjelenítése

Ⓐ Kártyanyílás

- A lejátszás kártyanyílásonként külön-külön történik. A lejátszásra kiválasztott kártya átváltásához nyomja meg az [Fn3] gombot.
- Ha a hátsó tárcsát jobbra forgatja, az előző lejátszás képernyő jelenik meg.

■ **Visszatérés a normál lejátszáshoz**

A gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Ha egy mozgóképet választ ki, azt a készülék automatikusan lejátszza.



### Képek megjelenítése a felvételük dátuma szerint (Naptár szerinti lejátszás)

**1 A Naptár képernyő megjelenítéséhez forgassa balra a hátsó tárcsát.**

**2 A gombokkal válassza ki a lejátszandó dátumot, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.**

- Csak az adott dátumon felvett képek jelennek meg.
- A naptár képernyőhöz való visszatéréshez forgassa balra a hátsó tárcsát.

**3 A gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.**

- A lejátszás kártyanyílásonként külön-külön történik. A lejátszásra kiválasztott kártyát nem lehet átváltani, amikor a Naptár képernyő látható.



## Képcsoportok lejátszása

Egy képcsoport több képből áll. Egy csoport képeit folyamatosan, vagy egyenként is le lehet játszani.

- Egy csoporton belül az összes képet egyszerre lehet szerkeszteni vagy törölni.



[]: Egy, a [4K PHOTO Bulk Saving] (4K FOTÓ tömeges mentés) funkcióval egyszerre felvett képcsoport.

[]: Fókuszszorozat funkcióval készített képekből álló képcsoport.

[]: Egy olyan képekből álló képcsoport, amiket Késleltetett exponálással készítettek.

[]: Egy olyan képekből álló képcsoport, amiket Léptetett animációval készítettek.

### ■ Képcsoportok folyamatos lejátszása

**Nyomja meg a gombot.**

#### ■ A képcsoportok egyenkénti lejátszása

**1 Nyomja meg a gombot.**

**2 A képek lapozásához nyomja meg a / gombot.**

- A gomb újbóli megnyomása után visszatér a normál lejátszás képernyőhöz.
- A csoporton belüli egyes képek a lejátszáskor ugyanúgy kezelhetők, mint a normál képek.

## Képek törlése

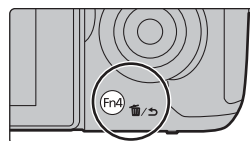
A már törölt képek nem állíthatók vissza.

### ■ Egyetlen kép törlése

**1 Lejátszás módban válassza ki a törölni kívánt képet, majd nyomja meg a [] gombot.**

- Ugyanezt a műveletet elvégezheti úgy is, hogy megérinti a [] gombot.

**2 A gombbal válassza ki a [Delete Single] (Egy kép törlése) elemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.**



### ■ Több (akár 100 kép) vagy az összes kép törlése

- A képcsoportokat a készülék egy képként kezeli. (A kiválasztott képcsoport összes képe törlődik.)
- Egyszerre csak egy kártya képeit lehet törölni.

**1 Lejátszás módban nyomja meg a [] gombot.**

**2 A / gombokkal válassza a [Delete Multi] (Több kép törlése) vagy a [Delete All] (Összes kép törlése) elemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.**

- Ha a [Delete All] (Összes kép törlése) lehetőséget választja ki, akkor az ikonnal megjelenített kártyán lévő összes kép törlődik.

**3 (Ha a [Delete Multi] (Több kép törlése) van kiválasztva)**

**A / / / gombokkal válassza ki a képet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot. (Ezt a lépést ismétlje.)**

- Az [] ikon jelenik meg a kiválasztott képeken.
- A kiválasztás törléséhez nyomja meg ismét a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- A képek kártyanyilvánosként külön-külön jelennek meg. Az [Fn3] gomb megnyomásával átválthatja a megjelenített kártyát.

**4 (Ha a [Delete Multi] (Több kép törlése) van kiválasztva)**

**A végrehajtáshoz nyomja meg a [Disp.] (Kijelző) gombot.**

Menü

## Menülista



### A menü elemek magyarázatának megjelenítése.

Ha egy menü elem vagy egy beállítás kiválasztása alatt megnyomja a [DISP.] (Kijelző) gombot, megjelenik a menü leírása.



### Csak konkrét felvételi üzemmódokban elérhető menük

Az alábbi menük csak a megfelelő felvételi módjaikban jelennek meg:

<b>[Intelligent Auto] (Intelligens auto)</b>		
[Intelligent Auto Mode] Intelligens auto mód	[Handheld Night Shot] Int. Éjsz. felv. kézből	[HDR] Intelligens Nagy dinamikatartományú kép

<b>[Creative Video] (Kreatív videó)</b>		
[Exposure Mode] Expozíciós Mód	[Master Pedestal Level] Mesterállványszint	[V-LogL View Assist] V-LogL nézősegéd
[Variable Frame Rate] Változtatható kamerasebesség	[SS/Gain Operation] SS/erősítés üzem	[Focus Transition] Fókuszátvitel
[Anamorphic (4:3)] Anamorf (4:3)	[WFM/Vector Scope] WFM/vektorszóp	[4K Live Cropping] 4K élő körülvágás
[Loop Recording (video)] Hurokfelvétel (videó)	[Anamorphic Desqueeze Display] Anamorf kij.	
[Synchro Scan] Szinkronizált letapogatás	[HLG View Assist] HLG nézősegéd	

<b>C [Custom Mode] (Egyéni mód)</b>	
Megváltoztathatja az egyéni beállítás-készletekben tárolt beállításokat (C3). (21. oldal)	





<b>[Creative Control] (Kreatív vezérlés mód)</b>	
[Filter Effect] Szűrőhatás	[Simultaneous Record w/o filter] Egyidejű felv. szűrő nélkül

<b>[Rec] (Felvétel)</b>		
[Aspect Ratio] Képarány	[i.Resolution] i.Felbontás	[Burst Rate] Sorozat seb.
[Picture Size] Képméret	[Flash] Vaku	[4K PHOTO] 4K fotó
[Quality] Minőség	[Red-Eye Removal] Vszem.csökk.	[Self Timer] Önkijelző
[AFS/AFF]	[ISO Sensitivity (photo)] ISO érzékenység (fotó)	[Time Lapse/Animation] Késleltetett exp/anim.
[AF Custom Setting (Photo)] Egyéni AF beállítások (Fotó)	[Min. Shtr Speed] Min. záridő	[Silent Mode] Csendes mód
[Photo Style] Fotóstílus	[Long Shtr NR] Alacsony zárasebesség zajcsökkentés	[Shutter Type] Zártípus
[Filter Settings] Szűrő beállításai	[Shading Comp.] Árnyék komp.	[Shutter Delay] Kioldás késleltetés
[Color Space] Színtér	[Diffraction Compensation] Dőlés korrekció	[Bracket] Sorozat
[Metering Mode] Fénymér. mód	[Stabilizer] Képstabilizátor	[HDR] Nagy dinamikatartományú kép
[Highlight Shadow] Kiemelés-árnyékolás	[Ex. Tele Conv.] Kjt. telekonv.	[Multi Exp.] Multi. expo.
[i.Dynamic] i.Dinamikus	[Digital Zoom] Digit. Zoom	[Time Stamp Rec] Időbélyeg felvételle

## [Motion Picture] (Mozgóképek)

[Rec Format] Felvételi formátum	[i.Resolution] i.Felbontás	[Sound Rec Level Limiter] Felv. hangszint korl.
[Rec Quality] Felv. Minőség	[ISO Sensitivity (video)] ISO érzékenység (videó)	[Wind Noise Canceller]/[Wind Cut] Szélzaj megszüntetése/Szélzajcsökkentés
[Time Code] Időkód	[Shading Comp.] Árnyék komp.	[Lens Noise Cut] Optikazaj csökkentés
[AFS/AFF]	[Diffraction Compensation] Dőlés korrekció	[Special Mic.] Speciális mikrofon
[Continuous AF] Folyamatos AF	[Stabilizer] Stabilizátor	[Mic Socket] Mikrofon aljzat
[AF Custom Setting(Video)] Egyéni AF-beállítások (videó)	[Fkr Decrease] Vibráláscsökkentés	[Sound Output] Hang kimenet
[Photo Style] Fotóstílus	[Ex. Tele Conv.] Kit. telekonv.	[XLR Mic Adaptor Setting] XLR mikrofon adapter beáll.
[Filter Settings] Szűrő beállításai	[Digital Zoom] Digit. zoom	[HDMI Rec Output] HDMI felv. kimenet
[Luminance Level] Luminancia-szint	[Picture Mode in Rec.] Kép üzemmód felvételnél	[Color Bars] Színsávok
[Metering Mode] Fénymér. mód	[Time Stamp Rec] Időbélyeg felvételre	
[Highlight Shadow] Kiemelés-árnyékolás	[Sound Rec Level Disp.] Hangszint kijelzés	
[i.Dynamic] i.Dinamikus	[Sound Rec Level Adj.] Felv. hangszint módosítás	

## [Custom] (Egyéni)

<input checked="" type="checkbox"/> [Exposure] Expozíció	[MF Assist] MF-segéd	[Guide Line] Komp. segédv.
[Dual Native ISO Setting] Kettős natív ISO beáll.	[MF Assist Display] MF-segéd megjelenítés	[Video Guide Line] Videó segédv.
[ISO Increments] ISO szint emelés	 [Operation] Működés	[Center Marker] Középjelző
[Extended ISO] Bővített ISO	[Fn Button Set] Fn gomb beáll.	[Highlight] Kiemelés
[Exposure Comp. Reset] Expozíció kompenzálás visszaállítása	[Q.MENU] Gyorsmenü	[Zebra Pattern] Zebra minta
 [Focus / Release Shutter] Fókusz / Zárkioldás	[Dial Set.] Tárcsa beáll.	[Expo.Meter] Expoz.mérő
[AF/AE Lock] AF/AE-rögz.	[Joystick Setting] Botkormány beáll.	[MF Guide] MF csúszka
[AF/AE Lock Hold] AF/AE rögz. tart.	[Operation Lock Setting] Műk. zár beáll.	[LVF/Monitor Disp. Set] Kereső/kijelző megjelenítés beáll.
[Shutter AF] Zár AF	[Video Button] Videó gomb	[Monitor Info. Disp.] Kijelző infó megj.
[Half Press Release] Félig lenyomás	[Touch Settings] Érint. beáll.	[Rec Area] Felv. terület
[Quick AF] Gyors AF	 [Monitor / Display] Kijelző / Megjelenítés	[Video-Priority Display] Videó-prioritási kijelző
[Eye Sensor AF] Szemérvizsgáló AF	[Auto Review] Auto képell.	[Menu Guide] Menü útmut.
[Pinpoint AF Setting] H.pontos AF beáll.	[Monochrome Live View] Monokróm élőkép	 [Lens / Others] Objektívek / Egyebek
[AF Assist Lamp] AF-segédfény	[Constant Preview] Állandó előnéz.	[Lens Position Resume] Optika poz. vissza
[Focus/Release Priority] Fókusz/zár elővál.	[Live View Boost] Élőnézet növ.	[Power Zoom Lens] Power zoom objektív
[Focus Switching for Vert / Hor] Fókusz átváltás függ. / vízsz.	[V-LogL View Assist] V-LogL nézősegéd	[Lens Fn Button Setting] Optika Fn gomb beáll.
[Loop Movement Focus Frame] Hurok mozg. fókuszkép	[Peaking] Kiemelés	[Face Recog.] Arcfelismerés
[AF Area Display] AF ter. kijelzés	[Histogram] Hisztogram	[Profile Setup] Profilbeállítás
[AF+MF]		

## Menü

[Setup] (Beállítás)		
[Online Manual] Online kezelési	[LVF Display Speed] Kereső megj. seb.	[Activate] Aktiválás
[Cust.Set Mem.] Egyéni beáll. memó	[Night Mode] Éjszakai mód	[Folder / File Settings] Mappa / Fáj] beállítás
[Clock Set] Órabeáll.	[Monitor Display]/[Viewfinder] Kijelző-megjelenítés/Kereső	[Double Slot Function] Dupla kártyanyílás funkció
[World Time] Világidő	[Monitor Luminance] Kijelző fényereje	[Save/Restore Camera Setting] Fényképezőgép beáll. ment./visszaáll.
[Travel Date] Utazási időp.	[Eye Sensor] Szemérzékelő	[No.Reset] Számozás törli.
[Wi-Fi]	[Battery Use Priority] Akku használat elsősbs.	[Reset] Alapállapot
[Bluetooth]	[USB Mode] USB üzemmód	[Reset Network Settings] Hálózati beáll. alapállapot
[Power / Wireless Indicator] Telj./vezeték nélk. jelző	[TV Connection] TV csatlakozás	[Pixel Refresh] Képpont frissítés
[Beep] Hangjelzés	[System Frequency] Rendszerfrekvencia	[Sensor Cleaning] Szennortisztítás
[Headphone Volume] Fejhallgató hangerő	[Language] Nyelv	[Level Gauge Adjust.] Szintmérő beállítás
[Economy] Gazdaságos	[Version Disp.] Verz.szám kij.	[Format] Formázás
[Monitor Display Speed] Kij. megjelenítés seb.		


[My Menu] (Saját menü)	
[My Menu Setting] Saját menü beállítás	

[Playback] (Lejátszás)		
[Slide Show] Diabemutató	[Light Composition] Fénykompozíció	[Stop Motion Video] Léptetett videófelv.
[Playback Mode] Lejátszási mód	[Clear Retouch] Élesítő retusálás	[Rotate Disp.] Kijelző forg.
[Protect] Védelem	[Text Stamp] Szövegbélyeg	[Anamorphic Desqueeze Display] Anamorf kij.
[Rating] Kalibrálás	[Copy] Másolás	[HLG View Assist] HLG nézősegéd
[Title Edit] Cím szerk.	[Resize] Átméretezés	[LUT Monitor Display] LUT kij.
[Face Rec Edit] Arcfel. szerk.	[Cropping] Körülvágás	[Picture Sort] Képrendezés
[RAW Processing] RAW feldolgozás	[Rotate] Forgatás	[Delete Confirmation] Törlés megerősítése
[4K PHOTO Bulk Saving] 4K fotó tömeges mentés	[Video Divide] Videó feloszt.	
[4K PHOTO Noise Reduction] 4K fotó zajcsökkentés	[Time Lapse Video] Időosztásos felvétel	

## [Aspect Ratio] (Képarány)

Alkalmazható módok: 

Ez lehetővé teszi, hogy kiválassza a képeknek a nyomtatási illetve a lejátszási eljárásnak megfelelő képpoldal arányát.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Aspect Ratio] (Képarány)**


<b>[4:3]</b>	4:3 TV képaránya
<b>[3:2]</b>	35 mm-es fényképezőgép képaránya
<b>[16:9]</b>	16:9 TV képaránya
<b>[1:1]</b>	Négyzetes képarány



**[Picture Size] (Képméret)**Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Állítsa be a képpontok számát.

Minél nagyobb a pixelek száma, annál finomabb részletek jelennek meg a képeken, még nagy lapokra történő kinyomtatáskor is.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Picture Size] (Képméret)****Amikor a képarány: [4:3].**

Beállítások	Képméret
<b>[L]</b> (10M)	3680×2760
<b>[EXM]</b> (5M)	2592×1944
<b>[EXS]</b> (2,5M)	1824×1368

**Amikor a képarány: [3:2].**

Beállítások	Képméret
<b>[L]</b> (10M)	3840×2560
<b>[EXM]</b> (5M)	2736×1824
<b>[EXS]</b> (2,5M)	1920×1280

**Amikor a képarány: [16:9].**

Beállítások	Képméret
<b>[L]</b> (9M)	4016×2256
<b>[EXM]</b> (4,5M)	2816×1584
<b>[EXS]</b> (2M)	1920×1080

**Amikor a képarány: [1:1].**

Beállítások	Képméret
<b>[L]</b> (7,5M)	2752×2752
<b>[EXM]</b> (3,5M)	1936×1936
<b>[EXS]</b> (2M)	1360×1360

**[Quality] (Minőség)**Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Állítsa be a tárolandó képek tömörítési arányát.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Quality] (Minőség)**

Beállítások	Fájlformátum	A beállítások leírása
<b>[ ]</b>	<b>JPEG</b>	A JPEG képmínőség elsőbbséget élvez.
<b>[ ]</b>		A standard képmínőség a JPEG kép.
<b>[RAW ]</b>	<b>RAW +JPEG</b>	RAW képet és JPEG képet is készíthet ( <b>[ ]</b> ) vagy ( <b>[ ]</b> ) egyidejűleg.
<b>[RAW ]</b>		
<b>[RAW]</b>	<b>RAW</b>	Csak RAW formátumú képeket készíthet.


Beállítások	[RAW Bit Size] (RAW bit méret)	Beállítja a RAW képek rögzítési bitmélységét.
		<b>[14bit]/[12bit]</b>
		• A [14 bit] kiválasztásával színárnyalatokban gazdagabb megjelenítés válik lehetővé, de a sorozat-készítés sebessége lassabb lesz.

- Ha töröl egy **[RAW ]** vagy **[RAW ]** RAW formátumú képet, a RAW és a hozzá tartozó JPEG kép is egyidejűleg törlődni fog.
- A RAW képek feldolgozását a **[RAW Processing]** (RAW feldolgozás) pontban végezheti el a **[Playback]** (Lejátszás) menüben.
- RAW fájlok számítógépen történő feldolgozásához és szerkesztéséhez használja az Ichikawa Soft Laboratory „SILKYPIX Developer Studio” (108. oldal) szoftvert.

