

LUMIX

Panasonic®

S1R

LUMIX

S1R

Kezelési útmutató

Digitális fényképezőgép

DC-S1R

Magyar

Mielőtt használatba venné a készüléket, kérjük, olvassa végig figyelmesen ezt az útmutatót, és őrizze meg későbbi használatra.

Weboldal: <http://www.panasonic.com/hu>

Kedves vásárló!

Szeretnénk megragadni az alkalmat, hogy megköszönjük, hogy megvásárolta ezt a Panasonic digitális fényképezőgépet. Kérjük, olvassa végig figyelmesen ezt a dokumentumot, és őrizze meg, mert a későbbiekben is hasznára lehet, ha valaminek utána kíván nézni. Kérjük, ne feledje, hogy digitális fényképezőgépének tényleges kezelőszervei és szerkezeti részei, menü elemei stb. némileg eltérhetnek az ebben a dokumentumban látható ábráktól.

Ügyeljen a szerzői jogi törvények betartására.

Ügyeljen arra, hogy a műsoros kazetták, lemezek és az egyéb publikált vagy sugárzott műsorok saját felhasználáson kívüli felvétele már szerzői jogokat sérthet. Bizonyos anyagok felvétele még magáncélú felhasználás esetén is korlátozások alá eshet.

A Kezelési útmutatóról

- **Nederlands: “Gebruiksaanwijzing” (PDF-formaat)**
Om dit te lezen dient u het van de website te downloaden.
- **Português: “Instrucoes de Funcionamento” (formato PDF)**
Para as ler, descarregue-as a partir do website.
- **Svenska: “Bruksanvisning” (pdf-format)**
Ladda ned den från webbplatsen för att läsa den.
- **Dansk: “Betjeningsvejledning” (PDF-format)**
For at læse den skal du downloade den fra webstedet.
- **Suomi: “Käyttöohjeet” (PDF-muodossa)**
Sen lukemiseksi lataa se verkkosivulta.
- **Polski: “Instrukcja obsługi” (w formacie PDF)**
Aby się zapoznać z tym dokumentem, należy pobrać go ze strony internetowej.

<https://panasonic.jp/support/dsc/oi/index.html?model=DC-S1R&dest=E>



- Ez a dokumentum magyarázatot ad azzal a feltevéssel, hogy a menübeállítások az alapértelmezett beállítások.
- A dokumentum leírásai az (S-R24105) cserélhető objektíven alapulnak.

❖ A szövegben használt szimbólumok

Az alkalmazható felvételi módok, képek és videók szimbólumai

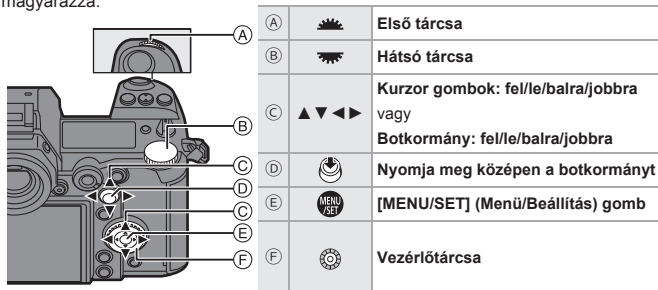
Ebben a dokumentumban a szimbólumok a funkcionális magyarázatok elején kerülnek elhelyezésre (felvételi módok, képek és videók), amelyek feltüntetik azokat a feltételeket, amelyek esetén ezek a funkciók használhatóak.

A fekete ikonok azokat a feltételeket mutatják, amelyek esetén ezek használhatók, és a szürke ikonok jelzik azokat a feltételeket, amelyek esetén ezeket nem lehet használni.

Példa:       /  

Működtetési szimbólumok

Ez a dokumentum a fényképezőgép működését az alábbi szimbólumok használatával magyarázza:



- További információt a működtetési rész működési módjairól a 69. oldalon találhat.
- Egyéb szimbólumok, mint például a fényképezőgép képernyőjén megjelenő ikonok is találhatóak a magyarázatokban.
- Ez a dokumentum az alábbiak szerint írja le a menüelemek kiválasztásának eljárását:
Példa) Állítsa be a [Picture Quality] (Képminőség) elemet a [Photo] ([Image Quality]) (Fotó ([Képminőség])) menüben [STD.] értékre.

⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Picture Quality] (Képminőség) ⇒
Kiválasztás: [STD.]

A menü működésének módjairól a 80. oldalon olvashat.

Értesítési besorolási szimbólumok

Ez a dokumentum az értesítéseket a következő szimbólumokkal osztályozza és írja le:

	Megerősítés a funkció használata előtt
	Tippek a fényképezőgép jobb használatához és a felvételkedzéshez
	A specifikációkkal kapcsolatos értesítések és kiegészítő elemek
	Kapcsolódó információk és oldalszám

❖ A „Kezelési útmutató” letöltése PDF formátumban

A dokumentum PDF formátumban, webhelyről való letöltéséhez írja be közvetlenül az alábbi URL-t, vagy olvassa be a QR-kódot.

<https://panasonic.jp/support/dsc/oi/index.html?model=DC-S1R&dest=E>

- Válassza ki a megfelelő nyelvet.



A fenti URL és a QR kód elérhető a [Setup] (Beállítás) menüben: [Online Manual] (Online Kezelési útmutató) elem.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Kiválasztás: [Online Manual] (Online Kezelési útmutató)

Beállítások: [URL display] (URL kijelzése) / [QR Code display] (QR kód kijelzése)

- A „Kezelési útmutató” (PDF formátumban) fájl megnyitásához vagy nyomtatásához Adobe Reader szükséges.
Az Adobe Reader aktuális verzióját letöltheti és telepítheti a saját operációs rendszerére a következő honlapról (2019. januári adat):
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Információk az Ön biztonsága érdekében

FIGYELEM!

Tűzveszély, áramütés vagy a termék sérülési kockázatának csökkentése érdekében:

- Ügyeljen arra, hogy a készüléket ne érje eső, nedvesség, csepegő vagy ráfröccsenő folyadék.
- Csak a javasolt tartozékokat használja.
- Ne távolítsa el a burkolatokat.
- Ne próbálja meg saját maga megjavítani a készüléket. Forduljon szakszervizhez!

A hálózati csatlakozóaljzatot a készülék mellett, jól hozzáférhető helyre kell telepíteni.

■ Termékazonosító jelzés

Termék	Elhelyezkedés
Digitális fényképezőgép	Alul
Akkumulátor töltő	Alul

Megfelelőségi nyilatkozat (DoC)

A „Panasonic Corporation” kijelenti, hogy ez a termék megfelel a 2014/53/EU irányelv alapvető követelményeinek és más vonatkozó rendelkezéseinek.

A vásárlók DoC szerverünkről letölthetnek egy másolatot az R&TTE (Rádiós és távközlési végberendezések) termékeink eredeti dokumentumairól: <http://www.ptc.panasonic.eu>

Vegye fel a kapcsolatot a hivatalos képvisellel:

Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Németország

Az 5,15 - 5,35 GHz-es sáv csak a következő országokban használható a beltéri műveletekre:

AT	BE	BG	CZ	DK	EE	FR	DE	IS	IE	IT	EL	ES	CY	LV	LI	LT
LU	HU	MT	NL	NO	PL	PT	RO	SI	SK	TR	FI	SE	CH	UK	HR	

Az adó legnagyobb teljesítménye és működési frekvenciasávjai

Vezetéknélküli kapcs. típusa	Frekvencia sáv (közép- frekvencia)	Maximum teljesítmény (dBm e.i.r.p.)
WLAN	2412-2472 MHz	13 dBm
	5180-5320 MHz	13 dBm
	5500-5700 MHz	13 dBm
Bluetooth	2402-2480 MHz	10 dBm

■ Tudnivalók az akkumulátorról

VIGYÁZAT

- A rosszul végzett akkumulátorcseré robbanást okozhat. A cseréhez csak a gyártó által ajánlott típusú akkumulátort szabad használni.
- Amikor az akkumulátorokat kívánja ártalmatlanítani, kérjük, lépjen kapcsolatba a helyi hatósággal, illetve kereskedőjével, és érdeklődjön az ártalmatlanítás megfelelő módjáról.
- Tilos melegíteni vagy lángnak kitenni.
- Ne hagyja sokáig autóban közvetlen napfénynek kitett helyen az akkumulátor(oka)t akkor, ha az ajtók és ablakok zárva vannak.

Figyelem

Tűz, robbanás és égési sérülés veszélye! Ne szerelje szét, ne hevítse 60 °C fölé és ne égesse el.

■ Tudnivalók az akkumulátortöltőről (tartozék)

VIGYÁZAT!

Tűzveszély, áramütés vagy a termék sérülési kockázatának csökkentése érdekében:

- Tilos a készüléket könyvespolcon, beépített szekrényben vagy más zárt térben felállítani vagy elhelyezni. Gondoskodni kell a készülék megfelelő szellőzéséről.
- Az akkumulátortöltő készenléti üzemmódban van, amikor a hálózati zsinórt csatlakoztatta. Az elsődleges áramkör mindaddig „élő”, amíg a hálózati zsinór dugaszolva van a konnektorba.

Háromérintkezős hálózati csatlakozódugasz esetén

Figyelmeztetés a hálózati kábelrel kapcsolatban

Az Ön biztonsága érdekében kérjük, hogy figyelmesen olvassa el az alábbi szöveget.

Ezt a készüléket az Ön biztonsága és kényelme érdekében egy sajtolt, háromérintkezős hálózati csatlakozóval láttuk el.

A dugaszban egy 5 amperes biztosíték található.

Ha esetleg cserélnie kell a biztosítékot, kérjük, ellenőrizze, hogy a cserebiztosíték 5 amperes legyen, és rendelkezzen ASTA vagy BSI BS1362 jóváhagyással. Ellenőrizze a biztosítékon az ASTA  illetve a BSI  jelzést.

Ha a dugasz eltávolítható biztosítékfedéllel rendelkezik, akkor azt okvetlen vissza kell helyezni a biztosíték cseréje után.

Ha elveszti a dugasz biztosítékfedelét, akkor a dugaszt mindaddig nem szabad használnia, amíg nem szerez egy pótfedelet.

Csere biztosítékfedél a helyi forgalmazójától vásárolható.

■ Használat előtt

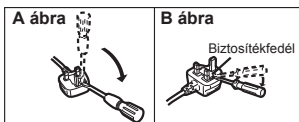
Távolítsa el a csatlakozó fedelet.

■ A biztosíték cseréje

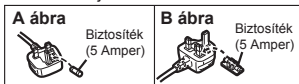
A biztosíték helye a hálózati csatlakozódugasz típusától függően eltérő (A és B ábra). Ellenőrizze, hogy a hálózati csatlakozódugasz fel van szerelve, és kövesse az alábbi utasításokat.

Az ábrák eltérhetnek a tényleges hálózati csatlakozódugasztól.

1. Nyissa fel a biztosítékfedelet egy csavarhúzóval.



2. Cserélje ki a biztosítékot, és zárja le illetve szerelje vissza a biztosítékfedelet.



Övintézkedések a használat során

- Ne használjon más USB-kábelt, kivéve a mellékelt USB-kábeleket (C-C és A-C).
- Csak a mellékelt hálózati csatlakozókábelt használja.
- Mindig eredeti Panasonic zárkioldó távirányítót használjon (DMW-RS2: külön megvásárolható).
- Használjon HDMI logóval ellátott „Nagysebességű HDMI mikro kábelt”. Nem fognak működni azok a kábelek, amelyek nem elégítik ki a HDMI szabványokat.
„Nagysebességű HDMI mikro kábel” („High Speed HDMI micro cable”)
(A típusú–A típusú dugasszal, max. 1,5 m hosszú)
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb fejhallgatókábel.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb szinkronkábel.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb sztereó mikrofon kábelt.

Tartsa a lehető legtávolabb a készüléket az elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütő, TV készülékek, videojátékok stb.).

- Ha Ön a készüléket TV tetején vagy TV közelében használja, akkor az elektromágneses sugárzás zavarhatja a készülék képét és/vagy hangját.
- Ne használja a készüléket mobiltelefon közelében, mert ez zajt okozhat, és ezzel kedvezőtlenül befolyásolhatja a képet és/vagy a hangot.
- A rögzített adatok sérülhetnek, illetve a képek torzulhatnak a hangfalak és a nagy motorok által keltett erős mágneses terek miatt.
- Az elektromágneses sugárzás káros hatással lehet a készülékre, zavarva a képet és/vagy a hangot.
- Ha a készülék az elektromágneses berendezések káros hatása miatt nem működik jól, akkor a készülék kikapcsolása után távolítsa el az akkumulátort, vagy húzza ki a hálózati adaptert. Ezután helyezze be ismét az akkumulátort, vagy csatlakoztassa újból a hálózati adaptert, és kapcsolja be a készüléket.

Ne használja a készüléket rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében.

- Ha rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében készít felvételt, előfordulhat, hogy a felvett kép és/vagy hang torzul.

Információk a környezettudatos tervezésről

Az alábbi környezetbarát tervezésre vonatkozó információkat az 1201/2008/EK rendelet és az azt módosító 801/2013/EU rendelet írja elő.

- 1) A hálózati áramellátásban a termék energiafogyasztása készenléti üzemmódban körülbelül 0,4W, ha az összes vezetékes hálózati port csatlakozik, és a vezeték nélküli hálózati port aktiválva van.
- 2) További információ a vezeték nélküli hálózati port aktiválásáról és kikapcsolásáról: „Csatlakozás egy okostelefonhoz (Bluetooth-kapcsolat)” fejezet a 381. oldalon a vezeték nélküli hálózati port aktiválásáról, és a „Bluetooth-kapcsolat befejezése” fejezet a 383. oldalon a vezeték nélküli hálózati port kikapcsolásáról.

Tájékoztató a felhasználók számára a régi berendezések, elhasznált szárazelemek és akkumulátorok begyűjtéséről és ártalmatlanításáról Csak az Európai Unió és olyan országok részére, amelyek begyűjtő rendszerekkel rendelkeznek



Ha ezek a szimbólumok szerepelnek a termékeken és/vagy a mellékelt dokumentumokon, az elhasznált elektromos és elektronikus termékeket nem szabad keverni az általános háztartási hulladékkal.

A helyes kezelés, visszanyerés és újrahasznosítás érdekében, kérjük, szállítsák a régi termékeket és a használt akkumulátorokat az elérhető, kijelölt gyűjtőhelyekre, a hazai törvényeknek megfelelően.

Ezeknek a megfelelő ártalmatlanításával segít megőrizni az értékes erőforrásokat és megelőzheti a környezetre és az egészségre esetleg ártalmas hatásokat.

Ha a begyűjtésre és újrahasznosításra vonatkozó, további információra van szüksége, kérjük, vegye fel a kapcsolatot a helyi hatósággal.

A nemzeti törvények értelmében az ilyen hulladék helytelen ártalmatlanítása esetén büntetést szabhatnak ki.



Megjegyzés az elem szimbólumhoz (az alsó szimbólum):

Ez a szimbólum esetleg együtt használatos kémiai szimbólummal. Ebben az esetben teljesíti a vonatkozó kémiai irányelvben foglaltakat.

Fejezetek

1. Bevezetés	23
2. Előkészületek	38
3. Alapvető műveletek	63
4. Egyszerű felvételkedzítés	84
5. Képrögzítés	89
6. Fókusz/Zoom	98
7. Kioldó módok/Zár	132
8. Fénymérési mód/Expozíció/ISO Érzékenység	185
9. Fehéregyensúly/Képminőség	201
10. Vaku	223
11. Mozgóképek rögzítése	237
12. Képek lejátszása és szerkesztése	267
13. A fényképezőgép testreszabása	285
14. Menü útmutató	310
15. Wi-Fi/Bluetooth	377
16. Csatlakozás más eszközökhöz	433
17. Eszközök	452

Tartalom

A Kezelési útmutatóról.....	3
Információk az Ön biztonsága érdekében.....	6
Övintézkedések a használat során.....	9
Fejezetek.....	11
Tartalom a funkciók alapján.....	20

1. Bevezetés **23**

Használat előtt.....	23
Mellékelt tartozékok.....	26
Használható objektívek.....	28
Használható memóriakártyák.....	29
Alkotórészek elnevezései.....	31
Fényképezőgép.....	31
Mellékelt objektív.....	35
A kereső/kijelző megjelenítése.....	36
Állapot LCD kijelző.....	37

2. Előkészületek **38**

Vállpánt csatlakoztatása.....	38
Az akkumulátor töltése.....	40
Töltés a töltővel.....	40
Az akkumulátor behelyezése.....	43
Az akkumulátor töltése a fényképezőgéppel.....	45
Töltés a fényképezőgép használata közben.....	47
Értesítések a töltésre / tápegységre vonatkozóan.....	49
[Power Save Mode] (Energiatakarékos mód).....	51
Memóriakártya (külön megvásárolható) behelyezése.....	53
Kártya formázása (inicializálás).....	55
Objektív csatlakoztatása.....	56
Napellenző csatlakoztatása.....	58
Az óra beállítása (első bekapcsoláskor).....	60

3. Alapvető műveletek 63

Alapvető felvételi műveletek.....	63
A fényképezőgép megfelelő tartása.....	63
A kijelző szögének beállítása.....	65
Képek készítése.....	66
Mozgóképek rögzítése.....	67
A felvételi mód kiválasztása.....	68
Fényképezőgép beállítási műveletek.....	69
Kijelző beállítások.....	73
A kereső beállítása	73
Váltás a kijelző és a kereső között.....	74
A megjelenítési információk váltása.....	75
Az állapot LCD háttérvilágítás bekapcsolása.....	77
Gyorsmenü.....	78
Menü üzemmódok.....	80
[Reset] (Alapállapot).....	83

4. Egyszerű felvételkedészítés 84

Intelligens auto mód.....	84
Felvétel az érintőfunkciókkal.....	87
Zárkioldó érintésre.....	87
AE érintésre.....	88

5. Képrögzítés 89

[Aspect Ratio] (Képarány).....	89
[Picture size] (Képméret).....	90
[Picture Quality] (Képmínőség).....	92
[Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció)	94
[Folder / File Settings] (Mappa- / fájlbeállítások).....	95
[File Number Reset] (Fájlszám visszaállítása).....	97

6. Fókusz/Zoom 98

A fókusz mód kiválasztása.....	98
Az AF használata.....	99
[AF Custom Setting(Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)).....	103
Az AF mód kiválasztása.....	105
[Face/Eye/Body/Animal Detect.] (Arc/szem/test/állat érz.).....	106
[Tracking] (Követés).....	109
[225-Area] (225-mezős).....	111
[Zone (Vert./Horz.)] (Zóna (Vert./Horz.))/[Zone (Square)] (Zóna (Négyzet))/[Zone (Oval)] (Zóna (Ovális))	112
[1-Area+] (1-Terület+)/[1-Area] (1-Terület).....	114
[Pinpoint] (Precíziós).....	115
[Custom1] (Egyéni1) - [Custom3] (Egyéni3).....	117
Az AF terület mozgatása	119
Az AF terület mozgatása érintéssel.....	120
Az AF terület pozíciójának mozgatása az érintőpaddal	122
[Focus Switching for Vert /Hor] (Vert./hor. fókuszváltás).....	123
Felvétel az MF használatával.....	124
Képek rögzítése zoom használatával.....	128
Extra telekonverzió.....	129

7. Kioldó módok/Zár 132

A Kioldó mód kiválasztása.....	132
Sorozatfelvétel készítése.....	133
6K/4K fotók készítése.....	137
Megjegyzések a 6K/4K fotókról.....	142
Képek kiválasztása 6K/4K sorozatkép fájlból.....	145
Képek javítása a felvétel után (Felvétel utáni finomítás).....	147
Képkiválasztási műveletek.....	148
Felvétel készítése Késleltetett exponálás funkcióval.....	152
Felvétel készítése Léptetett animáció funkcióval.....	155
Videók Késleltetett exponálás/Léptetett animáció funkcióval...	158
Felvétel Önkioldó használatával.....	160
Sorozatfelvétel.....	162

Felvétel Utólagos fókusz használatával.....	168
A Fókuszpozíció kiválasztása a kép mentéséhez.....	171
Fókuszegyesítés.....	173
[Silent Mode] (Csendes mód).....	176
[Shutter Type] (Zártípus).....	177
Képstabilizátor.....	179
Képstabilizátor beállítások.....	181
8. Fénymérési mód/Expozíció/ISO Érzékenység	185
[Metering mode] (Fénymér. mód).....	185
AE program mód.....	186
Rekesz-előválasztás AE mód.....	188
Záridő előválasztás AE mód.....	190
Kézi expozíciós mód.....	192
Előnézet mód.....	195
Expozíció kompenzáció.....	196
Fókusz és Expozíció zárolása (AF/AE zár).....	198
ISO érzékenység beállítása.....	199
9. Fehéregyensúly/Képminőség	201
Fehéregyensúly beállítása (WB).....	201
A Fehéregyensúly beállítása.....	204
[Photo Style] (Fotóstílus).....	206
[Filter Settings] (Szűrő beállítások).....	211
[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidejű felv. szűrő nélkül).....	216
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód).....	217
[HLG Photo] (HLG fotó).....	221
10. Vaku	223
Külső vaku használata (külön megvásárolható).....	223
A vakupapucs fedél eltávolítása.....	223
A vaku funkciók beállítása.....	226
[Firing Mode] (Villanási mód)/	
[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás).....	226
[Flash Mode] (Vaku mód).....	227

[Flash Synchro] (Vaku szinkron).....	230
A vaku kimenet beállítása.....	231
[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.).....	232
[Red-Eye Removal] (Vszem.csökk.).....	232
Felvétel vezeték nélküli vaku használatával.....	233

11. Mozgóképek rögzítése 237

Mozgóképek rögzítése.....	237
Videó beállítások.....	240
[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma).....	240
[Rec Quality] (Felv. Minőség).....	241
[Image Area of Video] (Videó képterülete).....	245
[Continuous AF] (Folyamatos AF).....	246
[AF Custom Setting(Video)] (AF egyéni beállítás (videó)).....	247
[Luminance Level] (Fényerő szint).....	248
Felvétel a túlexponálás vezérlése közben (Knee vagy Könyök beállítás).....	248
A hangfelvétel szintjének megjelenítése/beállítása.....	250
Kreatív videó mód.....	251
[CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív videó kombinált beáll.).....	253
[High Speed Video] (Nagysebességű videó).....	254
Videók rögzítése csatlakoztatott külső eszköz használatával...256	
Külső monitor/felvevő ([HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet))... 256	
Külső mikrofonok (külön megvásárolható).....	261
XLR mikrofon-adapter (külön megvásárolható).....	264
Fejhallgatók.....	265

12. Képek lejátszása és szerkesztése 267

Képek lejátszása.....	267
Videók lejátszása.....	269
Kép kivonatolása.....	271
A megjelenítési mód átváltása.....	272
Nagyított kijelző.....	272
Bélyegkép képernyő.....	274
Naptár visszajátszása.....	275

Csoportképek.....	276
Képek törlése.....	277
[RAW Processing] (RAW feldolgozás).....	279
[Video Divide] (Videó feloszt.).....	284

13. A fényképezőgép testreszabása **285**

Fn gombok.....	286
Funkciók regisztrálása az Fn gombokhoz.....	287
Fn gombok használata.....	293
Az Fn kar.....	294
Funkció regisztrálása az Fn karhoz.....	294
Az Fn kar használata.....	296
[Dial Operation Switch] (Tárcsás működtetőkapcsoló).....	297
Funkciók regisztrálása a tárcsákhoz.....	297
A tárcsa műveletek módosítása átmenetileg.....	298
A Gyorsmenü testreszabása.....	299
Regisztráció a Gyorsmenübe.....	299
Az Egyéni mód.....	303
Regisztráció az Egyéni módba.....	303
Az Egyéni mód használata.....	305
Beállítások behívása.....	306
Saját menü.....	307
Regisztráció a Saját menübe.....	307
A Saját menü szerkesztése.....	308
[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. ment./visszaáll.).....	309

14. Menü útmutató **310**

[Photo] (Fotó) menü.....	311
[Video] (Videó) menü.....	325
[Custom] (Egyéni) menü.....	332
[Setup] (Beállítás) menü.....	356
[Playback] (Lejátszás) menü.....	368
Karakterek bevitele.....	376

15. Wi-Fi/Bluetooth**377**

Wi-Fi/Bluetooth funkciók.....	377
Csatlakozás egy okostelefonhoz.....	379
A „LUMIX Sync” program telepítése.....	380
Csatlakozás egy okostelefonhoz (Bluetooth csatlakozás).....	381
Csatlakozás egy okostelefonhoz ([Wi-Fi connection] (Wi-Fi csatlakozás)).....	384
A Wi-Fi kapcsolat megszüntetése.....	389
A fényképezőgép kezelése okostelefon segítségével.....	390
[Remote shooting] (Távoli felvétel).....	391
[Shutter Remote Control] (Zár távoli vezérlése).....	393
Felvett képek továbbítása.....	395
Felvett képek automatikus továbbítása.....	397
Helyre vonatkozó információ rögzítése.....	399
Fényképezőgép teljesítmény műveletek.....	400
Az óra automatikus beállítása.....	401
Beállítási információk mentése.....	402
Képek küldése a fényképezőgépről.....	403
[Smartphone] (Okostelefon).....	406
[PC] (Számítógép).....	409
[Printer] (Nyomtató).....	412
[Web service] (Web szolgáltatás).....	414
[Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.).....	417
Wi-Fi kapcsolatok.....	419
[Via Network] (Hálózaton keresztül).....	419
[Direct] (Közvetlen).....	423
Csatlakozás Wi-Fi-hez a korábban mentett beállítások használatával.....	424
Beállítások küldése és képek kiválasztása.....	426
Képküldési beállítások.....	426
Képek kiválasztása.....	427
[Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) menü.....	428
„LUMIX CLUB”.....	429

16. Csatlakozás más eszközökhöz 433

Megtekintés televíziókészüléken.....	433
Képek importálása számítógépre.....	437
Szoftver telepítése.....	437
Képek másolása számítógépre.....	440
Tárolás egy felvevő készüléken.....	443
Rögzített felvétel („Tether”).....	445
Szoftver telepítése.....	445
A fényképezőgép kezelése számítógépről.....	446
Nyomtatás.....	448

17. Eszközök 452

A digitális fényképezőgép tartozékrendszere.....	452
Opcionális tartozékok használata.....	453
Póttakkumulátoros markolat (külön megvásárolható).....	453
Távkioldó (külön megvásárolható).....	454
Hálózati adapter (külön megvásárolható)/	
DC-csatoló (külön megvásárolható).....	455
Kijelző/kereső megjelenítések.....	456
Felvételi képernyő.....	456
Lejátszás képernyő.....	461
Üzenetek megjelenítése.....	464
Hibaelhárítás.....	467
Óvintézkedések a használat során.....	478
Használati idő, képek száma.....	488
Felvehető képek száma, Rögzíthető idő.....	490
Alapértelmezett beállítások listája/Testreszabás mentése/	
Másolt beállítások.....	493
Az egyes felvételi módokban beállítható funkciók listája.....	505
Műszaki adatok.....	510
Tárgymutató.....	519
Védjegyek és licencek.....	525

Tartalom a funkciók alapján

Aramforrás

Töltés	→ 40
Töltési hiba	→ 42
	→ 47
Akkumulátor kijelző	→ 49
Tápegység	→ 47
[Battery Information]	→ 363
(Akkumulátor információk)	
Energiatakarékos funkció	→ 51
Használati idő, képek száma	→ 488

Kártya

Használható kártyák	→ 29
[Card Format] (Kártya formázása)	→ 55
[Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció)	→ 94
[Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás)	→ 94
A lejátszási kártya	→ 268
átkapcsolása	→ 274
Mappa szerkezete	→ 442
[Folder / File Settings] (Mappa- / fájlbeállítások)	→ 95
[File Number Reset] (Fájl szám visszaállítása)	→ 97
Karakterek bevitelle	→ 376
Felvehető képek száma,	→ 490
Rögzíthető idő	

Objektívek

Csatlakoztatása	→ 56
[Image Stabilizer]	→ 179
(Képstabilizátor)	

Alap beállítások

[Language] (Nyelv)	→ 366
[Clock Set] (Órabeállítás)	→ 60
[Time Zone] (Időzóna)	→ 366
[Beep] (Hangjelzés)	→ 361
[Copyright Information]	→ 357
(Szerzői jogi információk)	
[Reset] (Alapállapot)	→ 83

Kereső

Dioptria beállítása	→ 73
Kijelző nagyítása	→ 73
Szemészlelő	→ 74
[Eye Sensor AF]	→ 339
(Szemészlelő AF)	

Kijelző

Felvételi képernyő	→ 456
Lejátszás képernyő	→ 461
Kereső	→ 36
Állapot LCD	→ 37
Vezérlőpult	→ 459
Kijelző átváltás	→ 75
Kijelző/kereső beállítása	→ 359
Kijelző/kereső fényereje	→ 359
Kijelző sebesség	→ 358
Szintjelző	→ 346
Rácsvonalak	→ 348
[Histogram] (Hisztogram)	→ 347
[Sheer Overlay]	→ 354
(Áttetsző átfedés)	
Túlexonálás ellenőrzése	→ 353
[HLG View Assist]	→ 354
(HLG nézetsegéd)	

AF/MF

Fókusz mód	→ 98
Az AF mód kiválasztása	→ 105
	→ 338
Arc/szem/ember észlelése	→ 106
Állat észlelése	→ 107
Mozgáskövetés	→ 109
[AF ON]	→ 101
Az AF terület mozgatása	→ 119
Nagyított kijelző	→ 101
	→ 126
Az AF érzékenységi	→ 103
beállítása	
AF/AE zár	→ 198
AF érintésre	→ 121
[Touch Pad AF]	→ 122
(Érintőpad AF)	
[AF Assist Light]	→ 316
(AF segédfény)	
MF	→ 124
[MF Guide] (MF csúszka)	→ 337
[MF Assist] (MF segéd)	→ 337
[Focus Peaking]	→ 317
(Fókusz kiemelés)	

Kioldó módok

Kioldó mód	→ 132
Sorozat	→ 133
[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)	→ 137
[Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)	→ 152
Felvétel készítése Léptetett animáció funkcióval	→ 155
[Self Timer] (Önkkioldó)	→ 160
[Post-Focus] (Utólagos fókusz)	→ 168

Képmínőség

[Picture size] (Képméret)	→ 90
[Picture Quality] (Képmínőség)	→ 92
RAW	→ 92
JPEG	→ 92
Képarány	→ 89
[White balance] (Fehéregyensúly)	→ 201
[Photo Style] (Fotóstílus)	→ 206
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	→ 211
[Color Space] (Színtér)	→ 335
[6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökk.)	→ 147
[Flicker Decrease (Photo)] (Villogáscsökk. (fotó))	→ 322
[Long Exposure NR] (Hosszú exp. zajcsökk.)	→ 313
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)	→ 314
[Vignetting Comp.] (Vignetta-hatás komp.)	→ 315
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás korrekció)	→ 315

Képek készítése

Felvételi mód	→ 68
Gyorsmenü	→ 78
Zoom	→ 128
[Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.)	→ 129
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	→ 179
Sorozatfelvétel	→ 162
Bulb (Lassú expozíciós) felvétel	→ 194
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)	→ 217
[Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)	→ 323
[HLG Photo] (HLG fotó)	→ 221
[Shutter Type] (Zártípus)	→ 177
[Silent Mode] (Csendes mód)	→ 176
Távoli felvétel vezérlés	→ 454
Kijelző megjelenítése	→ 456

Expozíció

[Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció)	→ 196
Programváltás	→ 187
Előnézet mód	→ 195
[Metering mode] (Fénymér. mód)	→ 185
AE zár	→ 198
[One Push AE] (Egygombos AE)	→ 291
[Touch AE] (AE érintésre)	→ 88
[Sensitivity] (Érzékenység)	→ 199
[Extended ISO] (Kiterjesztett ISO)	→ 334

Videofelvétel

Videofelvétel	→ 237
Kreatív videó mód	→ 251
[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma)	→ 240
[AVCHD]	→ 240
[MP4]	→ 240
[Rec Quality] (Felv. Minőség)	→ 241
Felbontás	→ 241
Képkockaszám	→ 241
Bitsebesség	→ 241
Látószög	→ 245
Expozíciós beállítások	→ 238
Az AF érzékenység beállítása	→ 247
[Continuous AF]	→ 246
[Folyamatos AF]	
[High Speed Video] (Nagysebességű videó)	→ 254
Fényerő szint	→ 248
Knee (Könyök)	→ 248
Hangrögzítés	→ 250
Fejhallgatók	→ 265
[Sound Output] (Hangkimenet)	→ 265
Szélzaj-csökkentés	→ 330
Csillapító	→ 250
[Flicker Decrease (Video)] (Villanáscsökk. (videó))	→ 327
HDMI kimenet	→ 256
Kimeneti bit érték (HDMI)	→ 259
Külső mikrofon	→ 261
XLR mikrofon adapter	→ 264
Távoli felvétel vezérlés	→ 454

Vaku

Külső vaku	→ 223
[Firing Mode] (Villanási mód)	→ 226
[Flash Mode] (Vaku mód)	→ 227
Vaku kimenet beállítása	→ 231
[Flash Synchro] (Vaku szinkron)	→ 230
[Wireless Flash Setup]	→ 233
(Vezeték nélküli vaku beáll.)	

Lejátszás

[Auto Review] (Auto képell.)	→ 345
Képek lejátszása	→ 267
Videók lejátszása	→ 269
Bélyegkép megjelenítése	→ 274
Naptár megjelenítése	→ 275
Nagyított kijelző	→ 272
Csoportképek	→ 276
6K/4K fotók mentése	→ 145
Megtekintés	→ 433
televíziókészüléken	
Törlés	→ 277
Kijelző megjelenítése	→ 461

Képek szerkesztése

[RAW Processing]	
(RAW feldolgozás)	→ 279
[Protect] (Védelem)	→ 372
[Rating] (Kategória)	→ 372
[Resize] (Átméret.)	→ 373
[Rotate] (Forgatás)	→ 373
[Video Divide] (Videó feloszt.)	→ 284
[Copy] (Másolás)	→ 374

Személyre szabás

[Custom] (Egyéni) menü	→ 332
Funkciógomb	→ 286
Funkció kar	→ 294
Egyéni felvételi mód	→ 303
Saját menü	→ 307
Gyorsmenü	→ 299
Tárcsa műveletek	→ 297
Fényképezőgép	→ 309
beállításainak mentése	

Csatlakozás más eszközökhöz

Képek küldése (PC)	→ 437
Nyomtatás	→ 448
Megtekintés	
televíziókészüléken	→ 433
HDMI output	→ 435
Rögzített felvétel („Tether”)	→ 445
Kábeltartó	→ 257

Wi-Fi/Bluetooth

Bluetooth-kapcsolat	→ 381
[Wi-Fi connection]	→ 384
(Wi-Fi csatlakozás)	→ 419
[Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.)	→ 428
„LUMIX Sync” okostelefon alkalmazás	→ 379
[Remote shooting]	
(Távoli felvétel)	→ 391
Helyadatok	→ 399
Képek küldése ([Smartphone]→	→ 395
(Okostelefon))-ra	→ 406
Képek küldése ([PC]	
(Számítógép))-re	→ 409
Képek küldése ([Printer]	
(Nyomtató))-ra	→ 412
Képek küldése ([Web service]	
(Web szolgáltatás))-ra	→ 414
Képek küldése ([Cloud Sync.	
Service] (Felhőalapú szinkr.	→ 417
szolg.))-ba	
Fényképezőgép	
beállításainak mentése	→ 402
„LUMIX CLUB”	→ 429

Szoftverek

“PHOTOfunSTUDIO”	→ 438
“SILKPIX”	→ 439
“LUMIX Tether”	→ 445

Karbantartás

[Sensor Cleaning]	
(Érzékelő tisztítás)	→ 366
[Pixel Refresh]	
(Képpont frissítés)	→ 366

1. Bevezetés

Használat előtt

❖ A fényképezőgép/objektív firmware-je

A fényképezőgép képességeinek javítása vagy a funkcionalitás növelése érdekében firmware-frissítéseket biztosít a gyártó. A zökkenőmentes felvételkedzés érdekében javasoljuk, hogy frissítse a fényképezőgép/objektív firmware-jét a legújabb verzióra.

- A legfrissebb firmware információk, illetve a firmware letöltése/frissítése érdekében látogasson el az alábbi támogató oldalra:

<https://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Angol nyelven)



- A fényképezőgép/objektív firmware verziójának ellenőrzéséhez csatlakoztassa az objektívet a készüléktesthez, és válassza ki a [Firmware Version] (Firmware verziószám) elemet a [Setup] ([Others]) (Beállítás (Egyebek)) menüben. A firmware-t a [Firmware Version] (Firmware verziószám) programponban is frissítheti. (→ 367)
- Ez a dokumentum a fényképezőgép firmware 1.0 verziójának magyarázatát tartalmazza. A firmware-frissítés utáni változtatásokat a „Kezelési útmutató” (PDF formátum) tartalmazza. Tekintse meg ezt a weboldaltól történő letöltéssel. (→ 5)

❖ A fényképezőgép kezelése

Ne tegye ki a fényképezőgépet erős rezgésnek, ütközésnek vagy nyomásnak. Ezek hibás működést vagy károsodást okozhatnak.

- Ne ejtse le vagy üsse neki kemény felületeknek.
- Nem nyomja meg túlzott erővel a lencsetagot vagy a kijelzőt.

Ha homok, por vagy folyadék kerül a kijelzőre, törölje le azt egy száraz, puha ruhával.

- Ilyen esetben az érintési műveletek esetleg helytelenül ismerhetők fel.

Alacsony hőmérsékleten (-10 °C és 0 °C között) történő használat esetén

- Használat előtt csatlakoztasson egy Panasonic objektívet, amelynek a minimális ajánlott üzemi hőmérséklete -10 °C.

Ne helyezze a kezét a fényképezőgép foglalatába.

Ez meghibásodást vagy károsodást okozhat, mert az érzékelő egy precíziós eszköz.

Ha a fényképezőgépet kikapcsoláskor rázza, egy érzékelő működhet, vagy egy zörgő hangot hallhat. Ezt a készüléktestben lévő képstabilizáló mechanizmus okozza. Ez nem meghibásodás.

❖ Cseppálló tulajdonság

A cseppálló kifejezés egy olyan extra védelmi szint leírására használatos, amellyel ez a fényképezőgép ellenáll minimális nedvességtartalom, víz vagy por hatásának. A cseppálló tulajdonság nem garantálja, hogy a fényképezőgép nem károsodik vízzel való közvetlen érintkezés esetén.

A károsodás lehetőségének minimalizálása érdekében, kövesse az alábbi óvintézkedéseket:

- A cseppálló tulajdonság azon objektívekkel együtt működik, melyeket kifejezetten e funkció támogatására terveztek.
- Biztonságosan zárja be a fedeleket, a foglalat fedelét, az érintkezési pontok fedelét, stb.
- Ha az objektívet vagy annak védősapkáját eltávolítja, vagy egy fedél nyitva marad, ne hagyja, hogy homok, por vagy nedvesség belekerüljön.
- Ha folyadék kerül a fényképezőgépre, törölje le száraz, puha ruhával.

❖ Páralecsapódás (amikor az objektív, a kereső, vagy kijelző bepárásodik)

- A páralecsapódás hőmérséklet- vagy páratartalom-különbség esetén jelentkezik. Legyen óvatos, mert a kondenzáció foltok vagy penész képződéséhez vezethet az objektíven, a keresőben, és a kijelzőn, vagy meghibásodást okozhat.
- Páralecsapódás esetén, kapcsolja ki a fényképezőgépet, és hagyja kikapcsolva kb. 2 óráig. Ez a jelenség magától megszűnik, amikor a fényképezőgép hőmérséklete közel kerül a környezeti hőmérséklethez.

❖ Készítsen próbafelvételt

Fontos esemény (esküvő, stb.) előtt végezzen próbafelvételt, hogy ellenőrizze, a felvétel normálisan végrehajtható-e.

❖ **Nincs kompenzáció a felvétel rögzítéssel kapcsolatban**

Kérjük, vegye figyelembe, hogy nem lehet kompenzációt biztosítani abban az esetben, ha a felvételt nem sikerült a fényképezőgép vagy a kártya problémája miatt végrehajtani.

❖ **Legyen óvatos a szerzői jogokkal kapcsolatban**

A szerzői jogi törvény értelmében a szerzői jog tulajdonosának engedélye nélkül nem használhatja fel azokat a képeket és hangokat, amelyeket nem személyes felhasználásra rögzített.

Legyen óvatos, mert vannak olyan esetek, amelyekre felvételi korlátozás vonatkozik még akkor is, ha személyes felhasználásra rögzítette azokat.

❖ **Olvassa el az „Óvintézkedések a használat során” c. fejezetet is (→ 478)**

Mellékelt tartozékok

Digitális fényképezőgép váza

(A kezelési útmutatóban fényképezőgép vázként szerepel.)



USB csatlakozó kábel (C–C)



K1HY24YY0022

A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, megvan-e minden tartozék.

- A típusszámok 2019. januári állapot szerint értendők. Ezek változhatnak.

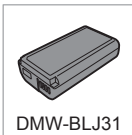
USB csatlakozó kábel (A–C)



K1HY24YY0021

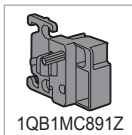
Akkumulátor csomag (A dokumentumban akkumulátor csomagként vagy akkumulátorként szerepel.)

- Töltse fel az akkumulátort használat előtt.



DMW-BLJ31

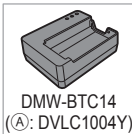
Kábeltartó



1QB1MC891Z

Akkumulátor töltő*1

(A dokumentumban akkumulátortöltőként vagy töltőként szerepel.)



DMW-BTC14
(A: DVLC1004Y)

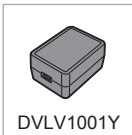
Vállpánt



DVPW1018Z

Hálózati adapter

- Töltésre és tápellátásra használatos.



DVLV1001Y

Vázburkolat*2



1HE1MC891Z

Hálózati vezeték



K2CQ2YY00082



K2CT3YY00034

Szemkagyló*2

7YE1MC891Z

Akkumulátortartó markolat csatlakoztatási fedele*2

DVKK1054Z

Vakupapucs fedél*2

DVYE1121Z

Vakuszinkronizálás csatlakozó sapka*2

VKF5108

* 1 Ha csak akkumulátortöltőt szeretne vásárolni, akkor az ① cikkszámot rendelje meg.

* 2 Ez a vásárlás időpontjában a fényképezőgéphez van csatlakoztatva.

A DC-S1M készülékkel szállított elemek (Termék objektív csomaggal)**35 mm-es full-frame cserélhető objektív**

- Ez az objektív por- és cseppálló.



S-R24105

Objektív védősapka*3

1GE1Z276Z

Napellenző

1ZE4SR24105Z

Hátsó objektív védősapka*3

RGE1Z276Z

* 3 Ez a vásárlás időpontjában az objektívhez van csatlakoztatva.

- A memóriakártya külön vásárolható meg.
- Ha véletlenül elveszíti a mellékelt tartozékokat, forduljon a forgalmazóhoz vagy Panasonic céghez. (A tartozékok külön-külön is megvásárolhatóak.)

Használható objektívek

A fényképezőgép objektív-foglalata megfelel a Leica Camera AG L-Mount szabványának. 35 mm-es full-frame kompatibilis, cserélhető objektívekkel és az APS-C méretű cserélhető objektívekkel használható.

- Ebben a dokumentumban a Leica Camera AG L-Mount szabványnak megfelelő 35 mm-es full-frame cserélhető objektívet mint **full-frame objektív**, a szabványnak megfelelő APS-C méretű cserélhető objektívet pedig mint **APS-C objektív** nevezzük. Ha nem szükséges megkülönböztetni a full-frame objektívet és az APS-C objektívet, akkor mindkettőt mint **objektív** nevezzük.

❖ Megjegyzések az APS-C objektívek használatáról

Az APS-C objektívek használata esetén egyes funkciók, például a képterület, le vannak tiltva vagy másképp működnek.

(→ 89, 90, 129, 137, 168, 177, 211, 217, 221, 245, 323)

- A támogatott objektívekkel kapcsolatos legfrissebb információk a katalógusokban / weboldalakon találhatóak:
<https://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Angol nyelven)



- Az APS-C objektívvel történő felvétel közbeni látószög megegyezik az 1,5x fókusz távolsággal, amikor egy 35 mm-es fényképezőgép fókusz távolságává alakítják át. (Ha 50 mm-es objektívet használ, a látószög egy 75 mm-es objektívvel egyenértékű lesz.)

Használható memóriakártyák

Ezzel a fényképezőgéppel használhatja az XQD és az SD memóriakártyát.

- Az XQD memóriakártyát ebben a dokumentumban mint **XQD kártya** nevezzük. Az SD memóriakártyát, az SDHC memóriakártyát és az SDXC memóriakártyát azok általános gyűjtőnéven, **SD kártyaként** nevezzük. Ha nem szükséges megkülönböztetni a XQD és SD memóriakártyákat, akkor mint **kártya** nevezzük őket.

XQD kártya

XQD memóriakártya (32 GB - 256 GB)	• A Sony XQD G/M sorozatú kártyákkal való működtetést ellenőrizték ezzel a fényképezőgéppel. (2019. januári adat)
--	---

- AVCHD videókat nem lehet XQD kártyával rögzíteni.

SD kártya

SD memóriakártya (512 MB - 2 GB)	• A fényképezőgép támogatja az UHS-I/UHSII 3-as UHS sebesség-besorolású szabványos SDHC/SDXC memóriakártyákat.
SDHC memóriakártya (4 GB - 32 GB)	• A fényképezőgép támogatja az UHS-II 90-es videó sebesség-besorolású szabványnak megfelelő SDHC/SDXC memóriakártyákat.
SDXC memóriakártya (48 GB - 128 GB)	• A bal oldalon felsorolt Panasonic kártyákkal végzett működés ellenőrzése megtörtént.



- A legfrissebb információkért tekintse meg a következő támogatási webhelyet:
<https://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
 (Angol nyelven)



❖ SD-kártyák, amelyek stabilan használhatóak ezzel a fényképezőgéppel

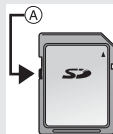
Annak biztosítása érdekében, hogy a következő felvételi funkciók stabilan használhatók legyenek, használjon egy támogatott SD sebességsztályú, UHS sebességsztályú és Video sebességsztályú kártyát.

- A sebességsztályok az SD kártya szabványai, amelyek garantálják a folyamatos íráshoz szükséges minimális sebességet.
- Az XQD kártya használatakor a funkciókat a kártya típusától függetlenül használhatja.

Felvételi funkció	Sebességsztály	Jelölés minta
4K videó Nagysebességű videó 6K/4K fotó Utólagos fókusz funkció	UHS Speed Class3 Video Speed Class 30 vagy magasabb	 V30

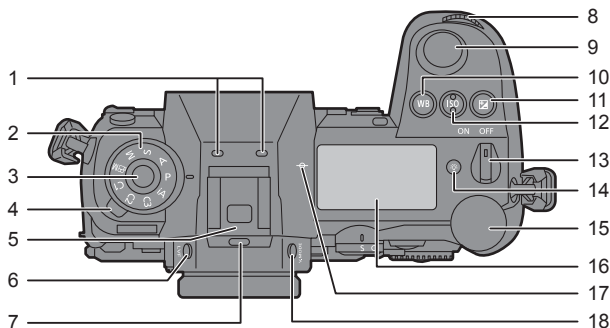


- Ha az SD-kártya írásvédő kapcsolóját  „LOCK” (lezárás) értékre állítja, akkor előfordulhat, hogy nem tud adatokat írni, törölni, formázni vagy az adatokat rögzítési dátum és idő sorrendben megjeleníteni.
- A kártyán tárolt adatok megsérülhetnek elektromágneses hullámok, sztatikus elektromosság, vagy a fényképezőgép illetve a kártya meghibásodása miatt. Javasoljuk a fontos adatok biztonsági mentését.
- Tartsa a memóriakártyát gyermekektől elzárva, nehogy lenyeljék azt.



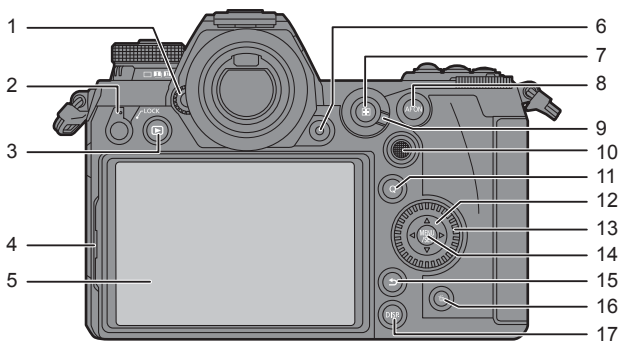
Alkotórészek elnevezései

Fényképezőgép



1	Sztereó mikrofon (→ 250) • Vigyázzon, hogy ujjával ne takarja el a mikrofont. Ha mégis megteszi, a hang rögzítése nehézkesé válik.
2	Üzem mód-választó tárcsa (→ 68)
3	Üzem mód-választó tárcsa reteszelő gomb (→ 68)
4	Felvételi mód tárcsa (→ 132)
5	Vakupapucs (vakupapucs fedél) (→ 223) • A fedelet gyermekektől távol tartsa, hogy le ne nyelhessék azt.
6	[LVF] gomb (→ 74)
7	Hangszóró (→ 361)
8	Első tárcsa (→ 70)

9	Kioldógomb (→ 66)
10	[WB] (Fehéregyensúly) gomb (→ 201)
11	[] (Expozíció-kompenzáció) gomb (→ 196)
12	[ISO] (ISO érzékenység) gomb (→ 199)
13	Fényképezőgép on/off (be/ki) kapcsoló (→ 60)
14	[] (Állapot LCD háttérvilágítás) gomb (→ 77, 360)
15	Hátsó tárcsa (→ 70)
16	Állapot LCD (→ 37, 360)
17	[] (Felvételi távolság referencijel) (→ 127)
18	[V.MODE] gomb (→ 73)

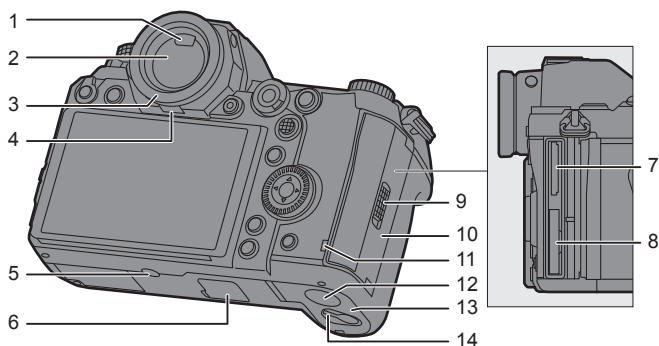


1	Dioptria beállító tárcsa (→ 73)
2	Működési zár kar (→ 72)
3	[▶] (Lejátszás) gomb (→ 267)
4	Kijelző zár kar (→ 65)
5	Kijelző (→ 456)/ Érintőkijelző (→ 71)
6	Videofelv. gomb (→ 237)
7	[AF-ON] (AF mód) gomb (→ 99)
8	[AF ON] gomb (→ 101)
9	Fókusz mód kar (→ 99, 124)
10	Botkormány (→ 71)/ Fn gombok (→ 286) Középen: Fn8, ▲: Fn9, ►: Fn10, ▼: Fn11, ◀: Fn12

11	[Q] gomb (→ 78)
12	Kurzor gombok (→ 70)/ Fn gombok (→ 286) ▲: Fn13, ►: Fn14, ▼: Fn15, ◀: Fn16
13	Vezérlőtárcsa (→ 70)
14	[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb (→ 70, 80)
15	[↵] (Mégsem) gomb (→ 82)
16	[✖] (Törlés) gomb (→ 277)
17	[DISP.] (Kijelző) gomb (→ 75)

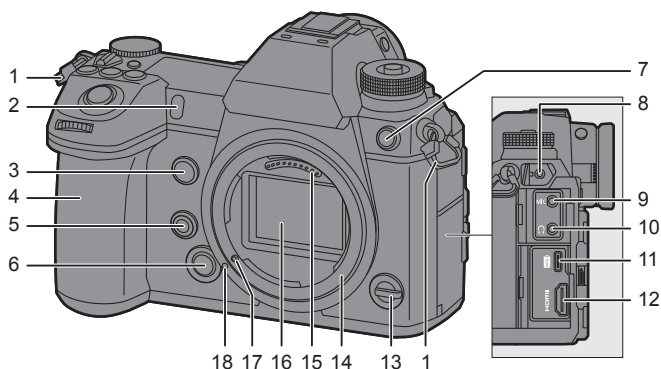


- Ha megnyomja a [:◑:] gombot, a következő gombok világítanak. A világítás időzítése a [Custom] ([Operation]) ([Egyedi] ([Működtetés])) menü [Illuminated Button] (Megvilágított gomb) menüpontjában módosítható. (→ 344)
- [▶] gomb/[Q] gomb/[↵] gomb/[✖] gomb/[DISP.] gomb



1	Szemérzékelő (→ 74)
2	Kereső (→ 74)
3	Szemkagyló (→ 481)
4	Szemkagyló zár kar (→ 481)
5	Állványrögzítő (→ 486) • Ha megkísérel felszerelni egy olyan háromlábú fotóállványt, melynek csavarja 5,5 mm vagy hosszabb, nem tudja biztonságosan rögzíteni, vagy a fényképezőgép sérülését okozhatja.
6	Az akkumulátortartó markolat csatlakozója (akkumulátortartó markolat csatlakozójának fedele) (→ 453) • Az akkumulátortartó markolat csatlakozójának fedelét gyermekek elől elzárva tartsa, hogy le ne nyelhessék.
7	Kártyanyílás 2 (→ 53)
8	Kártyanyílás 1 (→ 53)
9	Kártya ajtózár kar (→ 53)

10	Kártya ajtó (→ 53)
11	Kártya hozzáférés lámpa (→ 54)
12	DC-csatoló fedél (→ 455) • Amikor hálózati adaptert használ, okvetlen Panasonic DC-csatolót (DMW-DCC16: külön megvásárolható) és hálózati adaptert (DMW-AC10E: külön megvásárolható) alkalmazzon. • Mindig eredeti Panasonic hálózati adaptert (DMW-AC10E: külön megvásárolható) alkalmazzon. • Amikor hálózati adaptert (külön megvásárolható) alkalmaz, használja a hálózati adapterhez mellékelt táphálózati kábelt.
13	Akkumulátor ajtó (→ 43)
14	Akkumulátor ajtó kioldó kar (→ 43)

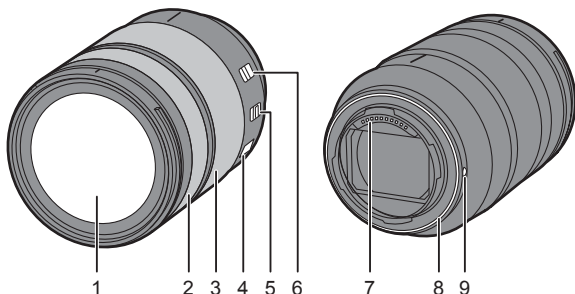


1	Vállpánt rögzítő fül (→ 38)
2	Önkioldó jelzőfénye (→ 160)/ AF-segédfény (→ 316)
3	Fn gomb (Fn1) (→ 286)
4	Markolat
5	Előnézet gomb (→ 195)/ Fn gomb (Fn2) (→ 286)
6	Objektív kioldógomb (→ 57)
7	Vakuszinkronizálás csatlakozóaljzat (Vakuszinkronizálás csatlakozó sapka) (→ 224) • A vakuszinkronizálás csatlakozó sapkáját gyermekek elől elzárva tartsa, hogy le ne nyelhessék.
8	[REMOTE] aljzat (→ 454)
9	[MIC] aljzat (→ 261)

	Fejhallgató csatlakozóaljzat (→ 265) • A fülhallgatókból illetve a fejhallgatókból jövő, túlzott hangnyomás halláskárosodást okozhat.
10	
11	USB port (→ 440, 448)
12	[HDMI] aljzat (→ 433)
13	Fn kar (→ 294)
14	Foglalat
15	Csatlakozási pontok
16	Érzékelő
17	Objektív rögzítőcsap
18	Az objektív illesztési jelölése (→ 57)

Mellékelt objektív

S-R24105



1	Lencsefelület
2	Fókuszgyűrű (→ 125)
3	Zoom-gyűrű (→ 128)
4	O.I.S. kapcsoló (→ 180)
5	[AF/MF] kapcsoló (→ 99, 124) • AF (Auto fókusz) és MF (Manuális fókusz) között vált. Amikor az objektív vagy a digitális fényképezőgép [MF] értékre van állítva, akkor az MF funkció működik.

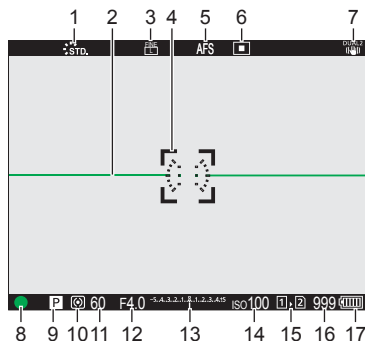
6	Zoom zár kapcsoló • Amikor a fókusztávolság 24 mm és a zoom zár kapcsoló [LOCK] (Zárt) állásban van, a zoom gyűrű le lesz zárva.
7	Csatlakozási pontok
8	Objektív rögzítési gumi (→ 482)
9	Az objektív illesztési jelölése (→ 57)

A kereső/kijelző megjelenítése

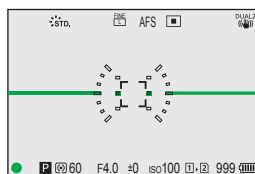
A vásárlás időpontjában a kereső/monitor a következő ikonokat jeleníti meg.

Az itt leírtaktól eltérő ikonokról a 456. oldalon olvashat.

Kereső



Kijelző



1	Fotóstílus (→ 206)
2	Szintmérő (→ 346)
3	Képminőség (→ 92)/ Képméret (→ 90)
4	AF terület (→ 119)
5	Fókusz mód (→ 98, 124)
6	AF mód (→ 105)
7	Stabilizátor (→ 179)
8	Fókusz (zölden világít) (→ 66)/Felvételi állapot (pirosan világít) (→ 218, 237)
9	Felvételi mód (→ 68)
10	Fénymér. mód (→ 185)

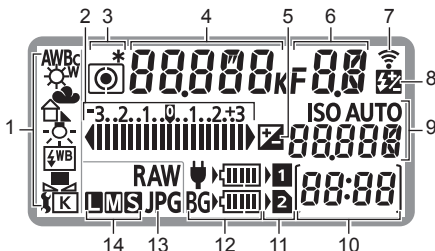
11	Zársebesség (→ 66)
12	Rekeszérték (→ 66)
13	Expozíció-korrekció értéke (→ 196)/Kézi expozíció segéd (→ 193)
14	ISO érzékenység (→ 199)
15	Kártyanyílás (→ 53)/ Kettős kártyanyílás funkció (→ 94)
16	Felvehető képek száma (→ 490)/ Folyamatosan felvehető képek száma (→ 135)/Rendelkezésre álló felvételi idő (→ 491)
17	Akkumulátor kijelző (→ 49)



• A [] gomb megnyomásával válthat a szintmérő kijelzése/elrejtése között.

Állapot LCD kijelző

Megjeleníti a fényképezőgép felvételi beállításait.



1	Fehéregyensúly (→ 201)	9	ISO érzékenység (→ 199)/ Expozíció-korrekción értéke (→ 196)
2	Expozíció-korrekción értéke (→ 196)/ Expozíciós sorozat (→ 165)	10	Felvehető képek száma (→ 490)/ Folyamatosan felvehető képek száma (→ 135)/ Rendelkezésre álló felvételi idő (→ 491)
3	Fénymér. mód (→ 185)	11	Kártyanyílás (→ 53)
4	Zársebesség (→ 66)/ Fehéregyensúly (Színhőmérséklet) (→ 202)	12	Akkumulátor kijelző (→ 49)/ Áramellátás kijelzése (→ 47)
5	Expozíció kompenzáció (→ 196)	13	Képminőség (→ 92)
6	Rekesztérték (→ 66)	14	Képméret (→ 90)
7	Vezeték nélküli (Wi-Fi/Bluetooth) kapcsolat állapota (→ 377)		
8	Vaku kimenet beállítása (→ 231)		



- A felvétel adatai nem jelennek meg az állapot LCD kijelzőn lejátszás és menü műveletek közben.



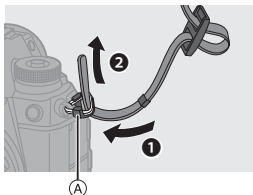
- Az állapot LCD háttérvilágításának megvilágítási módja (→ 77)

2. Előkészületek

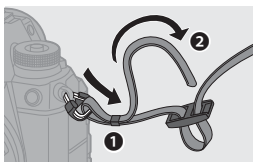
Vállpánt csatlakoztatása

Csatlakoztasson egy vállpántot a fényképezőgéphez az alábbi eljárással, hogy megakadályozza a készülék leejtését.

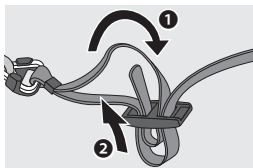
- 1 Húzza át a vállpántot a vállpánt rögzítő fülön **(A)** keresztül.



- 2 Fűzze be a vállpánt végét a gyűrűn, majd fűzze át a rögzítőn.