Menü

**[Metering Mode] (Fénymér. mód)**Alkalmazható módok:      


A fényerő optikai mérési módja módosítható.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Metering Mode] (Fénymér. mód)**

<b>[☉]</b> <b>(Többszörös)</b>	Ennél a módnál a fényképezőgép a megvilágítási értéket az egész képfelületen méri, és ennek függvényében automatikusan állítja be a legkedvezőbb expozíciós értékeket.
<b>[☉]</b> <b>(Középre súlyozva)</b>	Ez a mód akkor használatos a fókuszálásra, ha a téma a képernyő közepén van, a mérés pedig az egész képfelületen egyenletesen történik.
<b>[☉]</b> <b>(Pontszerű)</b>	Ez az a módszer, amikor a fényérés a téma célkeresztben lévő pontján történik.




**[Silent Mode] (Csendes mód)**Alkalmazható módok:      

Egyszerre letiltja a működési zajokat és a fénykibocsátást.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Silent Mode] (Csendes mód)**Beállítások: **[ON] (BE)** / **[OFF] (KI)**

- Az üzemmód elnémítja a hangszóróból jövő hangjelzéseket, és letiltja a vakut valamint az AF-segédfényt.

Az alábbi funkciók beállításai rögzítve vannak:

- [Flash Mode] (Vaku mód):  (Derítővaku ki)
- [Shutter Type] (Zártípus): [ESHTR]
- [AF Assist Lamp] (AF-segédfény): [OFF] (KI)
- [Beep Volume] (Beep hangerő):  (OFF) (KI)
- [E-Shutter Vol] (E-zár hangerő):  (OFF) (KI)

- A következő jelzőfények akkor is világítanak/villognak, ha ez az üzemmód [ON] (BE) értékre van állítva:
  - Állapotjelző
  - Önkioldó kijelző
  - WIRELESS (Vezeték nélküli) kapcsolat jelzőfénye
- A fényképezőgép működését kísérő hangokat, például az objektív zárszerkezetének hangját nem lehet némítani.
- Ennek a funkciónak a használatakor fordítson különös gondot a fotóalanyok magánéletére, személyes hasonlósági stb. jogaira. A saját felelősségére használja.

**[Shutter Type] (Zártípus)**Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  

Válassza ki a képek készítéséhez használandó zártípust.

**MENU** →  **[Rec] (Felvétel)** → **[Shutter Type] (Zártípus)**Beállítások: **[AUTO]/[MSHTR]/[ESHTR]**

	Mechanikus zár	Elektronikus zár
<b>Vaku</b>	○	—
<b>Zársebesség (mp)</b>	B (Bulb)*1/ 60 - 1/8000	1*2 - 1/16000
<b>Zárhang</b>	Mechanikus zár hangja	Elektronikus zár hangja

\*1 A beállítás csak Kézi expozíciós módban használható.

\*2 ISO érzékenység legfeljebb: [ISO6400]. Ha a beállítás értéke nagyobb, mint az [ISO6400], akkor a zársebesség 1 másodpercnél gyorsabb lesz.

• Az elektronikus zár üzemmód lehetővé teszi, hogy a felvételeket zár vibrálás nélkül készítse el.

**[Luminance Level] (Fényerő szint)**Alkalmazható módok:   **P** **A** **S** **M**  



Válassza ki a videó használathoz illeszkedő fényerő tartományt.

**MENU** →  **[Motion Picture] (Mozgóképek)** → **[Luminance Level] (Fényerő szint)**Beállítások: **[0-255]/[16-235]/[16-255]**

- Ha a [Rec Quality] (Felv. minőség) beállítása 10bit mozgóképre van állítva, az elérhető opciók [0-1023], [64-940] és [64-1023] tartományokra változnak.
- Ez a funkció csak mozgóképeknél működik. Az állóképek (beleértve azokat is, amelyeket mozgóképek felvételekor készített) [0-255] beállítással készülnek.

**[Live View Boost] (Élőkép növ.)**

A kijelző megjelenítése fényesebb lesz, mint a rögzített kép, így a kompozíciót gyengén megvilágított környezetben, például éjszaka is ellenőrizheti.

**MENU** →  **[Custom] (Egyéni)** →  **[Monitor / Display] (Kijelző/Megjelenítés)** → **[Live View Boost] (Élőkép növ.)**

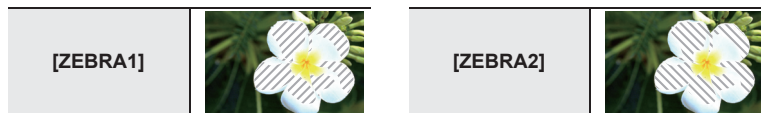
- Válassza a [SET] (Beállítás) lehetőséget a felvételi mód kiválasztásához, amelyben a [Live View Boost] (Élőkép növ.) mód engedélyezve lesz.
- A kijelzőn észrevehetőbb lesz a zaj, mint a rögzített képen.
- A [Live View Boost] funkció nem engedélyezett a következő esetekben:
  - Az expozíció beállításakor (ha például az exponáló gombot félig lenyomja)
  - Mozgóképek vagy 4K fotó rögzítésekor
  - Ha egy effektus a [Filter Settings] (Szűrő beállítások) menüpont [Filter Effect] (Szűrő beállítások) pontjában be van állítva
  - Ha a [Constant Preview] (Folyamatos előnézet) opciót használja

## Menü

**[Zebra Pattern] (Zebraminta)**

Zebramintával jelzi azokat a részeket, amelyek fehérré válhatnak a túlexponálás következtében.

**MENU** → **[Custom] (Egyéni)** → **[Monitor / Display] (Kijelző/Megjelenítés)** → **[Zebra Pattern] (Zebraminta)**



A [SET] (Beállítás) gombbal állítsa be a zebramintával megjelenítendő fényerő szintet.

- [50%] és [105%] közötti fényerő értéket választhat ki. A [Zebra 2]-ben kiválaszthatja az [OFF]/[KI] lehetőséget. Ha a [100%] vagy a [105%] értéket választja ki, csak a már fehér telített területek lesznek zebramintában kijelezve. Minél kisebb az érték, annál szélesebb fényerő-tartomány lesz zebramintával megjelenítve.
- Ha vannak fehér telített területek, azt javasoljuk, hogy kompenzálja az expozíciót negatív irányba (36. oldal) a hisztogramot ismertető részben leírtak szerint, majd készítse el a képet.
- A megjelenő zebraminták nem kerülnek rögzítésre.

**[Economy] (Gazdaságos)**

Beállítható, hogy a fényképezőgép ne fogyasszon feleslegesen energiát.

**MENU** → **[Setup] (Beállítás)** → **[Economy] (Gazdaságos)**

<b>[Sleep Mode] (Alvó üzemmód)</b>	A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha a készüléket nem használja a beállításban kiválasztott ideig.
<b>[Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó üzemmód (Wi-Fi))</b>	A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha nem csatlakozik Wi-Fi hálózathoz, és nem használták (kb.) 15 percig.
<b>[Auto LVF/Monitor Off] (LVF/Kijelző auto ki)</b>	A kijelző/kereső automatikusan kikapcsol, ha a fényképezőgépet nem használja a beállításban kiválasztott ideig.
<b>[Power Save LVF Shooting] (Energiatak. LVF felv.)</b>	Ha a megjeleníti a kijelzőt az automatikus kereső/kijelző kapcsolási funkciójával, akkor a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, miután kilépett a készenléti üzemmódból.
	<b>[Time] (Idő)</b> Beállítja az időtartamot, mialatt a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
	<b>[Display] (Kijelző)</b> Beállítja, hogy a fényképezőgép automatikus kikapcsolása csak a [Monitor Info. Disp.] (Kijelző info.) kijelzőskor történjen meg, vagy bármely más kijelzés megjelenésekor.

- Nyomja le félig az exponálógombot vagy kapcsolja ki, majd be a fényképezőgépet, hogy újraaktiválja a készüléket a [Sleep Mode] (Alvó mód), [Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó üzemmód (Wi-Fi)) és [Power Save LVF Shooting] (Energiatak. LVF felv.) módból.
- A kijelző/kereső újra bekapcsolásához nyomja meg valamelyik gombot.

**[Night Mode] (Éjszakai mód)**

Ez a kijelző és a kereső képernyőjét pirosan jeleníti meg. Csökkenti azt a nehézséget, amikor éjjel vagy gyenge fényviszonyok között a fényes megvilágítású képernyők rontják a látási viszonyokat.

**MENU** → **[Setup] (Beállítás)** → **[Night Mode] (Éjszakai mód)**

- 1 A gombokkal válassza ki az [ON] (BE) lehetőséget a kijelző vagy kereső (LVF) piros kijelzőjének beállításához.

- 2 Nyomja meg a [DISP.] (KIJELZŐ) gombot a fényerő-beállítási képernyő megjelenítéséhez.
- 3 A ◀/▶ gombokkal módosítsa a fényerősséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
  - Ez az üzemmód nem befolyásolja a rögzített képeket.
  - Ez a hatás nem érvényesül a HDMI kimeneten küldött képeken.

### [System Frequency] (Rendszerfrekvencia)

Megváltoztathatja a felvett és lejátszott mozgóképek rendszerfrekvenciáját.

**MENU** → ⚙ [Setup] (Beállítás) → [System Frequency] (Rendszerfrekvencia)

[59,94 Hz (NTSC)]	Az olyan régiók esetén, ahol a TV-műsorszóró rendszer NTSC
[50,00 Hz (PAL)]	Az olyan régiók esetén, ahol a TV-műsorszóró rendszer PAL
[24,00 Hz (CINEMA)]	Rendszerfrekvencia filmek készítéséhez

- A beállítások megváltoztatása után kapcsolja ki és be a fényképezőgépet.
- Alapértelmezett esetben a rendszerfrekvencia a vásárlási régió műsorszórási rendszerének megfelelően van beállítva.
- Ha a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) az Ön régiójától eltérő műsorszórási rendszerre van beállítva, előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le megfelelően a TV-n.
- Ha nem ismeri a műsorszórási rendszereket, vagy nem készít mozgóképeket filmekhez, javasoljuk, hogy használja az alapértelmezett beállítást.
- Ha megváltoztatta a beállításokat, de nem tudja biztosan a műsorszórási rendszer rendszerfrekvenciáját az Ön régiója esetén, hajtsa végre a [Reset] (Visszaállítás) műveletet a [Setup] (Beállítás) menüben.

### ■ Ha megváltoztatta a rendszerfrekvenciát

Miután megváltoztatta a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítását, előfordulhat, hogy nem lehet mozgóképeket rögzíteni vagy lejátszani, ha továbbra is a fényképezőgépbe helyezett kártyát használja. Javasoljuk, hogy cserélje ki a kártyát egy másikra, és formázza meg a fényképezőgéppel.

- Ha továbbra is azt a kártyát használja, amely a beállítás megváltoztatása előtt a fényképezőgépben volt, a fényképezőgép a következőképpen fog működni:

[Rec Format] (Felv. formátum)	Felvétel	Lejátszás
[AVCHD]	A felvétel nem lehetséges.	Nem lehet lejátszani a beállítás megváltoztatása előtt rögzített mozgóképeket.
[MP4]/[MP4 HEVC]/[MP4 (LPCM)]/[MOV]	A felvétel lehetséges.	

### [Folder / File Settings] (Mappa / Fájl beállítások)

Állítsa be a mappa és fájl nevek mintáit, amelyekben a képeket tárolni kívánja.

Mappa név	Fájlnév
10ABCDE 1 2	PABC0001.JPG 1 2 3 4
1 Mappa szám (3-számjegyű, 100–999)	1 Szín hely ([P]: sRGB, [ ]: AdobeRGB)
2 5-számjegyű, felhasználó által definiált szegmens	2 3-számjegyű, felhasználó által definiált szegmens
	3 Fájlnév (4-számjegyű, 0001–9999)
	4 Fájl kiterjesztés

Menü

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Folder / File Settings] (Mappa / Fájl beállítások)**

<b>[Select Folder] (Válasszon mappát)*</b>	Megadja azt a mappát, ahová a fájlok elmentésre kerülnek.	
<b>[Create a New Folder] (Új mappa létrehozás)</b>	<b>[OK]</b>	Egy új fájlt hoz létre ugyanazzal a felhasználó által megadott 5-számjegyű szegmessel, mint az aktuális mappanév beállítás.
	<b>[Change] (Módosít)</b>	Lehetővé teszi, hogy mielőtt létrehoz egy új mappát, újradefiniálja a felhasználó által megadott 5-számjegyű szegmensét. • Létrejön egy új, megnövelt mappaszámú mappa.
<b>[File Name Setting] (Fájlnév beállítás)</b>	<b>[Folder Number Link] (Mappaszám link)</b>	A mappa nevének mappaszámát használja a fájlnév háromjegyű, felhasználó által definiált szegmenseként.
	<b>[User Setting] (Felhasználói beállítás)</b>	Lehetővé teszi, hogy újradefiniálja és beállítsa a fájlnév felhasználó által megadott 3-számjegyű szegmensét.




\* Amikor a [Double Slot Function] (Dupla kártyanyílás funkció) beállítása [Allocation Rec] (Kijelölt helyű felvétel), akkor megjelenik a [Select Folder (SD1)] (Válasszon mappát (SD1)) és a [Select Folder (SD2)] (Válasszon mappát (SD2)) kijelzés.

- Mindegyik mappa max. 1000 fájlt tud tárolni.
- A fájlszámok sorrendben 0001 és 9999 között kerülnek rögzítésre. Ha megváltoztatja a tároló mappát, az utolsó fájlszámtól egy újabb szám kerül hozzárendelésre.
- A következő esetekben az új mappát növekvő mappaszámmal hozza létre automatikusan a készülék a következő fájl mentésekor:
  - Az aktuális mappa 1000 fájlt tartalmaz
  - Az aktuális mappa tartalmaz egy fájlt „9999” fájlszámmal

**[Double Slot Function] (Dupla kártyanyílás funkció)**

Beállítja, hogy milyen módon hajtódjon végre a felvétel az 1-es és a 2-es kártyanyílásba.

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Double Slot Function] (Dupla kártyanyílás funkció)**

<b>[Recording Method] (Felvételi mód)</b>	 <b>([Relay Rec] - Váltó-felvétel)</b>	A másik kártyanyílásra váltja át a felvételt rögtön azután, hogy felvétel közben az első kártyán elfogy a szabad hely. <b>[Destination Slot] (Cél kártyanyílás): [ 1 → 2 ] / [ 2 → 1 ]</b> • Ha folyamatosan cseréli a megtelt kártyát, mielőtt a másik kártyán elfogyna a szabad hely, akkor hosszú ideig tartó felvételt készíthet 3 vagy több kártya használatával. Cserélje ki a kártyát, amikor még elegendő szabad hely van azon a kártyán, amit éppen használ a felvételhez.
	 <b>([Backup Rec] - Biztonsági másolatos felv.)</b>	Ugyanazokat a képeket rögzíti mindkét kártyára.
	 <b>([Allocation Rec] - Kijelölt helyű felvétel)</b>	Lehetővé teszi, hogy megadja, melyik kártyanyílásba milyen képformátum legyen felvéve. <b>[JPEG Destination] (JPEG rendeltetési hely) / [RAW Destination] (RAW rendeltetési hely) / [4K Photo Destination] (4K fotó rendeltetési hely) / [Video Destination] (Videó rendeltetési hely)</b>


**Megjegyzések a Backup Rec. (Biztonsági másolatos felvétel) funkcióhoz**

- Javasolt az azonos sebesség-besorolású és kapacitású kártyák használata.

**[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beállítás mentése/visszaállítása)**

Mentse el a fényképezőgép beállítási információját a kártyára. Mivel az elmentett beállítási információk importálhatók a fényképezőgépbe, ugyanazt a beállítást több fényképezőgépnél is alkalmazni tudja.

- **Mentse el/töltse be a beállítási információt az 1. kártyanyílásba helyezett kártya használatával.**

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beállítás mentése/visszaállítása)**

<b>[Save] (Mentés)</b>	A fényképezőgép beállítási információját elmenti a kártyára.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Új információ mentéséhez válassza ki a [New File] (Új fájl) lehetőséget; a meglévő fájl felülírásához válassza ki az adott fájlt.</li> <li>• Amikor a [New File] (Új fájl) lehetőséget választotta ki, az elmentendő fájl neve megjelenik a képernyőn.</li> </ul>	
	<b>[OK]</b>	A fájlt egy, a képernyőn megjelent, automatikusan létrehozott névvel menti el.
	<b>[Change the file name] (Változtassa meg a fájlnevet)</b>	Lehetővé teszi, hogy mentés előtt átnevezze a fájlt.
<b>[Load] (Betöltés)</b>	A kártyán lévő beállítási információt betölti a kamerába.	

**[Delete] (Törlés)** Törli a kártyán lévő beállítási információt.

- A beállítási információkat csak ezzel a fényképezőgéppel megegyező típusú fényképezőgépre lehet betölteni.
- Egy kártyához 10 készlet beállítási információt lehet elmenteni.

**[My Menu Setting] (Saját menü beállítások)**

Tárolja el a gyakran használt menüket és jelenítse meg azokat a [My Menu] (Saját menü) elemekben. Maximálisan 23 menüt tárolhat.