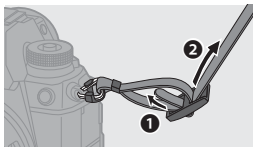


- 3 Húzza át a vállpánt végét a rögzítő másik oldalán található lyukon.



- 4 Húzza meg a vállpántot, és ellenőrizze, hogy az nem jön-e ki.

- Rögzítse a vállpánt másik végét is ezzel az eljárással.





- Helyezze a vállpántot a válla köré.
 - Ne tekerje a nyaka köré.
Azzal sérülést vagy balesetet okozhat.
- Ne hagyja a vállpántot olyan helyen, ahol kisgyermek hozzáférhet.
 - Ha véletlenül a nyaka köré tekeri, az balesetet okozhat.

Az akkumulátor töltése

Az akkumulátort a mellékelt töltővel vagy a fényképezőgép testben is töltheti.

Ha bekapcsolja a fényképezőgépet, akkor az akkumulátort akkor is töltheti, ha a fényképezőgépet elektromos aljzatról táplálja.

Az elektromos aljzat használata helyett egy USB PD-t (USB Power Delivery) támogató eszközzel is csatlakoztathatja a fényképezőgépet.

- A készülékhez használható akkumulátor típusa: DMW-BLJ31.
(2019. januári adat)



- Az akkumulátor a vásárlás időpontjában nincs feltöltve. Használat előtt töltsen fel az akkumulátort.

Töltés a töltővel

Töltési időtartam	Kb. 130 perc
-------------------	--------------

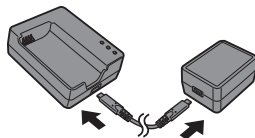
- Kizárólag a tartozék töltőt és hálózati adaptert használja.
- A jelzett töltési időtartam teljesen lemerített akkumulátorra vonatkozik.
A töltési időtartam az akkumulátor használatának módjától függően változhat.
Hideg/meleg környezetben, vagy ha az akkumulátort hosszú ideig nem használták, a töltési idő a szokásosnál hosszabb lehet.



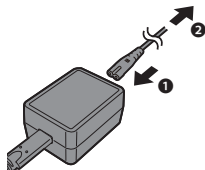
- A töltéshez használja a fényképezőgéphez mellékelt kiegészítőket.
- A töltőt beltérben használja.

1 Csatlakoztassa a töltőt és a hálózati adaptert USB kábellel (C–C).

- Tartsa a kezében csatlakozókat és helyezze be őket egyenesen.
(Ha ferdén csatlakoztatja, az deformálódást vagy hibás működést eredményezhet)

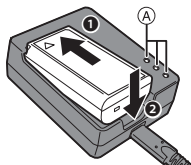


2 Csatlakoztassa a hálózati vezetékét a hálózati adapterhez, majd helyezze be az elektromos aljzatba.



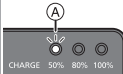
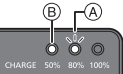
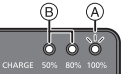
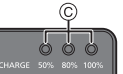
3 Helyezze be az akkumulátort.

- Helyezze be az akkumulátor csatlakozó végét és nyomja meg.
- A [CHARGE] (Töltés) lámpa (A) villog és a töltés megkezdődik.



- Csak a mellékelt USB csatlakozó kábelt használja (C–C).
Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Csak a mellékelt hálózati adaptert használja.
Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Csak a mellékelt hálózati kábelt használja.
Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.

❖ [CHARGE] (Töltés) lámpa

Töltési állapot	0% - 49%	50% - 79%	80% - 99%	100%
[CHARGE] (Töltés) lámpa				

(A) Villog

(B) Világít

(C) Ki

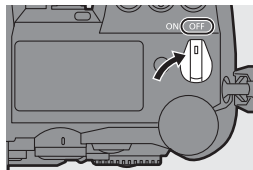


- A töltés után húzza ki az áramforrás-csatlakozást és távolítsa el az akkumulátort.
- Ha az [50%] lámpa gyorsan villog, a töltés nem működik.
 - Az akkumulátor vagy a környezet hőmérséklete túl magas vagy túl alacsony.
Próbálja meg 10 ° C és 30 ° C közötti környezeti hőmérsékleten tölteni.
 - A töltő vagy az akkumulátor csatlakozói piszkosak.
Szüntesse meg a csatlakozást az áramforráshoz, és törölje le száraz ruhával.

Az akkumulátor behelyezése

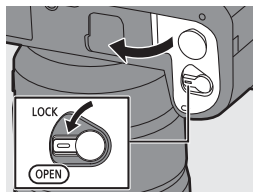
- Mindig eredeti Panasonic akkumulátorokat használjon (DMW-BLJ31).
- Amennyiben egyéb akkumulátort használ, nem tudjuk garatálni a termék minőségét.

1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.



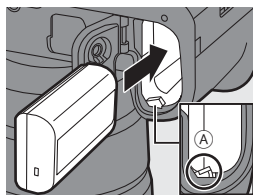
2 Nyissa ki az akkumulátor fedelet.

- Csúsztassa el a kioldókart az [OPEN] (Nyitás) irányába.



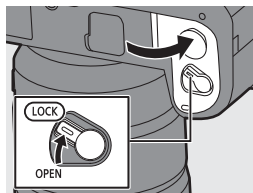
3 Helyezze be az akkumulátort.

- Helyezze be az akkumulátor csatlakozó végét és nyomja meg, amíg egy kattantást nem hall.
- Ellenőrizze, hogy a kar ① tartja az akkumulátort a helyén.



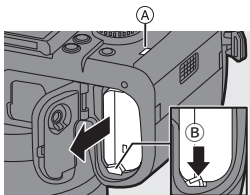
4 Zárja be az akkumulátorfedelet.

- Zárja be az akkumulátorfedelet, és mozgassa az akkumulátorfedél kioldó kart [LOCK] (ZÁR) állásba.



❖ Az akkumulátor eltávolítása

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- 2 Nyissa ki az akkumulátorfedelet.
 - Ellenőrizze, hogy a kártya hozzáférési lámpa (A) ki van-e kapcsolva, majd nyissa ki az akkumulátortartó fedelét.
- 3 Nyomja a kart (B) a nyíl irányába, majd vegye ki az akkumulátort.



- Győződjön meg róla, hogy az akkumulátorfedél belső oldalán (gumi tömítés) nincs idegen tárgy.
- Használat után vegye ki az akkumulátort.
(Az akkumulátor lemerül, ha hosszabb ideig a fényképezőgépben marad.)
- Az akkumulátor használat után, a töltés alatt és a közvetlenül a feltöltés után felmelegszik.
A fényképezőgép használat közben szintén felmelegszik. Ez nem jelent meghibásodást.
- Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép ki van-e kapcsolva, és a kártya hozzáférési lámpa kialudt, mielőtt eltávolítaná az akkumulátort.
(A fényképezőgép esetleg nem fog működni megfelelően, vagy a kártya és a rögzített képek megsérülhetnek.)
- Legyen óvatos, ha eltávolítja az akkumulátort, mivel az akkumulátor kiugrik.

Az akkumulátor töltése a fényképezőgéppel

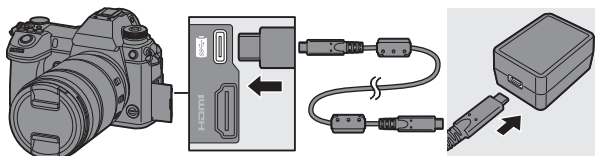
Töltési idő	Kb. 140 perc
--------------------	--------------

- A fényképezőgép test és a mellékelt hálózati adapter használata.
A fényképezőgép ki van kapcsolva.
- A megadott töltési idő teljesen lemerült akkumulátorra vonatkozik.
A töltési idő az akkumulátor használatának módjától függően változhat.
Hideg/meleg környezetben, vagy ha az akkumulátort hosszú ideig nem használták, a töltési idő a szokásosnál hosszabb lehet.



- A töltéshez használja a fényképezőgéphez mellékelt kiegészítőket.

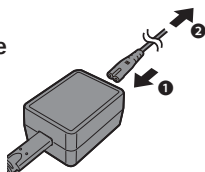
- 1** Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- 2** Helyezze be az akkumulátort a fényképezőgépbe.
- 3** Csatlakoztassa a fényképezőgép USB-portját és a hálózati adaptert az USB-csatlakozó kábel (C–C) segítségével.



- Tartsa a kezében csatlakozókat és helyezze be őket egyenesen.
(Ha ferdén csatlakoztatja, az deformálódást vagy hibás működést eredményezhet)

4 Csatlakoztassa a hálózati vezetékét a hálózati adapterhez, majd helyezze be az elektromos aljzatba.

- Az állapot LCD kijelzőn az akkumulátor kijelző villogni kezd, és a töltés megkezdődik.



- Akkor is töltheti az akkumulátort, ha egy USB-eszközt (PC-t stb.) és a fényképezőgépet USB-kábellel (C-C vagy A-C) csatlakoztatja. Ebben az esetben a töltés eltarthat egy ideig.
- Ha akkumulátortartó markolatot használ (DMW-BGS1: külön megvásárolható), a markolatban lévő akkumulátor is tölteni fog.



- Csak a mellékelt USB csatlakozó kábelt használja (C-C és A-C). Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Csak a mellékelt hálózati adaptert használja. Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Csak a mellékelt hálózati kábelt használja. Ellenkező esetben meghibásodást okozhat.
- Még akkor is, ha a fényképezőgép be/ki kapcsolója [OFF] állásba van kapcsolva, a fényképezőgép áramot fogyaszt. Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem használja, húzza ki a hálózati csatlakozót az elektromos aljzatból az energiatakarékosság érdekében.

❖ Állapot LCD kijelző

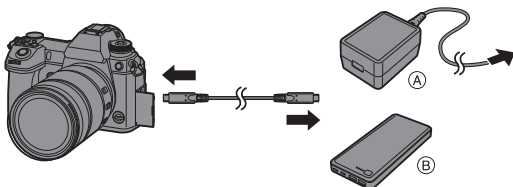
Töltési állapot	Töltés	A töltés befejeződött	Töltési hiba
Kijelző	CHARGE	FULL	Err



- A töltés után húzza ki a csatlakozást az áramforrásból.
 - Ha hiba jelenik meg a kijelzőn, a töltés nem lehetséges.
 - Az akkumulátor vagy a környezet hőmérséklete túl magas vagy túl alacsony.
- Próbálja meg 10 ° C és 30 ° C közötti környezeti hőmérsékleten tölteni.

Töltés a fényképezőgép használata közben

Amikor a fényképezőgép-testen keresztül és a mellékelt hálózati adapterrel (→ 45) is tölt, feltöltheti a fényképezőgépet, a fényképezőgép bekapcsolásával. A töltés közben rögzíthet felvételeket. Ez lehetséges az USB PD (USB Power Delivery) funkciót támogató eszközök csatlakoztatásával is.



Ⓐ Hálózati adapter

Ⓑ Az USB PD-t támogató eszközök (mobil akkumulátor stb.)

- Helyezze be az akkumulátort a fényképezőgépbe.
- Csatlakoztassa a mellékelt USB-csatlakozó kábelt (C–C).
- Használjon egy olyan eszközt (mobil akkumulátort, stb.), amelynek kimenete 9V/3 A (27W vagy több) és támogatja az USB PD funkciót.
- Ha a fényképezőgép be van kapcsolva, a töltés hosszabb ideig tart, mint amikor a fényképezőgép ki van kapcsolva.

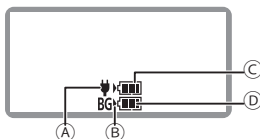


- Az USB PD-t támogató eszközökhöz való csatlakozáskor előfordulhat, hogy nem tudja feltölteni a fényképezőgépet, miközben használja azt.
- Ha olyan eszközökkel (PC-kkel stb.) csatlakozik, amelyek nem támogatják az USB PD-t és bekapcsolja a fényképezőgépet, akkor az csak tápellátást biztosít.
- Ha a fényképezőgép hőmérséklete a következő feltételek bármelyike esetén emelkedik, a töltés leállhat. Ha a hőmérséklet tovább emelkedik, a [] kijelzés jelenik meg, és a tápegység leáll.
Várjon, amíg a fényképezőgép lehül.
 - Folyamatos videofelvétel, stb. közben, miközben tölti a készüléket
 - Ha a környezeti hőmérséklet magas
- Kapcsolja ki a fényképezőgépet a hálózati csatlakozó csatlakoztatása vagy leválasztása előtt.
- Az akkumulátor töltöttségi szintje a használati feltételek függvényében csökkenhet. Ha az akkumulátor töltöttségi szintje lemerül, a fényképezőgép kikapcsol.
- A csatlakoztatott eszközök tápellátási lehetőségeitől függően előfordulhat, hogy a töltés nem lehetséges.

Értesítések a töltésre / tápegységre vonatkozóan

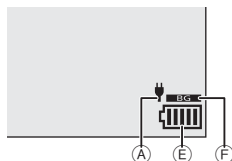
❖ Töltöttségi kijelzések

Állapot kijelzések



- Ⓐ Tápellátása az USB-csatlakozókábelen keresztül
- Ⓑ Áramforrás
- Ⓒ A fényképezőgépben lévő akkumulátor töltöttségi szintje

LCD kijelzések a kijelzőn



- Ⓓ Az akkumulátortartó markolatban lévő akkumulátor töltöttségi szintje
- Ⓔ Akkumulátor kijelző
- Ⓕ Az akkumulátortartó markolatban lévő akkumulátor használata

	80% vagy magasabb
	79% - 60%
	59% - 40%
	39% - 20%
	19% vagy alacsonyabb
	Alacsony akkumulátor-töltöttség • Töltsé fel vagy cserélje ki az akkumulátort.

- A kijelzőn feltüntetett akkumulátor töltöttségi szintje hozzávetőleges. A pontos akkumulátor töltöttségi szint a környezet és a működési feltételek függvényében változik.
- A töltés közben a Ⓒ vagy a Ⓓ legnagyobb töltöttségi szintje villog.
- Ha töltési hiba lép fel, az állapot LCD kijelző ikonja Ⓐ villog.



• Egyes piacokon megtalálhatók olyan hamisított akkumulátorcsomagok, amelyek nagyon hasonlóak az eredetihez. Néhány ezek közül az akkumulátorcsomagok közül nincs megfelelően ellátva az adott biztonsági előírásoknak megfelelő belső védelemmel. Fennáll annak a lehetősége, hogy ezek az akkumulátorcsomagok kigyulladnak vagy felrobbannak. Nem vállalunk felelősséget a hamisított akkumulátor használatából eredő esetleges balesetért vagy hibáért. A biztonságos üzemeltetés érdekében azt ajánljuk, hogy mindig eredeti Panasonic akkumulátoregységet használjon.

- Ne hagyjon fém tárgyakat (például kapcsokat) a hálózati csatlakozódugó érintkezőjének közelében. Ellenkező esetben, a rövidzárlat vagy a keletkező hő tüzet és/vagy áramütést okozhat.
- Ne használja a hálózati adaptert, a hálózati kábelt vagy az USB-csatlakozó kábeleket (C–C és A–C) más eszközökhöz.
Ellenkező esetben hibás működést okozhat.
- Ne használjon USB hosszabbító kábelt vagy USB átalakító adaptereket.
- Az akkumulátort akkor is lehet tölteni, ha még maradt benne töltés, de nem ajánlott gyakran rátölteni az akkumulátorra, ha az teljesen fel van töltve. (Ezáltal egy jellegzetes duzzanat léphet fel az akkumulátoron.)
- Ha áramkimaradás vagy egyéb probléma merül fel a hálózati aljzatban, akkor előfordulhat, hogy a töltés sikertelen.
Csatlakoztassa újra a hálózati csatlakozót.
- Ne csatlakoztasson billentyűzetet vagy nyomtató USB portot vagy USB hubot.
- Ha a csatlakoztatott PC alvó állapotba kerül, akkor a töltés/tápellátás leállhat.



• Az akkumulátor töltöttségi szintje a kijelzőn egy bizonyos százalékra módosítható:
[] ⇒ [] ⇒ [Remaining Battery Level] (Fennmaradó akkumulátorszint)
(→ 359)

• Ellenőrizheti az akkumulátor elhasználásának mértékét:
[] ⇒ [] ⇒ [Battery Information] (Akkumulátor információk) (→ 363)

[Power Save Mode] (Energiaatakarékos mód)

Ez a funkció automatikusan alvó (energiaatakarékos) állapotba kapcsolja a fényképezőgépet, vagy kikapcsolja a keresőt/kijelzőt, ha egy meghatározott ideig nem hajt végre műveletet. Csökkenti az akkumulátor fogyasztását.



→ [] → [] → Válassza ki a [Power Save Mode] (Energiaatakarékos mód) elemet

[Sleep Mode] (Alvó mód)	Időtartam beállítása, míg a fényképezőgép alvó állapotba kapcsol.
[Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó mód (Wi-Fi))	Beállítás, ami a fényképezőgépet a Wi-Fi-ről való leválasztás után 15 perccel alvó állapotba kapcsolja.
[Auto LVF/ Monitor Off] (LVF/ Kijelző auto ki)	A kereső/kijelző kikapcsolási idejének beállítása. (A fényképezőgép nem kapcsol ki.)
[Power Save LVF Shooting] (Energiaatak. LVF felv.)	A fényképezőgép alvó állapotba kerül, ha az automatikus kereső/kijelző váltást használja felvételi képernyő kijelzésekor. ● A [Power Save LVF Shooting] (Energiaatak. LVF felv.) nem működik, ha a [Time to Sleep] (Idő az alvó módig) elem beállítása: [OFF].
	[Time to Sleep] (Idő az alvó módig) Időtartam beállítása, míg a fényképezőgép alvó állapotba kapcsol.
	[Method of Activation] (Aktiválás módja) Képernyő beállítása, ahol a fényképezőgép alvó módba lépjen. [Only Control Panel] (Csak vezérlőpult): Csak akkor kapcsol a fényképezőgép alvó módba, ha a kezelőpanel (→ 75) jelenik meg. [While Recording Standby] (Felvétel készenléti állapotban): A felvétel készenléti állapotában bármelyik képernyőn alvó állapotba helyezi a fényképezőgépet.

- A [Sleep Mode] (Alvó mód), a [Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó mód (Wi-Fi)), vagy a [Power Save LVF Shooting] (Energiaatak. LVF felv.) mód törléséhez végezze el az alábbi műveletek egyikét
 - Nyomja le félig az exponáló gombot.
 - Állítsa a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [OFF], majd ismét [ON] állásba.
- Az [Auto LVF/Monitor Off] (LVF/ Kijelző auto ki) állapotból való visszatéréshez nyomja le bármelyik gombot.



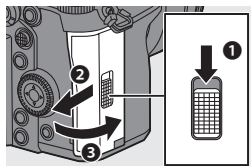
- A [Power Save Mode] (Energia takarékos mód) nem működik a következő műveletek során:
 - PC vagy nyomtató csatlakoztatásakor
 - Videofelvétel / videó lejátszás közben
 - [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) rögzítése közben
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) közben
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) közben (ha [Auto Shooting] (Automatikus felvétel) a beállítás)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció) közben
 - A HDMI-kimenet rögzítése közben
- Hálózati adapter (DMW-AC10E: külön megvásárolható) használatakor a beállítások a következők:
 - [Sleep Mode] (Alvó mód), [Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó mód (Wi-Fi)), és [Power Save LVF Shooting] (Energia tak. LVF felv.): Tiltva
 - [Auto LVF/Monitor Off] (LVF/ Kijelző auto ki): [5MIN.]

Memóriakártya (külön megvásárolható) behelyezése

Ezzel a fényképezőgéppel XQD és SD memóriakártyát használhat. (→ 29)

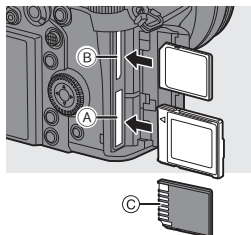
1 Nyissa ki a kártya ajtót.

- Csúsztassa a kártya ajtaját a nyíl irányába, miközben lenyomja a kártyaajtó reteszelő kart.



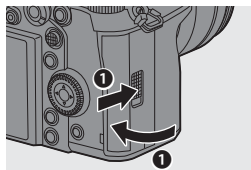
2 Helyezze be a kártyákat.

- Ⓐ Kártyanyílás 1: XQD kártya
- Ⓑ Kártyanyílás 2: SD kártya
- A kártyák irányát állítsa be az ábrán látható módon, majd erősen illessze be, kattanásig.
- Ne érintse meg az SD kártya csatlakozó érintkezőit Ⓒ.



3 Csukja be a kártya ajtót.

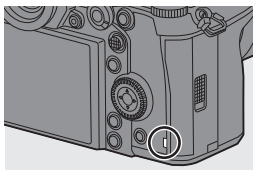
- Zárja be a kártya ajtót, és csúsztassa határozottan a nyíl irányába, kattanásig.
- A kártyák megjelennek az állapot LCD kijelzőn.



- Beállíthatja az 1-es és 2-es kártyahelyek rögzítési módját.
[] ⇒ [] ⇒ [Double card slot function] Kettős kártyanyílás funkció (→ 94)

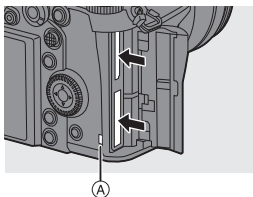
❖ Kártya hozzáférési jelzések

A kártya hozzáférési lámpa világít, amikor a kártya elérhető.



❖ Kártya eltávolítása

- 1 Nyissa ki a kártya ajtót.
 - Ellenőrizze, hogy a kártya hozzáférési lámpa (A) ki van-e kapcsolva, majd nyissa ki a kártya ajtaját.
- 2 Nyomja be a kártyát kattanásig, majd húzza ki a kártyát egyenesen.



- A kártya forró lehet a fényképezőgép használata után. Legyen óvatos, amikor eltávolítja.
- **A kártya-hozzáférés során ne hajtsa végre az alábbi műveleteket:**
 - Ellenkező esetben a fényképezőgép hibásan működhet, vagy a kártya és a rögzített képek megsérülhetnek.
 - A fényképezőgép kikapcsolása.
 - Az akkumulátor, a kártya, vagy a hálózati csatlakozó eltávolítása.
 - A fényképezőgép rezgésnek, ütésnek vagy sztatikus elektromosságnak való kitétele.

Kártya formázása (inicializálás)

Használat előtt formázza a kártyákat a fényképezőgéppel az optimális kártya-teljesítmény biztosítása érdekében.



- A kártya formázásakor a kártyán tárolt összes adat törlődik és nem állítható vissza. A kártya formázása előtt végezze el a szükséges adatok biztonsági mentését.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [Card Format]
(Kártya formázása) elemet

Beállítások: [Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1. (XQD)) / [Card Slot 2(SD)]
(Kártyanyílás 2. (SD))



- A formázás során ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, és ne végezzen másik műveletet.
- Ügyeljen arra, hogy ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, amíg a formázás folyamatban van.
- A vásárlás után még nem formázott kártyákat formázni kell a fényképezőgépen.
- Ha a kártyát számítógéppel vagy más eszközzel formázta, formázza újra a fényképezőgéppel.

Objektív csatlakoztatása

Ehhez a fényképezőgéphez csatlakoztathatja a Leica Camera AG L-Mount standard objektívet.

A használható objektívekről további információt a 28. oldalon talál.

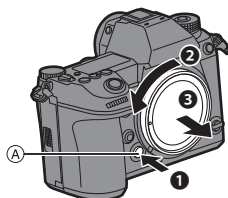


- Olyan helyen cseréljen objektívet, ahol nincs sok szennyeződés és por. Ha szennyeződés vagy por kerül a lencsére, olvassa el a 480. oldalon található információkat.
- Úgy cserélje ki az objektívet, hogy közben a lencsevédő sapka az objektíven van.

1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.

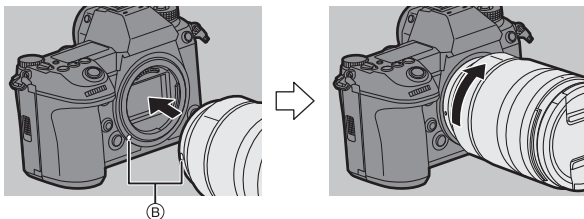
2 Forgassa el az objektív hátsó sapkáját és a váz sapkáját a nyíl irányába, a leválasztásukhoz.

- Amikor eltávolítja a váz sapkáját, forgassa azt el, miközben lenyomva tartja az objektívkioldó gombot **A**.



3 Igazítsa egymáshoz az objektív és a fényképezőgép illesztési jelöléseit (B), majd kattanásig forgassa az objektívet a nyíl irányában.

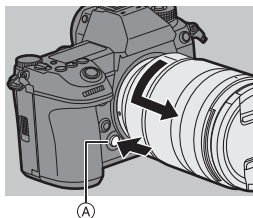
- Rögzítse az objektívet, a kattánós hangig.



- Illessze be az objektívet egyenesen. Ha ferdén próbálja meg illeszteni, akkor ez károsíthatja a fényképezőgép objektív-foglalatát.

❖ Az objektív eltávolítása

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- 2 Miközben lenyomja az objektívkioldó gombot (A), forgassa ütközésig az objektívet a nyíl irányába, majd vegye le.



- Miután eltávolította az objektívet, ügyeljen arra, hogy helyezze a váz védősapkáját és az objektív hátsó sapkáját.

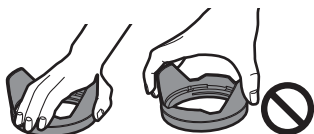
Napellenző csatlakoztatása

Erős háttérvilágításnál zajló felvételeknél a napellenző csökkentheti a nem kívánt fény felvételét a képeken, és csökkentheti a kontrasztot, ami az objektívben jelentkező rendellenes fényvisszaverődésből adódik. Így lehetővé válik, hogy még szebb képeket készítsen a túlzott fény csökkentésével.

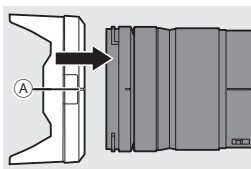
A cserélhető objektívhez mellékelt napellenző (virág alakú) rögzítéskor (S-R24105):

Az ujjaival az ábrán látható módon tartsa a napellenzőt.

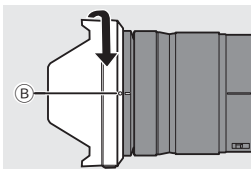
- Ne tartsa olyan módon a napellenzőt, hogy az meghajlítódjon.



- 1 Igazítsa a napellenzőn található jelet (A) (□) az objektív csúcsán lévő jelzéshez.**



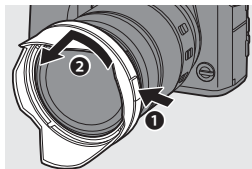
- 2 Forgassa napellenzőt a nyíl irányába, és igazítsa a napellenzőn található jelet (B) (○) az objektív csúcsán lévő jelzéshez.**



- Forgassa el kattanásig a napellenzőt.

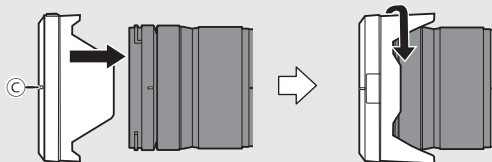
❖ A napellenző eltávolítása

Miközben lenyomva tartja a napellenző gombot, forgassa el napellenzőt a nyíl irányába, majd távolítsa el.



- A napellenző fordított irányban is rögzíthető a fényképezőgéphez, amikor nem használja azt.

- 1 Távolítsa el a napellenzőt.
- 2 Igazítsa a napellenzőn található jelet © (○) az objektív csúcsán lévő jelzéshez.
- 3 Rögzítse a napellenzőt a nyíl irányába forgatva, kattanásig.



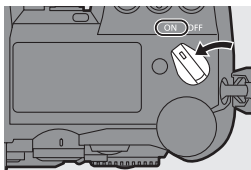
Az óra beállítása (Az első bekapcsoláskor)

Amikor először kapcsolja be a fényképezőgépet, megjelenik az időzóna és az óra beállítására szolgáló képernyő.

Győződjön meg róla, hogy ezeket a beállításokat a használat előtt elvégezte, annak biztosítása érdekében, hogy a rögzített képek a megfelelő dátum- és időinformációkkal kerüljenek rögzítésre.

1 Állítsa a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [ON] állásba.

- Ha a nyelvválasztó képernyő nem jelenik meg, folytassa a **4.** lépéssel.



2 Amikor megjelenik a [Please set the language] (Állítsa be a nyelvet) üzenet, nyomja meg a vagy a gombot.

3 Állítsa be a nyelvet.

- A   gombokkal válassza ki a kívánt nyelvet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

4 Amikor megjelenik a [Please set the time zone] (Állítsa be az időzónát) üzenet, nyomja meg a vagy a gombot.

5 Állítsa be az időzónát.

- A   gombokkal válassza ki az időzónát, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- Ha nyári időszámítást használ [], nyomja meg a  gombot. (Az idő 1 órával többet mutat.) A normál időre való visszatéréshez nyomja meg ismét a  gombot.



(A) Időeltolódás a GMT-től (Greenwichi középideő)

- 6** Amikor megjelenik a [Please set the clock] (Állítsa be az órát) üzenet, nyomja meg a  vagy a  gombot.

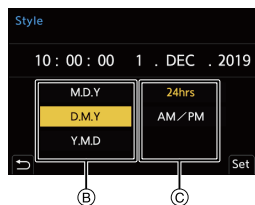
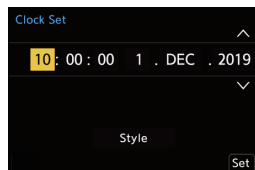
- 7** Állítsa be az órát.

◀▶: Válasszon ki egy elemet (év, hónap, nap, óra, perc vagy másodperc).

▲▼: Válasszon ki egy értéket.

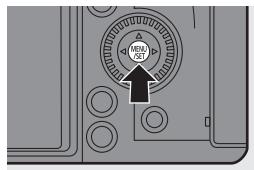
A megjelenítési sorrend  és az idő megjelenítési formátumának  beállítása

- Ha kiválasztja a [Style] (Stílus) elemet, majd megnyomja a  vagy a  gombot, megjelenik a megjelenítési sorrend és az idő megjelenítési formátumának beállítási képernyője.



- 8** Erősítse meg a választást.

- Nyomja meg a  vagy a  gombot.



- 9** Amikor megjelenik a [The clock setting has been completed.] (Az óra beállítása befejeződött.) üzenet, nyomja meg a  vagy a  gombot.



- Ha a fényképezőgépet az óra beállítása nélkül használja, akkor a beállítás 2019 január 1., 0:00:00 lesz.
- Az óra beállításai megőrződnek kb. 3 hónapig a beépített óra-akkumulátor használatával, még akkumulátor nélkül is.
(Hagyja a teljesen feltöltött akkumulátort kb. 24 óráig a fényképezőgépben, a beépített akkumulátor töltéséhez.)



- A [Time Zone] (Időzóna) és a [Clock Set] (Órabeállítás) elem megváltoztatható a menüből:

-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Time Zone] (Időzóna) (→ 366)
-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Clock Set] (Órabeállítás)

3. Alapvető műveletek

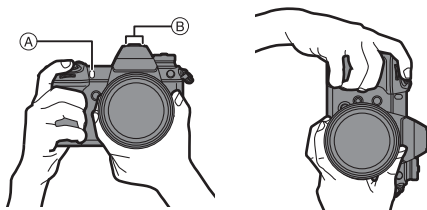
Alapvető felvételi műveletek

A fényképezőgép megfelelő tartása

A fényképezőgép rázkódásának minimalizálása érdekében tartsa a fényképezőgépet úgy, hogy az a felvétel közben ne mozogjon.

Tartsa a fényképezőgépet mindkét kezével, a karjait tartsa a teste mellett, és a lábaival vállszélességű terpeszbe álljon.

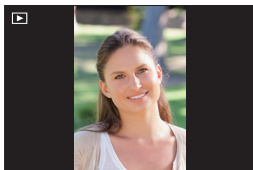
- Tartsa a fényképezőgépet szilárdan úgy, hogy a jobb kezével a fényképezőgép markolatát fogja.
- Tartsa az objektívet alulról a bal kezével.
- Ne takarja le az AF segédfényt (A) vagy a mikrofont (B) az ujjaival vagy más tárgyakkal.



❖ **Függőleges tájolás-érzékelési funkció**

Ez a funkció észleli, ha a képeket függőlegesen tartott fényképezőgéppel rögzítették.

Az alapértelmezett beállításokkal a képek automatikusan függőleges irányban jelennek meg.



- Ha a [Rotate Disp.] (Kijelz.forg.) elemet [OFF] értékre állította, a képek lejátszása elforgatás nélkül történik. (→ 370)



- Ha a fényképezőgépet jelentősen felfelé vagy lefelé döntötték, előfordulhat, hogy a függőleges tájolás észlelési funkció nem működik megfelelően.
- Az alábbi funkciókkal rögzített képek nem jeleníthetők meg függőlegesen:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)

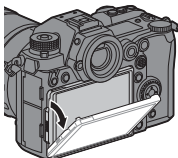
A kijelző szögének beállítása

Ez a fényképezőgép 3 tengelyes billenthető kijelzővel rendelkezik.

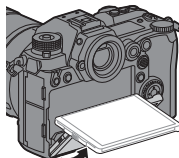
Állítsa be a kijelző szögét a felvételi feltételeknek megfelelően.

Ez nagy- és kis szögű felvételeknél hasznos.

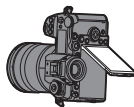
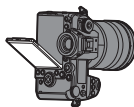
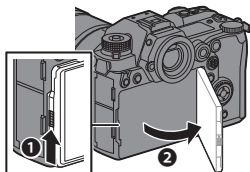
- Felvétel nagy szögben
(vízszintes helyzet)



- Felvétel kis szögben
(vízszintes helyzet)



- Felvétel nagy szögben/ Felvétel kis szögben (függőleges helyzet)



- Nyissa ki a kijelzőt, miközben felemeli a kijelző zároló kart.

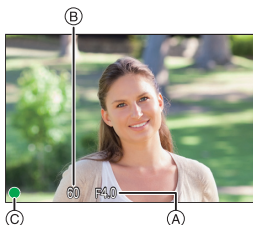
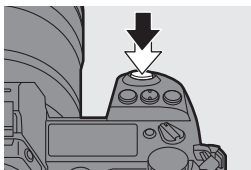


- Ügyeljen arra, hogy ne csukja rá az ujjára a kijelzőt.
- Ne fejtse ki túl nagy erőt a kijelző fogatásakor, mert a kijelző károsodhat vagy hibásan fog működni.
- Ha nem használja a fényképezőgépet, akkor teljesen zárja be a kijelzőt az eredeti helyzetébe.
- Állványra való rögzítéskor zárja be a kijelzőt az eredeti helyzetébe.
- A kijelző nyitási szögét az alkalmazott állvány korlátozhatja.

Képek készítése

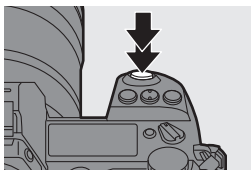
1 Állítsa be a fókuszot.

- Nyomja le félig az exponáló gombot (nyomja meg óvatosan).
- Megjelenik a kijelzőn a rekeszérték (A) és a zársebesség (B).
(Ha a megfelelő expozíció nem érhető el, a jelzések pirosan villognak.)
- Miután a téma fókuszban kerül, a fókuszjelzés (C) világít.
(Ha a téma nincs fókuszban, a jelzés villog.)
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti az [AF ON] gomb megnyomásával is.



2 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot (nyomja le tovább).





- A rögzített képek automatikusan megjeleníthetők a [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display]) (Kijelző / Megjelenítés)) menü [Auto Review] (Auto képell.) elemének beállításával. A kép megjelenítési időtartamát is módosíthatja a kívánt értékre. (→ 345)



- **Az alapértelmezett beállításokkal addig nem tud képet készíteni, amíg a tárgyat nem fókuszálja.**
Ha beállítja a [Custom] (Egyéni) ([Focus/Shutter] (Fókusz/Zár) menüben a [Focus/Shutter Priority] (Fókusz/Zár prioritás) elemet [BALANCE] (Egyensúly) vagy [RELEASE] (Kioldás) értékre, akkor is készíthet képet, ha a téma nincs fókuszban. (→ 336)

Mozgóképek rögzítése

1

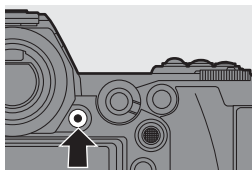
Kezdje el a felvételt.

- Nyomja meg a videofelvétel gombot.
- Engedje fel a videofelvétel gombot a megnyomása után.

2

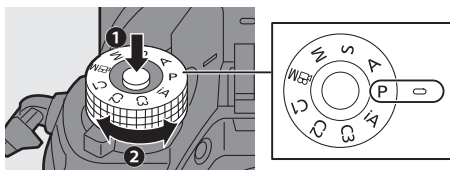
Fejezze be a felvételt.

- Nyomja meg a videofelvétel gombot újra.



A felvételi mód kiválasztása

Miközben lenyomja az üzemmód-választó tárcsa reteszelő gombot (❶), forgassa el az üzemmód-választó tárcsát (❷).



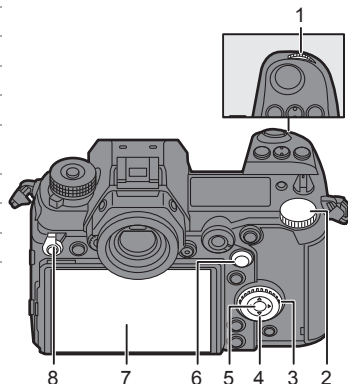
iA	Intelligens auto mód (→ 84)
P	AE program mód (→ 186)
A	Rekesz-előválasztás AE mód (→ 188)
S	Záródő előválasztás AE mód (→ 190)
M	Kézi Expozíciós mód (→ 192)
 M	Kreatív videó mód (→ 251)
C1/C2/C3	Egyéni mód (→ 303)

Fényképezőgép beállítási műveletek

A fényképezőgép beállításainak megváltoztatásához használja a fényképezőgép következő műveleti részeit.

A véletlen működtetés megakadályozása érdekében a működtetés a reteszelő karral leállítható.

1	Első tárcsa (→ 70)
2	Hátsó tárcsa (→ 70)
3	Vezérlőtárcsa (→ 70)
4	Kurzor gombok (→ 70)
5	[MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb (→ 70)
6	Botkormány (→ 71)
7	Érintő képernyő (→ 71)
8	Működési zár kar (→ 72)



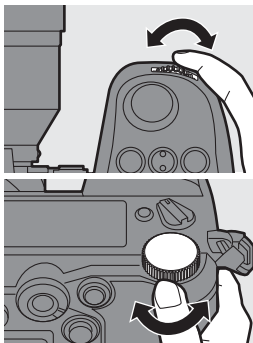
❖ Első tárcsa (☀️)/Hátsó tárcsa (☂️)

Elforgatás:

Válasszon ki egy elemet vagy számértéket.

- Állítsa be a rekeszértéket, a zársebességet és egyéb beállításokat, amikor P/A/S/M üzemmódokkal készít felvételeket.

A működtetési mód a [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) menüben módosítható. (→ 343)



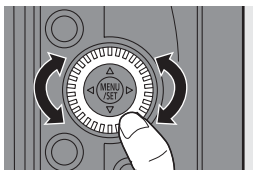
❖ Vezérlőtárcsa (⚙️)

Elforgatás:

Válasszon ki egy elemet vagy számértéket.

- A felvétel közben állítsa be a fejhallgató hangerejét.

A funkciót módosíthatja a [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) elemnél a [Control Dial Assignment] (Vezérlő tárcsa hozzárendelés) pontban. (→ 343)



❖ Kurzor gombok (▲▼◀▶)

Lenyomás:

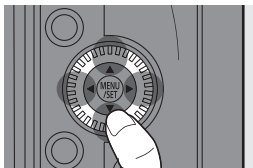
Válasszon ki egy elemet vagy számértéket.

❖ [MENU/SET] Button (Ⓜ️)

Lenyomás:

Megerősíti a beállítást.

- Megjeleníti a menüt felvétel és lejátszás közben.



❖ Botkormány (▲▼◀▶/🌀)

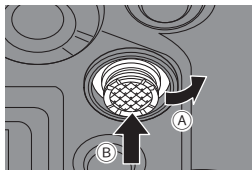
A botkormányt 8 irányban lehet működtetni, felfelé, lefelé, balra, jobbra, átlósan elbillentve, és a középső rész megnyomásával.

Ⓐ **Billentés:** Válasszon ki egy elemet vagy számértéket, vagy mozgasson el egy pozíciót.

Ⓑ **Lenyomás:** Megerősíti a beállítást.

- Felvétel közben az AF területet és az MF segéd eszközt mozgatja.

A botkormány funkciói felvételhez módosíthatók a [Joystick Setting] (Botkormány beállítások) menüpontban. (→ 344)



❖ Érintőképernyő

A műveletek elvégezhetők a képernyőn megjelenő ikonok, csúszkák, menük és egyéb elemek megérintésével.

Ⓐ **Érintés**

Az érintőképernyő ujjal való megérintése, majd az ujjának felengedése.

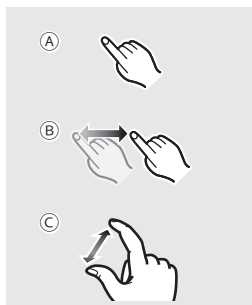
Ⓑ **Elhúzás**

Az ujj mozgatása az érintőképernyő érintése közben.

Ⓒ **Kétujjas mozdulat**

(széthúzás/csippentés)

A két ujj közötti távolság növelése (nagyítás) és a két ujj közötti távolság szűkítése (kicsinyítés) az érintőképernyő megérintésekor.





- Tiszta, száraz ujjal érintse meg a képernyőt.
- Ha kereskedelemben forgalmazott kijelző-védőfóliát használ, kövesse a fóliához mellékelt előírásokat.
(A kijelző-védőfólia típusától függően a láthatóság és a működőképesség csökkenhet.)
- Előfordulhat, hogy az érintőképernyő nem működik megfelelően az alábbi esetekben:
 - Ha kesztyűt visel
 - Ha nedves kézzel érinti meg a kijelzőt



Az érintési műveletek letilthatók:

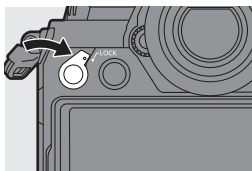
[] ⇒ [] ⇒ [Touch Settings] (Érint. beállít.) (→ 340)

❖ Működési zár kar

A működési zár karnak a [LOCK] (Zár) pozícióba való igazítása kikapcsolja az alábbi műveleti részeket.

A letiltandó műveleti részek beállíthatók az ([Egyéni] ([Működtetés])) menü [Lock Lever Setting] (Zár kar beállítása) pontjában. (→ 341)

- Kurzor gombok
- [MENU/SET] (Menü/Beállítás) gomb
- Botkormány
- Érintőképernyő
- Első tárcsa
- Hátsó tárcsa
- Vezérlőtárcsa
- [DISP.] gomb



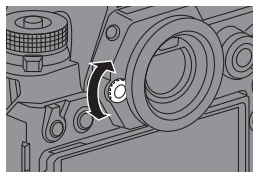
Kijelző beállítások

A kereső beállítása

❖ A kereső dioptriájának beállítása

A keresőn keresztül nézve forgassa el a dioptriás beállító tárcsát.

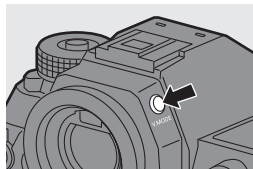
- Állítsa a dioptriát, amíg nem látja tisztán a karaktereket.



❖ A kereső kijelzőjének nagyítása

Nyomja meg [V.MODE] lehetőséget.

- A kereső kijelzőjének nagyítása 3 szint között váltható.



Váltás a kijelző és a kereső között

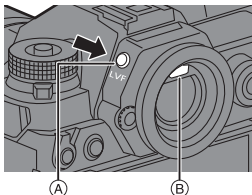
Az alapértelmezett beállításokkal az automatikus kereső/kijelző átkapcsolás be van állítva.

A keresőn keresztül nézve a szemérzékelő működésbe lép, és a fényképezőgép átkapcsol a kijelzőről a kereső kijelzőre.

Átkapcsolhat a keresőre vagy a kijelzőre az [LVF] gomb használatával.

Nyomja meg az [LVF] gombot (A).

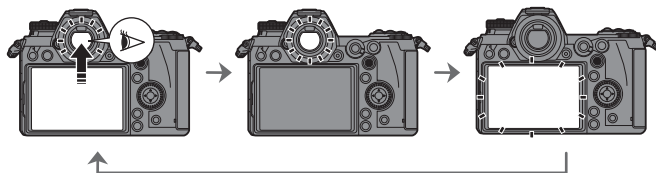
(B) Szemérzékelő



**Automatikus Képkereső/
Kijelző váltás**

**Képkereső
megjelenítése**

**Kijelző
megjelenítése**



- A szemérzékelő lehetséges, hogy nem működik megfelelően a szemüveg alakja miatt, ha erős fény ragyog a szem körül vagy attól függően, hogy hogyan tartja a fényképezőgépet.
- A fényképezőgép nem vált át automatikusan a kereső és a kijelző között videó lejátszása közben.
- Amikor a kijelző nyitva van, a szemérzékelő nem működik.



- Fókuszálás a keresőben:

[] → [] → [Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF) (→ 339)

- A szemérzékelő érzékenysége megváltoztatható:

[] → [] → [Eye Sensor] (Szemérzékelő) (→ 360)

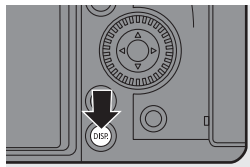
A megjelenítési információk váltása

A felvételi képernyőn és a lejátszási képernyőn megjelenő felvételi információk (ikonok) elrejtethetők.

A fényképezőgép hátulján található kijelző beállítható úgy, hogy csak a felvételi információkat jelenítse meg, vagy kikapcsolható.

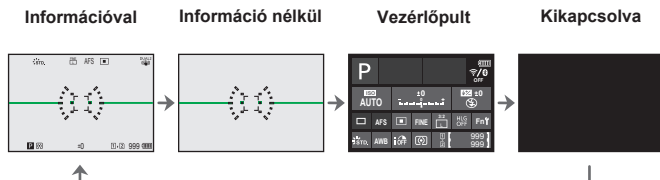
Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.

- A megjelenített információ átkapcsol.

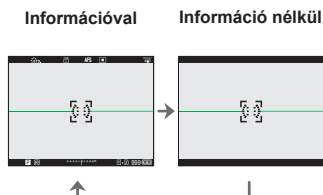


❖ Felvételi képernyő

Kijelző



Kereső





- A [] gomb megnyomásával válthat a szintmérő kijelzése/elrejtése között. Ez [Level Gauge] (Szintmérő) használatával is beállítható. (→ 346).

Vezérlőpult működtetése

A kezelőpanel elemeit megérintve közvetlenül is módosíthatja azok beállításait. Ezek az alábbi műveletekkel is módosíthatók:

- 1 Nyomja meg a kurzor gombok egyikét az elemek kiválasztásának engedélyezéséhez.

- A kiválasztott elemek sárga színnel jelennek meg.

- 2 Forgassa el a vagy a tárcsát, vagy válasszon ki egy elemet.

- A gombokkal is kiválaszthat egy elemet.

- 3 Forgassa el a tárcsát az érték módosításához.



- A kijelzőn megjelenítendő képernyő típusai korlátozhatók:

[] → [] → [Show/Hide Monitor Layout] (Kijelző elrendezésének megjelenítése/elrejtése) (→ 352)

- A kijelző megváltoztatható úgy, hogy az élőkép és a megjelenítési információk nem fedik egymást:

[] → [] → [LVF/Monitor Disp. Set] (Kereső/Kijelző megj. beáll.) (→ 350)

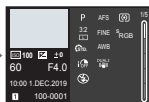
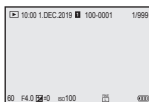
❖ Lejátszás képernyő

Információval

Részletes információ
kijelzés*¹

Információ
nélkül

Villogó kiemelés
nélküli kijelzés*²



* 1 A gombokkal válthat az információ-kijelzések között.

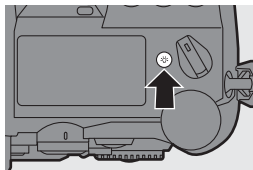
- Részletes információ kijelzés
- Hisztogram kijelzés
- Fotóstílus kijelzés
- Fehéregyensúly kijelzés
- Objektív-információk kijelzés

* 2 Ez egy olyan kijelző, ami villogó kiemelések nélkül jeleníti meg a kijelzőt, ha a [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display]) (Kijelző / Megjelenítés)) menüben a [Blinking Highlights] (Villogó kiemelések) elem beállítása: [ON]. Egyéb kijelzőn a képernyő túlexponált részei villognak. (→ 352)

Az állapot LCD háttérvilágítás bekapcsolása

Nyomja meg a [:☀:] gombot.

- A háttérvilágítás bekapcsol.
- Ha a fényképezőgépen nem végez műveletet kb. 5 másodpercig, a háttérvilágítás kikapcsol.
- Az alapértelmezett beállításokkal a megvilágítás gomb is világít.
- Ha ismét megnyomja a [:☀:] gombot, vagy teljesen megnyomja az exponáló gombot, a háttérvilágítás kikapcsol.
- Az állapot LCD háttérvilágítás és a megvilágítási gomb nem világít, ha a következő funkciókat használja:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - Sorozatfelvétel
 - Lejátszás
 - Menü
 - Gyorsmenü



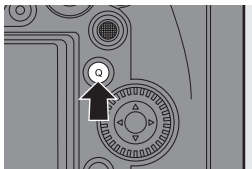
- Az állapot LCD háttérvilágításának világítási módját meg lehet változtatni:
 [🔧] ⇒ [📷] ⇒ [Status-LCD] (Állapot LCD) (→ 360)

Gyorsmenü

Ez a menü lehetővé teszi, hogy gyorsan beállíthassa azokat a funkciókat, amelyeket a felvétel közben gyakran használ, anélkül, hogy belépne a menü képernyőre. A Gyorsmenü megjelenítési módját és a megjelenítendő elemeket is módosíthatja.

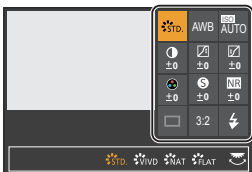
1 A Gyorsmenü megjelenítése.

- Nyomja meg a [Q] gombot.



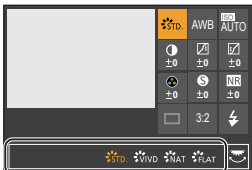
2 Válassza ki a menü elemet.

- Nyomja meg a ▲▼◀▶ gombot.
- Az átlós irányokat a botkormány segítségével is kiválaszthatja.
- A kiválasztás a  tárcsa elforgatásával is lehetséges.
- A kiválasztás egy menü elem megérintésével is lehetséges.



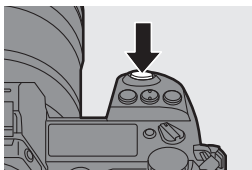
3 Válassza ki a beállítási elemet.

- Forgassa el a  vagy a  tárcsát.
- A kiválasztás egy beállítási elem megérintésével is lehetséges.



4 Zárja be a Gyorsmenüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- A [Q] gomb megnyomásával is bezárhatja a menüt.





- Néhány elem nem állítható be a felvételi módtól vagy a fényképezőgép beállításaitól függően.



- A Gyorsmenü testre szabása:

[] ⇒ [] ⇒ [Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.) (→ 299)

Menü üzemmódok

A fényképezőgép menüjét a funkciók széles skálájának beállítására és a fényképezőgép személyre szabására használhatja.

A menü-műveletek végrehajtása számos módon lehetséges, többek között a kurzor gombok, a botkormány, a tárcsák és az érintéses műveletek használatával.

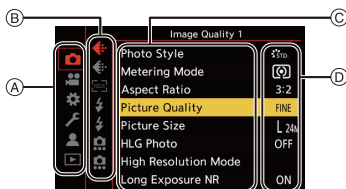
A menü konfigurációs és kezelési részei

A menüt a ◀▶ gombokkal lehet léptetni a menüképernyők között.

A fő fül, az alfül és a menüelemek működtetéséhez használja az alábbi műveleti részeket, anélkül, hogy a megfelelő menüsintre lépne.

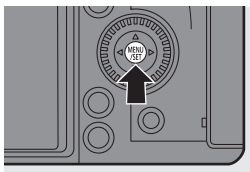
- A menüt a fő fülön és az alfülön, a menüelemeken és a beállítási elemeken lévő ikonok megérintésével is kezelheti.

- (A) Fő oldalfül ([Q] gomb)
- (B) Mellék oldalfülék (☀)
- (C) Menü elem (☀)
- (D) Beállítási elem



1 Jelenítse meg a menü képernyőt.

- Nyomja meg a gombot.



2 Válassza ki a fő oldalfület.

- A ▲▼ gombokkal válassza ki a főfület, majd nyomja meg a ▶ gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a tárcsa elforgatásával a fő fül kiválasztásához, majd a vagy a megnyomásával.



3 Válassza ki a mellék oldalfület.

- A ▲▼ gombokkal válassza ki a mellékfület, majd nyomja meg a ► gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a  tárcsa elforgatásával a mellék fül kiválasztásához, majd a  vagy a  megnyomásával.



4 Válassza ki a menü elemet.

- A ▲▼ gombokkal válassza ki a menü elemet, majd nyomja meg a ► gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a  tárcsa elforgatásával a menü elem kiválasztásához, majd a  vagy a  megnyomásával.



5 Válasszon ki egy beállítási elemet, majd erősítse meg a választást.

- A ▲▼ gombokkal válassza ki a beállítási elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a  tárcsa elforgatásával a beállítási elem kiválasztásához, majd a  vagy a  megnyomásával.
- A kijelző és a kiválasztási módok a beállítási elemtől függően eltérőek.



6 Zárja be a menüt.

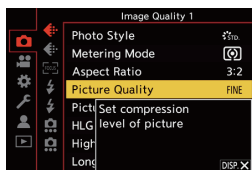
- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- A menüt a [] gomb többszöri megnyomásával is bezárhatja.



➔ • A menüelemekkel kapcsolatos részletekért lásd: Menü útmutató. (→ 310)

❖ Leírások megjelenítése a menüelemekről és a beállításokról

Ha megnyomja a [DISP.] gombot, amikor egy menüpontot vagy beállítási elemet választ ki, a képernyőn megjelenik az elem leírása.



❖ Szürke színű menüelemek

A nem beállítható menüelemek szürkén jelennek meg.

Ha a  vagy a  gombot megnyomja a szürke menüpont kiválasztásakor, akkor megjelenik az ok, hogy miért nem állítható be az adott elem.

- A menüelemtől függően előfordulhat, hogy nem jelenik meg a kijelzőn az ok, amiért az elem nem állítható be.



[Reset] (Alapállapot)

Az alábbi beállítások mindegyike visszaállítható az alapértelmezett beállításra:

- Felvételi beállítások
- Hálózati beállítások (a [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) és a [Bluetooth] beállításai)
- Beállítás és egyéni beállítások (egyéb beállítások, a [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) és a [Bluetooth] kivételével)



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [Reset] (Alapállapot) elemet



- Ha visszaállítja a kezdeti és az egyéni beállításokat, a következő beállítások is visszaállnak:

- A [Playback] (Lejátszás) menüben a [Rotate Disp.] (Kijelz.forg.), [Picture Sort] (Képrendezés), [Magnify from AF Point] (Nagyítás az AF pontból), [HLG View Assist (Monitor)] (HLG Nézősegéd (Kijelző)), és [Delete Confirmation] (Törlés megerősítése) elemek beállításai



- Alapértelmezett beállítások listája (→ 493)

4. Egyszerű felvételkészítés

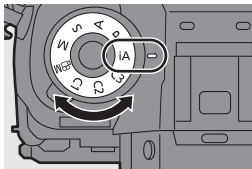
Intelligens auto mód

iA P A S M



Az [iA] mód (Intelligens auto mód) használatával a fényképezőgép által automatikusan kiválasztott beállításokkal kerülnek rögzítésre a felvételek. A fényképezőgép érzékeli a jelenetet, és automatikusan beállítja az optimális felvételi beállításokat, hogy azok megfeleljenek a tárgynak és a felvételi feltételeknek.

- 1 **Állítsa az üzemmódtárcsát az [iA] elemre.**



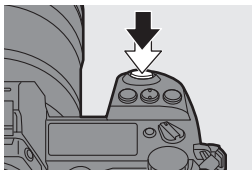
- 2 **Íranyítsa a fényképezőgépet a tárgyra.**

- Amikor a fényképezőgép érzékeli a jelenetet, a felvételi mód ikonja megváltozik.
(Automatikus jelenetfelismerés)



- 3 **Állítsa be a fókusz.**

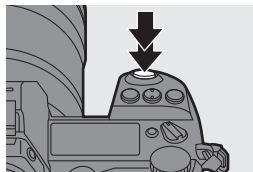
- Nyomja le félig az expozíció gombot.
- Miután a téma fókuszban van, a fókusz jelzőfény világít.
(Ha a téma nincs fókuszban, a jelzés villog.)



- Az AF mód [AF] funkciója működik, és a kijelzett AF terület minden emberhez vagy állathoz igazodik.

4 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.



- A háttérvilágítás-kompenzáció automatikusan működik, hogy megakadályozza, hogy az alanyok sötétben jelenjenek meg háttérvilágítás esetén.

❖ Az Automatikus jelenetfelismerés típusai

: Képfelvétel során észlelt jelenetek

: Videofelvétel során észlelt jelenetek



i-Portré & Állat



i-Portré*1



i-Tájkép



i-Makro



i-Éjszakai Portré*2



i-Éjszakai tájkép



i-Étel



i-Naplemente



i-Alacsony fény



iA

* 1 Állatfelismerés letiltása esetén érzékelt jelenet.

* 2 Külső vaku használata esetén érzékelt jelenet.



- Ha a jelenetek egyike sem alkalmazható, a felvétel a [iA] beállítással történik (normál beállítás).
- A felvétel körülményeitől függően ugyanazon témára különböző jelenettípusokat választhat ki a fényképezőgép.

❖ AF Mód

Az AF üzemmód megváltoztatása.

- A [] gomb minden megnyomása megváltoztatja az AF módot.

 ([Face/Eye/ Body/Animal Detect.] (Arc/szem/ test/állat érz.))	A fényképezőgép érzékeli az ember arcát, szemét és testét (a teljes testet vagy a test felső felét), az állatok testét, és beállítja a fókuszt.  • A  gomb minden egyes megnyomásával vált a készülék a fókuszbba helyezendő személy, állat vagy szemek között. Ez nem kapcsolható érintéssel. • Állatok észlelése fenntartja az engedélyezési/letiltási beállítást, ha az [iA] üzemmódtól eltérő beállítást alkalmaz.
 ([Tracking] (Követés))	Ha a fókuszt üzemmód [AFC] értékre van állítva, az AF terület követi a tárgy mozgását, miközben fenntartja a fókuszt. Irányítsa az AF területet a tárgyra, majd nyomja le és tartsa félig lenyomva az exponáló gombot.  • A fényképezőgép nyomon követi a tárgyat, miközben az exponáló gombot félig teljesen lenyomja.



- Az AF üzemmódokról a 106. és 109. oldalon olvashat.

❖ Vaku

A vaku használatakor a fényképezőgép a megfelelő vaku üzemmódra vált a felvételi körülményeknek megfelelően.

Lassú szinkronizálás esetén ([], []) ügyeljen a fényképezőgép rázkódására, mivel a zársebesség lassú.



- [] vagy [] használata esetén a Vörösszem-eltávolítás funkció működik.



- A külső vaku használatáról a 223. oldalon olvashat.

Felvétel az érintőfunkciókkal

Zárkioldó érintésre



Ez a funkció egy megérintett pozícióra fókuszál, majd kioldja a zárat.



- Az alapértelmezett beállításokkal az érintő oldalfül nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

1 Érintse meg az [] elemet.

2 Érintse meg az [] elemet.

- Az ikon []-ra változik, jelezve, hogy Ön már el tudja indítani az érintőképernyős felvételt.

3 Érintse meg azt a témát, amelyre fókuszálni kíván.

- Az AF működik, és a kép rögzítésre kerül.



❖ Az érintő zár kikapcsolása

Érintse meg az [] elemet.

- Az ikon [] értékre változik



- Ha a fókusz beállítás sikertelen, az AF terület pirosan világít.

AE érintésre



Ez a funkció a fényerőt a megérintett terület szerint állítja be. Amikor az alany arca sötéten jelenik meg, akkor világosíthatja a képernyőt, hogy az megfeleljen az arc fényerejének.



- Az alapértelmezett beállításokkal az érintő oldalfül nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

1 Érintse meg az [] elemet.

2 Érintse meg az [] elemet.

- Megjelenik az AE érintésre funkció beállítási képernyője.



3 Érintse meg azt a témát, amelyhez a fényerőt kívánja beállítani.

- A [Reset] (Alapállapot) megérintésével a fényerő optimalizálási pozícióját visszateszi a középpontba.



4 Érintse meg a [Set] (Beállítás) gombot.

❖ Az AE érintésre funkció visszavonása

Érintse meg az [] elemet.



- A fókusz és a fényerőt is beállíthatja a megérintett pozíciókhoz. (Ekkor az AE érintésre funkció nem érhető el):
[] → [] → [Touch Settings] (Érint. beállít.) → [Touch AF] (AF érintésre)
→ [AF+AE] (→ 120)

5. Képrögzítés

[Aspect Ratio] (Képarány)

iA P A S M 



Kiválaszthatja a képarányt.