**MENU** →  **[My Menu]** → **[My Menu Setting] (Saját menü beállítások)**

<b>[Add] (Hozzáad)</b>	Megadja a Saját menüben megjelenítendő menüt a tároláshoz.
<b>[Sorting] (Rendezés)</b>	Újrarendezi a Saját menüben megjelenített menüket. Válassza ki azt a menüt, amelyet el kíván távolítani, és állítsa be a célhelyet.
<b>[Delete] (Törlés)</b>	Törli a tárolt menüket a megjelenített menü listából. <b>[Delete Item] (Egy elem törlése):</b> Töröl egy kiválasztott menüt a megjelenített menü listából. <b>[Delete All] (Mindent töröl):</b> Törli az összes menüt a megjelenített menü listából.
<b>[Display from My Menu] (Megjelenítés a saját menüből)</b>	Beállítja a megjelenítendő menü képernyő típusát. <b>[ON] (BE):</b> Megjeleníti a Saját menüt. <b>[OFF] (KI):</b> Megjeleníti az utoljára használt menüt.






- Ha a [Noise Reduction] (Zajcsökk.), [i.Resolution] (i.Felbontás) vagy [Sharpness] (Élesség) ki van választva, az összehasonlító képernyő nem jeleníthető meg.
- Minden alkalommal, amikor kétszer megérinti a képet, a kijelző vált a nagyított és a normál nézet között.

Az összehasonlító képernyőn a következő műveleteket használhatja a módosítások elvégzéséhez:

Ⓐ Aktuális beállítás



Gomb művelet	Érintés művelet	A művelet leírása
	Húzás	Kiválaszt egy beállítást.
[Fn2]	[Knee Setting] (Knee beállítás: Kiegészítés/Csúcsfénykorrekció)	Megjeleníti a Knee beállítás (könyökbeállítás) képernyőjét (csak akkor, ha a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása: [Like709])
[DISP.] (KIJELZŐ)	[DISP.] (KIJ.)	Visszatér a beállítási képernyőre.
[MENU/SET] (Menü/Beállítás)	[Set] (Beáll.)	Beállítja a módosított szintet és visszatér az elem kiválasztás képernyőre.



- Ha középen megérinti a képet, a fényképezőgép kinagyítja azt. Ha megérinti az , ikon, a készülék a képet lecsökkenti az eredeti méretre.

#### [More Settings] (További beállítások)

Amikor kiválaszt egy elemet, megjelenik egy képernyő, amely kéri a [Reinstate Adjustments] (Beállítások visszaállítása), [Color Space] (Színtér), vagy [Picture Size] (Képméret) kiválasztását.





- 1 A  kurzorgombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
  - Ha a [Reinstate Adjustments] (Beállítások visszaállítása) lehetőséget választja, egy megerősítő képernyő jelenik meg. A [Yes] (Igen) kiválasztásával végrehajtja a műveletet és visszatér az elem kiválasztás képernyőhöz.
- 2 A  kurzorgombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

#### [Video Divide] (Videó felosztás)

A felvett mozgókép fájlok és 4K sorozatfájlok két részre oszthatók. Javasoljuk, hogy egy megtartandó és egy szükségtelen részre ossza fel őket.

**A fájl felosztása végleges művelet. Gondolja át mielőtt felosztaná!**

**MENU** →  [Playback] (Lejátszás) → [Video Divide] (Videó felosztás)

- 1 A  gombokkal válassza ki a felosztandó mozgóképet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.
- 2 Nyomja meg a  gombot a felosztási helynél.
  - A fájl szüneteltetésekor a  gombokkal finomabban pozicionálhatja a felosztás helyét.
- 3 Nyomja meg a  gombot.
  - Ha a felosztás művelet végzése közben eltávolítja az akkumulátort, vagy kihúzza a memóriakártyát, a fájl elveszhet.

Wi-Fi/Bluetooth

## A Wi-Fi®/Bluetooth® funkcióban rejlő lehetőségek

- A fényképezőgép nem csatlakoztatható nyilvános vezeték nélküli LAN kapcsolathoz.

### Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel (96. oldal)

- Felvétel okostelefonnal (97. oldal)
- A fényképezőgépben tárolt képek lejátszása vagy mentése, illetve feltöltése közösségi oldalra (99. oldal)

### Fedezzen fel plusz örömet a Bluetooth® nyújtotta lehetőségekben

Bármikor csatlakozhat egy, a kis-energiásintű Bluetooth funkciót támogató okostelefonhoz.

Csatlakozzon egy okostelefonhoz, hogy a szolgáltatások teljes körét használhassa.

- Egyszerű kapcsolódás párosítással (92. oldal)
- A fényképezőgép be/kikapcsolása távirányítással (97. oldal)
- A fényképezőgép exponáló gombjának működtetése (98. oldal)
- A felvett képek automatikus küldése (100. oldal)
- Automatikus biztonsági mentés felhőtárolóba (101. oldal)
- Helyszín információk rögzítése a fényképezőgép képeire (103. oldal)
- A fényképezőgép órájának szinkronizálása (104. oldal)
- A fényképezőgép beállítási információjának mentése okostelefonra (104. oldal)

### Képek megjelenítése tévén

#### Vezeték nélküli nyomtatás

#### Képek küldése AV eszközre

#### Képek küldése számítógépre

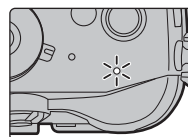
#### Webszolgáltatások igénybevétele

Ettől a ponttól kezdve ez a kezelési útmutató az okostelefonra és a táblagépre is „okostelefon”-ként hivatkozik, hacsak nem kell őket kifejezetten megkülönböztetni.

- A részleteket olvassa el a (PDF formátumú) „Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz” dokumentumban.

### ■ A WIRELESS (Vezeték nélküli) kapcsolat jelzőlámpája

Kéken világít	Wi-Fi	A Wi-Fi funkció ON (BE) van kapcsolva vagy Wi-Fi segítségével csatlakozik
	Bluetooth	A Bluetooth funkció ON (BE) van kapcsolva vagy Bluetooth segítségével csatlakozik
Kéken villog	Adatok küldése közben	






- A [Setup] (Beállítás) menü [Power / Wireless Indicator] pontjánál beállítható, hogy a jelzőlámpa ne világítson/villogjon.

### ■ Tudnivalók a [Wi-Fi] gombról

Ebben a kezelési útmutatóban arra a funkciógombra, amelyhez a [Wi-Fi] ki van osztva, [Wi-Fi] gombként hivatkozunk. (Alapértelmezésként a [Wi-Fi] gomb az [Fn7] gombhoz van hozzárendelve, amikor a fényképezőgép felvételi üzemmódban van, amikor pedig lejátszás módban van, akkor az [Fn1] gombhoz van hozzárendelve.)

- További információ a funkciógombról, lásd: 27. oldal.

**A [Wi-Fi] megnyomásának lépései (Felvétel módban)**

- 1 Érintse meg a [  ] gombot.
- 2 Érintse meg a [   ] gombot.

**■ A fényképezőgép használata vezeték nélküli LAN eszközként**

Olyan berendezések vagy számítógép rendszerek használatánál, amelyek a vezeték nélküli LAN eszközöknél nagyobb biztonságot igényelnek, meg kell tenni azokat a megfelelő biztonsági intézkedéseket, amelyekre a felhasznált rendszer biztonsági tulajdonságai és hiányosságai miatt szükség van. A Panasonic nem vállal felelősséget azokért a károkért, amelyek abból származnak, hogy a készüléket nem vezeték nélküli LAN eszközként használják.

**■ Feltételezzük, hogy ennek a fényképezőgépnek a Wi-Fi funkcióját olyan országokban használják, ahol ez a készülék a kereskedelmi forgalomban kapható**

Ha a készüléket nem olyan országban használják, ahol az a kereskedelmi forgalomban nem kapható, fennáll annak veszélye, hogy a felhasználó megsérti a rádióhullámok használatára vonatkozó előírásokat. A Panasonic nem vállal felelősséget az előírások megsértéséért.

**■ Fennáll annak veszélye, hogy a rádióhullámokon küldött vagy kapott adatokhoz mások is hozzájutnak**

Kérjük, tartsa szem előtt, hogy fennáll annak veszélye, hogy a rádióhullámokon küldött vagy kapott adatokhoz harmadik fél is hozzájut.

**■ Ne használja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol mágneses tér, sztatikus elektromosság vagy interferencia van jelen**

- Ne használja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol mágneses tér, sztatikus elektromosság vagy interferencia van jelen, például mikrohullámú sütők közelében. Ez zavart okozhat a rádióhullámokban.
- Ha a fényképezőgépet olyan készülékek közelében használják mint egy mikrohullámú sütő vagy egy 2,4 GHz-es hullámsávon működő vezeték nélküli telefon, előfordulhat, hogy mindkét készülék teljesítménye csökken.

**■ Ne csatlakozzon olyan vezeték nélküli hálózatra, amelyhez nincs jogosultsága**

Amikor a készülék Wi-Fi funkciója működésben van, automatikusan keresi a vezeték nélküli hálózatokat. Ekkor a kijelzőn megjelenhetnek olyan vezeték nélküli hálózatok is, amelyekhez nincs jogosultsága (SSID\*), de ilyen hálózatra ne kapcsolódjon, mert az illetéktelen hozzáférésnek minősülhet.

\* Az SSID azt a nevet jelenti, amely egy hálózat vezeték nélküli LAN kapcsolat keretében azonosítására használatos. Ha az SSID mindkét készülékhez illeszkedik, az adatátvitel lehetséges.

## Csatlakozás egy okostelefonhoz/táblagéphez


### Az „Image App” okostelefon/táblagép alkalmazás telepítése

A „Panasonic Image App” (itt: „Image App”) a Panasonic által biztosított alkalmazás.

#### • Operációs rendszer

Alkalmazás Android™ esetén: Android 4.2 és újabb  
(**Android 5.0 vagy újabb szükséges a Bluetooth funkció használatához**)

Alkalmazás iOS™ esetén: iOS 9.0 és újabb  
(A Bluetooth funkció nem használható az iPad 2-vel)

- 1 Csatlakoztassa az okostelefont a hálózathoz.
- 2 (Android) Válassza a „Google Play™ Store” lehetőséget.  
(iOS) Válassza az „App Store” lehetőséget.
- 3 A keresőmezőbe írja be, hogy „Panasonic Image App” vagy „LUMIX”.
- 4 Válassza a „Panasonic Image App”  elemet, majd telepítse.

- Használja a legújabb verziót.
- A támogatott operációs rendszer a 2018. januári állapotnak felel meg, és változhat.
- A kezelés további részleteit az „Image App” menüben, a [Help] (Súgó) fájlban találja.
- Amikor egy Wi-Fi kapcsolaton keresztül a fényképezőgéphez csatlakoztatott okostelefonon működteti az „Image App” alkalmazást, a [Help] (Segítség) elem lehetséges, hogy nem látható, az okostelefon típusától függően. Ebben az esetben a kamerával való kapcsolat bontása után, csatlakoztassa újra az okostelefont egy olyan mobiltelefon-hálózathoz, mint pl. 3G vagy LTE hálózat, vagy egy Wi-Fi routerhez, majd jelenítse meg a [Help] funkciót az alkalmazásban.
- A jelen kezelési útmutatóban található képernyők és információk eltérően jelenhetnek meg egyes eszközökön, a támogatott operációs rendszer és az alkalmazott „Image App” verziójának függvényében.
- Az okostelefon típusától függően előfordulhat, hogy ezt a szolgáltatást nem lehet megfelelően használni.

Az „Image App” alkalmazásról az alábbi támogató honlapon tájékozódhat:

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Angol nyelven.)

- Ha mobilhálózaton keresztül tölti le az alkalmazást, az Ön szerződésétől függően előfordulhat, hogy a szolgáltató magas kommunikációs díjat számít fel.

### A Kis-energiaszintű Bluetooth funkciót támogató okostelefonok használata

Ha egy Kis-energiaszintű Bluetooth funkciót támogató okostelefonhoz kíván kapcsolódni, kövessen egy egyszerű kapcsolódás beállítási eljárást (párosítást). Amikor a párosítás létrejött, a fényképezőgép is automatikusan kapcsolódik az okostelefonhoz a Wi-Fi-n keresztül.

#### • Támogatott okostelefonok

**Android:** Android 5.0 vagy újabb, Bluetooth 4.0 vagy újabb verzióval ellátva (kivéve azokat, amelyek nem támogatják a Kis-energiaszintű Bluetooth funkciót)

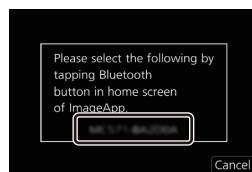
**iOS:** iOS 9.0 vagy újabb (kivéve az iPad 2 változatot)

## A fényképezőgép

**MENU** → **☰ [Setup] (Beállítás)** → **[Bluetooth]** → **[Bluetooth]** → **[SET] (Beáll.)** → **[Pairing] (Párosítás)**

- A fényképezőgép belép a párosítás készenléti üzemmódba, és megjeleníti az eszköz nevét.

## Az okostelefonon



- 1 Indítsa el az „Image App” alkalmazást.**
  - Ha egy üzenet jelenik meg, amely azt jelzi, hogy az okostelefon keresi a fényképezőgépet, zárja be az üzenetet.
- 2 Válassza ki a [Bluetooth] elemet.**
- 3 Kapcsolja be a Bluetooth funkciót.**
- 4 Válassza ki az eszköznév a fényképezőgép képernyőjén megjelent [Camera enable to be registered] (Regisztrálható fényképezőgép) listáról.**
  - Létrejön a Bluetooth csatlakozás a fényképezőgép és az okostelefon között. (Android eszközöknél) A Wi-Fi kapcsolat a [Connection] (Csatlakozás) kiválasztásával jön létre.

**Ha Android eszközt használ, a létrehozás elvégzéséhez kövesse az eddigi lépéseket. Az alábbi lépéseket csak akkor kövesse, ha iOS eszközt használ.**

- Ha a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) beállítása a fényképezőgépen [OFF] (KI), válassza ki a [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) elemet. (Vásárláskor a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) beállítása [OFF] (KI))
  - Ha a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) beállítása a fényképezőgépen [ON] (BE), akkor telepíteni kell a profilt.
    - 1** Telepítse a profilt.
      - Ha az okostelefonon jelszó van beállítva, akkor Önnek azt be kell adnia.
    - 2** A böngésző bezáráshoz nyomja meg a kezdőlap gombot.
- 5 Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót az okostelefon beállítás menüjében**
  - 6 A Wi-Fi beállítási képernyőn válassza ki a fényképezőgépen látható SSID-t (a 4. lépésben kiválasztott eszköznév).**
    - Ha az SSID nem látható, akkor esetleg a Wi-Fi funkció ki- és bekapcsolása után jelenik meg.
  - 7 Nyomja meg a kezdőlap gombot, és az „Image App” alkalmazás megjelenítéséhez válassza ki az „Image App” alkalmazást.**
    - A párosított okostelefon a Wi-Fi funkción keresztül csatlakozás után párosított eszközként lesz tárolva.
    - A párosítást csak az első csatlakozás után kell beállítani. A második, és az azt követő csatlakozásokat lásd a 94. oldalon



Amikor Bluetooth-on keresztül csatlakozik, a fényképezőgép automatikusan létrehoz egy Wi-Fi kapcsolatot.

- (iOS eszközök) Ha a Wi-Fi beállítás képernyőn meg kell változtatnia egy csatlakoztatott eszközt, a beállítások megváltoztatásához kövesse a képernyőn megjelenő beállításokat.
- Bluetooth kapcsolat alatt a felvételi képernyőn megjelenik az [📶] ikon. Ha a Bluetooth funkció engedélyezett, de nincs kapcsolat, akkor az [📶] ikon áttetszővé válik.

## Wi-Fi/Bluetooth

## ■ Csatlakozás a párosított okostelefonhoz (csatlakozás másodszor és az azt követő alkalomkor)

A fényképezőgépen

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Bluetooth] → [Bluetooth] → [ON] (BE)

Az okostelefonon

- 1 **Indítsa el az „Image App” alkalmazást.**
  - Ha egy üzenet jelenik meg, amely azt jelzi, hogy az okostelefon keresi a fényképezőgépet, zárja be az üzenetet.
- 2 **Válassza ki a [Bluetooth] elemet.**
- 3 **Kapcsolja be a Bluetooth funkciót.**
- 4 **Válassza ki a [Camera registered] (Tárolt fényképezőgép) listáról azt a fényképezőgépet (eszköz neve), amelyhez csatlakozni kíván.**

Ha a fényképezőgépen már előre az [ON] (BE) lehetőségre állította a [Bluetooth] funkciót, akkor a kapcsolatot egyszerűen az okostelefon működtetésével hozhatja létre.

## ■ A Bluetooth – okostelefon csatlakozás bontása és a Bluetooth funkció letiltása

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Bluetooth] → [Bluetooth] → [OFF] (KI)

### A Kis energiaszintű Bluetooth-t nem támogató okostelefon használata


Csatlakozzon egy okostelefonhoz Wi-Fi-n keresztül.

- Ugyanezeket a lépéseket követve olyan okostelefonhoz is csatlakozhat Wi-Fi-n keresztül, amelyik támogatja a kis energiaszintű Bluetooth-t.

### Csatlakozás jelszó beírása nélkül

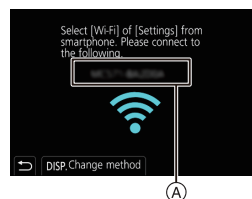
Könnyedén közvetlen kapcsolatot létesíthet az okostelefonjával a jelszó beírása nélkül.

A fényképezőgépen

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új csatlakozás) → [Remote Shooting & View] (Távolsági fényképezés és megtekintés)

#### Ⓐ SSID

- Amikor a fényképezőgép készen áll az okostelefonhoz való csatlakozásra, megjelenik az SSID.
- A fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának megnyomásával is megjelenítheti az információt.