 ➔  ➔  ➔ Válassza ki az [Aspect Ratio] (Képarány) elemet

[4:3]	4:3-as monitor képaránya
[3:2]	Hagyományos filmes fényképezőgép képaránya
[16:9]	16:9-es TV képaránya
[1:1]	Négyzet alakú képarány
[65:24]	Panoráma képarány
[2:1]	



- A [16:9] és [1:1] képarányok nem állnak rendelkezésre az alábbi funkciók használatakor:
 - 6K fotó
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz) (amikor a beállítás: [6K 18M])
- A [65:24] és [2:1] képarányok nem állnak rendelkezésre az alábbi funkciók használatakor:
 - [iA] mód
 - Sorozatfelvétel készítése
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)
 - [HLG Photo] (HLG fotó)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)
- Az APS-C objektívek használata esetén a [65:24] / [2:1] képarány nem érhető el.



Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

 ➔  ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Aspect Ratio] (Képarány) (→ 286)

[Picture size] (Képméret)



Beállíthatja a kép méretét. A képméret a beállított [Aspect Ratio] (Képarány) vagy az alkalmazott objektív függvényében változik. APS-C objektív használata esetén a képterület az APS-C beállítására vált, ezáltal szűkíti a látószöveget.



➔ Válassza ki a [Picture size] (Képméret) elemet

[Aspect Ratio] (Képarány)	Képméret			
	Full-frame objektív használata esetén		APS-C objektív használata esetén	
[4:3]	[L] (41.5M)	7440×5584	[L] (18M)	4880×3664
	[M] (21M)	5296×3968	[M] (9M)	3472×2608
	[S] (10.5M)	3792×2848	[S] (4.5M)	2480×1856
[3:2]	[L] (46.5M)	8368×5584	[L] (20M)	5504×3664
	[M] (23.5M)	5952×3968	[M] (10M)	3920×2608
	[S] (12M)	4272×2848	[S] (5M)	2784×1856
[16:9]	[L] (39.5M)	8368×4712	[L] (17M)	5504×3096
	[M] (20M)	5952×3352	[M] (8M)	3840×2160
	[S] (10M)	4272×2400	[S] (2M)	1920×1080
[1:1]	[L] (31M)	5584×5584	[L] (13.5M)	3664×3664
	[M] (15.5M)	3968×3968	[M] (7M)	2608×2608
	[S] (8M)	2848×2848	[S] (3.5M)	1856×1856
[65:24]	[L] (26M)	8368×3088	—	
[2:1]	[L] (35M)	8368×4184	—	

- Ha az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) be van állítva, az [M] és [S] méretű képek a [EX] jelzéssel lesznek feltüntetve.



- A [Picture size] (Képméret) nem érhető el, ha a következő funkciókat használja:

- [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
- [RAW] ([Picture Quality] (Képmínőség))
- [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
- [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

- [] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Picture size] (Képméret) (→ 286)

[Picture Quality] (Képminőség)



Állítsa be a képtároláshoz használt tömörítési arányt.

→ → → Válassza ki a [Picture Quality] (Képminőség) elemet

Beállítás	Fájlformátum	Beállítások leírása
[FINE]	JPEG	JPEG képek, melyeknél a képminőség van előnyben részesítve.
[STD.]		Normál képminőségű JPEG képek. Ez a beállítás akkor hasznos, ha a felvehető képek számát szeretné növelni a képméret módosítása nélkül.
[RAW+FINE]	RAW+JPEG	RAW és JPEG képek rögzítése ([FINE] vagy [STD.]) egyidejűleg.
[RAW+STD.]		
[RAW]	RAW	RAW képek rögzítése.

**Megjegyzések a RAW formátumról**

A RAW formátum olyan képek adatformátumára utal, amelyek nem lettek feldolgozva a fényképezőgépen.

RAW formátumú képek lejátszásához és szerkesztéséhez a fényképezőgépet vagy speciális szoftvert kell használnia.

- A fényképezőgépen feldolgozhatja a RAW képeket. (→ 279)
- RAW fájlok számítógépen történő feldolgozásához és szerkesztéséhez használja a szoftvert („SILKPIX Developer Studio” by Ichikawa Soft Laboratory). (→ 437)
- A [RAW] funkcióval készített képek nem jeleníthetők meg felnagyítva maximális méretre a lejátszás során. Ha a felvétel után szeretné ellenőrizni a fényképezőgépen a fókuszt, akkor a [RAW+FINE] vagy a [RAW+STD.] funkcióval készítsen képeket.



- A RAW képek mindig [L] méretben, és [3:2] képarányban kerülnek rögzítésre.
- Ha töröl a fényképezőgépről egy [RAWiFINE] vagy [RAWiSTD.] funkcióval rögzített képet, a RAW és a hozzá tartozó JPEG kép is egyidejűleg törlődni fog.
- A [Picture Quality] (Képmínőség) elem nem érhető el, ha a következő funkciókat használja:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 [] ➡ [] ➡ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➡ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➡ [Picture Quality] (Képmínőség) (→ 286)

[Double card slot function] Kettős kártyanyílás funkció

Ezzel beállítható, hogy az 1-es és 2-es kártyahelyekre való rögzítés milyen módon történik.

 ⇒  ⇒  ⇒ Válassza ki a [Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció) elemet

[Recording Method] (Felvételi módszer)	 [Relay Rec] (Váltó felv.)	Kiválasztja a rögzítési kártyahelyek prioritását. [Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás): [1→2]/[2→1] Váltó felvétel esetén a második kártyanyílásban lévő kártyára rögzít a fényképezőgép, miután az első kártya betelt.
	 [Backup Rec] (Felv. biztonsági mentéssel)	Ugyanazon képeket mindkét kártyára rögzíti egyszerre.
	 [Allocation Rec] (Allokációs felv.)	Lehetővé teszi, hogy megadja a különböző képformátumokhoz történő rögzítéshez használt kártyahelyet. [JPEG/HLG Photo Destn.] (JPEG/HLG fotó céláll.) / [RAW Destination] (RAW céláll.) / [6K/4K Photo Destination] (6K/4K céláll.) / [Video Destination] (Videó céláll.)



- Az AVCHD videók esetében a kettős kártyanyílás funkció nem érhető el, mivel ezek nem vehetők fel az 1-es kártyanyílásban lévő kártyára (XQD kártya).

Megjegyzések a biztonsági mentésről

- Ajánlott azonos kapacitású kártyák használata.
- A következő kártyakombinációk videofelvételek, 6K/4K fotók és [Post-Focus] (Utólagos fókusz) felvétel használata esetén nem érhetőek el:
 - SDXC memóriakártya és 32 GB-os vagy kisebb kapacitású XQD kártya
 - SD vagy SDHC memóriakártya, és 32 GB-nál nagyobb kapacitású XQD kártya



- A kártyaváltáshoz regisztrálhatja a [Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás) elemet az Fn gombhoz:
[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás) (→ 286)

[Folder / File Settings] (Mappa-/fájlbeállítások)

A mappa és fájl nevek beállítása a képek tárolásához.

Mappanév		Fájlnev	
			
❶	Mappa szám (3-számjegyű, 100–999)	❸	Szintér ([P]: sRGB, [_]: AdobeRGB)
❷	5 karakteres, felhasználó által meghatározott szegmens	❹	3 karakteres, felhasználó által meghatározott szegmens
		❺	Fájl szám (4-számjegyű, 0001–9999)
		❻	Fájl kiterjesztés



Válassza ki a [Folder / File Settings] (Mappa- / fájlbeállítások) elemet

[Select Folder] (Válasszon mappát)*		Egy mappa kiválasztása a képek tárolásához. • A mappanév a tárolható fájlok számával együtt lesz kijelezve.
[Create a New Folder] (Új mappa létrehozás)		Egy új mappát hoz létre a mappaszám léptetésével. • Amikor a kártyán nem érhető el mappa a képek tárolásához, a mappaszám visszaállító képernyő megjelenik.
	[OK]	Növeli a mappa számát anélkül, hogy megváltoztatná az 5 karakteres, felhasználó által meghatározott szegmenst (❷ fent).
	[Change] (Módosít)	Megváltoztatja az 5 karakteres, felhasználó által meghatározott szegmenst (❷ fent). Növeli a mappa számát is.
[File Name Setting] (Fájlnev beállítás)	[Folder Number Link] (Mappaszám link)	A 3-karakteres, felhasználó által meghatározott szegmenst (❹ fent) használja a mappa számának beállításához (❶ fent).
	[User Setting] (Felhasználói beállítás)	Megváltoztatja a 3 karakteres, felhasználó által meghatározott szegmenst (❹ fent).

* Ha a [Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció) elem az [Allocation Rec] (Allokációs felv.) értékre van állítva, megjelenik a [Select Folder (Slot 1(XQD))] (Mappa kiválasztása (1. hely (XQD))) és a [Select Folder (Slot 2(SD))] (Mappa kiválasztása (2. hely (SD))) elem a kijelzőn.

- A karakterbeviteli képernyő megjelenésekor kövesse a 376. oldalon leírt lépéseket. Elérhető karakterek: alfabetikus karakterek (nagybetűk), számok, [_]



- Legfeljebb 1000 fájl tárolható egy mappában.
- A fájlszámok sorban lesznek hozzárendelve a fájlokhoz 0001-től 9999-ig a felvétel sorrendjében.
Ha megváltoztatja a tároló mappát, az utolsó fájlszám után soron következő szám lesz hozzárendelve.
- Az alábbi esetekben egy új, megnövelt mappaszámú mappa jön létre automatikusan, amikor a következő fájlt elmenti:
 - Az aktuális mappában lévő fájlok száma eléri az 1000-et.
 - A fájl száma eléri a 9999-et.
- Nem hozhatók létre új mappák, amikor már a mappák 100-tól egészen 999-ig vannak számozva.
Ilyen esetben javasoljuk, hogy mentse el adatait, és formattálja a kártyát.
- Ha a [Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció) menüpontban a [Backup Rec] (Felv. biztonsági mentéssel) funkció van beállítva, akkor a [Select Folder] (Válasszon Mappát) opció nem érhető el.

[File Number Reset] (Fájlszám visszaállítása)

Ez a funkció visszaállítja a következő felvétel fájlszámát 0001-re.



⇒ Válassza ki a [File Number Reset] (Fájlszám visszaállítása) elemet

Beállítások: [Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1(XQD))/[Card Slot 2(SD)] (Kártyanyílás 2(SD))



- Ha a felvétel ezen elem visszaállítása után történik, a mappa száma frissül, és a fájl száma 0001-től kezdődik.
- 100 és 999 közötti mappaszám rendelhető hozzá.
Amikor a mappa száma eléri a 999-et, a fájlszám nem állítható vissza.
Javasoljuk az adatok biztonsági mentését és a kártya formázását.
- **A mappa számának 100-ra való visszaállítása:**
 - ❶ A kártya formázásához hajtsa végre a [Card Format] (Kártya formázása) parancsot.
 - ❷ A fájlszám visszaállításához hajtsa végre a [File Number Reset] (Fájlszám visszaállítása) parancsot.
 - ❸ Válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget a mappaszám visszaállítási képernyőn.

6. Fókusz/Zoom

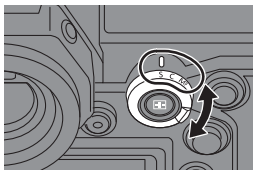
A fókuszmod kiválasztása

iA P A S M 



Válassza ki a fókuszálási módot (Fókusz mód), hogy az megfeleljen a téma mozgásának.

Állítsa be a fókusz üzemmód kart.



[S] ([AFS])	Ez a beállítás alkalmas állóképek rögzítésére. Miközben az exponáló gombot félig lenyomva tartja, ezzel a funkcióval egyetlen fókuszpontot tart fenn. A fókusz zárolva marad, miközben az exponáló gombot félig lenyomja.
[C] ([AFC])	Ez a beállítás alkalmas mozgó tárgyak rögzítésére. Amíg az exponáló gombot félig lenyomja, a készülék a fókusz folyamatosan a tárgy mozgásának megfelelően állítja be. • Ez a beállítás előrejelzi a téma mozgását, fenntartva a fókusz. (Mozgás előrejelzés)
[MF]	Kézi fókuszálás. Használja ezt a beállítást, ha a fókusz akarja rögzíteni, vagy ha el akarja kerülni az AF aktiválását. (→ 124)



- Az [AFC] a következő esetekben ugyanúgy működik, mint az [AFS]:
 - [M] mód
 - Alacsony fényviszonyok esetén
- Ha az alábbi funkciókat használja, az [AFC] beállítás [AFS] beállításra vált:
 - [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány))
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
- Ha a [High Speed Video] (Nagysebességű videó) funkciót használja, az [AFS] és az [AFC] elem [MF] beállításra vált.
- Ez a funkció nem használható az Utólagos fókusz funkcióval rögzített felvételekhez.

Az AF használata

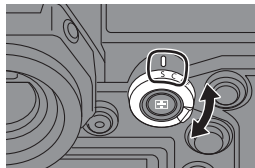
iA P A S M 



Az AF (Automatikus fókusz) beállítás az automatikus fókuszálásra vonatkozik. Válassza ki a fókusz módot, illetve a témához és a jelenethez megfelelő AF módot.

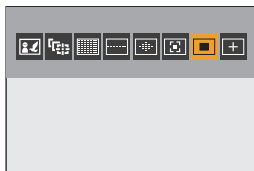
1 Állítsa a fókusz módot [S] vagy [C] értékre.

- Állítsa be a fókusz üzemmód kart. (→ 98)



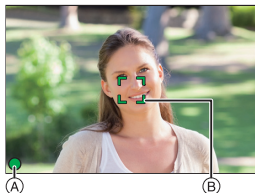
2 Válassza ki az AF módot.

- Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez, és a  vagy a  gombbal állítsa be az értéket. (→ 105)
- Az [iA] üzemmódban a [] gomb minden egyes megnyomása [] és [] értékek között vált. (→ 86)



3 Nyomja le félig az exponáló gombot.

- Az AF működik.
- Ha az [AFC] funkcióval történő videofelvétel során nehéz a témára fókuszálni, nyomja le félig az exponáló gombot a fókusz beállításához.



	Fókusz	
	Fókuszban	Nincs fókuszban
Fókusz ikon ^(A)	Világít	Villog
AF terület ^(B)	Zöld	Piros
AF hangjelzés	Két sípolás	—

Alacsony megvilágítás AF

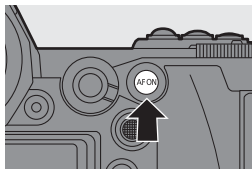
- Sötét környezetben az Alacsony megvilágítású AF automatikusan működik, és a fókusz ikon [] -ként jelenik meg.
- A fókusz elérése a szokásosnál több időt vehet igénybe.

Csillagfény AF

- Ha a fényképezőgép az éjszakai égbolton csillagokat észlel az Alacsony megvilágítás AF meghatározása után, akkor aktiválódik a Csillagfény AF funkció. A fókusz elérésekor a [] fókusz ikon jelenik meg, és az AF terület megjelenik a fókuszált területen.
- A képernyő szélei nem érzékelik a Csillagfény AF funkciót.

❖ [AF ON] gomb

Az AF funkciót az [AF ON] gomb megnyomásával is aktiválhatja.



Tárgyak és felvételi feltételek, amelyek miatt az AF üzemmódban nehéz a fókuszálás

- Gyorsan mozgó témák
- Rendkívül fényes témák
- Kontraszt nélküli tárgyak
- Ablakokon keresztül rögzítésre kerülő tárgyak
- Tárgyak fényes tárgyak közelében
- Alanyok nagyon sötét helyen
- Távoli és közeli tárgyak egyidejű felvétele



- Ha [AFC] funkcióval rögzít, és a nagylátószög végétől a telefotó végéig mozgatja a zoomot, vagy hirtelen csökkenti a távolságot a témához, akkor több időbe telhet a fókusz elérése.
- Ha a zoomot a fókusz elérése után használja, a fókusz hibás lehet. Ebben az esetben állítsa be újra a fókuszt.



Az AF hangjelzés hangereje és hangja módosítható:

[] ⇒ [] ⇒ [Beep] (Hangjelzés) ⇒ [AF Beep Volume] (AF Hangjelzés hangereje)/[AF Beep Tone] (AF Hangjelzés hangja) (→ 361)

❖ Az AF terület pozíciójának nagyítása ([AF-Point Scope] (AF pont hatókör))

Ezzel a funkcióval növeli a fókusz pozícióját, ha az AF mód beállítása [], [], [], vagy []. (Egyéb AF üzemmódokban a képernyő közepe nagyítható.)

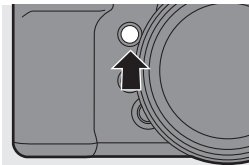
Ez a funkció növeli a kijelölt témát, lehetővé téve a fókusz ellenőrzését és a nagyított téma megfigyelését, mintha egy teleobjektívet használna.

- Használja azt az Fn gombot, amelyhez a [AF-Point Scope] (AF pont hatókör) elem van regisztrálva. Alapértelmezett beállításoknál ez az [Fn1] gomb.

Az Fn gombról a 286. oldalon olvashat.

A felvételi képernyőn nyomja meg és tartsa lenyomva az [Fn1] gombot.

- A képernyő egy része nagyítva jelenik meg az [Fn1] megnyomása és lenyomva tartása közben.
- A képernyő nagyításakor az exponáló gomb félig lenyomása után egy kis középső AF-területen ismételtlen beállítódik a fókusz.
- A kép nagyítása közben forgassa el a  vagy a  tárcsát a nagyítás beállításához. A  gomb használatával részletesebb beállításokat végezhet.



- Ha a fényképezőgép hőmérséklete az alábbi feltételek bármelyike esetén emelkedik, az  ikon megjelenhet, és az AF pont hatókör funkció használata nem lehetséges. Várjon, amíg a fényképezőgép lehül.
 - Az AF pont hatókör funkció folyamatos használata során
 - Ha a környezeti hőmérséklet magas
- A képernyő nagyításakor az [AFC] átvált [AFS] értékre.
- Ha az alábbi funkciókat használja, az AF pont hatókör funkció nem használható:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány))
 - [Miniature Effect] (Miniatűr hatás) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Módosíthatja a nagyított képernyő megjelenítési módját:
 ⇒ [] ⇒ [AF-Point Scope Setting] (AF pont hatókör beáll.) (→ 339)

[AF Custom Setting(Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó))



Válassza ki az AF üzemmód funkcióit az [AFC] használatával történő felvételekhez, amelyek megfelelnek a témának és a jelenetnek.

Mindezek a funkciók tovább is testre szabhatók.

1 Állítsa a fókusz módot [AFC] értékre. (→ 98)

2 Állítsa be az [AF Custom Setting(Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)) elemet.

- ⇒ ⇒ ⇒ [AF Custom Setting (Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó))



[Set 1] (1. Beáll.)	Alapvető általános célú beállítás
[Set 2] (2. Beáll.)	Beállítás, amelyben az alany egyetlen irányba, állandó sebességgel mozog
[Set 3] (3. Beáll.)	Beállítás, amelyben a téma véletlenszerűen mozog, és valószínűleg akadályok jelennek meg
[Set 4] (4. Beáll.)	Beállítás, ahol a téma sebessége jelentősen változik



- A következő funkció használata esetén az [AF Custom Setting(Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)) elem nem érhető el:
– [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [AF Custom Setting (Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)) (→ 286)

❖ Az AF egyéni beállítások módosítása

- 1 A ◀▶ gombok megnyomásával válassza ki az AF egyéni beállítás típusát.
- 2 A ▲▼ gombokkal válassza ki az elemeket, majd a ◀▶ gombokkal módosítsa a beállítást.
 - A beállítások alapértelmezés szerinti visszaállításához nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 3 Nyomja meg a  vagy a  gombot.

[AF Sensitivity] (AF érzékenység)	Beállítja az alanyok mozgásának követési érzékenységét.	
	+	Ha a tárgyhoz való távolság drasztikusan változik, a fényképezőgép azonnal beállítja a fókuszt. Különböző témákat lehet egymás után fókuszba állítani.
	—	Ha a tárgyhoz való távolság drasztikusan változik, a fényképezőgép rövid ideig várakozik, mielőtt beállítaná újra a fókuszt. Ez lehetővé teszi, hogy megakadályozza, hogy a fókusz véletlenül újra beállítódjon, ha például egy objektum áthalad a képen.
[AF Area Switching Sensitivity] (AF terület váltási érzékenység)	Beállítja az AF-terület átkapcsolásának érzékenységét, hogy megfeleljen a téma mozgásának. (AF-módban, ahol az AF-terület 225-mezős fókuszt használ)	
	+	Amikor az alany az AF területről elmozdul, a kamera azonnal átkapcsolja az AF területet, hogy a téma fókuszban maradjon.
	—	A kamera fokozatosan váltja az AF területet. A tárgy enyhe mozgása vagy a fényképezőgép előtt elhelyezkedő akadályok hatásai minimalizálódnak.
[Moving Object Prediction] (Objektum-mozgás előrejelzése)	Beállítja a mozgás előrejelzésének szintjét a tárgy mozgási sebességének függvényében.	
	• Nagyobb beállítási értékek esetén a kamera megpróbálja fenntartani a fókuszt a téma hirtelen mozgásaira reflektálva. A kamera azonban érzékenyebbé válik a tárgy enyhe mozgására, így a fókuszálás instabillá válhat.	
	0	Ez a beállítás alkalmas a minimális sebességváltozással rendelkező témák esetére.
	+1	Ezek a beállítások alkalmasak olyan témára, amely változtatja a sebességet.
	+2	

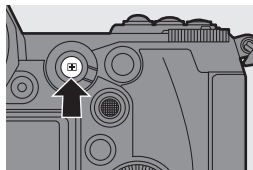
Az AF mód kiválasztása



A tárgyak helyzetének és számának megfelelő fókuszálási módszer kiválasztása.

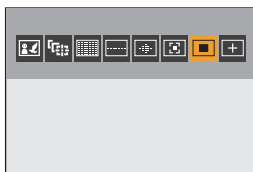
1 Nyomja meg a [] gombot.

- Megjelenik az AF mód kiválasztási képernyője.



2 Válassza ki az AF módot.

- A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a vagy a gombot.



	[Face/Eye/Body/Animal Detect.] (Arc/szem/test/ állat érz.) → 106
	[Tracking] (Követés) → 109
	[225-Area] (225-mezős) → 111
	[Zone (Vert./Horz.)] (Zóna (Vert./Horz.)) → 112
	[Zone (Square)] (Zóna (Négyzet))* → 112
	[Zone (Oval)] (Zóna (Ovális)) → 112
	[1-Area+] (1-Terület+) → 114
	[1-Area] (1-Terület) → 114
	[Pinpoint] (Precíziós) → 115
	[C1] - [Custom1] (Egyéni1) - → 117
	[C3] [Custom3] (Egyéni3)*

* Ez az alapértelmezett beállításokkal nem jelenik meg. A [Show/Hide AF Mode] (AF mód megjelenítése/elrejtése) menüpontban beállíthatja a kijelzési képernyőn megjelenítendő elemeket. (→ 338)



- A [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) funkció esetén a [] beállítás nem használható.
- Ha a fókusz mód [AFC] értékre van állítva, a [] funkció nem érhető el.
- Ha az alábbi funkciókat használja, az AF mód [] értékre állítódik be:
 - [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány))
 - [Miniature Effect] (Minitűr hatás) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
- Az AF mód nem állítható be Utólagos fókusz használatakor.



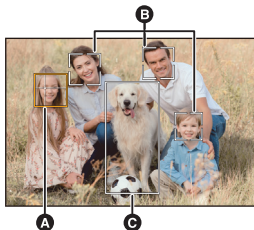
[Face/Eye/Body/Animal Detect.] (Arc/szem/test/állat érz.)

A fényképezőgép érzékeli az arcot, a szemet és a testet (a teljes testet vagy a test felső részét), és beállítja a fókusz.

Az alapértelmezett beállításokkal az állatfelismerés is működni fog, lehetővé téve az állatok, például madarak, kutyafélék (beleértve a farkasokat), és macskafélék (beleértve az oroszánokat is) érzékelését.

Amikor a fényképezőgép egy személy arcát (A/B) vagy testét, vagy egy állat testét (C) érzékeli, egy AF terület jelenik meg.

Sárga	Az AF-terület fókuszba kerül. A fényképezőgép ezt automatikusan választja.
Fehér	Megjelenik, ha a fényképezőgép több tárgyat észlel.



- A szem észlelése csak a sárga kereten (A) belül lévő szemre működik.



- Amikor a készülék egy személy szemét észleli, a fényképezőgéphez közelebbi szem kerül a fókuszba.
Az expozíció az arca igazodik. (Amikor a [Metering mode] (Fénymér. mód) beállítása: [])
- A kamera legfeljebb 15 személy arcát tudja érzékelni.
- A kamera legfeljebb 3 emberi és/vagy állati testet képes észlelni.
- Ha ember vagy állat nem észlelhető, akkor a fényképezőgép [] beállítás szerint működik.

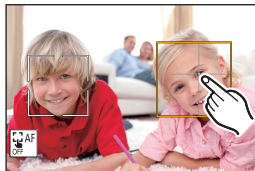
❖ A fókuszba hozandó személy, állat vagy szem megadása

Ha a fókuszba hozandó személyt vagy állatot a készülék a fehér AF-területet használva mutatja, akkor ezt megváltoztathatja a sárga AF-területre.

• Érintéses műveletek

Érintse meg a fehér AF-mezővel jelzett személyt, állatot vagy szemet.

- Az AF terület sárgára változik.
- Az AF területen kívüli rész megérintésekor megjelenik az AF terület beállítási képernyője.
Érintse meg a [Set] (Beállítás) elemet, hogy az [] AF területet a megérintett pozícióba helyezze.
- A beállítás törléséhez érintse meg az [ AF OFF] elemet.



• Gomb műveletek

Nyomja meg a  gombot.

- A  gomb minden egyes megnyomásával a személy, az állat vagy a szem fókuszálása átvált.
- A megadott beállítások törléséhez nyomja meg újra a  gombot.

❖ Állatfelismerés engedélyezése / letiltása

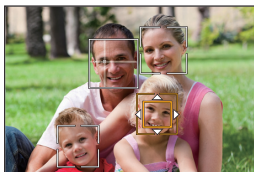
- 1 Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válassza ki a [] lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot.
 - Ezzel letiltja az állatfelismerést, és az ikon [] értékre változik.
 - A  gomb ismételt megnyomásával engedélyezi az állatfelismerést.

❖ A sárga AF terület méretének áthelyezése és módosítása

A sárga AF területet a fehér AF terület pozíciójába mozgathatja, és a fehér AF területet a sárga AF területre cserélheti.

Ha az AF-területen kívüli helyzetbe mozgatja a pozíciót, akkor az [■] AF-terület lesz beállítva.

- 1 Nyomja meg a [■] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válassza ki a [AF] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot.
- 3 Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal.
- 4 Az AF terület méretének megváltoztatásához forgassa el a ☀ vagy a ☂ tárcsát.
- 5 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
 - A felvételi képernyőn nyomja meg a [MENU/SET] gombot, vagy érintse meg a [AF OFF] gombot az AF terület beállításának törléséhez.



Műveletek az AF terület mozgatási képernyőjén

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
▲▼◀▶	Érintés	Az AF terület mozgatása • A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
☀	Széthúzás/csippentés	Kis lépésekben növeli/csökkenti az AF területet.
☂	—	Növeli/csökkenti az AF területet.
[DISP.]	[Reset] (Alapállapot)	Első alkalommal: az AF terület pozíciójának visszaállítása középre. Második alkalommal: az AF terület méretének visszaállítása az alapértelmezett értékre.

[Tracking] (Követés)

Ha a fókusz üzemmód [AFC] értékre van állítva, az AF terület követi a tárgy mozgását, miközben a fókuszálás megmarad.

Indítsa el a követést.

- Irányítsa az AF területet a tárgyra, és nyomja le félig az exponáló gombot. A fényképezőgép nyomon követi a tárgyat, miközben az exponáló gombot félig lenyomja vagy teljesen lenyomja.



- Az AF terület pirosra vált, ha a követés sikertelen.
- Ha a fókusz mód [AFS] értékre van állítva, a fókusz az AF terület pozíciójához igazodik. A követés nem fog működni.



- Az [M] üzemmódban, videofelvétel készítésekor, és [6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K sorozatkép (S/S)) funkcióval való felvétel közben a nyomkövetés akkor is folytatódik, ha az exponáló gombot felengedi.

A követés visszavonásához nyomja meg a  vagy a  gombot, vagy érintse meg az  elemet. A követés az [AFS] funkciónál is elérhető.



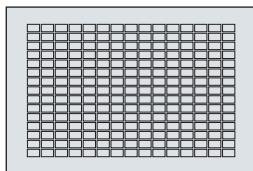
- Állítsa a [Metering mode] (Fénymér. mód) elemet  értékre, hogy az expozíciót is tudja módosítani.
- A következő esetekben a  beállítás mint  beállítás működik:
 - [Monochrome] (Monokróm)/[L.Monochrome] (L.Monokróm)/[L.Monochrome D] (L.Monokróm D)/[Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG)) ([Photo Style] (Fotóstílus))
 - [Sepia] (Szépia)/[Monochrome] (Monokróm)/[Dynamic Monochrome] (Dinamikus monokróm)/[Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - Ha a tárgy kicsi

❖ Az AF terület pozíciójának mozgatása

- ❶ Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- ❷ Válassza ki a [] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot.
- ❸ Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - Az AF területet érintéssel is mozgathatja.
 - Ha vissza szeretné állítani a pozíciót a középpontba, nyomja meg a [DISP.] gombot.
- ❺ Nyomja meg a  gombot.

[225-Area] (225-mezős)

A fényképezőgép a legmegfelelőbb AF területet választja ki 225 területből. Ha több AF terület van kiválasztva, az összes kijelölt AF terület fókuszba kerül. Ha a fókusz mód [AFC] értékre van állítva, biztosítva, hogy a téma a felvétel közben megmarad a 225 területen belül, ezáltal biztosítja a témára való fókuszálást.



❖ Adja meg az [AFC] kezdőpontot

Ha a fókusz mód [AFC] értékre van állítva, akkor megadhatja, hogy melyik területen kezdődjön az [AFC].

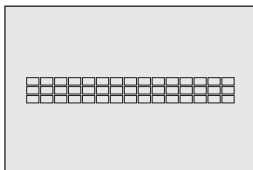
- 1 Állítsa a fókusz módot [AFC] értékre. (→ 98)
- 2 Állítsa be az [AFC Start Point (225-Area)] (AFC kezdőpont (225-mezős)) elemet [ON] értékre.
 -  ⇒  ⇒ [] ⇒ [AFC Start Point (225-Area)] (AFC kezdőpont (225-mezős)) ⇒ [ON]
- 3 Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 4 Válassza ki a [] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot.
 - Az 1. és 2. lépés végrehajtása után az ikon [] értékről [] értékre változik.
- 5 Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - Az AF területet érintéssel is mozgathatja.
 - Ha vissza szeretné állítani a pozíciót a középpontba, nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 6 Nyomja meg a  gombot.

 [Zone (Vert./ Horz.)] (Zóna (Vert./ Horz.)) /
  [Zone (Square)] (Zóna (Négyzet)) /
  [Zone (Oval)] (Zóna (Ovális))

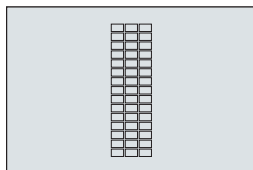
 [Zone (Vert./ Horz.)] (Zóna (Vert./ Horz.))

A 225-mezős AF területről függőleges és vízszintes zónák fókuszálhatók be.

Vízszintes minta

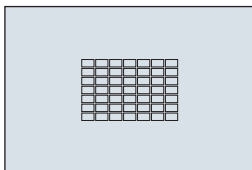


Függőleges minta



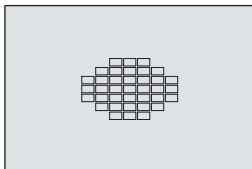
 [Zone (Square)] (Zóna (Négyzet))

A 225-mezős AF területről egy közepén elhelyezkedő négyzet alakú zóna fókuszálható be.



 [Zone (Oval)] (Zóna (Ovális))

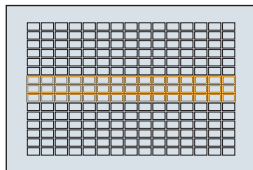
A 225-mezős AF területről egy közepén elhelyezkedő ovális zóna fókuszálható be.



- Az  ikon az alapértelmezett beállításokkal nem jelenik meg. Állítsa a [Zone (Square)] (Zóna (Négyzet)) elemet [ON] értékre a [Show/Hide AF Mode] (AF mód megjelenítése/elrejtése) menüpontban. (→ 338)

❖ Az AF terület áthelyezése és méretének módosítása

- ❶ Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- ❷ Válassza ki a [], a [], vagy a [] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot.
- ❸ Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal.
 - Az AF területet érintéssel is mozgathatja.
- Ha az [] elem van kiválasztva
 - Nyomja meg a ▲▼ gombokat, hogy átkapcsoljon egy vízszintes AF területre.
 - Nyomja meg a ▶◀ gombokat, hogy átkapcsoljon egy függőleges AF területre.
- Ha az []/[] elem van kiválasztva
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
- ❹ Az AF terület méretének megváltoztatásához forgassa el a  vagy a  tárcsát.
 - Csippentéssel/széthúzással is módosíthatja az AF terület méretét.
 - A [DISP.] gomb első megnyomásával visszaállítja az AF terület pozícióját középre. A második gombnyomással az AF terület mérete visszaáll az alapértelmezettre.
- ❺ Nyomja meg a  gombot.



➔ Az AF terület megjelenítési módja a 225-mezős fókuszálással módosítható:
 [] ➔ [] ➔ [AF Area Display] (AF terület kijelzése) (→ 348)

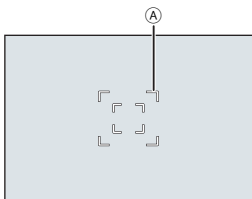
[1-Area+] (1-Terület+)/ [1-Area] (1-Terület)

[1-Area+] (1-Terület+)

Hangsúlyozzon egyetlen fókuszálható AF területet.

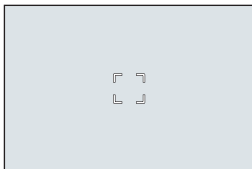
Még akkor is, ha az alany az AF területről távozik, fókuszban marad egy kiegészítő AF területen (A).

- Akkor hatásos, ha olyan mozgó tárgyakat rögzít, amelyeket nehéz nyomon követni a  beállítással.



[1-Area] (1-Terület)

Adja meg a fókuszba helyezendő pozíciót.



❖ Az AF terület áthelyezése és méretének módosítása

- 1 Nyomja meg a  gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válassza ki a  vagy a  lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot.
- 3 Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal.
- 4 Az AF terület méretének megváltoztatásához forgassa el a  vagy a  tárcsát.
- 5 Nyomja meg a  gombot.



Műveletek az AF terület mozgatási képernyőjén

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
	Érintés	Az AF terület mozgatása • A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
	Széthúzás/ csippentés	Kis lépésekben növeli/csökkenti az AF területet.
	—	Növeli/csökkenti az AF területet.
[DISP.]	[Reset] (Alapállapot)	Első alkalommal: az AF terület pozíciójának visszaállítása középére. Második alkalommal: az AF terület méretének visszaállítása az alapértelmezett értékre.



- Egyetlen AF terület mozgási sebességének módosítása:

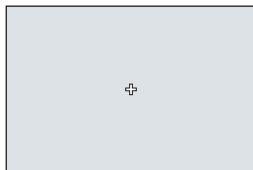
[] ⇒ [] ⇒ [1-Area AF Moving Speed] (1 AF terület mozgási sebessége) (→ 318)



[Pinpoint] (Precíziós)

Ezzel a funkcióval egy pontosabb fókuszrt érhet el egy kis ponton.

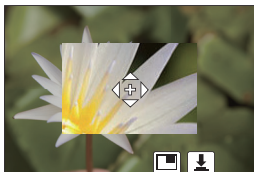
Ha félig lenyomja az exponáló gombot, a fókusz ellenőrzésére szolgáló képernyő nagyításra kerül.



- Ha a fókusz mód [AFC] értékre van állítva, a [] funkció nem érhető el.

❖ Az AF terület pozíciójának mozgatása

- 1 Nyomja meg a  gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válassza ki a  lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot.
- 3 A     gombokkal állítsa be a  jel pozícióját, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - A kijelölt pozíció a képernyőn nagyításra kerül.
 - Az AF terület nem mozgatható a képernyő szélére.
- 4 A     gombokkal finomítsa a  jel pozícióját.
- 5 Nyomja meg a  vagy a  gombot.



Műveletek a nagyítási ablakban

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
   	Érintés	A  jel mozgatása. • A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
	Széthúzás/ csippentés	Kis lépésekben nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
	—	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
		Átkapcsol a nagyított kijelzésre (ablakos/teljes képernyős kijelzés).   
[DISP.]	[Reset] (Alapállapot)	Első alkalommal: Visszalép a 3. lépés képernyőjére. Második alkalommal: Visszaállítja az AF terület pozícióját középre.

- Amikor a kép ablakos üzemmódban jelenik meg, a képet kb. 3x - 6x közötti méretre nagyíthatja; ha a kép teljes képernyőn jelenik meg, a képet kb. 3x - 10x közötti méretre nagyíthatja.
- A [] gomb megérintésével is készíthet képet.



- Amikor a következő funkciókat használja, a [] beállítás átkapcsol [] beállításra:

– Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)



- Módosíthatja a nagyított képernyő megjelenítési módját:

[] ➔ [] ➔ [Pinpoint AF Setting] (H.pontos AF beáll.) (→ 338)

[Custom1] (Egyéni1) - [Custom3] (Egyéni3)

Az AF terület alakja szabadon állítható a 225-mezős AF területen.

A beállított AF terület regisztrálható a [] - [] gombbal.

Az AF terület mozgatható, miközben megtartja a beállított alakot.



- Ez az alapértelmezett beállításokkal nem jelenik meg. A [Show/Hide AF Mode] (AF mód megjelenítése/elrejtése) menüpontban állítsa be a [Custom1] (Egyéni1) - [Custom3] (Egyéni3) elemet [ON] értékre. (→ 338)

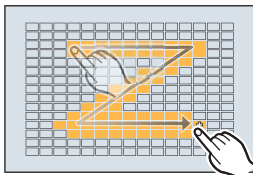
❖ Regisztrálja az AF terület alakját

- 1 Nyomja meg a [] gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válasszon egyet a [] - [] gombokból, majd nyomja meg a  gombot.



3 Válassza ki az AF területet.

- Érintéses műveletek
Érintse meg a területet az AF terület létrehozásához.
- Az egymást követő pontok kiválasztásához húzza el a képernyőt.
- A kiválasztott AF terület kiválasztásának megszakításához érintse meg újra.



• Gomb műveletek

A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki az AF területet, majd állítsa be a vagy gombbal. (Ismételje meg)

- A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
- A kiválasztott AF terület kiválasztásának megszakításához nyomja meg ismét a vagy a gombot.
- Az összes kijelölés törléséhez nyomja meg a [DISP.] gombot.

4 Nyomja meg a [Q] gombot.

❖ Az AF terület pozíciójának mozgatása

- 1 Nyomja meg a gombot az AF mód kiválasztási képernyőjének megjelenítéséhez.
- 2 Válasszon egy regisztrált AF mód alakzatot ([C1] - [C3]), majd nyomja meg a ▼ gombot.
- 3 Mozgassa az AF terület pozícióját a ▲▼◀▶ gombokkal, majd nyomja meg a gombot.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - Nyomja meg a [DISP.] gombot a [+] jel pozíciójának visszaállításához középre.

Az AF terület mozgatása

iA P A S M



Alapértelmezett beállításoknál a botkormány segítségével közvetlenül mozgathatja és módosíthatja az AF terület méretét felvétel közben.

1 Mozgassa az AF terület pozícióját.

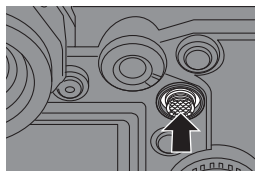
- A felvételi képernyőn döntse meg a botkormányt.



- A gomb megnyomásával lehet váltani az alapértelmezett és a beállított AF terület pozíciói között.

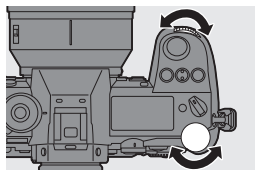
A [] beállításnál ez a művelet az embert, az állatot vagy a szemet fókuszba helyezi.

Jelenítse meg a nagyított képernyőt a [] gombbal.



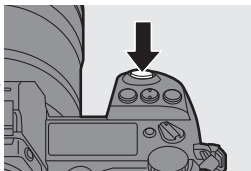
2 Módosítsa az AF terület méretét.

- Forgassa el a vagy a tárcsát.
- Használja a tárcsát a részletesebb beállítások elvégzéséhez.
- A [DISP.] gomb első lenyomása visszaállítja az AF terület pozícióját középre. A második lenyomáskor az AF terület méretét az alapértelmezettre állítja.



3 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- Lépjen vissza a felvételi képernyőhöz.
- A [AF] beállításhoz, a felvételi képernyőn nyomja meg a [MENU/SET] gombot az AF terület beállításának törléséhez.



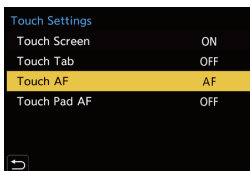
- Ha a [Metering mode] (Fénymér. mód) elem beállítása: [M], a fénymérési cél az AF területtel is együtt mozog.
- [AF-ON], [AF-ON], [C1], és [C1] - [C3] beállításoknál az AF terület mérete nem módosítható.
- [AF-ON] beállításnál az AF terület mozgatása és a méret megváltoztatása nem lehetséges.
- ➔ A mozgatáskor beállíthatja, hogy az AF terület hurokba kerüljön:
[Settings] ➔ [AF] ➔ [Looped Focus Frame] (Hurkos fókuszkeret) (→ 340)

Az AF terület mozgatása érintéssel

Az AF területet egy megérintett pozícióba mozgathatja a kijelzőn.

Az AF terület méretét szintén megváltoztathatja.

[MENU/SET] ➔ [Settings] ➔ [Touch Settings]
(Érint. beállít.) ➔ Válassza ki a [Touch AF]
(AF érintésre) elemet



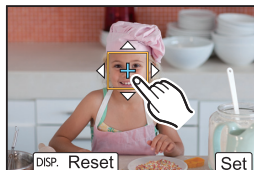
[AF]	A megérintett témára fókuszál.
[AF+AE]	A megérintett témára fókuszál és beállítja a fényerejét.
[OFF]	—

❖ Fókuszálás a megérintett pozícióra ([AF])

- ❶ Érintse meg a témát.
 - Ezzel az AF területet a megérintett pozícióba mozgatja.
- ❷ Az AF terület méretének megváltoztatásához csippentsen/húzzon szét az ujjaival.
 - A [Reset] (Alapállapot) gomb az első érintésre az AF terület pozícióját középre állítja. A második érintéssel visszaállítja az AF terület méretét az alapértelmezett értékre.
- ❸ Érintse meg a [Set] (Beállítás) gombot.
 - A [+] funkcionál érintse meg az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.
 - [] funkcionál, a felvételi képernyőn érintse meg a [ AF] lehetőséget az AF terület beállításának törléséhez.

❖ Fókuszálás és a fényerő beállítása a megérintett pozícióhoz ([AF+AE])

- ❶ Érintse meg azt a témát, amelyhez a fényerőt kívánja beállítani.
 - A megérintett pozícióban megjelenik az AF terület, amely ugyanúgy működik, mint a [] funkció. Ez egy pontot helyez el az AF terület közepén a fényerő beállításához.
- ❷ Az AF terület méretének megváltoztatásához csippentsen/húzzon szét az ujjaival.
 - A [Reset] (Alapállapot) gomb az első érintésre az AF terület pozícióját középre állítja. A második érintéssel visszaállítja az AF terület méretét az alapértelmezett értékre.
- ❸ Érintse meg a [Set] (Beállítás) gombot.
 - A felvételi képernyőn érintse meg a [ AF+AE] (ha az [] vagy az [] elem beállítása: []) az [AF+AE] beállítás törléséhez.

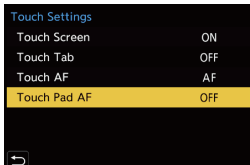


Az AF terület pozíciójának mozgatása az érintőpaddal

A kereső használata esetén a kijelző megérintésével megváltoztathatja az AF terület helyzetét és méretét.

1 Állítsa be a [Touch Pad AF] (Érintőpad AF) elemet.

-  ➔  ➔  ➔ [Touch Settings] (Érint. beállít.) ➔ [Touch Pad AF] (Érintőpad AF) ➔ [EXACT]/[OFFSET]



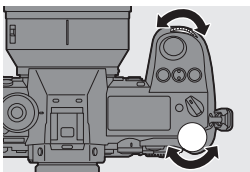
2 Mozgassa az AF terület pozícióját.

- A kereső használata idején érintse meg a kijelzőt.



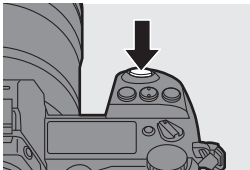
3 Módosítsa az AF terület méretét.

- Forgassa el a  vagy a  tárcsát.
- Használja a  tárcsát a részletesebb beállítások elvégzéséhez.
- A [DISP.] gomb első lenyomása visszaállítja az AF terület pozícióját középre. A második lenyomáskor az AF terület méretét az alapértelmezetre állítja.

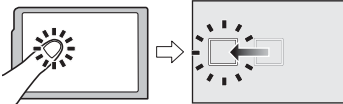
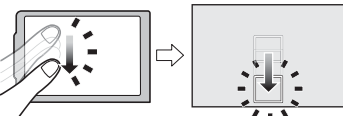


4 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- A  beállításához, a felvételi képernyőn nyomja meg a  gombot az AF terület beállításának törléséhez.



❖ Elemek beállítása ([Touch Pad AF] (Érintőpad AF))

[EXACT]	A kereső AF területét mozgatja, ha megérinti a kívánt pozíciót az érintőpadon.	
[OFFSET]	A kereső AF területét mozgatja az érintőpanel elhúzási távolságának megfelelően.	
[OFF]	—	—

[Focus Switching for Vert / Hor] (Vert./hor. fókuszváltás)

A készülék emlékezik az AF területek különálló pozícióira, amikor a fényképezőgép függőlegesen és amikor vízszintesen áll.



Két függőleges tájolás, bal és jobb érhető el.

 ⇒  ⇒  ⇒ Válassza ki a [Focus Switching for Vert / Hor] (Vert./hor. fókuszváltás) elemet

[ON]	A készülék emlékezik a függőleges és vízszintes tájolású különálló pozíciókra.
[OFF]	A függőleges és vízszintes irányokhoz ugyanazt a pozíciót állítja be a készülék.



- Az MF beállításakor a készülék emlékezik az MF segéd kijelző helyzetére.
- Ez nem működik a  vagy a  -  gombok használatakor.

Felvétel az MF használatával

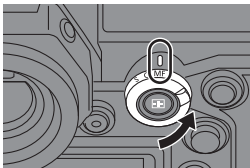
iA P A S M 



Az MF (Manuális fókusz) a kézi fókuszálásra utal.

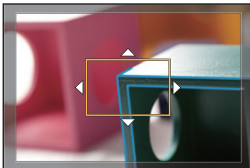
Használja ezt a funkciót, ha a fókuszst akarja rögzíteni, vagy ha az objektív és a tárgy közötti távolság meg van határozva, és nem kívánja aktiválni az AF funkciót.

1 Állítsa be a fókusz üzemmód kart [MF] értékre.



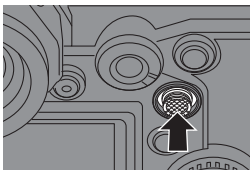
2 Válassza ki a fókuszba helyezendő pontot.

- Döntse meg a botkormányt, hogy kiválassza azt a pontot, amelyet fókuszálni szeretne.
- A [] gomb megnyomásával is megjelenítheti a fókusz-pozíció mozgató képernyőjét.
- Ha vissza szeretné állítani a középpontba a fókuszba hozandó pozíciót, nyomja meg a [DISP.] gombot.



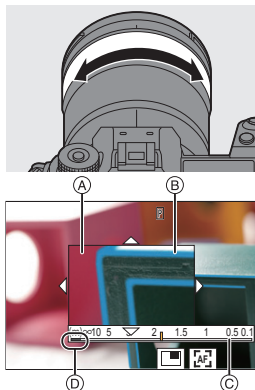
3 Erősítse meg a választást.

- Nyomja meg a  gombot.
- Ezzel az MF segéd képernyőre vált, és nagyított kijelzőt jelenít meg.



4 Állítsa be a fókuszot.

- Forgassa el a fókuszgyűrűt.
- Ⓐ MF segéd (nagyított képernyő)
- Megjelenik a színnel kiemelt fókuszos rész. (Kiemelés Ⓑ)
- Megjelenik egy rögzítési távolsági útmutató. (MF segéd Ⓒ)
- Ⓓ Indikátor ∞ (végtelen)

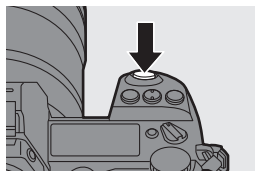


5 Zárja be az MF segéd képernyőt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- Ez a művelet a  gomb megnyomásával is elvégezhető.

6 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.



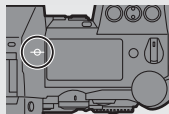
❖ Műveletek az MF segéd képernyőn

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
▲ ▼ ◀ ▶	Érintés	A nagyított kijelző pozíciójának mozgatása. A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
	Széthúzás/ csippentés	Kis lépésekben nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
	—	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
		Átkapcsol a nagyított kijelzésre (ablakos/teljes képernyős kijelzés). 
[DISP.]	[Reset] (Alapállapot)	Első alkalommal: Visszaállítja az MF segéd pozícióját középre. Második alkalommal: Visszaállítja az MF segéd méretét az alapértelmezett beállításra.
[AF ON]		Az AF működik.

- Amikor a kép ablakos üzemmódban jelenik meg, a képet kb. 3× - 6× közötti méretre nagyíthatja; ha a kép teljes képernyőn jelenik meg, a képet kb. 3× - 20× közötti méretre nagyíthatja.



- A felvételi képernyőn elforgathatja a fókuszgyűrűt az MF segéd képernyő megjelenítéséhez. Ha a fókuszgyűrű elforgatásával nagyította a képet, a segédképernyő kb. 10 másodperccel a művelet után bezár.
- Az MF funkció használata közben az [AF ON] gomb megnyomása aktiválja az AF funkciót.
- A rögzítési távolság referenciajel a fókusz távolság mérésére szolgáló jel.
Használja ezt, ha fényképeket készít MF funkcióval, vagy közeli képeket készít.



- Módosítsa a kiemelési érzékenységet és a megjelenítési módot:
[] ⇒ [] ⇒ [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) (→ 317)
- A készülék a függőleges és a vízszintes irányokhoz külön-külön megjegyzi az MF segéd helyzetét:
[] ⇒ [] ⇒ [Focus Switching for Vert / Hor] (Vert./hor. fókuszváltás) (→ 123)
- Módosíthatja a nagyított képernyő megjelenítési módját:
[] ⇒ [] ⇒ [MF Assist] (MF segéd) (→ 337)
- Módosítsa az MF segéd kijelzési módját:
[] ⇒ [] ⇒ [MF Guide] (MF csúszka) (→ 337)
- A fókuszgyűrű működtetésének letiltása:
[] ⇒ [] ⇒ [Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár) (→ 337)
- Állítsa az MF segéd pozíció mozgását hurokba:
[] ⇒ [] ⇒ [Looped Focus Frame] (Hurkos fókuszkeret) (→ 340)
- A fényképezőgép megjegyzi a fókusz helyzetét, amikor kikapcsolja azt:
[] ⇒ [] ⇒ [Lens Focus Resume] (Objektív fókusz folyt.) (→ 355)
- A fókuszmozgás mennyisége beállítható:
[] ⇒ [] ⇒ [Focus Ring Control] (Fókuszgyűrű vezérlés) (→ 355)

Képek rögzítése zoom használatával

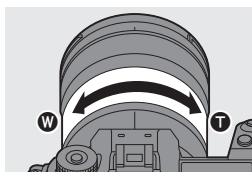


Használja az objektív optikai zoomját, hogy zoomolhasson teleobjektívre vagy széles látószögre. Képek rögzítésekor használja az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkciót a teleszkópos hatás növeléséhez, képromlás nélkül. Videók rögzítésekor használja az [Image Area of Video] (Videó képterülete) funkciót, hogy ugyanazt a teleszkópos hatást érhesse el, mint az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkcióval.

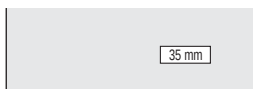
- Az [Image Area of Video] (Videó képterülete) részleteiről a 245. oldalon olvashat.

Forgassa el a zoom gyűrűt.

- T** : Telefotó
- W** : Nagylátószögű



- A zoom gyűrű elforgatásával megjelenik a fókusz távolság a felvételi képernyőn.



- A fókusz távolság kijelzése elrejthető:

[] ⇒ [] ⇒ [Focal Length] (Fókusz távolság) (→ 351)

Extra telekonverzió



Az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkció lehetővé teszi, hogy olyan képeket készítsen, amelyek tovább nagyíthatók az optikai zoom használatán túl, a képminőség romlása nélkül.

- Az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkció maximális nagyítási aránya a [Photo] ([Image Quality]) (Fotó ([Képminőség])) menüben beállított [Picture size] (Képméret) függvényében változik.
 - Beállított [EX M] érték: 1,4×
 - Beállított [EX S] érték: 2,0× (1,9×, APS-C objektívek használata esetén)

1 Állítsa be a [Picture size] (Képméret) elemet [M] vagy [S] értékre.

- → → → [Picture size] (Képméret) → [M] vagy [S]

2 Állítsa be az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) elemet.

- → → → [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.)

[ZOOM]	Módosítja a zoom nagyítását.
[TELE CONV.]	Rögzíti a zoom nagyítást a maximális értéknél.
[OFF]	—

❖ A Zoom nagyítás módosítása

Gomb műveletek

- ❶ Állítsa az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) elemet [ZOOM] értékre.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) ⇒ [ZOOM]
- ❷ Állítsa az Fn gombot [Zoom Control] (Zoom vezérlés) értékre. (→ 286)
- ❸ Nyomja meg az Fn gombot.
- ❹ Nyomja meg a kurzor gombokat a zoom használatához.
 - ▲▶: T (telefotó)
 - ◀▼: W (nagyítószoögű)
 - Nyomja meg ismét az Fn gombot, vagy várjon egy meghatározott ideig a zoom művelet befejezéséhez.
 - A megjelenített zoom nagyítás  hozzávetőleges.



Érintéses műveletek

- Az alapértelmezett beállításokkal az érintő oldalfül nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

- ❶ Állítsa be az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) elemet [ZOOM] értékre.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) ⇒ [ZOOM]
- ❷ Érintse meg az [] elemet.
- ❸ Érintse meg az [] elemet.



- 4 A zoom használatához húzza el a csúszkát.

T : Telefotó

W : Nagylátószoűű

- Az Érintő Zoom műveletek befejezéséhez érintse meg ismét a **[T/W]** gombot.



- Lightbulb icon** Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[Settings] → [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) → [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) → [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) (→ 286)
- Amikor az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) beállítási képernyőjét jeleníti meg az Fn gomb használatával, a [DISP.] gomb megnyomásával módosíthatja a [Picture size] (Képméret) beállítást.
- Down arrow icon** Az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) elem nem érhető el, ha a következő funkciókat használja:

 - [6K PHOTO] (6K fotó)
 - [65:21]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány))
 - [RAW] ([Picture Quality] (Képmínőség))
 - [HLG Photo] (HLG fotó)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Toy Effect] (Játék hatás)/[Toy Pop] (Játékosan élénk) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)
 - A [ZOOM] elem az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkciónál nem érhető el, ha a következő funkciókat használja:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)

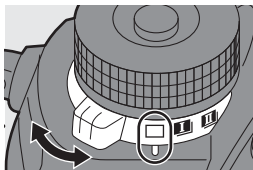
7. Kioldó módok/Zár

A Kioldó mód kiválasztása



A rögzítési feltételeknek megfelelően a kioldási módot átkapcsolhatja Egy kép, Sorozat stb. üzemmódokba.

A felvételi mód tárcsa elforgatása.



	Egy kép	Az exponáló gomb minden egyes lenyomásával egy képet készíthet.
	Sorozat (→ 133, 137)	A készülék egymás után készít felvételeket, amíg az exponáló gombot lenyomja és lenyomva tartja. 6K/4K fényképfelvétel is lehetséges.
	Késleltetett exponálás / Léptetett animáció (→ 152, 155)	A képek késleltetett exponálással vagy léptetett animációval készülnek.
	Önkioldó (→ 160)	Az exponáló gomb lenyomása után a felvétel elkészül, ha a beállított idő eltelik.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Drive mode] (Kioldó mód) (→ 286)

Sorozatfelvétel készítése

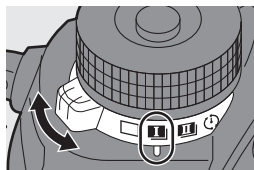
iA P A S M



A készülék folyamatosan készít képeket, amíg az exponáló gomb le van nyomva. Kiválaszthatja a sorozatkép beállítását, amely lehetővé teszi a magas képminőségű sorozatfelvétel-készítést, [H], [M] vagy [L] minőségben, vagy amely lehetővé teszi a nagy sebességű felvételkészítést, [6K] (6K/4K fotó), a felvételi körülményeknek megfelelően.

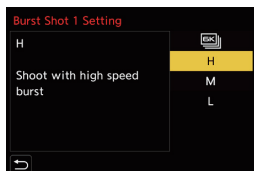
- 1 **Állítsa a felvételi mód tárcsát**
[**I**] (Sorozatfelvétel 1) vagy
[**II**] (Sorozatfelvétel 2) állásba.

- Konfigurálja a sorozatfelvétel beállításokat a [**I**] és a [**II**] funkcióhoz.



- 2 **Válassza ki a sorozat-sebességet.**

- **MENU** → [**☺**] → [**☺**] → [Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beállítás)/[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beállítás)



- Az alapértelmezett beállításoknál [H] érték az [**I**] elem beállítása, és [6K] érték az [**II**] elem beállítása.

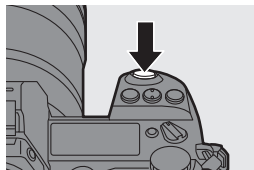
	A 6K/4K fotófelvételtől a „6K/4K Fotók készítése” c. fejezetben olvashat. (→ 137)
[H]	Nagy sebességű sorozatképeket készít.
[M]	Közepes sebességű sorozatképeket készít.
[L]	Kis sebességű sorozatképeket készít.

- 3 **Zárja be a menüt.**

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

- 4 **Kezdje el a felvételt.**

A készülék sorozatképeket készít, míg exponáló gombot teljesen lenyomva tartja.



❖ Sorozat-sebesség

	Mechanikus zár, elektronikus első redőny	Elektronikus zár	Élő nézet sorozatfelvétel készítése közben
[H] (Nagy sebesség)	9 kép/másodperc ([AFS]/[MF]) 6 kép/másodperc ([AFC])	9 kép/másodperc ([AFS]/[MF]) 5 kép/másodperc ([AFC])	Nincs ([AFS]/[MF]) Elérhető ([AFC])
[M] (Közepes sebesség)	5 kép/másodperc	5 kép/másodperc	Elérhető
[L] (Kis sebesség)	2 kép/másodperc	2 kép/másodperc	Elérhető

- A sorozatfelvételi sebesség alacsonyabb lehet a felvétel beállításaitól függően, mint például a [Picture size] (Képméret) és a fókusz mód.

❖ A sorozatképek képkocka-száma

	[Picture Quality] (Képmínőség)		
	[FINE]/[STD.]	[RAW+FINE]/ [RAW+STD.]	[RAW]
[H] (Nagy sebesség)	50 képkocka, vagy több	35 képkocka, vagy több	40 képkocka, vagy több
[M] (Közepes sebesség)			
[L] (Kis sebesség)			

- Amikor a felvétel a Panasonic által megszabott tesztfeltételek szerint készül. A felvételi körülményektől függően a sorozat képkockáinak száma csökkenni fog.
- A sorozatfelvételi sebesség felvétel közben lelassul. Azonban addig lehet képeket készíteni, amíg a kártya meg nem telik.

❖ Folyamatosan felvehető képek száma

Amikor félig lenyomja az exponáló gombot, megjelenik a felvételi képernyőn és az állapot LCD-n a folyamatosan felvehető képek száma.



Példa) 20 kép készíthető: [r20] kijelzés esetén

- Amint megkezdődik a felvétel, a folyamatosan felvehető képek maximális száma csökkenni kezd. Amikor az [r0] megjelenik, a sorozatfelvételi sebesség lelassul.
- Amikor az [r99+] látható a felvételi képernyőn, 100 vagy több kép készíthető folyamatosan.