## Az okostelefonon

- 1 **Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót a beállítás menüben.**
- 2 **A Wi-Fi beállítás képernyőjén válassza ki a fényképezőgépen kijelzett SSID-t.**
- 3 **Indítsa el az „Image App” alkalmazást.**
  - A fényképezőgépen megjelenik a kapcsolat nyugtázó képernyő. Válassza ki a [Yes] (Igen) gombot. (Csak amikor először csatlakozik)

**A vásárlás idején a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) beállítása [OFF] (KI).**

Mielőtt egy Wi-Fi hálózathoz csatlakozik, ellenőrizze, hogy a nyugtázó képernyőn megjelenő eszköz az-e, amelyhez éppen csatlakozni kíván. Ha nem a megfelelő eszköz jelent meg, és amennyiben kiválasztja a [Yes] (Igen) lehetőséget, akkor a fényképezőgép automatikusan ahhoz az eszközhöz fog csatlakozni.

Javasoljuk, hogy [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) funkciót állítsa át az [ON] (BE) lehetőségre, ha például egy másik Wi-Fi eszköz van a közelben.

## Jelszó használata egy kapcsolat felépítéséhez

Előkészületek:

Állítsa a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) funkciót az [ON] (BE) lehetőségre.

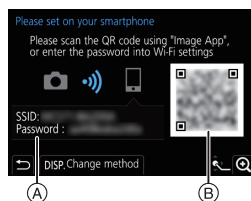
**MENU** → **[Setup] (Beállítás)** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás)** → **[Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó)** → **[ON] (BE)**

## A fényképezőgépen

**MENU** → **[Setup] (Beállítás)** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció)** → **[New Connection] (Új csatlakozás)** → **[Remote Shooting & View] (Távolsági fényképezés és megtekintés)**

- Ⓐ SSID és jelszó
- Ⓑ QR kód

- Ha a fényképezőgép készen áll az okostelefonnal való kapcsolatra, megjelenik a QR kód, az SSID és a jelszó.
- A fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának megnyomásával is megjelenítheti az információt.



## Az okostelefonon


- 1 **Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót a beállítás menüben.**
- 2 **A Wi-Fi beállítás képernyőjén válassza ki a fényképezőgépen kijelzett SSID-t.**
- 3 **Adja be a fényképezőgépen megjelent jelszót az okostelefonba. (Csak amikor először csatlakozik)**
- 4 **Indítsa el az „Image App” alkalmazást.**



## Wi-Fi/Bluetooth

**A Wi-Fi kapcsolat bontása**

- 1 **Állítsa be a fényképezőgépet Felvétel módra.**
- 2 **Válassza ki a fényképezőgép menü elemeit a Wi-Fi kapcsolat bontásához.**

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció)** → **[Yes] (Igen)**

• A kapcsolatot a fényképezőgépen lévő [Wi-Fi] gomb megnyomásával is bonthatja.

- 3 **Zárja be az okostelefonon az „Image App” alkalmazást.**

**Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel****■ Előírt, vezeték nélküli összekapcsolhatósági mód**

A szükséges vezeték nélküli csatlakoztathatósági mód az okostelefonhoz való kapcsolódás után használandó funkciótól függően változik.

Vezeték nélküli összekapcsolhatóság szükséges	Kis-energiaszintű Bluetooth támogatása
<b>Bluetooth</b>	Azt jelzi, hogy a funkció a Kis-energiaszintű Bluetooth-t támogató okostelefonokkal használható
<b>Wi-Fi</b>	Azt jelzi, hogy a funkció a Kis-energiaszintű Bluetooth-t nem támogató okostelefonokkal használható
<b>Bluetooth Wi-Fi</b>	Azt jelzi, hogy a funkció a Kis-energiaszintű Bluetooth-t támogató okostelefonokkal használható. • Azt jelzi, hogy a funkció megkívánja, hogy Ön egy okostelefonhoz Bluetooth és Wi-Fi használatával csatlakozzon.




## A fényképezőgép be/kikapcsolása egy okostelefonnal


**Vezeték nélküli összekapcsolhatósághoz szükséges:** Bluetooth Wi-Fi

Ez a funkció lehetővé teszi, hogy képeket nézzen a táskájába tett fényképezőgépen, vagy csak akkor kapcsolja be fényképezőgépét – amit egy másik helyen hagyott –, amikor képeket vesz fel vele.

- 1 **Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)**
- 2 **Válassza ki a fényképezőgép menüjét.**

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Bluetooth] → [Remote Wakeup] (Távolsági ébresztés) → [ON] (BE)

- 3 **Állítsa a fényképezőgép be/kikapcsolóját [OFF] (KI) helyzetbe.**
- 4 **Az okostelefonon indítsa el az „Image App” alkalmazást, és állítsa a Bluetooth funkciót olyan állapotba, amelyben kapcsolat hozható létre (készletli állapot).**
- 5 **Működtesse az okostelefont.**

1 Válassza ki az  ikont.


2 Válassza ki a [Remote operation] (Táv működtetés) elemet.




• A fényképezőgép automatikusan bekapcsol, lehetővé téve egy Wi-Fi csatlakozás automatikus létrehozását.

– (iOS eszközök) Az okostelefon kapcsolódási állapotától függően esetleg módosítania kell a csatlakoztatott eszközt a Wi-Fi beállítás képernyőn. A beállítás megváltoztatásához kövesse az okostelefon képernyőjén megjelenő üzenetet.

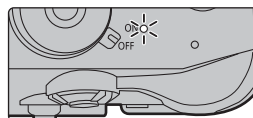
### ■ A fényképezőgép kikapcsolása az okostelefonnal

1 Válassza ki az  ikont.

2 Válassza ki az  [OFF] (KI) lehetőséget.

• Amikor az okostelefonnal bekapcsolja a fényképezőgépet, az állapotjelző villog.


• Amikor a [Remote Wakeup] (Távolsági ébresztés) beállítása [ON] (BE), a Bluetooth funkció folytatja működését még azután is, hogy a fényképezőgép ki lett kapcsolva, és így az akkumulátor lemerülését okozza.



## Képek felvétele okostelefonon keresztül (távolsági felvétel)

**Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges:** Wi-Fi

- 1 **Kapcsolódjon egy okostelefonhoz. (92. oldal)**
- 2 **Működtesse az okostelefont.**

1 (Amikor Bluetooth segítségével kapcsolódik) Válassza ki az  ikont.

2 (Amikor Bluetooth segítségével kapcsolódik) Válassza ki a [Remote operation] (Táv működtetés) elemet.



• Hozzon létre automatikusan egy Wi-Fi kapcsolatot. (iOS eszközök) Ha a Wi-Fi beállítási képernyőjén módosítania kell a csatlakoztatott eszközt, akkor a beállítás megváltoztatásához kövesse a képernyőn megjelenő üzenetet.

## Wi-Fi/Bluetooth

- 3 Válassza ki az [📷] ikont.
- 4 Rögzítsen egy képet.
  - A felvett képeket a fényképezőgép elmenti.
  - Némelyik beállítás nem elérhető.



### ■ A fényképezőgép tárcsa beállításainak stb. módosítása az okostelefonjával

**MENU** → [Setup] (Beállítás) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) → [Priority of Remote Device] (Távoli eszköz elsőbbsége)

<b>[Camera]</b> (Fényképezőgép)	Lehetővé teszi, hogy távvezérelt felvétel alatt műveleteket végezzen a fényképezőgéppel és az okostelefonnal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• A fényképezőgép tárcsa beállításai stb. nem változtathatók meg az okostelefonnal.</li> </ul>
<b>[Smartphone]</b> (Okostelefon)	Csak az okostelefonnal való műveletvégzést teszi lehetővé távvezérelt felvétel alatt. <ul style="list-style-type: none"> <li>• A fényképezőgép tárcsa beállításai stb. megváltoztathatók az okostelefonnal.</li> <li>• A távvezérelt felvétel befejezéséhez nyomja meg bármelyik gombot a fényképezőgépen a képernyő bekapcsolásához, majd válassza ki az [End] (Vége) lehetőséget.</li> </ul>

### Az exponáló gomb egy okostelefon segítségével történő működtetése Bluetooth-kapcsolaton keresztül

Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges: **Bluetooth**

- 1 Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)
- 2 Működtesse az okostelefont.

- 1 Válassza ki az [] ikont.
  - 2 Válassza ki a [Shutter Remote Control] (Exponáló gomb távvezérlése) lehetőséget.
  - 3 Távolról működtesse a fényképezőgép exponáló gombját vagy mozgókép gombját.
    - Olvassa el a [Help] (Segítség) elemet a „Image App” menüben a működés módjáról.
    - A kamera élőképes képe nem figyelhető meg az okostelefonon.
- A fényképezőgépet a [Sleep Mode] (Alvó üzemmód) állapotból ezzel a funkcióval való felébresztéséhez válassza ki a következő beállításokat, és csatlakozzon a Bluetooth-on keresztül:
    - [Remote Wakeup] (Távoli ébresztés): [ON] (BE)
    - [Auto Transfer] (Automatikus átvitel): [OFF] (KI)
  - Ha a fényképezőgép kikapcsolt állapotban van, akkor ezzel a funkcióval nem lehet bekapcsolni, még akkor sem, ha a [Remote Wakeup] (Távoli ébresztés) beállítása: [ON] (BE).



### ■ A [Sleep Mode] (Alvó üzemmód) leállításához szükséges idő csökkentése

Válassza ki azt az okostelefon funkciót, amely elsődleges funkcióként használható, amikor a fényképezőgépet az okostelefon használatával szeretné a [Sleep Mode] (Alvó üzemmód)-ból bekapcsolni.

Előkészületek:

A [Bluetooth] és a [Remote Wakeup] (Távoli bekapcsolás) elem beállítása: [ON] (BE).




**MENU** → **☞ [Setup] (Beállítás)** → **[Bluetooth]** → **[Returning from Sleep Mode]** (Visszatérés alvó módból)

 <b>[Remote / Transfer Priority]</b> (Távoli / átviteli prioritás)	A fényképezőgép ébresztéséhez szükséges idő lerövidítése a [Remote operation] (Táv működtetés) vagy a [Transfer image] (Képtávitel) funkcióval.
 <b>[Shutter Remote Priority]</b> (Távolsági zár prioritás)	A fényképezőgép ébresztéséhez szükséges idő lerövidítése a [Shutter Remote Control] (Távolsági zár vezérl.) funkcióval.

### A fényképezőgépen tárolt képek lejátszása/mentése vagy feltöltése közösségi oldalakra

Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges: Wi-Fi

- 1 **Kapcsolódjon egy okostelefonhoz. (92. oldal)**
- 2 **Működtesse az okostelefont.**

- 1 (Amikor Bluetooth segítségével kapcsolódik)  
Válassza ki az  ikont.
- 2 (Amikor Bluetooth segítségével kapcsolódik)  
Válassza ki a [Remote operation] (Táv működtetés) elemet.
  - Hozzon létre automatikusan egy Wi-Fi kapcsolatot. (iOS eszközök) Ha a Wi-Fi beállítási képernyőjén módosítania kell a csatlakoztatott eszközt, akkor a beállítás megváltoztatásához kövesse a képernyőn megjelenő üzenetet.
- 3 Válassza ki az  ikont.
  - A képernyő bal felső sarkában lévő  ikon kiválasztásával átkapcsolhatja a megjelenítendő képeket. A fényképezőgépben tárolt képek megjelenítéséhez válassza ki a [LUMIX(SD1)] vagy [LUMIX(SD2)] elemet.

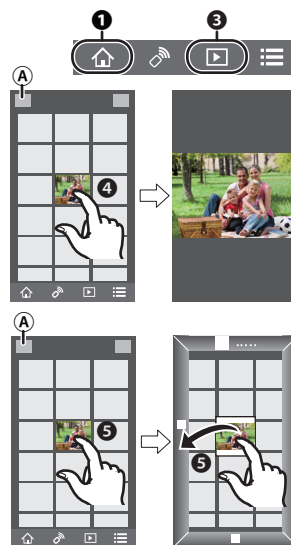
#### (A kép lejátszása)

- 4 Érintse meg a képet, és tartsa megérintve a nagyításhoz.

#### (A kép mentése vagy feltöltése egy közösségi oldalra vagy web-szolgáltatásba)

- 5 Hosszan érintse meg a képet és húzza el a mentéshez.

- Amikor mozgóképet játszik le, a kép minősége különbözik a ténylegesen felvett mozgóképtől. A képmínőség romolhat, vagy a hang kihagyhat mozgókép vagy kép lejátszása közben.
- A képek RAW formátumban történő mentéséhez Android 7.0 vagy újabb operációs rendszer, vagy az iOS 10.0 vagy újabb verziója szükséges.



## Wi-Fi/Bluetooth


- Az okostelefon vagy az operációs rendszer verziójától függően előfordulhat, hogy a RAW formátumú képek nem megfelelően jelennek meg.
- A következő típusú képeket nem lehetséges elmenteni:
  - [AVCHD], [MP4] (csak [4K] méretű), [MP4 HEVC], [MP4 (LPCM)] vagy [MOV] formátumú mozgóképek
  - 4K sorozatfájlok
  - Utólagos fókuszfunkcióval rögzített képek

### A felvett képek automatikus továbbítása egy okostelefonra

**Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges:**  Bluetooth  Wi-Fi

A fényképezőgép Wi-Fi-n keresztül automatikusan továbbítja a felvett képeket egy Bluetooth segítségével csatlakozó okostelefonra.

- Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)**
- Válassza ki a fényképezőgép menüjét.**

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Bluetooth]** → **[Auto Transfer] (Auto továbbítás)** → **[ON] (BE)**

- Ha a fényképezőgépen megjelenik egy nyugtázó képernyő, amely felkéri Önt a Wi-Fi kapcsolat bontására, akkor a befejezéshez válassza ki a [Yes] (Igen) lehetőséget.

- Az okostelefonon válassza ki a [Yes] (Igen) (Android eszközök) vagy a [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) (iOS eszközök) lehetőséget.**

- A fényképezőgép automatikusan létrehoz egy Wi-Fi kapcsolatot.
  - (iOS eszközök) Kövesse az okostelefon képernyőjén megjelenő üzenetet, ha a Wi-Fi beállítási képernyőjén módosítani kívánja a csatlakoztatott eszközt.


- Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Set] (Beáll.) elemet.**


- A fényképezőgép olyan üzemmódba lép, ahol automatikusan továbbíthatja a képeket, és a felvételi képernyőn megjelenik az  ikon.

- Készítsen képeket a fényképezőgépen.**

- Egy fájl küldése közben a felvételi képernyőn az  ikon látható.

- Amikor az **[Auto Transfer] (Auto továbbítás) beállítása [ON] (BE)**, a **[Setup] (Beállítás) menü [Wi-Fi] menüpontjának [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) eleme nem használható.**
- Ha a fényképezőgép [Bluetooth] és [Auto Transfer] (Auto továbbítás) beállítása [ON] (BE), akkor a fényképezőgép a bekapcsolásakor a Bluetooth-on és a Wi-Fi-n keresztül automatikusan csatlakozik az okostelefonhoz. Indítsa el az „Image App” alkalmazást, hogy csatlakozzon a fényképezőgéphez.

A fényképezőgép olyan üzemmódba áll, amelyben automatikusan tudja továbbítani a képeket, és a felvételi képernyőn megjelenik az  ikon.

- Ha a felvételi képernyőn nem jelenik meg az  ikon, a képek nem továbbíthatók automatikusan.

Ellenőrizze az okostelefon Wi-Fi csatlakozásainak állapotát.

- A képek RAW formátumban történő mentéséhez Android 7.0 vagy újabb operációs rendszer, vagy az iOS 10.0 vagy újabb verziója szükséges.
- A következő típusú képeket nem lehetséges automatikusan továbbítani:
  - Mozgóképek
  - 4K sorozatfájlok
  - Utólagos fókuszfunkcióval rögzített képek

### ■ A képek automatikus továbbításának leállítás

Állítsa be az [Auto Transfer] (Auto továbbítás) [OFF] (KI) lehetőséget a fényképezőgépben.

- Egy nyugtázó üzenet jelenik meg, amely felkéri Önt a Wi-Fi csatlakozás befejezésére.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet fájlok küldése közben, a fájlok átvitele törölődik. Ebben az esetben, ha a fényképezőgépet újra bekapcsolja, újraindul a fájlok küldése.
  - Előfordulhat, hogy nem tudja újra elküldeni azokat a fájlokat, amelyek nem érkeztek meg, ha tárolási állapotuk megváltozott. Például, ha visszateszi a kártyát a fényképezőgépbe, mielőtt bekapcsolná azt, előfordulhat, hogy a fájlokat nem küldi újra el.
  - Ha a nem kézbesített fájlok száma nagy, nem feltétlenül lehetséges az összes fájl újraküldése.

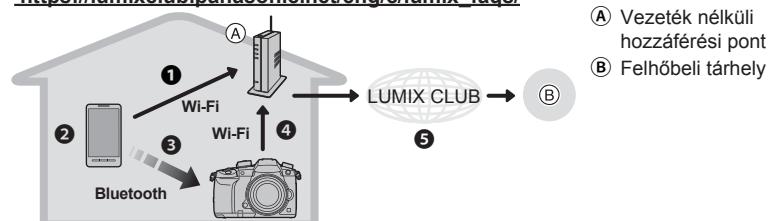
### Képek biztonsági másolatának automatikus elkészítése egy felhőbeli tárolóban (Automatikus biztonsági mentés felhőbeli tárhelyre)

Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges: Bluetooth Wi-Fi

A fényképezőgép érzékeli a kapcsolatot az okostelefon és a vezeték nélküli hozzáférési pont között, és a fényképezőgépben tárolt képekről biztonsági másolatot készít egy előre beállított felhőbeli tárolóban.

- Ellenőrizze a kompatibilis felhőtároló szempontjából a „FAQ/Contact us” (GYIK/Elérhetőségünk) menüpontot az alábbi weboldalon:

[https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix\\_faqs/](https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix_faqs/)



- 1 Az okostelefon automatikusan kapcsolódik a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.
- 2 Indítsa el az előtérben az „Image App” alkalmazást (olyan állapot, amelyben az alkalmazás működtethető).
- 3 A fényképezőgép automatikusan bekapcsol.
- 4 A fényképezőgép automatikusan kapcsolódik az 1 lépésben csatlakoztatott vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.
- 5 A fényképezőgépen lévő képekről automatikusan biztonsági másolat készül egy felhőalapú tárolóban a „LUMIX CLUB”-on keresztül.

Miután befejeződött az alábbi beállítási eljárás, egyszerűen a 2 lépés végrehajtásával biztonsági másolatot készíthet az adatokról egy felhős társzolgáltatásba.

- Olvassa el okostelefonjának kezelési útmutatóját, ha további információra kíváncsi arra vonatkozóan, hogy hogyan kell automatikusan beállítani a kapcsolatot az 1 lépésben.

### Az automatikus biztonsági mentés felhőbeli tárhelyre beállítása

■ A kamerához használni kívánt vezeték nélküli hozzáférési pont regisztrálása (Beállítás 1)

- Ha a fényképezőgépet előzőleg már a használni kívánt vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakoztatta, az alábbi eljárásra nincs szükség.

#### 1 Válassza ki a fényképezőgép menüjét.

MENU → [Setup] (Beállítás) → [Bluetooth] → [Wi-Fi network settings] (Wi-Fi hálózati beállítások)

## Wi-Fi/Bluetooth


**2 Válassza ki a [New connection] (Új kapcsolat) elemet.****3 Kapcsolódjon a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.**

- Ha a [WPS (Push-Button)] (WPS (Nyomógomb)) segítségével kíván csatlakozni, olvassa el a 106. oldalon a „Válassza ki a csatlakozási módot” részt. A vezeték nélküli hozzáférési ponthoz való kapcsolódásra vonatkozó részleteket olvassa el a (PDF formátumú) „Speciális funkciók kezelési útmutatója” című dokumentumban.
- A vezeték nélküli hozzáférési pont automatikusan regisztrálásra kerül miután a fényképezőgép a Wi-Fi funkción keresztül csatlakozik hozzá.

**■ A „LUMIX CLUB” beállítása (Beállítás ②)**

## Előkészületek:

- Hozzon létre egy fiókot a használni kívánt felhőbeli tárhelyhez, és szerezzé meg az elérhető belépési információt.
- Regisztráljon a „LUMIX CLUB”-nál.
- Regisztráljon a „LUMIX CLUB”-nál az alábbi fényképezőgép menüelemekkel.

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) → [LUMIX CLUB]

[Set/Add Account] (Fiók beállítás/hozzáad.) → [New account] (Új fiók)

Használhatja azt belépési azonosítót is, amelyet a PC-jével vagy okostelefonjával regisztrált a fényképezőgépénél. A részleteket olvassa el a (PDF formátumú) „Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz” dokumentumban.

**1 Csatlakozzon a „LUMIX CLUB” webhelyre egy okostelefon vagy egy számítógép segítségével.**

<https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>




**2 Adja be „LUMIX CLUB” belépési azonosítóját és jelszavát, majd lépjen be a szolgáltatásba.**

- Ha egy e-mail címet kell regisztrálnia, járjon el a képernyőn megjelenő instrukcióknak megfelelően.

**3 Válassza ki és regisztrálja a „Web service link settings” (Webszolgáltatás link beállítások) „Cloud Storage Link Settings” (Felhőbeli tárhely link beállítások) menüpontjában azt a felhőalapú tároló szolgáltatást, amelyet használni kíván.**

- Járjon el a képernyőn megjelenő instrukciók szerint.

**■ Az „Image App” alkalmazás beállítása (Beállítás ③)****1 Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)****2 Működtesse az okostelefont.**

- 1 Válassza ki az [] ikont.
- 2 Válassza ki a [Bluetooth] elemet. 
- 3 Válassza ki az [] ikont a csatlakoztatott fényképezőgéphez.
- 4 Engedélyezze az automatikus biztonsági másolat készítést, és állítsa be a biztonsági mentés beállításokat.

- Az alábbiak tartalmazzák a szükséges biztonsági mentés beállításokat.

Ezeket a beállításokat túl konfigurálja még a többi szükséges beállítást is.

– A vezeték nélküli hozzáférési pont (SSID) csatlakoztatási információja:

Válassza ki a „(Beállítás ①)”-nél regisztrált vezeték nélküli hozzáférési pontot.

– Felhő beállítás: Adja be a „(Beállítás ②)”-nél használt belépési azonosítót és jelszót a „LUMIXCLUB”-nál, és válassza ki az „Upload destination” (Feltöltési célhely) menüpontban a használni kívánt felhőalapú tároló szolgáltatást.

- Kipróbálhat egy kapcsolódási tesztet. Kapcsolja be a fényképezőgépet, és futtassa le a tesztet, amikor a fényképezőgép nem csatlakozik Wi-Fi hálózathoz.

Ha a fényképezőgép Wi-Fi hálózathoz csatlakozik, kövesse a 96. oldalon található a „Wi-Fi kapcsolat megszüntetése” fejezet 1 és 2 lépését a kamera Wi-Fi kapcsolatának megszüntetéséhez.


### Biztonsági másolat készítés futtatása

Előkészületek:

Az alábbi feltételek szükségesek az automatikus biztonsági mentés felhőbeli tárhelyre használatához:

- Állítsa a fényképezőgépet olyan helyzetbe, hogy be lehessen kapcsolni az okostelefonnal (Készenléti állapot). (97. oldal)
  - Fényképezőgép: A [Bluetooth] és a [Remote Wakeup] (Távoli ébresztés) beállítása [ON] (BE).
  - Fényképezőgép: A fényképezőgép Be/Ki kapcsolójának beállítása [OFF] (KI).
- Fényképezőgép: A kártya írásvédelem kapcsolója nincs [LOCK] (Lezárván) állásban.

**Indítsa el az előtérben az „Image App” alkalmazást (olyan állapot, amelyben az alkalmazás működtethető), és futtasson egy biztonsági másolat készítést.**

- Biztonsági másolat készítés indul, ha az okostelefon a „(Beállítás 

### Helyre vonatkozó információ rögzítése a fényképezőgép képeire


**Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges:** Bluetooth

Az okostelefon Bluetooth-on keresztül elküldi a hely információját a fényképezőgéphez, a fényképezőgép pedig felvételt készít, miközben a megkapott hely információt felírja.

Előkészületek:

Engedélyezze az okostelefonon a GPS funkciót.

- 1 Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)**
- 2 Válassza ki a fényképezőgép menüjét.**

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Bluetooth]** → **[Location Logging] (Helynaplózás)** → **[ON] (BE)**

- A fényképezőgép olyan üzemmódba áll, amelyben rögzíteni tudja a hely információt, és a felvételi képernyőn megjelenik az [GPS] ikon.

- 3 Készítsen képeket a fényképezőgépen.**
  - A készülék ráírja a hely információt a felvett képekre.

## Wi-Fi/Bluetooth

**Amikor a [GPS] áttetszővé válik**

Nem jut hozzá a hely információhoz, így az adatok nem írhatók. Az okostelefonon a GPS-szel történő pozicionálás nem lehetséges, ha az okostelefon olyan helyen van, mint pl. egy épület vagy egy táska. A pozicionálás megpróbálásához vigye az okostelefont olyan helyre, ahol a pozicionálás végrehajtása optimalizált, például olyanra, amely akadálymentes kilátást nyújt az égbe. Ezen kívül olvassa el okostelefonjának kezelési útmutatóját.


- A hely információval rendelkező képeket [GPS] ikon jelzi.
- Az okostelefon akkumulátora a hely információ megszerzése közben gyorsabban lemerül.
- Az [AVCHD] formátumban felvett mozgóképekre a hely információ nem íródik rá.

**A fényképezőgép órájának szinkronizálása egy okostelefonnal**

**Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges:** Bluetooth

Szinkronizálja a fényképezőgép óráját és az időzóna beállítását az okostelefonéval.

- 1 **Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)**
- 2 **Válassza ki a fényképezőgép menüjét.**

**MENU** →  **[Setup] (Beállítás)** → **[Bluetooth]** → **[Auto Clock Set] (Automatikus óra-beállítás)** → **[ON] (BE)**


- A [Clock Set] (Óra-beállítás) és a [World Time] (Világidő) menüpontban lévő [Home] (Otthon) illetve [Destination] (Célhely) beállítás, amelyek mindegyike a [Setup] (Beállítás) menüben található, szinkronizálásra kerül az okostelefon megfelelő beállításával.

**A fényképezőgép beállítási információjának mentése okostelefonra**

**Vezeték nélkül kapcsolathoz szükséges:** Bluetooth Wi-Fi

Mivel az elmentett beállítási információk importálhatók a fényképezőgépekbe, ugyanazt a beállítást több fényképezőgépnél is alkalmazni tudja.

- 1 **Hozzon létre egy Bluetooth kapcsolatot az okostelefonnal. (92. oldal)**
- 2 **Működtesse az okostelefont.**

- 1 **Válassza ki az  ikont.**
- 2 **Válassza ki az  ikont.**
- 3 **Mentse el vagy töltsse be a beállítás információt.**



A beállítási információ átvitelekor a fényképezőgép automatikusan egy Wi-Fi kapcsolatot hoz létre.

- (iOS eszközök) Az okostelefon kapcsolódási állapotától függően esetleg módosítania kell a csatlakoztatott eszközt a Wi-Fi beállítás képernyőn. A beállítás megváltoztatásához kövesse az okostelefon képernyőjén megjelenő üzenetet.



## Csatlakozás létrehozása egy PC-hez vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül

### ■ Képeket fogadó mappák létrehozása

- Hozzon létre egy számítógép felhasználói fiókot alfanumerikus karakterekből álló felhasználói névvel (legfeljebb 254 karakter) és jelszóval (legfeljebb 32 karakter). A képfogadó mappa létrehozása meghiúsulhat, ha a fiók nem alfanumerikus karaktereket is tartalmaz.

A „PHOTOfunSTUDIO” használatánál (Windows esetén)

- 1 **Telepítse a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazást a számítógépre. (108. oldal)**
- 2 **Hozzon létre egy mappát, amely a „PHOTOfunSTUDIO”alkalmazással fogad képeket.**
  - A mappa automatikus létrehozásához válassza az [Auto-create] (Automatikus létrehozás) elemet. Mappa megadásához hozzon létre egy új mappát, vagy állítson be a mappára jelszót, és válassza a [Create manually] (Manuális létrehozás) elemet.
  - A részleteket olvassa el a „PHOTOfunSTUDIO” (PDF formátumú) kezelési útmutatójában.

Amikor nem használja „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazást (Mac esetén)

Támogatott operációs rendszerek: OS X v10.5 - v10.11, macOS 10.12

Példa: OS X v10.8

- 1 **Válassza ki a mappát, amelyet képek fogadására kíván használni, majd kattintson az elemekre a következő sorrendben.**  
[File] (Fájl) → [Get Info] (Info lekérése)
- 2 **Engedélyezze a mappa megosztását.**
  - A részleteket olvassa el számítógépének használati útmutatójában vagy az operációs rendszer súgójában.

### ■ Képek küldése a számítógépre

Az ebben az útmutatóban leírt csatlakozási módszerek példák. A további csatlakozási módokra vonatkozó részleteket olvassa el a (PDF formátumú) „Speciális funkciók kezelési útmutatója” című dokumentumban.

Előkészületek:

- Ha a cél számítógép munkacsoportjának standard beállításait megváltoztatta, módosítsa ennek a készüléknek a beállítását is a [PC Connection] (PC-csatlakozás) menüpontban.

- 1 **Válassza ki a menüt.**

**MENU** →  [Setup] (Beállítás) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új csatlakozás)

- 2 **Válassza ki az átviteli módot.**

**Kép küldése minden egyes felvétel elkészítésekor ([Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben))**

Rendelkezésre álló fájlformátum: JPEG/RAW

**Válassza ki, és küldje el a képeket ([Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése))**

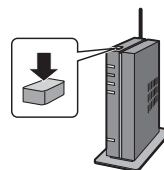
Rendelkezésre álló fájlformátum: minden formátum

## Wi-Fi/Bluetooth

**3 Válassza ki a [PC] elemet.****4 Válassza ki a csatlakozási módot.**

**Példa: Egy kapcsolat létrehozásához válassza ki a [WPS (Push-Button) (WPS (Nyomógomb))] lehetőséget**

- ❶ Válassza ki a [Via Network] (Hálózaton keresztül) elemet.
- ❷ Válassza ki a [WPS (Push-Button) (WPS (Nyomógomb))] elemet.
- ❸ Nyomja meg, és tartsa lenyomva a WPS vezeték nélküli hozzáférési pont gombot, amíg a készülék át nem kapcsol WPS módba.

**5 A fényképezőgépen hajtsa végre a céljának megfelelő műveletet.**

**Kép küldése minden egyes felvétel elkészítésekor ([Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben))**

- ❶ Válassza ki a PC-t, amelyhez csatlakozni kíván, valamint a célmappát.
- ❷ Ellenőrizze a küldési beállításokat, és válassza ki a [Set] (Beáll.) elemet.
- ❸ Készítsen egy képet a fényképezőgéppel.

• A kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

**MENU** → **[Setup] (Beállítás)** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció)** → **[Yes] (Igen)**

**Válassza ki, és küldje el a képeket ([Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése))**

- ❶ Válassza ki a PC-t, amelyhez csatlakozni kíván, valamint a célmappát.
- ❷ Ellenőrizze a küldési beállításokat, és válassza ki a [Set] (Beáll.) elemet.
- ❸ Válassza ki a [Single Select] (Egy kiválasztása) vagy a [Multi Select] (Több kivál.) elemet, majd válassza ki az elküldeni kívánt képeket.

• A küldési beállítások módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.  
A kapcsolat bontásához válassza ki az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.

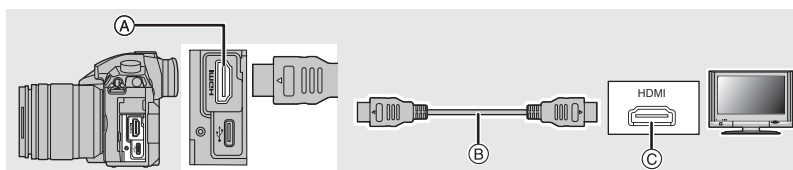
- A mappák a képküldés dátumának sorrendjében jönnek létre a megadott mappában, és a képeket a rendszer azokba a mappákba menti el.
- Ha a felhasználói nevet és jelszót kérő képernyő jelenik meg, adja be a számítógépénél beállított jelszót.
- A szóközt (üres karaktert) tartalmazó számítógépnevet (Mac gépek esetén a NetBIOS nevet) esetleg nem ismeri fel megfelelően a fényképezőgép. Ebben az esetben javasoljuk, hogy a nevet módosítsa egy olyan névre, amely kizárólag alfanumerikus karaktereket tartalmaz, és nem hosszabb 15 karakternél.
- Ha a [Bluetooth] funkcionál az [Auto transfer] (Auto továbbítás) beállítása [ON] (BE), akkor a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

## Képek lejátszása tévéképernyőn

Előkészületek: Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a tévét.

### 1 Csatlakoztassa egymáshoz a fényképezőgépet és a tévét HDMI kábellel.

- Ellenőrizze az érintkezők irányát, és a dugaszt egyenesen tartva dugaszolja be vagy húzza ki. (Ha az érintkezőt ferdén vagy a helytelen irányban dugaszolja, az deformálódhat és üzemzavart okozhat.) Ne csatlakoztasson eszközöket nem megfelelő terminálokhoz. Ellenkező esetben hibás működést okozhat.



Ⓐ [HDMI] aljzat (A típusú)

Ⓒ HDMI aljzat (a TV-n)

Ⓑ HDMI kábel

### 2 Kapcsolja be a tévét, és válassza ki a használandó csatlakozóhoz illeszkedő bemenetet.

### 3 Kapcsolja be a fényképezőgépet, majd nyomja meg a [ ] gombot.

- Ha a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) az Ön régiójától eltérő műsorszórási rendszerre van beállítva, előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le megfelelően.
- Olvassa el a tévékészülék használati útmutatóját.
- Használjon HDMI logóval ellátott „Nagysebességű HDMI kábelt”.  
Azok a kábelek, amelyek nem elégítik ki a HDMI szabványokat, nem működnek.  
„Nagysebességű HDMI kábel” (A típusú–A típusú dugasz, max. 1,5 m hosszú)

## Képek és mozgóképek lementése személyi számítógépre

A fényképezőgép és a számítógép csatlakoztatásával felvételt menthet a számítógépre.

### Szoftver letöltés

Töltse le és telepítse a képek számítógépen való lejátszásához és szerkesztéséhez szükséges szoftvert.