❖ Fókuszálás sorozatfelvétel módban

Fókuszmod	[Focus/Shutter Priority] (Fókusz/ Zár prioritás)	[H]	[M]/[L]
[AFS]	[FOCUS] (Fókusz)	Az első képkocka fókuszához van rögzítve	
	[BALANCE] (Egyensúly)		
	[RELEASE] (Kioldás)		
[AFC]	[FOCUS] (Fókusz)	Számított fókuszálás	Normál fókuszálás
	[BALANCE] (Egyensúly)	Számított fókuszálás	
	[RELEASE] (Kioldás)		
[MF]	—	Kézzel beállított fókusz	

- Amikor a téma sötét az [AFC] funkció használata esetén, a fókusz az első képnél rögzítődik.
- Számított fókuszálásnál a sorozatfelvételi sebesség elsőbbséget élvez, és a fókuszt a lehető legnagyobb mértékben becsüli meg a készülék.
- Normál fókuszálásnál a sorozatfelvételi sebesség lassulhat.

❖ **Expozíció sorozatfelvétel módban**

Fókusz mód	[H]	[M]/[L]
[AFS]	Az első képkocka expozíciójához rögzítve	Az expozíció minden egyes képkockához igazul
[AFC]	Az expozíció minden egyes képkockához igazul	
[MF]	Az első képkocka expozíciójához rögzítve	



- Hosszabb időt vehet igénybe a sorozatfelvételek mentése.
Ha mentés közben folyamatosan képeket készít, a felvehető sorozatfelvételi képek száma csökken.
Sorozatfelvételekhez ajánlott nagysebességű memóriakártya használata.
- Javasolt zárkioldó távirányító (DMW-RS2: külön megvásárolható) használata, ha sorozatfelvételt készít az exponáló gomb lenyomásával.
- Nem lehetséges sorozatfelvétel készítése az alábbi funkciók használata esetén:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Miniature Effect] (Miniatűr hatás)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)

6K/4K Fotók készítése



A 6K fotó funkció használatával 30 kép/másodperc sebességgel készíthet nagysebességű sorozatfelvételeket, és mentheti el a kívánt képeket, amelyek mindegyike kb. 18 millió képpontból áll, kivonatolva a sorozatfájljukból.

A 4K fotó funkció használatával 60 kép/másodperc sebességgel készíthet nagysebességű sorozatfelvételeket, és mentheti el a kívánt képeket, amelyek mindegyike kb. 8 millió képpontból áll.

- A „6K PHOTO” egy nagysebességű sorozatkép-felvételi funkció, amely a kívánt képeket a 4:3 vagy 3:2 képarányú képekből kivonatolja és menti el, ahol az effektív képméret megegyezik a 6K méretű képek képpontjainak számával (kb. 18 megapixel) (kb. 6.000 széles x 3.000 magas).



- A fotók rögzítéséhez használjon UHS 3-as, vagy magasabb sebesség-besorolású kártyát, ha kártyát használ a funkcióhoz.
- Felvételnél a látószög beszkűl.

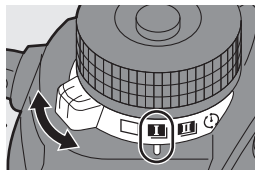
1

Állítsa a felvételi mód tárcsát

[**I**] (Sorozatfelvétel 1) vagy

[**II**] (Sorozatfelvétel 2) állásba.

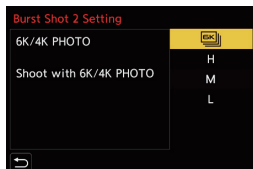
- Konfigurálja a sorozatfelvétel beállításokat a [**I**] és a [**II**] funkcióhoz.



2

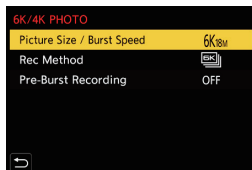
Válassza ki a [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó) elemet.

- **MENU** ➔ [**📷**] ➔ [**📷**] ➔ [Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beállítás)/[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beállítás) ➔ [**6K**]
- Az alapértelmezett beállításokkal a [**6K**] elem beállítása: [**II**].



3 Válassza ki a [Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozat-sebesség) elemet.

- ⇒ ⇒ ⇒ [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó) ⇒ [Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozat-sebesség)

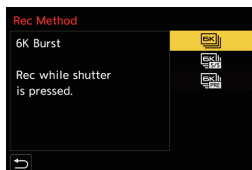


	Képméret	Sorozat-sebesség
[6K 18M]* ¹	[4:3]: 4992×3744	30 kép/másodperc
	[3:2]: 5184×3456	
[4K H 8M]* ²	[4:3]: 3328×2496	60 kép/másodperc
	[3:2]: 3504×2336	
[4K 8M]* ²	[16:9]: 3840×2160	30 kép/másodperc
	[1:1]: 2880×2880	

* 1 6K fotó

* 2 4K fotó

4 Válassza ki a [Rec Method] (Felv. mód) elemet.



 [6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat)	Ha a legjobb képeket szeretné készíteni gyorsan mozgó téma esetén Az exponáló gomb lenyomása közben sorozatfelvételeket rögzít a készülék.
	Hangfelvétel: nem elérhető

6K S/S 4K H S/S 4K S/S [6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K sorozatkép (S/S)) „S/S” a „Start/ Stop” rövidítése.	Ha kiszámíthatatlan fotó lehetőségeket szeretne rögzíteni Az exponáló gomb lenyomásakor elkezdődik a sorozatfelvételek készítése. A gomb ismételt lenyomása megállítja a sorozatképek készítését. A kezdőhang és a stop hang a kimenet.	
	Hangfelvétel: Elérhető	
6K PRE 4K H PRE 4K PRE [6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat)	Ha a fotó lehetőség pillanatában szeretne képeket rögzíteni A sorozatképek rögzítését kb. 1 másodperccel az exponáló gomb lenyomása előtt kezdi és kb. 1 másodperccel utána fejezi be a készülék. Az exponáló hang csak egyszer hallható.	
	Felvétel időtartama: Kb. 2 másodperc	Hangfelvétel: nem elérhető

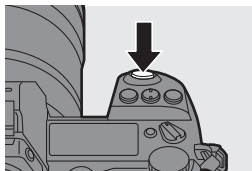
* A hang nem kerül lejátszásra a fényképezőgéppel történő lejátszáskor.

5 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

6 Kezdje el a felvételt.

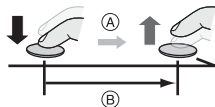
- A [Continuous AF] (Folyamatos AF) funkció működik, és a fókusz folyamatosan állítja be az AF funkcióval történő felvétel közben.



[6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat)

- 1 Nyomja le félig az exponáló gombot.
- 2 Nyomja le teljesen az exponáló gombot és tartsa lenyomva a felvétel közben.

- (A) Nyomja le és tartsa lenyomva
 (B) A felvétel végrehajtása

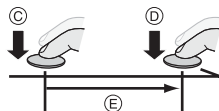


- Időben nyomja le teljesen az exponáló gombot, mert a felvétel kb. 0,5 másodperccel a teljes lenyomás után fog kezdődni.
- Még ha a felvétel megkezdése után azonnal eltávolítja az ujját az exponáló gombról, a felvétel maximálisan kb. 1,5 másodperccel később kezdődik az ujjá eltávolítása után.

[6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K sorozatkép (S/S))

- 1 A felvétel elindításához nyomja le teljesen az exponáló gombot.
- 2 A felvétel leállításához nyomja le ismét teljesen az exponáló gombot.

- (C) Start (első)
 (D) Stop (második)
 (E) A felvétel végrehajtása

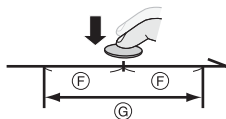


- A felvétel közben a [Q] gomb megnyomásával hozzáadhat jelölőket. (Legfeljebb 40 jelölőt felvételenként)
Ez lehetővé teszi, hogy átgörjön egy olyan pozícióhoz, ahova jelölőket helyezett, amikor a 6K/4K sorozatfájlból képeket választott ki.

[6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat)

Nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- (F) Kb. 1 másodperc
 (G) A felvétel végrehajtása



- A felvételi képernyő megjelenítése alatt az AF funkció folyamatosan fenntartja a fókuszálást.

Emellett az expozíció is (az [M] mód kivételével) folyamatosan korrigálódik.

- Ha a téma nincs a központban, akkor az AF/AE zár használatával zárja le a fókusz és az expozíciót. (→ 198)

- A fényképezőgép sorozatképeket készít és az adatokat 6K/4K sorozatfájlként menti el, melynél a [Rec. File Format] (Felv. fájlformátum): [MP4].
- Alapértelmezett beállításoknál az Auto Review (Automatikus áttekintés) funkció működik, és megjelenik egy képernyő, amely lehetővé teszi, hogy képeket válasszon ki egy sorozatfájlból.
A felvétel folytatásához nyomja le félig az exponáló gombot a felvételi képernyőhöz való visszatéréshez.
A rögzített 6K/4K-sorozatfájlból történő képek kiválasztásáról és mentéséről további információt a 145. oldalon talál.



- A folyamatos felvételi időtartam a [Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozat-sebesség) beállításától függ.
 - [6K 18M]: 10 perc
 - [4K H 8M]/[4K 8M]: 15 perc
- A fájlmentési módszer a kártya típusától függ.
 - SDHC memóriakártya, 32 GB vagy annál kisebb kapacitású XQD kártya: Új fájl jön létre a felvétel folytatásához, ha a fájl mérete meghaladja a 4 GB-ot.
 - SDXC memóriakártya, 32 GB-nál nagyobb kapacitású XQD kártya: A fájlok nem kerülnek megosztásra a felvételhez.
- Ha a fényképezőgép hőmérséklete a következő körülmények mellett emelkedik, az [] ikon megjelenhet a kijelzőn, és a felvétel leállhat. Várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.
 - Ha folyamatos 6K/4K fotókészítést működtet
 - A [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) funkció használata esetén
 - A [Pre-Burst Recording] (Elő-sorozatkép felvétel) funkció használata esetén
 - Ha a környezeti hőmérséklet magas
- Amikor a [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) vagy a [Pre-Burst Recording] (Elő-sorozatkép felvétel) funkció van beállítva, az akkumulátor gyorsabban merül le, és a kamera hőmérséklete emelkedik. Ezeket a beállításokat csak felvételtkor állítsa be.

❖ [Pre-Burst Recording] (Elő-sorozatkép felvétel) ([6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat)/[6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K sorozatkép (S/S)))

A fényképezőgép kb. 1 másodperccel az exponáló gomb teljes lenyomása előtt indítja a felvételt, így nem mulaszthatja el a fényképezési lehetőséget.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó) ⇒ Válassza ki a [Pre-Burst Recording] (Elő-sorozatkép felvétel) elemet
Beállítások: [ON]/[OFF]



- A [PRE] jelzés látható a felvételi képernyőn.
- Az AF funkció működése és funkciókorlátozásai megegyeznek a [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) funkcióval.

Megjegyzések a 6K/4K fotókról

❖ Zárhang felvételnél

A készülék a 6K/4K felvételhez elektronikus zárat használ. Beállíthatja a zárhangot vagy a sípoló hangjelzést a [Setup] (Beállítás) ([IN/OUT]) menüpont [Beep] (Hangjelzés) eleménél. (→ 361)

- A [Silent Mode] (Csendes mód) funkcióval való használat esetén a nagysebességű képsorozatok csendesen készíthetők. (→ 176)

❖ Nehéz felvételi jelenetek

Felvétel rendkívül fényes helyeken vagy beltérben

Ha rendkívül fényes helyen vagy fénycsöves / LED-es világításban rögzíti a felvételt, a kép színe vagy fényereje változhat, vagy vízszintes csíkok jelenhetnek meg a képernyőn.

A zársebesség csökkentése csökkentheti a vízszintes csíkok hatását.

Gyorsan mozgó témák

Ha gyorsan mozgó témát rögzít, a felvett kép torzulhat.

❖ Fényképezőgép beállítások 6K/4K fotóhoz

A beállítások automatikusan átváltanak a 6K/4K felvételhez optimális beállításra.

- A következő [Photo] (Fotó) menük vannak rögzítve:

[Picture size] (Képméret)*	[6K] (18M)	[Picture Quality] (Képminőség)	[FINE]
	[4K] (8M)	[Shutter Type] (Zártípus)	[ELEC.]

- 6K/4K sorozatkép-fájlok készítésénél a következő beállítások érvényesek.
A [Video] menü beállításai nem érvényesek a 6K/4K sorozatképfájloknál.

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma)	[MP4]	[Continuous AF] (Folyamatos AF)	[ON]
[Rec Quality] (Felv. Minőség)*	[6K/200M/30p] [4K/150M/60p] [4K/100M/30p]	[Luminance Level] (Fényerő szint)	[0-1023] (6K fotó rögzítésnél) [0-255] (4K fotó rögzítésnél)

* Átkapcsol egy olyan beállításra, amely megfelel a [Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozat-sebesség) beállításnak.

- A 6K/4K felvétel esetén a következő funkciók beállítható tartományai eltérnek a képek készítésekor érvényes tartományoktól:
 - Zársebesség: 1/30-tól ([4K H 8M] beállítás esetén: 1/60) 1/16000-ig
 - [Min. Shutter Speed] (Min. zársebesség): [1/500] - [1/30] ([1/60] ha a beállítás: [4K H 8M])
 - Expozíció kompenzáció: ± 3 EV
- A 6K/4K fotó felvétel esetén a következő funkciók nem állnak rendelkezésre:
 - Vaku
 - Sorozatfelvétel
 - Programváltás
 - AF mód ([+])
 - [MF Assist] (MF segéd) (csak [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) esetén)



- A 6K/4K fotó felvétel esetén a következő funkciók nem állnak rendelkezésre:
 - HDMI kimenet
- A HDMI kimenet használata az alábbiakat eredményezi:
 - [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) funkció átvált [6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat) funkcióra.
 - [Pre-Burst Recording] (Elő-sorozatkép felvétel) funkció nem érhető el.
- A 6K/4K fotó felvétel funkció nem működik a következő funkciók használata esetén:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Miniature Effect] (Miniatűr hatás)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)
- Az APS-C objektívek használata esetén a 6K fotó funkció nem érhető el.

Képek kiválasztása 6K/4K sorozatkép fájlból

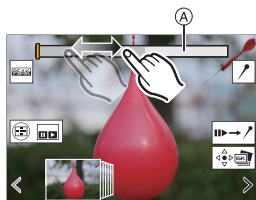
1 Válasszon ki egy 6K/4K-s sorozatfájlt a lejátszási képernyőn. (→ 267)

- Válasszon ki egy képet az [▲] [▶] [◀] [■] vagy az [▲] [▶] [◀] [■] ikonnal, majd nyomja meg a ▲ gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a [▶] [■] vagy a [▶] [■] gombok megérintésével is.
- Ha a képeket a [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) funkcióval rögzítette, folytassa a 3. lépéssel.



2 Válassza ki nagyjából a jelenetet.

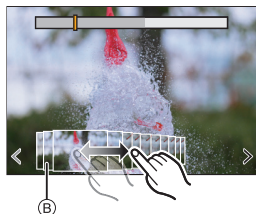
- Húzza el a csúszkát (A).
- A dianézet kép elcsúsztatásának módjára vonatkozó információt a 148. oldalon találhatja.
- Ha a képeket a [6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat) vagy a [6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K sorozatkép (S/S)) funkcióval rögzítette, a [▶] [■] gomb megérintésével kiválaszthatja a jelenetet a 6K/4K sorozat lejátszási képernyőjén. (→ 149)



Dianézet képernyő a képválasztáshoz

3 Válassza ki a menteni kívánt képkockát.

- Húzza el a képkiválasztó dia nézetet (B).
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a ◀▶ gombokkal is.
- A képkockáról képkockára való folyamatos előre- vagy hátratekeréshez érintse meg hosszán az [◀] [▶] ikonokat.



4 Mentse el a képet.

- Érintse meg a [] vagy a [] gombot.
- Megjelenik egy megerősítő képernyő.



- A kép JPEG formátumban kerül mentésre.
- A kép a felvételi információval (Exif információ) együtt lesz elmentve, beleértve a zársebesség, a rekesz, és az ISO érzékenység információt is.

Képek javítása a felvétel után (Felvétel utáni finomítás)

❖ Képtorzulások korrigálása ([Reduce Rolling Shutter] (Gördülőzár hatás csökkentése))

A fényképezőgép korrigálja az elektronikus zár okozta képtorzulásokat (rolling shutter effect – gördülőzár hatás), amikor elmenti azokat.

- ❶ A 146. oldalon a **4.** lépésben a mentés nyugtázás képernyőn érintse meg a [Reduce Rolling Shutter] (Gördülőzár hatás csökkentése) lehetőséget.
 - A készülék visszatér a nyugtázó képernyőre, ha ez semmilyen javítási eredményt nem képes előidézni.
- ❷ Ellenőrizze a korrekció eredményét és érintse meg a [Save] (Mentés) elemet.
 - Ellenőrizheti a kép korrigált/korrigálatlan verzióját a [Set/Cancel] (Beállít/Mégsem) gomb megérintésével.



- A korrigált kép látószöge keskenyebbé válhat.
- A témák mozgása miatt a korrigált kép természetellenessé válhat.
- Más készülékekkel felvett képeket esetleg nem lehet korrigálni ezzel a készülékkel.

❖ A nagy érzékenység által okozott zaj csökkentése ([6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökk.))

A képek mentésekor csökkentse a zajt, amit a nagy ISO érzékenység okozott a felvétel alatt.



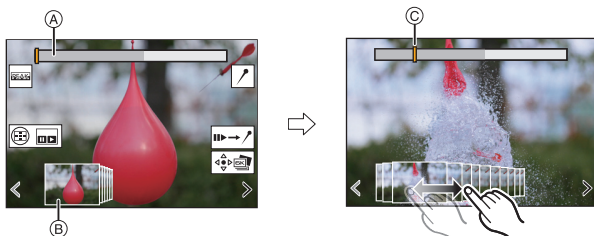
- ⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökk.) elemet
Beállítások: [AUTO]/[OFF]



- Ez a funkció nem alkalmazható a [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés) funkcióval elmentett képeknél.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes más fényképezőgéppel rögzített képeknél csökkenteni a zajt.

Képkiválasztási műveletek

❖ Képek kiválasztása a dianézet képernyőn



- (A) Csúszka
(B) Dianézet képernyő a képválasztáshoz
(C) A megjelenített képkocka pozíciója

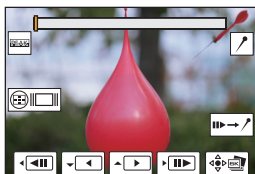
Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
◀▶ / ⚙	Elhúzás/ < >	Kiválaszt egy képkockát. • Ha kiválasztja a bal/jobb oldali utolsó képkockát, és megérinti az [<] vagy az [>] ikont, akkor módosíthatja a képválasztó dia nézetben megjelenített képkockákat.
Nyomja le és tartsa lenyomva ⏮⏭	< > Érintés és érintve tartás	Folyamatosan képkockáinként teker előre/hátra.
—	Érintés/Elhúzás	Kiválasztja a megjelenítendő képkockát.
☀	Széthúzás/ csippentés	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
☀	—	Képkocka kiválasztása felnagyított képernyő módban (nagyított kijelzőn).
▲▼◀▶	Elhúzás	A nagyított kijelző pozíciójának mozgatása (nagyított kijelzőn).
[6K/4K]	📺	Megjeleníti a 6K/4K sorozatkép lejátszási képernyőt.

—		Átvált a jelölési műveletre.
—		Megjelölés hozzáadása/törlése.
—		A fókuszban lévő részek kiemelése színnel ([Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)). • Kapcsolási sorrend: [OFF] → [ON].
		Menti a képet.

- Jelölési művelet közben, olyan jelölésekre ugorhat, amelyet hozzáadott, illetve a 6K/4K sorozatkép fájlok elejére vagy végére is ugorhat. A [] gomb megérintésével visszaléphet az eredeti művelethez.

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
		A következő jelöléshez lép.
		Az előző jelöléshez lép.

❖ 6K/4K sorozat lejátszási képernyő műveletek



Szüneteltetés közben



Folyamatos lejátszás közben

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
		Folyamatos lejátszás/Szünet (folyamatos lejátszás közben).
		Folyamatos visszatekerés/Szünet (folyamatos visszatekerés közben).

		Gyors előretekérés/Képkockánkénti előretekérés (szüneteltetés közben).
		Gyors visszatekérés/Képkockánkénti visszatekérés (szüneteltetés közben).
—	 Érintés/Elhúzás	Kiválasztja a megjelenítendő képkockát (szüneteltetés közben).
	Széthúzás/ csippentés	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt (szüneteltetés közben).
	—	Képkocka kiválasztása felnagyított képernyő módban (nagyított kijelzőn).
	Elhúzás	A nagyított kijelző pozíciójának mozgatása (nagyított kijelzőn).
		Megjeleníti a képkiválasztási diánézet képernyőt (szüneteltetés közben).
—		Átvált a jelölési műveletre.
—		Megjelölés hozzáadása/törlése.
—		A fókuszban lévő részek kiemelése színnel ([Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)). • Kapcsolási sorrend: [OFF] → [ON].
		Menti a képet (szüneteltetés közben).



- Ha 6K/4K sorozatkép fájlokból szeretne képeket kiválasztani vagy menteni egy számítógépen, használja a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert. Kérjük, ne feledje, hogy a 6K/4K sorozatkép fájl mozgóképként nem szerkeszthető a „PHOTOfunSTUDIO” szoftverrel.
- Ha 6K sorozatfájlokat kíván lejátszani és szerkeszteni, akkor nagyteljesítményű számítógépre van szüksége.
Javasoljuk, hogy a képeket a fényképezőgéppel válassza ki és mentse el.

❖ Képek kiválasztása és mentése a televízió képernyőn

- 6K sorozatfájlok [4K] felbontással kerülnek a HDMI-n keresztül csatlakoztatott televízióra.
- Állítsa a [Setup] ([IN/OUT]) menüben a [HDMI Mode (Playback)] (HDMI mód (lejátszás)) elemet vagy az [AUTO] lehetőségre, vagy egy [4K] felbontású beállításra. (→ 364)
Ha a fényképezőgépet olyan televízióhoz csatlakoztatja, amely nem támogatja a 4K mozgóképet, akkor válassza az [AUTO] módot.
- Csak a 6K/4K sorozatlejátszás képernyő jelenik meg a TV képernyőn.
- A csatlakoztatott televíziótól függően előfordulhat, hogy a 6K/4K sorozatkép-fájlok nem játszhatók le megfelelően.

❖ [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés)

Egyszerre mentheti el egy, bármely 5 másodperces időszakból kiválasztott 6K/4K sorozatfájl képeit.

- 1 Válassza ki a [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés) elemet.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés)
- 2 A ◀▶ gombokkal válassza ki a 6K/4K fotósorozat fájlokat, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - Ha a sorozat ideje 5 másodperc vagy kevesebb, a készülék az összes képkockát képként menti el.
- 3 Válassza ki az egyszerre mentendő képek első képkockáját, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - A kiválasztási módszer ugyanaz, mint amikor a 6K/4K sorozatfájlból választja ki a képeket.
 - A képeket a készülék sorozatkép-csoportként menti el JPEG formátumban.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban) ⇒ [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés) (→ 286)

Felvétel készítése Késleltetett exponálás funkcióval



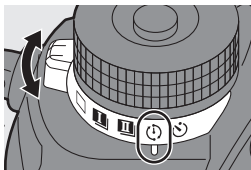
A képek automatikusan készülnek egy beállított felvételi intervallummal. Ez a funkció ideális az időbeli változások nyomon követésére olyan témákban, mint az állatok és növények.

A felvett képek csoportképek formájában lesznek elmentve, amelyeket mozgóképpé egyesíthet.



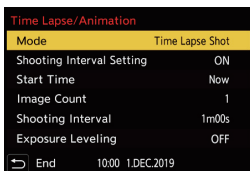
- Ellenőrizze, hogy az óra megfelelően van-e beállítva. (→ 60)
- Hosszú felvételi intervallumok esetén ajánlott a [Custom] ([Lens / Others]) (Egyéni (Objektív/Egyebek)) menüben a [Lens Focus Resume] (Objektív fókusz folyt.) elemet [ON] értékre állítani.

1 Állítsa a felvételi mód tárcsát [⌚] állásba.



2 Állítsa a [Mode] (Üzem mód) elemet [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) funkcióra.

- → [📷] → [🕒] → [Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp./ Anim.) → [Mode] (Üzem mód) → [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)



3 Állítsa be a felvételi beállításokat.

[Mode] (Üzem mód)	Átvált a Késleltetett exponálás és a Léptetett animáció funkció között.	
[Shooting Interval Setting] (Fényképezési időköz beáll.)	[ON]	Beállítja az intervallumot a következő felvétel előtt.
	[OFF]	Képek készítése a felvételi intervallumok beiktatása nélkül.

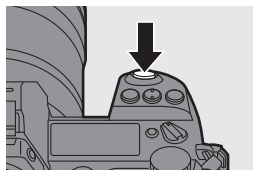
[Start Time] (Kezdési idő)	[Now] (Most)	Elindítja a felvételt az exponáló gomb teljes lenyomásakor
	[Start Time Set] (Kezdési idő beáll.)	A felvétel a beállított időpontban elindul.
[Image Count] (Képszámláló) / [Shooting Interval] (Fényképezési időköz)	A képek számának és az alkalmazandó felvételi időintervallum beállítása. • A [Shooting Interval] (Fényképezési időköz) nem jelenik meg, ha a [Shooting Interval Setting] (Fényképezési időköz beáll.) elem beállítása: [OFF].	
[Exposure Leveling] (Expozíció-szintezés)	Automatikusan beállítja az expozíciót, hogy megakadályozza a szomszédos képkockák közötti nagy fényerőt.	

4 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

5 Kezdje el a felvételt.

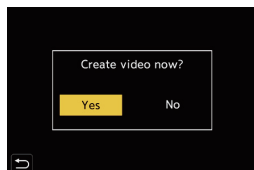
- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.
- Amikor a [Start Time Set] (Kezdési idő beáll.) elem beállítása kész, a kamera alvó állapotba lép, amíg el nem éri a kezdési időt.
- Készenléti üzemmódban a kamera alvó állapotba lép, ha egy bizonyos ideig nem hajt végre műveletet.
- A felvétel automatikusan leáll.



6 Rögzítse a videofelvételt.

(→ 158)

- A felvétel leállítása után a megerősítés képernyőjén válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget a videó létrehozásához. Még akkor is, ha a [No] (Nem) lehetőséget választja, a [Playback] ([Process Image]) (Lejátszás [Folyamatkép]) menü [Time Lapse Video] (Időosztásos videofelvétel) funkciójával még mindig létrehozhat egy videót. (→ 371)



❖ Műveletek a Késleltetett exponálás funkció használata közben

Az exponáló gomb félig lenyomásával az alvó állapotban lévő fényképezőgép bekapcsolódik.

- Az alábbi műveleteket végezheti el a [Q] gomb megnyomásával a Késleltetett exponálási felvételkedzés közben.

[Continue] (Folytat)	Visszatér a felvételhez. (Csak felvétel közben)
[Pause] (Szünet)	Szünetelteti a felvételt. (Csak felvétel közben)
[Resume] (Folytat)	Folytatja a felvételt. (Csak szüneteltetés közben) • Folytathatja úgy is a felvételt, hogy félig lenyomja az exponáló gombot.
[End] (Vége)	Megállítja a Késleltetett exponálási felvételkedzést.



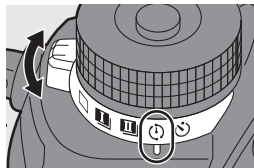
- Egnél több kártyára rögzített képeket nem lehet egyetlen videóvá egyesíteni.
- A [HLG Photo] (HLG fotó) funkcióval készített képeket is tartalmazó csoportképeket nem lehet videóvá konvertálni.
- A kamera előnyben részesíti a helyes expozíció elérését, így előfordulhat, hogy nem készít felvételeket a beállított időintervallumban, vagy nem a megadott számú képet készíti el. Továbbá előfordulhat, hogy a felvétel nem ér véget a képernyőn megjelenő végidőn.
- A Késleltetett exponálás funkció szünetel a következő esetekben:
 - Ha az akkumulátor töltése lemerül
 - Ha a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [OFF] állásba állítja
A fényképezőgép be- és kikapcsoló gombját [OFF] állásba állíthatja és kicserélheti az akkumulátort vagy a kártyát.
Állítsa a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [ON] állásba, majd nyomja le teljesen az exponáló gombot a felvétel folytatásához.
(Ne feledje, hogy a kártya cseréje után felvett képek külön csoportképként kerülnek mentésre.)
- Az [Exposure Leveling] (Expozíció-szintezés) funkció nem érhető el [M] módban, ha az ISO érzékenység beállítása nem [AUTO], hanem más egyéb.
- A [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) funkció a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)

Felvétel készítése Léptetett animáció funkcióval



Készítsen képeket, miközben a tárgyat kissé mozgatja.
A felvett képeket csoportképként menti el a készülék, amelyeket Léptetett videofelvételként lehet egyezni.

1 Állítsa a felvételi mód tárcsát [] állásba.



2 Állítsa a [Mode] (Üzem mód) elemet [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) funkcióra.

- → [] → [] → [Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp./ Anim.) → [Mode] (Üzem mód) → [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)



3 Állítsa be a felvételi beállításokat.

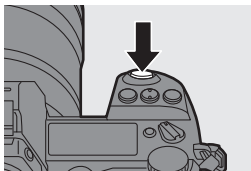
[Mode] (Üzem mód)	Átvált a Késleltetett exponálás és a Léptetett animáció funkció között.	
[Add to Picture Group] (Hozzáadás képcsoporthoz)	Lehetővé teszi, hogy folytasson egy korábban rögzített Léptetett videofelvételt. • Válasszon ki egy képet, és folytassa az 5. lépéssel.	
[Auto Shooting] (Automata fényképezés)]	[ON]	Automatikusan képeket rögzít egy beállított felvételi időköz alatt.
	[OFF]	Manuálisan, képkockánként történő felvétellel szolgál.
[Shooting Interval] (Fényképezési időköz)	A felvételi időintervallum beállítása az [Auto Shooting] (Automata fényképezés) funkcióhoz.	

4 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

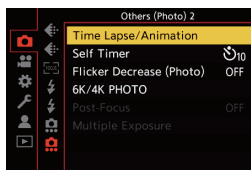
5 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.
- Készítsen ismételten képeket, miközben a tárgyat kissé mozgatja.
- A felvételi képernyőn legfeljebb két korábban készített kép látható. Használja őket a mozgatás mértékének referenciájaként.
- Felvétel közben a [▶] gomb megnyomásával lejátszhatja a rögzített léptetett animációs képeket. A felesleges képek törléséhez nyomja meg a [🗑️] gombot. A felvételi képernyőhöz való visszatéréshez nyomja meg ismét a [▶] gombot.



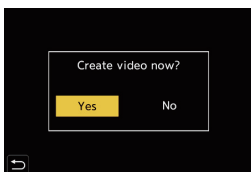
6 Fejezze be a felvételt.

- A felvétel leállításához nyomja meg a [MENU/SET] gombot, majd válassza ki a [Photo] menü [Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp./Anim.) pontját.