- A szoftver letöltéséhez szükséges, hogy a számítógép csatlakozzon az internethez.
- A kommunikációs környezettől függően, a szoftver letöltése hosszabb ideig eltarthat.
- A támogatott operációs rendszerek 2018. januárjában érvényesek, és változhatnak.

Egyebek

**PHOTOfunSTUDIO 10.0 XE (Windows 7/Windows 8.1/Windows 10)**

Ezzel a szoftverrel kezelhetők a képek. Például küldhet képeket vagy mozgóképeket számítógépére, és rendezheti azokat a felvételi dátum vagy a modellszám alapján. Ezenkívül képeket írhat ki DVD-re, feldolgozhat vagy korigálhat képeket és szerkeszthet mozgóképeket.

A szoftver az alábbi honlapon érhető el.

Töltse le a szoftvert, amíg elérhető.

**[http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d\\_pfs10xe.html](http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs10xe.html)**

(Angol nyelven.)

- Letöltés lejárata: 2023. január
- 4K mozgóképekhez, [MP4 HEVC] vagy 4:2:2/10bit formátumhoz, vagy 4K fotókhoz Windows 7/Windows 8.1/Windows 10 operációs rendszer 64-bites verziója szükséges.
- A működési környezet, vagy a működési mód részletes információit a „Speciális funkciók kezelési útmutatója” című dokumentumban (PDF formátumban), vagy a megfelelő szoftverprogram kezelési útmutatójában találja.
- A „PHOTOfunSTUDIO” szoftver nem kompatibilis Mac számítógéppel.

**SILKYPIX Developer Studio SE  
(Windows: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10,  
Mac: OS X v10.6 to v10.11, macOS 10.12)**

Ezzel a szoftverrel RAW formátumú képeket szerkeszthet.

A szerkesztett képek egyéb formátumban elmenthetők (JPEG, TIFF, stb.), és számítógépen megjeleníthetők.

A szoftver az alábbi honlapon érhető el:

**<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/>**

- A SILKYPIX Developer Studio használatáról tájékoztatást talál a „Segítség” menüben, vagy az Ichikawa Soft Laboratory támogató honlapján.

**LoiLoScope 30 napos teljes próbaverzió  
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10)**

Ezzel a szoftverrel könnyedén szerkeszthet mozgóképeket.

A szoftver az alábbi honlapon érhető el:

**<http://loilo.tv/product/20>**

- Csak a próbaverzió fog telepítődni.
- A LoiLoScope használatával kapcsolatos bővebb tájékoztatásért olvassa át a LoiLoScope kezelési útmutatóját, amely a honlapról letölthető.
- A „LoiLoScope” szoftver nem kompatibilis Mac számítógéppel.

**Képek átküldése számítógépre**

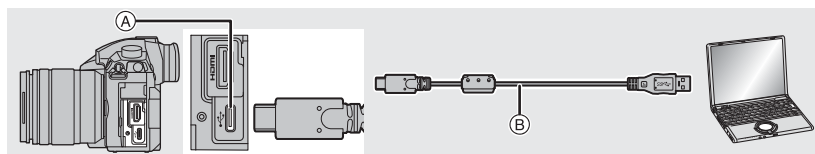
Előkészületek:

Telepítse fel a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazást a számítógépre. (108. oldal)

**1 Kapcsolja össze a számítógépet és a fényképezőgépet a (mellékelt) USB kábellel.**

- Összekapcsolás előtt kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet

- A tartozék USB kábelen kívül semmilyen más kábelt ne használjon.



(A) USB csatlakozó (C típusú)

(B) USB csatlakozó kábel (tartozék)

## 2 A ▲/▼ kurzorgombbal válassza ki a [PC(Storage)] (PC (Tárolás) elemet, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Ha az [USB Mode] (USB üzemmód) paramétert már előre [PC(Storage)] (Számítógép (Tárolás)) elemre állította be a [Setup] (Beállítás) menüben, a fényképezőgép automatikusan kapcsolódik a számítógéphez, és az [USB Mode] (USB üzemmód) kiválasztására szolgáló képernyő nem jelenik meg.

## 3 Másolja át a képeket számítógépre a „PHOTOfunSTUDIO”használatával.

- Ne töröljön és ne helyezzen át másolt fájlokat vagy mappákat a Windows Intézőben. Amikor a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazásban nézi a képeket, nem tud majd lejátszani vagy szerkeszteni.

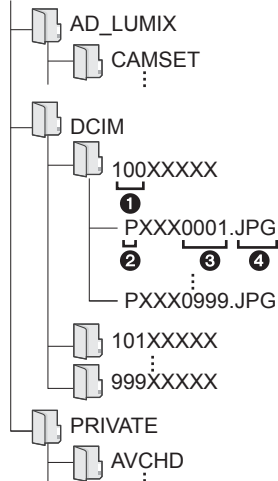
### ■ Másolás számítógépre a „PHOTOfunSTUDIO” használata nélkül (Mac rendszerhez)

Ha Ön Mac rendszert használ, vagy valamilyen okból nem telepíti a számítógépére a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert, még akkor is lehetséges a fájlok, mappák másolása, a közismert „fogd és vidd” technikával (áthúzás egyik helyről a másikra).

- A fényképezőgépben lévő memóriakártya tartalma (mappaszerkezete) az alábbi Windows rendszerénél:

Mac rendszerénél:

#### • Kártya



CAMSET:

A fényképezőgép beállítási információja

DCIM:

Képek

① Mappaszám

② Szintér

P: sRGB

\_: AdobeRGB

③ Fájlszám

④ JPG:

Állóképek

MP4:

[MP4] Mozgóképek

MOV:

[MOV] Mozgóképek

RW2:

RAW formátumú képek

AVCHD:

[AVCHD] Mozgóképek

Egyebek

## A fényképezőgép vezérlése egy személyi számítógépről

### ■ Szoftver-letöltés

#### „LUMIX Tether”

Ez a szoftver a Panasonic digitális fényképezőgép PC-ről történő vezérléséhez használható. Lehetővé teszi a fényképezőgép különböző beállításainak módosítását, a távfelvételt, és távolról rögzített képek elmentését a számítógépre.

Látogassa meg az alábbi weboldalt a szoftver letöltéséhez és telepítéséhez:

[http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d\\_lumixtether.html](http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html)

• Működési környezet

Operációs rendszer	Windows	Windows® 7, Windows® 8.1, Windows® 10
	Mac	OS X v10.10 - v10.11, macOS 10.12
Interfész	USB port (Super Speed USB (USB 3.0))	

- A támogatott operációs rendszerek 2018. januárjában érvényesek, és változhatnak.
- A „LUMIX Tether” használatának részleteit lásd a „LUMIX Tether” használati útmutatójában, (PDF formátum).

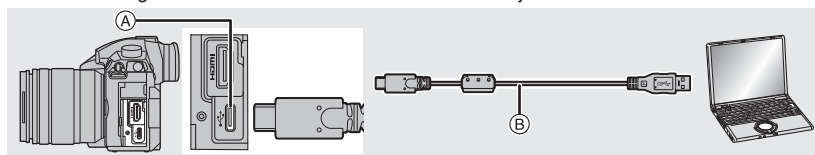
### ■ A fényképezőgép kezelése számítógépről

Előkészületek:

Telepítse a „LUMIX Tether” alkalmazást a számítógépére.

#### 1 Csatlakoztassa a számítógépet és a fényképezőgépet a (tartozék) USB csatlakozókábelrel.

- Kapcsolja be ezt a készüléket és a számítógépet a csatlakoztatás előtt.
- A dugaszt egyenesen tartva dugaszolja be vagy húzza ki. (Ha az érintkezőt ferden vagy a helytelen irányban dugaszolja, az deformálódhat és üzemzavart okozhat.) Ne csatlakoztassa a készüléket a helytelen csatlakozókhoz. Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Kizárólag a tartozék USB csatlakozó kábelt használja.



(A) USB aljzat (C típusú)

(B) USB csatlakozókábel (tartozék)

#### 2 A ▲/▼ gombokkal válassza ki a [PC(Tether)] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gombot.

- Ha a [Setup] (Beállítás) menüben előre beállítja az [USB Mode] elemet [PC(Tether)] értékre, a fényképezőgép automatikusan csatlakozik a számítógéphez anélkül, hogy megjelenítené az [USB Mode] kiválasztó képernyőt.

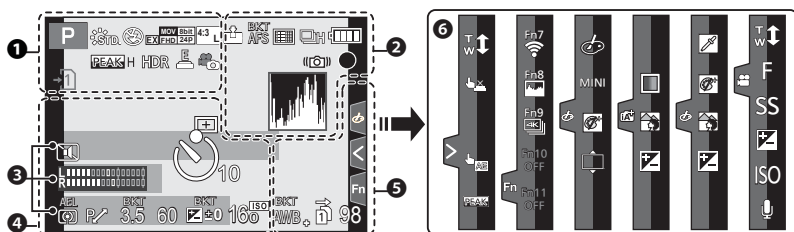
#### 3 Használja a „LUMIX Tether” alkalmazást a fényképezőgép számítógépen keresztül működtetéséhez.

- Amikor a fényképezőgép csatlakozik a számítógéphez a [PC(Tether)] alkalmazáson keresztül:
  - A fényképezőgép felvételi módra áll át.
  - A Wi-Fi/Bluetooth funkciók nem használhatók.
  - Az [ ] ikon megjelenik a kijelzőn.
  - Az rögzíthető képek száma helyett a [PC] jelenik meg a képernyőn, ha felvételt készít kártya behelyezése nélkül.

## Kijelző-megjelenítés/Kereső-megjelenítés

- Az alábbi képek példák arra, amikor a kijelző képernyőn a [ ] (monitor stílus) van beállítva.

### Felvételnél



1

	Felvételi mód (20. oldal)
C 1	Egyéni beállítások
STD.	Fotóstílus
	Vaku mód (52. oldal)
	Vaku
	Extra telekonverzió (mozgóképek készítésekor)
	Felvételi formátum/felvételi minőség (54. oldal)
	Felvételi formátum/felvételi minőség (54. oldal)/Változtatható kamerasebesség (63. oldal)
	Képméret/Képarány (81. oldal)
	Extra telekonverzió (állóképek készítésekor)
	Képeffektus (szűrő) beállító képernyője
EXPS	Képeffektus (szűrő) beállítás
	Kártya (csak felvétel közben látható)

	Nincs kártya
	A kártya megtelt
8m30s	Eltelt felvételi idő *1 (53. oldal)
	Párhuzamos felvétel kijelzése
LVF/ MON/AUTO	Kereső/kijelző automatikus átkapcsolás (22. oldal)
	Kiemelés
	Kiemelés-árnyékolás
HDR	HDR/iHDR
	Többszörös expozíció
	Digitális Zoom
E	Elektronikus zár (83. oldal)
100%	Változtatható kamerasebesség (63. oldal)
	HLG nézőség (67. oldal)/HLG nézőség (HDMI) (71. oldal)
	V-Log L nézőség/LUT HDMI megjelenítés (72. oldal)
	Képkészítés mozgóképfelvétel közben (Fotóprioritás)

## Egyebek

<b>2</b>	<b>RAW</b>	Minőség (81. oldal)	<b>4</b>		AF-terület (33. oldal)
	AFS AFF AFC MF	Fókusz mód (31, 35. oldal)		+	A pontszerű fénymérés célkeresztje
		Fókuszsorozat (49. oldal)		+	Középpjelző megjelenítés
		Utólagos fókusz (44. oldal)			Önkioldó
		AF mód (32. oldal)			Mikrofon jelszintskála
		Arcfelismerés			Mikrofon szint korlátozás
	AFL	AF-rögzítés (36. oldal)		TC 00:00:00:00	Időkód (57. oldal)
		Sorozatkép		XLR 96kHz/24bit	XLR beállítás (73. oldal)
		4K fotó (40. oldal)			Csendes mód (82. oldal)
		Önkioldó			Külső mikrofon (72. oldal)
		Akkumulátor kijelző		AEL	AE-rögzítés (36. oldal)
		Pótakkumulátoros markolat			Fénymér. mód (82. oldal)
		Optikai képstabilizátor (50. oldal)			Programváltás (20. oldal)
		Remegés riasztás		3.5	Blende érték (18. oldal)
		Felvétel folyamatban (pirosan villog.)/ Fókusz (zölden világít.) (18. oldal)			Rekeszsorozat (49. oldal)
		Fókusz (gyenge megvilágítás esetén)		60	Zársebesség (18. oldal)
		Fókusz (Csillagfény AF)			Expozíció-korrektció értéke (36. oldal)
		Wi-Fi-hez csatlakozik			Expozíció sorozat (49. oldal)
		Bluetooth-hoz csatlakozik (93. oldal)			Fényerő (30. oldal)
	<b>GPS</b>	Pozícionaplózás (103. oldal)			Kézi expozíció segéd
		Hisztogram		1600	ISO érzékenység (37. oldal)

**3**

Név\*2

Az indulás időpontja óta eltelt napok száma\*3

Életkor\*2

Helyszín\*3

Aktuális dátum és idő/Úticél beállítás\*3:



Fénymérő





















Fókusz távolság kijelzés

Zoomléptetés

Időbélyeges felvétel



## Egyebek

5		6	
	Fehéregyensúly sorozat, Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet) (50. oldal)		Érintőfűl
	Fehéregyensúly finombeállítás		Érintőzoom
	Fehéregyensúly (38. oldal)		Ér. zárkiold. (24. oldal)
	Szín (30. oldal)		AE érintésre (24. oldal)
98	Felvehető képek száma		Kiemelés
r20	Folyamatosan felvehető képek maximális száma		Funkció gomb (27. oldal)
8m30s	Rendelkezésre álló felvételi idő*1		Szín (30. oldal)
	Váltó-felvétel (86. oldal)		Defókuszálás vezérlő funkció (30. oldal)
	Biztonsági másolatos felvétel (86. oldal)		Fényerő (30. oldal)
	Kijelölt helyű felvétel (86. oldal)		Defókusz típusa ([Miniatűr hatás])
			Szín egy pontban
			A fényforrás helyzete
			Képeffektus (szűrő) beállítás
		(P63)	Képeffektus BE/KI
		<b>MINI</b>	Képeffektus (szűrő)
		<b>F</b>	Rekeszérték (18. oldal)
		<b>SS</b>	Zársebesség (18. oldal)
		<b>ISO</b>	ISO érzékenység (37. oldal)
			Hangrögzítés szintjének beáll.

\*1 h: óra, m: perc, s: másodperc

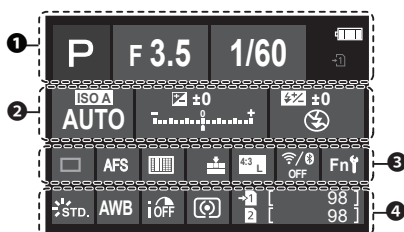
\*2 Kb. 5 másodpercre jelenik meg a fényképezőgép bekapcsolásakor, ha a [Profile Setup] (Profil beállítás) funkció engedélyezve van.

\*3 Kb. 5 másodpercre jelenik meg a fényképezőgép bekapcsolását követően, az óra beállítása után, és azután, ha lejátszás üzemmódból felvétel üzemmódba kapcsol át.

## Egyebek

## Felvételnél

## Kijelzőn megjelenő felvételi információ



<b>1</b>		Felvételi mód (20. oldal)
	F3.5	Blende érték (18. oldal)
	1/60	Zársebesség (18. oldal)
		Akkumulátor kijelző
		Kártya (csak felvétel közben látható)
<b>2</b>		ISO érzékenység (37. oldal)
		Expozíció-kompenzáció (36. oldal)
		Fényerő (30. oldal)
		Kézi expozíció segéd
		Vaku mód (52. oldal)
		Vaku

<b>3</b>		Egy kép
		Sorozat
		4K fotó (40. oldal)
		Post Focus (P44)
		Önkidő
		Fókusz mód (31, 35. oldal)
		AF mód (32. oldal)
		Minőség (81. oldal)
		Képméret/Képarány (81. oldal)
		Wi-Fi/Bluetooth (90. oldal)
		Funkciógomb beállítás (27. oldal)
<b>4</b>		Fotóstílus
		Fehéregyensúly (38. oldal)
		Intelligens dinamikus tartományvezérlés
		Fénymér. mód (82. oldal)
		Váltó-felvétel (86. oldal)
		Biztonsági másolat felvétel (86. oldal)
		Kijelölt helyű felvétel (86. oldal)
	98	Felvehető képek száma
	r20	Folyamatosan felvehető képek maximális száma
	r8m30s	Rendelkezésre álló felvételi idő
	----	Nincs kártya

## Üzenet megjelenítés

Bizonyos esetekben a képernyőn nyugtázó- illetve hibaüzenetek jelennek meg.  
 • Kérjük, olvassa el a (PDF formátumú) „Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz” dokumentumot is, amely részletesebb információt tartalmaz.

### **[Some pictures cannot be deleted] (Egyes képek nem törölhetők)/ [This picture cannot be deleted] (Ez a kép nem törölhető)**

- Ez a szolgáltatás csak a DCF szabványt kielégítő képeknél használható. Mentse PC-re stb. a szükséges képeket, majd formázza a kártyát (17. oldal).

### **[Memory Card Error] (Memóriakártya hiba) Format this card? (Formattálja a kártyát?)**

- A fényképezőgéppel nem lehet használni ezt a formátumot.
  - Helyezzen be másik kártyát.
  - Miután a fontos adatokat elmentette egy számítógépre stb., formázza újra a kártyát a fényképezőgéppel (17. oldal). Az adatok törlődnek.

### **[The lens is not attached properly. Do not push lens release button while lens is attached.] (Obj. nem csatlakozik megfelelően. Ne nyomja le az obj.-kioldógombot az objektív csatlakoztatásakor)**

- Vegye le az objektívet, majd helyezze fel ismét anélkül, hogy megnyomná a kioldógombot. (16. oldal) Kapcsolja be újra a fényképezőgépet, és ha még mindig ez marad a kijelzés, keressen fel egy szakszervízt.

### **[Memory Card Error] (Memóriakártya hiba)/[This memory card cannot be used] (Ez a memória-kártya nem használható.)**

- Használjon a fényképezőgéppel kompatibilis kártyát. (9. oldal)

### **[Insert SD card again] (Helyezze be ismét az SD-kártyát)/[Try another card] (Próbálkozzon egy másik kártyával)**

- A kártya elérése közben hiba lépett fel. Helyezze be ismét a kártyát.
- Helyezzen be másik kártyát.

### **[Read Error/Write Error Please check the card] (Olvasási hiba/írási hiba Ellenőrizze a kártyát)**

- Az adatok olvasása vagy írása sikertelen. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd vegye ki a kártyát. Helyezze be újra a kártyát és kapcsolja be a fényképezőgépet, majd próbálja újra olvasni vagy írni az adatokat.
- A kártya esetleg megsérült.
- Helyezzen be másik kártyát.

### **[This battery cannot be used] (Ez az akku nem használható)**

- Használjon eredeti Panasonic akkumulátort. Ha az üzenet annak ellenére megjelenik, hogy eredeti Panasonic akkumulátort használ, keressen fel egy szakszervízt vagy forduljon a Panasonic céghez.
- Ha az akkumulátor érintkezője elszennyeződött, tisztítsa meg, és távolítsa el róla minden szennyeződést.

### **[Failed to connect wireless access point] (Nem sikerült csatlakozni a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz)/[Connection failed] (Csatlakozás sikertelen)/ [No destination found] (Nincs célhely)**

- A fényképezőgépen beállított vezeték nélküli hozzáférési pont adatok hibásak. Ellenőrizze a hitelesítési típust, a titkosítási típust és a titkosítási kulcsot.
- Más eszközök rádióhullámai blokkolhatják a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz történő csatlakozást. Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakoztatott egyéb eszközöket és a többi vezeték nélküli eszközt.

Egyebek

## Hibaelhárítás

Hiba esetén először próbálja meg az alábbi műveleteket elvégezni.

**Ha a hiba továbbra is észlelhető, előfordulhat, hogy a [Setup] (Beállítás) menü [Reset] (Alapállapot visszaállítása) paraméterének beállításával javulás érhető el.**

- Kérjük, olvassa el a „Speciális funkciók kezelési útmutatója” (PDF formátum) dokumentumot is, amely részletesebb információkat tartalmaz.

**A fényképezőgépet nem lehet használni a bekapcsolást követően.  
A fényképezőgép bekapcsolás után azonnal kikapcsol.**

- Az akkumulátor lemerült.  
→ Töltse fel az akkumulátort. (13. oldal)

**Az akkumulátor túl gyorsan lemerül.**

- Amikor a [4K Pre-Burst] (Elő-sorozatkép) vagy a [Pre-Burst Recording] (Elő sorozatkép felvétel) van kiválasztva, az akkumulátor gyorsabban merül le.  
→ Ezeket a funkciókat csak a velük való felvétel esetén használja.

**A téma nem fókuszálható megfelelően.**

- A téma a fókusztartományon kívül van.
- A [Focus/Release Priority] (Fókusz/zár elővál.) elem a [Custom] (Egyéni) menüben [RELEASE] (KIOLDÁS) értékre van állítva?
- A [Shutter AF] (AF zár) elem a [Custom] (Egyéni) menüben [OFF] (KI) értékre van állítva?
- Helytelenül alkalmazta az AF rögzítés funkciót?

**A felvett kép életlen.  
Az optikai képstabilizátor nem hatásos.**

- Sötét helyen a zárbesség lelassulhat, és az optikai képstabilizátor helytelenül működhet.  
→ Javasoljuk, hogy használjon állványt és önkioldót lassú zárbesség esetén.

**A téma eltorzul a képen.**

- Ha mozgó tárgyról készít felvételt az elektronikus zár használata esetén, mozgókép felvételnél, vagy 4K Fotó felvételnél előfordulhat, hogy a téma torz lesz a képen.  
Ez a fényképezőgép képérzékelőjeként működő MOS szenzor sajátossága.  
Ez nem jelent meghibásodást.

**Fluoreszkáló fényben (fénycsöves megvilágítás esetén) és LED-fényben villogás, vagy fénycsík látható.**

- A fényképezőgép képérzékelő szenzoraként használt MOS-érzékelő sajátosságáról van szó. Ez nem jelent meghibásodást.
- Az elektronikus zár alkalmazása során a zársebesség csökkentésével mérsékelhető a vízszintes csíkok hatása.
- Ha fénycső vagy LED világítás alatt villogást, vagy fénycsíkok megjelenését tapasztalja mozgókép felvétel közben, csökkentheti ezeket a [Fkr Decrease] (Villogás csökkentés) beállításával.  
Csökkentheti a villódzást vagy a csíkozást úgy is, hogy rögzíti a zársebességet.  
A zársebesség manuálisan állítható be a Kreatív videó üzemmódban. (63. oldal)

**A felvétel fényereje vagy színárnyalata eltér a valóságtól.**

- Ha fluoreszkáló vagy LED fényforrás alatt készíti felvételt, a felvétel fényereje vagy színárnyalata kissé eltérhet a valóságtól, ha a zársebesség értéke növekszik. Ez a jelenség a fluoreszkáló fény természetéből ered, így azt nem a gép hibás működése okozza.
- A kép színe és a kijelző fényereje megváltozhat, esetleg vízszintes csíkok jelenhetnek meg a kijelzőn, ha túl erős a megvilágítás, vagy fénycsövet, higany- vagy nátrium gőzlámpát, stb. használ.

**Mozgóképek felvétele nem lehetséges.**

- Ha a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) (85. oldal) megváltoztatása után folytatja ugyanannak a kártyának a használatát, akkor esetleg nem vehetők fel mozgóképek. Ha ugyanarra a kártyára akar felvenni, állítsa vissza a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) menüpontot az eredeti beállítására. Ha az aktuális beállítással kíván mozgóképeket rögzíteni, próbálja meg a következőt:
  - Miután elmentette a szükséges adatokat egy PC-re stb., hajtja végre a formázást ezen a készüléken (17. oldal)
  - Illesszen be egy másik kártyát.
- Előfordulhat, hogy nem indítható el a felvétel közvetlenül a készülék bekapcsolása után, ha nagy kapacitású kártyát használ.

**A mozgóképek rögzítése félbeszakad.**

- Ha a környezeti hőmérséklet magas, vagy folyamatosan mozgóképet készít, vagy a használt kártya típusától függően a fényképezőgép megjelenítheti a [△] szimbólumot, és a saját védelme érdekében leállíthatja a felvételt. Várja meg, amíg a fényképezőgép lehűl.

**A vaku nem aktiválódik.**

- Elektronikus zár használata esetében a vaku nem aktív.
- Ha a [Silent Mode] (Csendes mód) [ON] (BE) állásban van, a vaku nem működik.

## Egyebek

**A kép nem játszható le.  
A felvételek nem kerülnek rögzítésre.**

- Van kártya a készülékben?
- Volt szerkesztve a fájl vagy a kép számítógépen?  
Ha igen, akkor az nem játszható le ezen a fényképezőgépen.  
→ Javasolt a „PHOTOfunSTUDIO” szoftver használata (65. oldal), ha képeket ment számítógépről a memóriakártyára.
- A [Playback Mode] (Lejátszási mód) be van állítva a lejátszáshoz?  
→ Állítsa át [Normal Play] (Normál lejátszás) üzemmódba.
- Más [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítással felvett mozgóképek nem játszhatók le. (85. oldal)  
→ Állítsa vissza a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítást arra, amit a felvétel során használt.

**Nem hozható létre Wi-Fi csatlakozás.  
Megszakadnak a rádióhullámok.  
A vezeték nélküli hozzáférési pont nem jelenik meg.**
**■ Általános tippek a Wi-Fi kapcsolathoz**

- A csatlakoztatni kívánt eszköz kommunikációs hatótávolságán belül használja.
- Van-e a közelben mikrohullámú sütő, vezeték nélküli telefon, vagy más, 2,4 GHz-es frekvencián működő eszköz?  
→ A rádióhullámok megszakadhatnak, ha ezeket az eszközöket egyidejűleg használják.  
A készüléktől megfelelő távolságban használja őket.
- Amikor az akkumulátor töltöttségének visszajelzője pirosan villog, kapcsolat nem hozható létre más készülékkel, vagy a meglévő kapcsolat megszakadhat.  
(A [Communication error] (Kommunikációs hiba) üzenet jelenik meg.)
- Ha a kamerát fém asztalra vagy polcra helyezi, ez zavarhatja a rádióhullámokat.  
Ilyen esetekben előfordulhat, hogy nem tud kapcsolatot létesíteni.  
Vigye távol a kamerát a fém felülettől.

**■ Kapcsolódás vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül**

- Ellenőrizze, hogy a vezeték nélküli hozzáférési pont, amihez csatlakozni szeretne, be van-e kapcsolva.
- Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont rádióhullámainak állapotát.  
→ Vigye közelebb a fényképezőgépet a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.  
→ Módosítsa a vezeték nélküli hozzáférési pont helyét és irányát.
- A vezeték nélküli hozzáférési pont beállításától függően még akkor is előfordulhat, hogy nem jelenik meg a hozzáférési pont, ha a rádióhullámok állapota megfelelő.  
→ Kapcsolja ki, majd be a vezeték nélküli hozzáférési pont eszközét.  
→ Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont beállításait.  
→ Ha a vezeték nélküli hozzáférési pont SSID-je (hálózati azonosítója) nem publikus, akkor előfordulhat, hogy a vezeték nélküli hozzáférési pontot nem érzékeli a készülék.  
A csatlakozás elindításához adja meg a hálózati SSID-t, vagy engedélyezze a vezeték nélküli hozzáférési pont SSID-jének közzétételét.

**Amikor megpróbálom létrehozni a Wi-Fi kapcsolatot egy Windows 8 rendszerű számítógéppel, a rendszer nem ismeri fel a felhasználónevet és a jelszavam, így nem tudok csatlakozni a számítógéphez.**

- Néhány operációs rendszer változat, a Windows 8-at is beleértve, két típusú fiókot használ: egy helyi fiókot, és egy Microsoft-fiókot.  
→ Ügyeljen arra, hogy a helyi fiókhoz tartozó felhasználónevet és jelszót használja.

**A számítógép nem ismerhető fel, ha a Wi-Fi csatlakozást használók. A fényképezőgép nem csatlakoztatható a számítógéphez Wi-Fi kapcsolaton keresztül.**

- Az alapértelmezett munkacsoport név a „WORKGROUP” („MUNKACSOPORT”). Ha megváltoztatta a munkacsoport nevét, a számítógép nem lesz felismerhető. A [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) menüben, a [PC Connection] (PC-csatlakozás) pontban, a [Change Workgroup Name] (Munkacsoportnév módosítása) opciónál változtassa meg a munkacsoport nevét a számítógép munkacsoportjára, amelyhez csatlakozik.
- Győződjön meg róla, hogy a bejelentkezési nevet és a jelszót helyesen adta meg.
- Ha a kamerához csatlakoztatott Mac számítógép vagy Windows PC rendszerideje jelentősen eltér a kameráétól, bizonyos operációs rendszerek esetén a kamera nem csatlakoztatható a számítógéphez vagy a PC-hez.  
→ Kérjük, győződjön meg róla, hogy a kamera [Clock Set] (Órabeáll.) és [World Time] (Világidő) beállításai megegyeznek a Windows PC vagy Mac számítógép idejével, dátumával és időzónájával. Ha valamelyik beállítás jelentősen eltér, állítsa be azt.

**Sokáig tart egy kép továbbítása egy weboldalra. A képküldés félúton megszakad. Egyes képek nem továbbíthatók.**

- Túl nagy a képméret?  
→ Csökkentse a kép méretét a [Size] (Méret) menüelemben, majd küldje el a képet.  
→ A küldés előtt ossza fel több részre a mozgóképet a [Video Divide] (Videó feloszt.) funkcióval.
- A továbbítás hosszabb ideig tarthat, ha a vezeték nélküli hozzáférési pont távol van.  
→ Vigye közelebb a fényképezőgépet a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.
- A célhely típusától függően eltérő formátumú mozgóképek jeleníthetők meg rajtuk.

**Az objektív zörgő hangot ad.**

- Ez a zaj a lencsék mozgásából, vagy a ki-, illetve bekapcsoláskor jelentkező rekeszállításból származik, nem hibajelenség.
- A rekesznyílás automatikus beállítása által okozott hang akkor hallható, ha a fényerő megváltozott pl. zoomolás, vagy a készülék mozgatása miatt. Ez nem hiba.

**A fényképezőgép felmelegszik.**

- Működés közben a fényképezőgép borítása és a monitor hátlapja felmelegedhet. Ez a készülék teljesítményét és minőségét nem befolyásolja.

**Az órabeállítás törlődött.**

- Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem használta, törlődhet az időbeállítás.  
→ A [Please set the clock] (Állítsa be az órát) üzenet jelenik meg a kijelzőn.  
Állítsa be újra a pontos időt. (16. oldal)

Egyebek

## Műszaki adatok

A műszaki adatok minden külön értesítés nélkül változhatnak.

### Digitális fényképezőgép váz (DC-GH5S):

Információk az Ön biztonsága érdekében

<b>Áramforrás:</b>	DC 8,4 V (8,4 V) ===
<b>Áramfogyasztás:</b>	3,7 W (Felvétel a kijelzőn) (Amikor a H-FS12060 cserélhető objektívet használja)
	3,0 W (Lejátszás a kijelzőn) (Amikor a H-FS12060 cserélhető objektívet használja)
<b>A fényképezőgép effektív képpontjainak száma</b>	10.280.000 képpont
<b>Képzékelő</b>	4/3" Live MOS szenzor, képpontok teljes száma 11.930.000 képpont, Elsődleges színszűrő
<b>Digitális zoom</b>	2×/4×
<b>Kiterjesztett telekonverzió</b>	Állóképek felvételénél: Max. 2-szeres (Amikor [S] képméret van kiválasztva.) Mozgóképek felvételénél: 2,1× (FHD)
<b>Fókusz mód</b>	AFS/AFF/AFC/MF
<b>Auto fókusz mód</b>	Arc-/szemérzékelés/Mozgáskövetés/225-mezős fókuszálás/ Egyéni multi/1-terület/Precíziós (Fókusz-terület kijelölése lehetséges érintéssel vagy a botkormánnyal)
<b>Zártípus</b>	Fókuszszík-zár (Redőnyzár)
<b>Sorozatkép felvétele</b>	
<b>Sorozatfelvétel sebesség</b>	12 kép/másodperc (nagy sebesség, AFS/MF), 11 kép/másodperc (nagy sebesség, AFS/MF, RAW 14 bit*), 8 kép/másodperc (nagy sebesség, AFF/AFC), 7 kép/másodperc (nagy sebesség, AFF/AFC, RAW 14 bit*), 7 kép/másodperc (közepes sebesség, AFS/MF), 6 kép/másodperc (közepes sebesség, AFS/MF, RAW 14 bit*), 6 kép/másodperc (közepes sebesség, AFF/AFC), 5 kép/másodperc (közepes sebesség, AFF/AFC, RAW 14 bit*), 2 kép/másodperc (kis sebesség) * Ez a beállítás, amikor RAW-fájlokat hoz létre [RAW Bit Size]: [14 bit] beállítással.
<b>Rögzíthető képek száma</b>	Ha vannak RAW fájlok: 80 vagy több kép Ha nincsenek RAW fájlok: 600 vagy több kép * Ha a felvétel a Panasonic által megadott tesztfeltételek mellett történik



Egyebek

<b>ISO érzékenység (Normál kimeneti érzékenység)</b>	Állókép: AUTO/[ISO/80*/160/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600/ 51200/102400*/204800* Kreatív videó mód: AUTO/80*/160/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600/ 51200/102400*/204800* (1/3 EV lépésenként változtatható) * Csak [Extended ISO] (Bővített ISO) beállítás esetén érhető el.
<b>Kettős natív ISO</b>	[AUTO]: AUTO/80*/160: 51200/102400*/204800*, alapérzékenység: ISO400/ISO2500 (A megjelenített dB értékek az ISO400 szabványon alapulnak) [LOW] (alacsony): AUTO/80*/160: 800, alapérzékenység: ISO400 [HIGH] (magas): AUTO/800: 51200/102400*/204800*, alapérzékenység: ISO2500 * Csak [Extended ISO] (Bővített ISO) beállítás esetén érhető el.
<b>Minimális megvilágítás</b>	Kb. 5 lx (amikor az ISO érzékenység beállítása [AUTO], a zársebesség 1/30 másodperc (Amikor a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítása [59,94Hz (NTSC)]) vagy 1/25 (Amikor a [System Frequency] (Rendszerfrekvencia) beállítása [50.00Hz (PAL)]) (Amikor a H-FS12060 cserélhető objektívet használja)
<b>Zársebesség</b>	Állókép: B (Bulb) (Max. kb. 30 perc), 60 másodperc – 1/8000 másodperc (Mechanikus zár), 1 másodperc – 1/16000 másodperc (Elektronikus zár) Mozgóképek: 1/25 másodperc – 1/16000 másodperc
<b>Fénymérési tartomány</b>	EV 0 - EV 18
<b>Fehéregyensúly</b>	AWB/AWBc/Nappali/Felhős/Árnyék/Lámpafény/Vaku/Fehérbeáll. 1, 2, 3, 4/Fehéregyensúly K beállítás 1, 2, 3, 4
<b>Expozíció (AE)</b>	AE program/Rekesz előválasztás AE/Záridő előválasztás AE/Kézi expozíció
<b>Expozíció-kompenzálás</b>	1/3 EV lépésekben, -5 EV - +5 EV
<b>Fénymérő rendszer, Fénymérési mód</b>	1728-zónás multi-mintázatú érzékelési rendszer, Többszörös/középre súlyozott/pont
<b>Kijelző</b>	3,2" TFT LCD (3:2) (Kb. 1.620.000 képpont) (Látótér körülbelül 100%) Érintőképernyő

## Egyebek

<b>Kereső</b>	OLED Élő kereső (4:3) (Kb. 3.680.000 képponttal egyenértékű) (Látótér körülbelül 100%) (Nagyítás kb. 1,52×, 0,76× (35 mm-es fényképezőgéppel egyenértékű), 50 mm objektív végtelenen; -1,0 m <sup>-1</sup> ) (dioptria beállítással: -4 – +3 dioptria)
<b>Vaku mód</b>	AUTO, AUTO/vörösszemhatás-csökkentés, Derítő be, Derítő be/ vörösszemhatás-csökkentés, Lassú szinkr., Lassú szinkr./vörösszemhatás-csökkentés, Derítő ki
<b>Vaku szinkronizálási sebesség</b>	Egyenlő vagy kevesebb mint 1/250 másodperc
<b>Mikrofon</b>	Sztereó
<b>Hangszóró</b>	Monó
<b>Rögzítési adathordozó</b>	SD-memóriakártya/SDHC-memóriakártya */SDXC-memóriakártya * * Kártyanyílás 1/Kártyanyílás 2: UHS-I/UHS-II UHS 3-as sebesség-besorolás UHS-II 60-as videó sebesség-besorolás (A működést egy Panasonic 90-es videó sebességsztályú kártyával megerősítették.) A dupla kártyanyílás felvétel funkció rendelkezésre áll.
<b>Képméret</b>	
<b>Állókép</b>	Ha a képarány beállítása [4:3] 3328×2496 képpont (4K photo), 3680×2760 képpont ([L]), 2592×1944 képpont ([M]), 1824×1368 képpont ([S]) Ha a képarány beállítása [3:2] 3504×2336 képpont (4K fotó), 3840×2560 képpont ([L]), 2736×1824 képpont ([M]), 1920×1280 képpont ([S]) Ha a képarány beállítása [16:9] 3840×2160 képpont (4K fotó), 4016×2256 képpont ([L]), 2816×1584 képpont ([M]), 1920×1080 képpont ([S]) Ha a képarány beállítása [1:1] 2880×2880 képpont (4K fotó), 2752×2752 képpont ([L]), 1936×1936 képpont ([M]), 1360×1360 képpont ([S])
<b>Felvételi minőség</b>	
<b>Mozgóképek</b>	[Rec Format]: [AVCHD]/[MP4]/[MP4 HEVC]/[MP4 (LPCM)]/[MOV] A részleteket lásd ebben az útmutatóban az 54. oldalon.
<b>Minőség</b>	RAW/RAW+Fine/RAW+Standard/Fine/Standard
<b>Felvétel fájlformátuma</b>	
<b>Állókép</b>	RAW (14 bit/12 bit)/JPEG („Fényképezőgép fájlrendszer felépítési szabály” alapján, az „Exif 2.31” szabvány alapján)
<b>4K fotó (sorozat fájl)</b>	MP4 (H.264/MPEG-4 AVC, AAC (2 cs.))
<b>Mozgóképek</b>	AVCHD progresszív/AVCHD/MP4/MOV

Egyebek

<b>Audiotömörítés</b>	AVCHD	Dolby Audio™ (2 cs.)
	MP4	AAC (2 cs.)
	MP4 HEVC	AAC (2 cs.)
	MP4 (LPCM)	LPCM (2 cs., 48 kHz/16 bit)
	MOV	LPCM (2 cs., 48 kHz/16 bit) Ha a (külön megvásárolható DMW-XLR1) XLR mikrofon adapter a készülékhez csatlakozik, kiválasztható az LPCM (2 cs., 48 kHz/24 bit vagy 96 kHz/24 bit)
<b>Interfész</b>		
<b>[REMOTE]</b>	Ø 2,5 mm jack	
<b>[MIC]</b>	Ø 3,5 mm jack, [Mic Input (bővítőmodul teljesítmény)]/[Mic Input]/[Line Input] (Működtesse a menüt a bemenetek közötti váltáshoz) Standard bemeneti szint [Mic Input]: -55 dBV/[Line Input]: -10 dBV	
<b>Fejhallgató</b>	Ø 3,5 mm jack	
<b>HDMI</b>	HDMI A típus	
<b>USB</b>	Szuper sebességű USB 3.1 GEN1/USB 3.1 C-típus * Számítógépről nem másolhatók adatok a fényképezőgépre az USB csatlakozó kábel használatával.	
<b>Vaku szinkronizáció</b>	Rendelkezésre áll	
<b>TC IN/OUT</b>	Rendelkezésre áll (Csatlakoztassa a mellékelt BNC átalakító kábelt a vaku szinkronizáló aljzatához) Bemenet: 1,0 V – 4,0 V [p-p], 10 kΩ Kimenet: 2,0 V ±0,5 V [p-p], alacsony impedancia	
<b>Méretek</b>	Kb. 138,5 mm (Szé) × 98,1 mm (Ma) × 87,4 mm (Mé) (a kiálló részek nélkül)	
<b>Tömeg</b>	Kb. 660 g (egy kártyával és akkumulátorral) Kb. 580 g (fényképezőgép váz) Kb. 870 g (H-FS12060 objektívvel, egy kártyával és akkumulátorral)	
<b>Üzemi hőmérséklet</b>	-10 °C* - 40 °C * Az akkumulátor teljesítőképessége (felvehető képek száma/üzemidő) ideiglenesen lecsökkenhet, amikor -10 °C – 0 °C közötti hőmérsékleten használja (olyan hideg helyeken, mint pl. sí központokban vagy nagy tengerszint feletti magasságban).	
<b>Üzemi páratartalom</b>	10% - 80% relatív páratartalom	
<b>Porálló és cseppálló</b>	Igen	

Egyebek

**Vezeték nélküli átvadó**

<b>Vezeték nélküli LAN</b>	
<b>Megfelelőségi szabvány</b>	IEEE 802.11a/b/g/n/ac (standard vezeték nélküli LAN protokoll)
<b>Használt frekvenciatartomány (középső frekvencia)</b>	2412 MHz - 2472 MHz (1 - 13 cs.) 5180 MHz - 5320 MHz (36/40/44/48/52/56/60/64 cs.) 5500 MHz - 5700 MHz (100/104/108/112/116/120/124/128/132/136/140 cs.)
<b>Titkosítási mód</b>	Wi-Fi kompatibilis WPA™/WPA2™
<b>Hozzáférési mód</b>	Infrastruktúra mód
<b>Bluetooth funkció</b>	
<b>Megfelelőségi szabvány</b>	Bluetooth v4.2 (Kis-energiaszintű Bluetooth – Bluetooth low energy (BLE))
<b>Használt frekvenciatartomány (középső frekvencia)</b>	2402 MHz - 2480 MHz

**Akkumulátortöltő (Panasonic DMW-BTC13):**

Információk az Ön biztonsága érdekében

<b>Bemenet:</b>	5,0 V === 1,8 A
<b>Kimenet:</b>	8,4 V === 0,85 A
<b>Üzemi hőmérséklet:</b>	0 °C - 40 °C

**Hálózati adapter (Panasonic VSK0815K/VSK0815L):**

Információk az Ön biztonsága érdekében

<b>Bemenet:</b>	110 V – 240 V ~ 50/60 Hz 0,25 A
<b>Kimenet:</b>	5,0 V === 1,8 A
<b>Üzemi hőmérséklet:</b>	0 °C - 40 °C

**Akkumulátor egység (lítium-ion) (Panasonic DMW-BLF19E):**

Információk az Ön biztonsága érdekében

<b>Feszültség/kapacitás:</b>	7,2 V/1860 mAh
------------------------------	----------------

A terméken (és a tartozékokon) található szimbólumok jelentései:

~	AC
===	DC
□	Class II berendezés (A termék kettős szigetelésű.)

## Digitális fényképezőgép tartozékrendszere

Megnevezés	Tartozék modellszám #
Akkumulátor csomag	DMW-BLF19
Akkumulátor töltő *1	DMW-BTC13
Hálózati adapter *2	DMW-AC10
DC-csatoló *2	DMW-DCC12
LED video lámpa	VW-LED1
Vaku	DMW-FL580L, DMW-FL360L, DMW-FL200L
Sztereo puskamikrofon	DMW-MS2
Sztereo mikrofon	VW-VMS10
XLR mikrofon adapter	DMW-XLR1
Távkioldó	DMW-RSL1
Pótakkumulátoros markolat	DMW-BGGH5
Vázburkolat	DMW-BDC1
Fotóállvány adapter *3	DMW-TA1
Foglalat adapter	DMW-MA1, DMW-MA2M, DMW-MA3R
Vállszij	DMW-SSTG9

\*1 Hálózati adapterrel és USB csatlakozó kábellel (a töltőhöz).

\*2 A (külön kapható) hálózati adapter csak a (külön kapható) kijelölt Panasonic DC-csatolóval használható. A (külön kapható) hálózati adapter önmagában nem használható.

\*3 Akkor használja, ha a csatlakoztatott objektív érintkezik a fotóállvány talapzatával.

A típusszámok 2018. januári állapot szerint értendők. Ezek változhatnak.

- Előfordulhat, hogy némelyik külön kapható tartozék egyes országokban nem elérhető.
- MEGJEGYZÉS: A tartozék- és/vagy típuskódok országonként változhatnak. Érdeklődjön a helyi forgalmazónál.
- Objektívvel kapcsolatos külön kapható tartozékok (pl. kompatibilis objektívek és szűrők) ügyében nézze át a katalógusokat, weboldalakat stb.

### **Panasonic termék**

Kérjük, őrizze meg a fizetési bizonylatot.

E termékre vonatkozó jótállási feltételek és információk elérhetőek a

[www.panasonic.com/hu](http://www.panasonic.com/hu) oldalon, illetve az alábbi telefonszámon:

+36 40 201 006 - Helyi hívásnak megfelelő díjazásért hívható kék szám

Egyebek

## A Kezelési útmutató elolvasása (PDF formátum)

A fényképezőgép kezeléséről részletesebb útmutatásokat a „Speciális funkciók kezelési útmutatója” (PDF formátumban) fájlban talál. A fájl megtalálható ezen a honlapon:

<http://panasonic.jp/support/dsc/oil/index.html?model=DC-GH5S&dest=E>

• Válassza ki a megfelelő nyelvet.



### ■ Az URL és a QR kód ellenőrzése a fényképezőgépen

**MENU** → **⚙ [Setup] (Beállítás)** → **[Online Manual] (Online kezelési útmutató)**

<b>[URL display] (URL kijelzése)</b>	Az URL mutatása fényképezőgép kijelzőjén.
<b>[QR Code display] (QR kód kijelzése)</b>	A QR kód mutatása fényképezőgép kijelzőjén.

- A „Speciális funkciók kezelési útmutatója” (PDF formátumban) fájl megnyitásához vagy nyomtatásához Adobe Reader szükséges. Az Adobe Reader aktuális verzióját letöltheti és telepítheti a saját operációs rendszerére a következő honlapról (2018. januári adat):  
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Ez a termék a következő szoftvereket tartalmazza:

- (1) a Panasonic Corporation által vagy számára önállóan kifejlesztett szoftver,
- (2) harmadik személy tulajdonában lévő szoftver, amelyet a Panasonic Corporation licenc alapján használ,
- (3) a GNU General Public License által engedélyezett szoftvert, 2.0 (GPL V2.0) verzió,
- (4) a GNU LESSER General Public License által engedélyezett szoftvert, 2.1 (GPL V2.1) verzió, és/vagy
- (5) a GPL V2.0 és/vagy LGPL V2.1 alatt licencelt szoftvertől eltérő, nyílt forráskódú szoftvert.

A (3) – (5) pontban említett szoftvereket annak reményében terjesztjük, hogy azok hasznosan felhasználhatók lesznek, viszont **BÁRMIFÉLE GARANCIA NÉLKÜL**, ideértve bármilyen, **ELADHATÓSÁGRA** vagy **BIZONYOS CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGRA** vonatkozó beleértett garanciát is. A részletes használati feltételeket itt találja: **[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb** → **[Setup]/[Beáll.]** → **[Version Disp.] (Verz.szám kij.)** → **[Software info] (Szoftver info)**

A termék leszállítását követő legalább három (3) év elteltével a Panasonic mindennemű ellentételezés nélkül, kizárólag a forráskód fizikai továbbításának költségeit felszámolva eljuttatja a forráskód teljes, számítógép által olvasható formátumban lévő másolatát és a GPL V2.0, LGPL V2.1 illetve a többi licenc által lefedett szerzői jogokat tartalmazó gyűjteményt a lenti elérhetőségen jelentkező valamennyi harmadik fél számára.

Kapcsolat: [oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com](mailto:oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com)

A forráskód és a szerzői jog figyelmeztetés is ingyenesen áll rendelkezésre az alábbi weboldalunkon:

<https://panasonic.net/cns/oss/index.html>

- A G MICRO SYSTEM a LUMIX objektívcsere típusú digitális fényképezőgép rendszere, amely a Mikro négyharmad szabványon alapul.
- A Micro Four Thirds™ (Mikro négyharmad) és a Micro Four Thirds logó jelölései az Olympus Imaging Corporation védjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unióban és más országokban.
- A Four Thirds™ (Négyharmad) és a Four Thirds logó jelölései az Olympus Imaging Corporation védjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unióban és más országokban.
- Az SDXC logó az SD-3C, LLC márkavédjegye.
- A HDMI, a HDMI logó és a High-Definition Multimedia Interface HDMI Licensing Administrator, Inc. márkavédjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az „AVCHD”, „AVCHD Progressive” és az „AVCHD Progressive” logók a Panasonic Corporation és a Sony Corporation márkavédjegyei.
- A Dolby, a Dolby Audio, és a kettős D szimbólum a Dolby Laboratories márkavédjegyei.
- A HDAVI Control™ a Panasonic Corporation márkavédjegye.
- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated márkavédjegye vagy bejegyzett márkavédjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Pentium az Intel Corporation védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Windows a Microsoft Corporation márkavédjegye vagy bejegyzett márkavédjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az iMovie, Mac, OS X és macOS az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett márkavédjegyei.
- Az iPad, iPhone, iPod, és iPod touch az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett márkavédjegyei.
- Az App Store az Apple Inc. szolgáltatási neve.
- Az Android és a Google Play a Google Inc márkavédjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei.
- A Bluetooth® márkajelzés és logó a Bluetooth SIG, Inc. szellemi tulajdona és regisztrált védjegye, és ezeket a márkajelzéseket a Panasonic Corporation licenc engedéllyel használja. A többi védjegy és márkanév az adott kereskedelmi védjegy illetve név birtokosainak saját tulajdona.



- A QuickTime és a QuickTime logó az Apple Inc. márkavédjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei, licenc alapján használva.
- A Wi-Fi CERTIFIED™ logó a Wi-Fi Alliance® tanúsító védjegye.
- A Wi-Fi Protected Setup™ azonosító jel a Wi-Fi Alliance® tanúsító védjegye.
- „Wi-Fi®” a Wi-Fi Alliance® bejegyzett védjegye.
- A „Wi-Fi Protected Setup™”, a „WPA™” és a „WPA2™” a Wi-Fi Alliance® védjegye.
- A DLNA, a DLNA logó és DLNA CERTIFIED a Digital Living Network Alliance márkavédjegyei, szolgáltatási nevei vagy tanúsító védjegyei.
- Ez a termék használja a DynaComware Corporation „DynaFont” védjegyét. A DynaFont a DynaComware Taiwan Inc. bejegyzett márkavédjegye.
- A QR kód a DENSO WAVE INCORPORATED bejegyzett márkavédjegye.
- Ebben a kezelési útmutatóban említett egyéb rendszerek és termékek nevei általában az adott rendszert vagy terméket kifejlesztő gyártók márkavédjegyei vagy bejegyzett márkavédjegyei.



Jelen termék az AVC Patent Portfolio licence alapján készült személyes és nem kereskedelmi használatra (i) videó bekódolásához az AVC szabványnak megfelelően („AVC video”) és/vagy (ii) olyan AVC videó kikódolásához, amelyet egy fogyasztó személyes és nem kereskedelmi tevékenysége során kódolt be, és/vagy a videó olyan videoforgalmazótól származik, akinek engedélye van AVC videók forgalmazására. Semmilyen más felhasználási célra sem nyíltan sem burkoltan nem biztosítható licenc. További információk beszerezhetők a MPEG LA, LLC. társaságtól. További információ: <http://www.mpegla.com>

Gyártó: Panasonic Corporation  
Kadoma, Osaka, Japán

Európai importőr: Panasonic Marketing Europe GmbH  
Panasonic Testing Centre  
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Németország



Panasonic Corporation  
Weboldal: <http://www.panasonic.com>

© Panasonic Corporation 2018