7 Rögzítse a videofelvételt. (→ 158)

- A felvétel leállítás után a megerősítés képernyőjén válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget a videó létrehozásához. Még akkor is, ha a [No] (Nem) lehetőséget választja, a [Playback] ([Process Image]) (Lejátszás (Folyamatkép)) menü [Stop Motion Video] (Léptetett videofelv.) funkciójával még mindig létrehozhat egy videót. (→ 371)





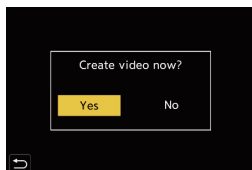
- A [HLG Photo] (HLG fotó) funkcióval készített képeket is tartalmazó csoportképeket nem lehet videóvá konvertálni.
- Legfeljebb 9999 kép rögzíthető.
- Ha a felvételkedészítés során kikapcsolja a fényképezőgépet, a készülék bekapcsolásakor megjelenő üzenet felajánlja a felvétel újraindítását. A [Yes] (Igen) opció kiválasztásával folytathatja a felvételt a megszakítási ponttól.
- A fényképezőgép előnyben részesíti a helyes expozíció elérését, így előfordulhat, hogy nem készít felvételeket a beállított időintervallumban, ha vakut, stb. használ a felvételhez.
- Nem választható ki kép az [Add to Picture Group] (Hozzáadás képcsoporthoz) elemnél, ha ez a kép az egyetlen, amit készített.
- A [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Post-Focus] (Utólagos fókuszt)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)

Videók Késleltetett exponálás/Léptetett animáció funkcióval

A Késleltetett exponálás és Léptetett animáció funkcióval készített felvételek rögzítése után létrehozhatja a videofelvételt.

- A felvételi funkciókról az alábbi fejezetekben olvashat.
 - Felvétel késleltetett exponálás funkcióval: → 152
 - Felvétel léptetett animáció funkcióval: → 155
- Videofelvételeket is létrehozhat a [Time Lapse Video] (Időosztásos videofelvétel) (→ 371) vagy a [Stop Motion Video] (Léptetett videofelv.) funkcióval (→ 371) a [Playback] (Lejátszás) menüben.

1 Válassza ki a [Yes] (Igen) opciót a felvétel után megjelenő megerősítő képernyőn.



2 Állítsa be a videó létrehozásához a lehetőségeket.

3 Válassza ki az [OK] lehetőséget.

- A videofelvétel készítése [MP4] felvételi formátumban történik.



[OK]	Videofelvétel létrehozása.	
[Rec Quality] (Felv. Minőség)	A videó képminőségének beállítása.	
[Frame Rate] (Képkockaszám)	A másodpercenkénti képkockák számának beállítása. Minél nagyobb a szám, annál egyenletesebb lesz a videó.	
[Sequence] (Sorrend)	[NORMAL] (Normál)	A képeket a felvételi sorrendben illeszti össze.
	[REVERSE] (Fordított)	A képeket fordított felvételi sorrendben illeszti össze.



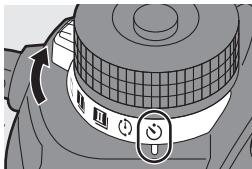
- A videók nem hozhatók létre, ha a felvételi idő meghaladja a 29 percet és 59 másodpercet.
- A következő esetekben a videók nem hozhatók létre, ha a fájl mérete meghaladja a 4 GB-ot:
 - Ha SDHC-memóriakártyát vagy 32 GB vagy annál kisebb kapacitású XQD-kártyát használ, és a [Rec Quality] (Felv. Minőség) beállítása: [4K]
 - Ha a [Rec Quality] (Felv. Minőség) beállítása: [FHD]

Felvétel Önkioldó használatával

iA P A S M 



- 1** Állítsa a felvételi mód tárcsát
[] állásba.



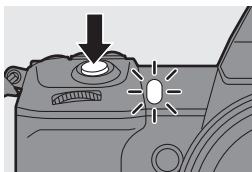
- 2** Határozza meg a megfelelő
kompozíciót, majd állítsa be
a fókuszt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- A fókuszt és az expozíció rögzítésre kerül, amikor az exponáló gombot félig lenyomja.



- 3** Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.
- Az önkioldó lámpa villog, majd a zár kiold.



❖ Az önkioldó idő beállítása

 ➔ [] ➔ [] ➔ Válassza ki a [Self Timer] (Önkioldó) elemet

[]	10 másodperc múlva készít képet.
[]	3 képet készít kb. 2 másodperces intervallumonként, 10 másodperc után.
[]	2 másodperc múlva készít képet. • Ez a beállítás kényelmes módja annak, hogy elkerülje a fénykép elmosódását, ha az exponáló gombot használja.



- Az önkioldóval történő felvétel esetén állvány használata ajánlott.



- A következő funkciók használata esetén, a [] funkció nem érhető el:
 - [Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidejű felv. szűrő nélkül) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - Sorozatfelvétel
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)
- Az önkioldó nem működik, ha az alábbi funkciókat használja:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)

Sorozatfelvétel



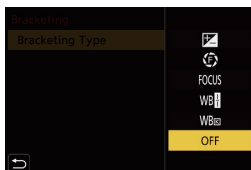
Az exponáló gomb lenyomásakor a fényképezőgép több képet rögzíthet, miközben automatikusan módosítja az expozíció, a rekesz, a fókusz vagy a fehéregyensúly beállítását (beállítási érték vagy színhőmérséklet).



- A rekesz sorozat a következő módokban választható ki:
 - [A] mód
 - [M] mód (ha az ISO érzékenység beállítása: [AUTO])
- A Fehéregyensúly-sorozat (Színhőmérséklet) funkció választható, ha a fehéregyensúly beállított értéke: [K₁], [K₂], [K₃], vagy [K₄].

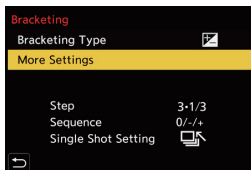
1 Állítsa be a [Bracketing Type] (Sorozat típus) elemet.

- → → → [Bracketing] (Sorozat) → [Bracketing Type] (Sorozat típus)



2 Állítsa be a [More Settings] (További beállítások) elemet.

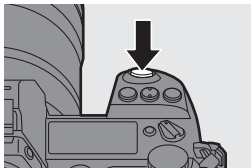
- További információt a [More Settings] (További beállítások) opcióról az egyes sorozat-felvételi funkciók leírásainál talál.



3 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

4 Fókuszáljon a témára, majd készítsen képeket.



❖ **Elemek beállítása ([Bracketing Type] (Sorozat típus))**

[]	Exposure Bracket (Expozíciós sorozat)	Az exponáló gomb lenyomásakor a fényképezőgép felvételt készít, miközben módosítja az expozíciót. (→ 165)
[]	Aperture Bracket (Rekesz sorozat)	Az exponáló gomb lenyomásakor a fényképezőgép felvételt készít, miközben módosítja a rekeszértéket. (→ 165)
[FOCUS]	Focus Bracket (Fókuszsorozat)	Az exponáló gomb lenyomásakor a fényképezőgép felvételt készít, miközben módosítja a fókusz pozícióját. (→ 166)
[WB ]	White Balance Bracket (Fehéregyensúly-sorozat)	Miközben az exponáló gombot egyszer megnyomja, a fényképezőgép automatikusan három képet rögzít különböző fehéregyensúly-beállítási értékekkel. (→ 167)
[WB ]	White Balance Bracket (Colour Temperature) (Fehéregyensúly-sorozat (Színhőmérséklet))	Miközben az exponáló gombot egyszer megnyomja, a fényképezőgép automatikusan három képet rögzít különböző fehéregyensúly-színhőmérsékletekkel. (→ 167)
[OFF]		—

❖ **A sorozat funkció kikapcsolása**

Válassza ki az [OFF] lehetőséget az **1.** lépésnél.



- Csak az Expozíciós sorozat érhető el, ha az [Aspect Ratio] (Képarány) beállítása [65:24] vagy [2:1].
- A Fehéregyensúly sorozat és a Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet) nem érhető el a következő funkciók használatakor:
 - [iA] mód
 - Sorozatfelvétel készítése
 - [RAW+FINE]/[RAW+STD.]/[RAW] ([Picture Quality] (Képminőség))
 - [HLG Photo] (HLG fotó)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)
- A sorozatfelvétel-készítés nem érhető el a következő funkciók használatakor:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) közben (ha [Auto Shooting] (Automata fényképezés) a beállítás)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Miniature Effect] (Minitűr hatás)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 - [] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Bracketing] (Sorozat) (→ 286)

❖ [More Settings] (További beállítások) (Expozíciós sorozat)

[Step] (Léptetés)	Beállítja a képek számát és az expozíció-kompenzáció tartományt. [3•1/3]-tól (három képet rögzít 1/3 EV időközzel) [7•1]-ig (hét képet rögzít 1 EV időközzel)
[Sequence] (Sorrend)	Beállítja a képek rögzítésének sorrendjét.
[Single Shot Setting] (Egy kép beállítás)	[☐]: Egyetlen kép készül a kioldógomb minden egyes megnyomásakor. []: A kioldógomb egyszeri megnyomásakor a beállított számú képet készíti el a készülék. • A sorozat-funkció kijelzése villog, amíg az összes beállított számú kép el nem készül. • Ez a funkció nem állítható be, ha normál sorozat-felvételeket készít. Ha lenyomja és lenyomva tartja az exponáló gombot, akkor addig készíti a készülék sorozatképeket, amíg a beállított képszám el nem készül.

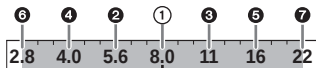


- Amikor az Expozíciós sorozat funkcióval készíti felvételeket miután beállította az expozíció-kompenzáció értékét, a rögzített képek a kiválasztott expozíció-kompenzáció értékén alapulnak.

❖ [More Settings] (További beállítások) (Rekesz sorozat)

[Image Count] (Képszámláló)	[3]/[5]: Beállított számú kép rögzítése, miközben váltakozva állítja be a készülék a rekeszértéket, a kezdeti rekeszértéket, mint referenciát használva az azt megelőző és a követő értékek sorrendjében. [All] (Összes): Képek készítése az összes rekeszérték használatával. • Ha a sorozatfelvétel funkciót használatkor megnyomja és lenyomva tartja a kioldógombot, akkor a felvétel folyamatosan folytatódik, amíg a meghatározott számú kép el nem készül.
-----------------------------	---

Például ha a kezdeti pozíció F8.0 értékre van állítva:

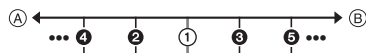


❶ 1 első kép, ❷ 2 második kép, ❸ 3 harmadik kép ... ❷ 7 hetedik kép

❖ [More Settings] (További beállítások) (Fókuszsorozat)

[Step] (Léptetés)	A fókuszpozíciók közötti lépések beállítása. • A fókusz távolság, amellyel a fókusz pozíciója az egyes lépésekben elmozdul, rövidebb lesz, ha a kezdeti pozíció közelebb van a témához, illetve hosszabb lesz, ha messzebb van a témától.
[Image Count] (Képszámláló)	A rögzítendő képek számának beállítása. • Nem állítható be normál sorozatképek készítéséhez. Sorozatképek készülnek az exponáló gomb lenyomásakor.
[Sequence] (Sorrend)	[0/-/+] : Úgy rögzít képeket, hogy felváltva mozgatja a fókuszpozíciót sorrendben, először közelebb majd hátra, referenciaként a kezdeti fókuszpozíciót használva. [0/+] : Úgy rögzít képeket, hogy a fókuszpozíciót a távoli oldal irányába mozgatja, referenciaként használva a kezdeti fókuszpozíciót.

Például, ha a [Sequence] (Sorrend) beállítása: [0/-/+]



Például, ha a [Sequence] (Sorrend) beállítása: [0/+]



(A) Fókusz: közelebb

(B) Fókusz: távolabb

❶ 1 első. kép, ❷ 2 második kép... ❺ 5 ötödik kép...



- A Fókuszsorozat funkcióval rögzített képek egy csoport képeiként jelennek meg.

❖ [More Settings] (További beállítások) (Fehéregyensúly sorozat)

A korrekciós lépés beállításához forgassa el a ,  vagy a  tárcsát, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

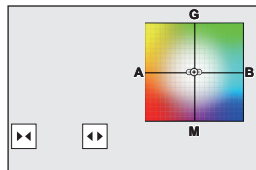
Forgatás jobbra:

Vízszintes irányba ([A] - [B])

Forgatás balra:

Függőleges irányba ([G] - [M])

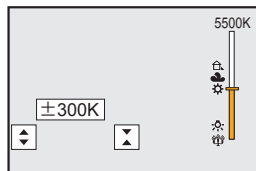
- A korrekciós lépés beállítását elvégezheti a / / /  gombok megérintésével is.



❖ [More Settings] (További beállítások) (Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet))

A korrekciós lépés beállításához forgassa el a ,  vagy a  tárcsát, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

- A korrekciós lépés beállítását elvégezheti a /  gombok megérintésével is.



Felvétel Utólagos fókusz használatával

iA P A S M



A 6K/4K képek képminőségével megegyező minőségű sorozatképeket rögzít a készülék, miközben automatikusan változtatja a fókuszpozíciót. A felvétel után kiválaszthatja a kép fókuszpozícióját.

Emellett a Fókuszegyesítés (Focus Stacking) funkcióval egyesíthet képeket több fókuszpozícióval.

Ez a funkció olyan tárgyak felvételére alkalmas, amelyek nem mozognak.



Hajtsa végre a 6K/4K felvételkészítést, miközben automatikusan eltolja a fókuszt.



Érintse meg a kívánt fókuszpontot.



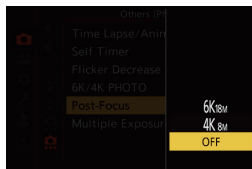
A kívánt fókuszpontú kép elkészül.



- Használjon UHS 3-as, vagy magasabb sebesség-besorolású kártyát, ha SD kártyát használ a funkcióhoz.
- Felvételnél a látószög beszűkül.
- A Fókuszegyesítés (Focus Stacking) funkcióval készített felvételeknél ajánlott állvány használat.

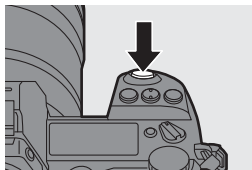
1 Állítsa be a képminőséget a [Post-Focus] (Utólagos fókusz) funkcióhoz.

- **MENU/SET** ➔ **[CAMERA]** ➔ **[FOCUS]** ➔ [Post-Focus] (Utólagos fókusz) ➔ [6K 18M]/[4K 8M]



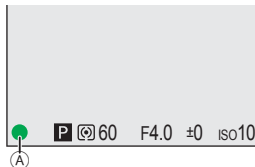
2 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az expozíció gombot.



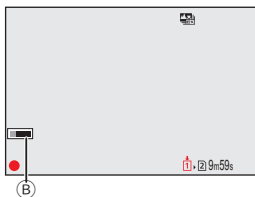
3 Határozza meg a megfelelő kompozíciót, majd állítsa be a fókuszt.

- Nyomja le félig az expozíció gombot.
- Az Auto fókuszt észleli a fókusztérületeket a kijelzőn.
(A kijelző szélei kivételével)
- Amennyiben nincsenek fókusználható területek a kijelzőn, a fókuszt-kijelző (A) villog, és nem lehetséges a felvételt készítés.
- Tartson fenn a témától azonos távolságot, és őrizze meg ugyanazt a kompozíciót, amíg a felvétel be nem fejeződik.



4 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az expozíció gombot.
- A felvétel a fókusztérület automatikus változtatása közben történik. Amikor a (B) ikon eltűnik, a felvétel automatikusan befejeződik.
- Videofelvétel rögzítése esetén a [Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma) elem beállítása: [MP4].
(A hang nem kerül rögzítésre).
- Alapértelmezett beállításoknál az Automatikus áttekintés funkció működik, és megjelenik egy képernyő, amely lehetővé teszi a fókusztárolandó pont kiválasztását. (→ 171)



❖ Korlátozások az Utólagos fókusz funkcióval készült felvételeknél

- Mivel a felvétel minősége megegyezik a 6K/4K fotók minőségével, bizonyos korlátozások vonatkoznak a felvételi funkciókra és a menü beállításaira. További információkat a „Fényképezőgép beállítások 6K/4K fotóhoz” c. fejezetben, a 143. oldalon olvashat.
- A 6K/4K fotó funkcióra vonatkozó korlátozások mellett, a fókusz beállítások nem módosíthatók az Utólagos fókusz funkcióval készült felvételek rögzítése közben.



- Ha a fényképezőgép hőmérséklete a következő körülmények mellett emelkedik, az [] ikon megjelenhet a kijelzőn, és a felvétel leállhat. Várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.
 - Folyamatos felvétel közben az Utólagos fókusz funkcióval
 - Ha a környezeti hőmérséklet magas
- Az APS-C objektívek használata esetén a [6K 18M] nem érhető el.
- A következő funkciók használata esetén a [Post-Focus] (Utólagos fókusz) funkció nem érhető el:
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Miniature Effect] (Miniatűr hatás)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➡ [] ➡ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➡ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➡ [Post-Focus] (Utólagos fókusz) (→ 286)

A Fókuszpozíció kiválasztása a kép mentéséhez

1 A lejátszási képernyőn válasszon ki egy Utólagos fókusz funkcióval készített képet. (→ 267)

- Válasszon ki egy képet az [] ikonnal, majd nyomja meg a  gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti az [] ikon megérintésével is.

2 Érintse meg azt a pontot, amelyet fókuszba kíván hozni.

- Ha a pont fókuszban van, megjelenik egy zöld keret.
- Ha nincs a kijelölt fókuszponttal kép, piros keret jelenik meg. A kép nem menthető el.
- A képernyő szélét nem lehet kiválasztani.

3 Mentse el a képet.

- Érintse meg az [] elemet.
- A kép JPEG formátumban kerül mentésre.



❖ Fókuszpozíció kiválasztási műveletek

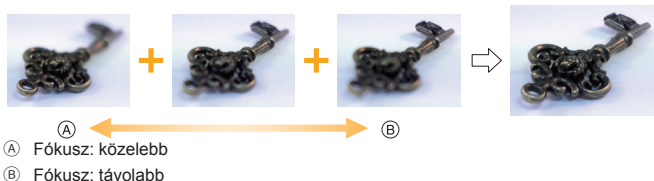
Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
▲▼◀▶ / ☀️ / ⚙️	Érintés	Fókuszterület kiválasztása. • Nagyított kijelzőnél nem lehet kiválasztani.
		Felnagyítja a kijelzőt. • Nagyított kijelzőn a csúszka elhúzásával finomíthatja a fókuszt. (Ugyanezt a műveletet elvégezheti a ◀▶ gombokkal is.)
		Kicsinyíti a kijelzőt (nagyított kijelző esetén).
[]		Átkapcsol a Fókuszegyesítés (Focus Stacking) funkcióra. (→ 173)
—		A fókuszban lévő részek kiemelése színnel ([Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)). • Kapcsolási sorrend: [OFF] → [ON].
/		Menti a képet.



- Nem jeleníthet meg képet TV-képernyőn, és nem választhatja ki a fókuszpozíciót.

Fókuszegyesítés (Focus Stacking)

Kép elmentése több fókuszpozíció egyesítésével.

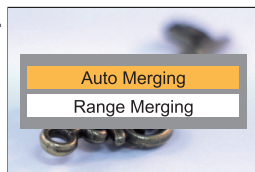
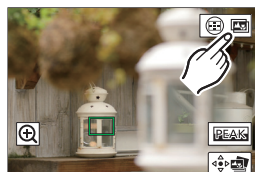


- 1 A fókuszpozíció kiválasztási képernyőn, a 171. oldalon lévő 2. lépés szerint érintse meg az [ ] elemet.

- Ugyanezt a műveletet a [] gomb megnyomásával is elvégezheti.

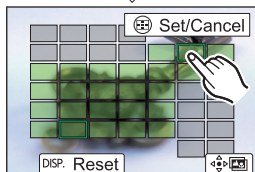
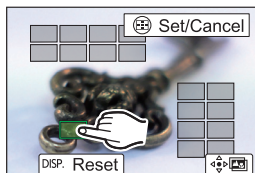
- 2 Válassza ki az egyesítési módot.

[Auto Merging] (Automatikus egyesítés)	Automatikusan kiválasztja az egyesítésre alkalmas képeket és egyetlen képpé egyesíti őket.
[Range Merging] (Tartomány egyesítés)	Megadott fókusztartományú képeket egyesít egyetlen képpé.



3 (Amikor a [Range Merging] (Tartomány egyesítés) elem van kiválasztva) Érintse meg a kívánt fókuszpontokat.

- Válasszon ki legalább két pontot.
A kiválasztott pontokat zöld keret jelzi.
- A két kiválasztott pont közötti fókusztartomány zöld színnel jelenik meg.
- A nem választható tartományok szürke színnel jelennek meg.
- A kiválasztás visszavonásához érintsen meg újból egy pontot a zöld kerettel.
- Az egymást követő pontok kiválasztásához húzza el a képernyőt.



4 Mentse el a képet.

- Érintse meg az [] elemet.

❖ Műveletek, amikor a [Range Merging] (Tartomány egyesítés) funkció van kiválasztva

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
	Érintés	Egy pont kiválasztása.
[]	[Set/Cancel] (Beállít/Mégsem)	Egy pont kiválasztása/visszavonása.
[DISP.]	[All] (Összes)	Az összes pont kiválasztása. (Pontok kiválasztása előtt)
	[Reset] (Alapállapot)	Az összes kiválasztás törlése. (Pontok kiválasztása után)
		Egyesíti a képeket, és elmenti az eredményül kapott képet.



- A kép JPEG formátumban kerül mentésre, a legközelebbi fókusztávolságú kép felvételi információjával (Exif információ) együtt, beleértve a zársebesség, a rekesz, és az ISO érzékenység információit is.
- A fényképezőgép automatikusan korrigálja a készülék rázkódásából származó képegyenetlenségeket. Ha ezeket korrigálja, a látószög kissé beszűkül a képek egyesítésekor.
- Az egyesített kép esetleg nem lesz természetes, ha a téma mozog felvétel közben, vagy nagy a témák közötti távolság.
- Más készülékekkel rögzített képeknél esetleg nem lehet használni a fókuszegyesítés funkciót.

[Silent Mode] (Csendes mód)



Ez a funkció egyszerre letiltja a működési zajokat és a fénykibocsátást. Az üzemmód elnémítja a hangszóróból jövő hangjelzéseket, és letiltja a vakut, valamint az AF-segédfényt.

- Az alábbi funkciók beállításai rögzítve vannak:
 - [Flash Mode] (Vaku mód): [] (Derítővaku ki)
 - [AF Assist Light] (AF segédfény): [OFF]
 - [Shutter Type] (Zártípus): [ELEC.] (Elektronikus)
 - [Beep Volume] (Hangjelzések hangereje): [] (OFF)
 - [AF Beep Volume] (AF Hangjelzés hangereje): [] (OFF)
 - [E-Shutter Vol] (E-zár hangerő): [] (OFF)

➔ [] ➔ [] ➔ Válassza ki a [Silent Mode] (Csendes mód) elemet
Beállítások: [ON]/[OFF]



- A következő funkciók akkor is világítanak/villognak, ha ez az üzemmód [ON] értékre van állítva:
 - Kártya hozzáférési lámpa
 - Önkioldó lámpája
 - Állapot LCD háttérvilágítás
 - Megvilágítás gomb
- Használja ezt a funkciót a saját felelősségére, különös gondot fordítva a fotóalanyok adatvédelmi, képmáshoz való, személyiségi és egyéb jogaira.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Silent Mode] (Csendes mód) (→ 286)

[Shutter Type] (Zártípus)

iA P A S M 

Válassza ki a képek készítéséhez használandó zártípust.



⇒ Válassza ki a [Shutter Type] (Zártípus) elemet

[AUTO]	A zártípus automatikusan átkapcsol a felvételi körülményektől és a zársebességtől függően.
[MECH.] (Mechanikus)	Felvételkészítéskor a mechanikus zár üzemmódot használja.
[EFC] (Elektronikus első redőny)	Felvételkészítéskor az elektronikus első redőny üzemmódot használja.
[ELEC.] (Elektronikus)	Felvételkészítéskor az elektronikus zár üzemmódot használja.
[ELEC.+NR] (Elektronikus+ zajcs.)	Felvételkészítéskor az elektronikus zár üzemmódot használja. Ha a képeket lassabb zársebességgel készíti, a zár a felvétel után bezáródik, hogy hosszú zár zajcsökkentést hajtson végre. ● Következő kép nem készíthető a hosszú zár zaj-eltávolítási idő alatt.

	Mechanikus zár	Elektronikus első redőny	Elektronikus zár
Mechanizmus	A fényképezőgép az expozíciót a mechanikus zárral indítja és fejezi be.	A fényképezőgép az expozíciót az elektronikus zárral indítja, és a mechanikus zárral fejezi be.	A fényképezőgép az expozíciót az elektronikus zárral indítja és fejezi be.
Vaku	✓	✓	—
Zársebesség (sec.)	[B] (Bulb, max. kb. 30 perc)* ¹ , 60 - 1/8000	[B] (Bulb, max. kb. 30 perc)* ¹ , 60 - 1/2000	[B] (Bulb, max. kb. 60 másodperc)* ¹ , 60 - 1/16000
Zárhang	Mechanikus zár hangja	Mechanikus zár hangja	Elektronikus zár hangja* ²

* 1 Ez a beállítás csak [M] módban érhető el.

* 2 Az elektronikus zár hangját beállíthatja a [Setup] ([IN/OUT]) menü [Beep] (Hangjelzés) pontjában az [E-Shutter Vol] (E-zár hangerő) és [E-Shutter Tone] elemeknél. (→ 361)

- Az elektronikus első redőny csökkenti a zárszerkezet által okozott elmosódást, mivel a zárszerkezetből származó rezgés a mechanikus zárszerkezethez képest kisebb.
- Az elektronikus zár üzemmód lehetővé teszi, hogy a felvételeket zárvibrálás nélkül készítse el.



- Ha az [E] ikon jelenik meg a képernyőn, akkor a fényképezőgép a képeket az elektronikus zárral fogja készíteni.
- Ha az elektronikus zárral mozgó témáról készít felvételt, akkor előfordulhat, hogy a téma torzítva jelenik meg a képen.
- Ha elektronikus zárat használ megvilágítás mellett, például fénycsöves vagy LED-es megvilágításnál, vízszintes csíkok jelenhetnek meg a felvételen. Ilyen esetekben a zársebesség csökkentése csökkentheti a vízszintes csíkok hatását.
- A [Silent Mode] (Csendes mód) használatakor a [Shutter Type] (Zártípus) beállítása mindig: [ELEC.] (Elektronikus).
- Az APS-C objektívek használata esetén az [EFC] (Elektronikus első redőny) elem nem érhető el.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Shutter Type] (Zártípus) (→ 286)

Képstabilizátor



A fényképezőgép a készülékbe épített és az objektívbe épített optikai képstabilizátort is használja.

Dual I.S. móddal, amely a két képstabilizátort hatékonyan összekapcsolja, illetve a készülék támogatja a Dual I.S.2 ( , ) üzemmódot is, nagy korrekciós hatékonysággal.

Továbbá a videofelvétel során az 5-tengelyes hibrid képstabilizátort is használhatja, amelyet együtt használ az elektronikus stabilizátorral.

Elérhető képstabilizátorok (2019. januári adat)

A használható képstabilizátorok a csatlakoztatott objektívtől függően eltérőek.

Csatlakoztatott objektív	Elérhető képstabilizátor	Példa a kijelzőre
Képstabilizátor funkcióval rendelkező Panasonic objektívek	Váz+ Objektív (Dual I.S.2)	DUAL2 
Egyéb gyártók képstabilizátor funkcióval rendelkező objektívjei	Váz vagy Objektív	BODY / LENS  / 
Képstabilizátor funkcióval nem rendelkező objektívek	Váz	BODY 
Kommunikációs funkció nélküli objektívek	Váz	BODY 

- Az 5 tengelyes hibrid képstabilizátor bármilyen objektívvel használható.

❖ A képstabilizátor használata

- O.I.S. kapcsolóval rendelkező objektív használata esetén, állítsa azt [ON] állásra.
- Ha a fényképezőgéppel kommunikációs funkció nélküli objektíveket használ, akkor a kamera bekapcsolása után megjelenik egy üzenet, amely arra kéri, hogy ellenőrizze a fókusz távolságot.

A képstabilizáló funkció helyes működtetéséhez a fókusz távolságot úgy kell beállítani, hogy az megfeleljen a csatlakoztatott objektívnek.

Állítsa be a fókusz távolságot az üzenet ajánlása alapján.

Ez a menü segítségével is beállítható. (→ 181)



- Amikor az exponáló gombot félig lenyomja, a fényképezőgép rázkódásjelző ikonja [] megjelenhet a felvételi képernyőn.

Amennyiben ez megjelenik, javasoljuk az állvány, az önkieldő vagy a zárkioldó távirányítót (DMW-RS2: külön megvásárolható) használatát.



- Állvány használata esetén javasoljuk, hogy tiltsa le a képstabilizátort.
- Előfordulhat, hogy a képstabilizátor működés közben hangot ad, vagy remegést okoz, de ezek nem jelentenek meghibásodást.
- A következő funkció használata esetén a képstabilizátor funkció nem érhető el:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)



- Megjelenítheti a referenciapontot és ellenőrizheti a fényképezőgép rázkódásának állapotát:

[] ➔ [] ➔ [I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre) (→ 355)

Képstabilizátor beállítások

Állítsa be a képstabilizátor mozgását a felvételi helyzetnek megfelelően.

 ⇒  ⇒  ⇒ Válassza ki az [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) elemet

[Operation Mode] (Működési mód)	Beállítja a stabilizációs mozgást (elmosódás) a felvételi módhoz (normál, témakövetés). (→ 182)	
[Body(B.I.S.) / Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.) / Objektív(O.I.S.))	 [[Body] (Váz))	A vázba épített képstabilizátort használja.
	 [[Lens] (Objektív))	Az objektívbe épített képstabilizátort használja.
	• Ez akkor állítható be, ha más gyártó képstabilizáló funkcióval rendelkező objektívjeit használja.	
[When to Activate] (Mikor aktiválódjon)	[ALWAYS] (Mindig)	A képstabilizátor mindig működik.
	[HALFSHUTTER] (Kioldó gomb félig)	A képstabilizátor akkor működik, ha az exponáló gombot félig lenyomja.
[E-Stabilization (Video)] (E-stabilizáció (Videó))	A mozgóképfelvétel során bekövetkező bemozdulásokat kompenzálja az objektívbe épített és a készülékbe épített optikai képstabilizátor és az elektronikus képstabilizátor segítségével, az objektív tengelye mentén, valamint a vízszintesen és függőlegesen fellépő elmozdulások, illetve a rázkódás és a billentés ellen. (5-tengelyes hibrid képstabilizátor) • Amikor az [E-Stabilization (Video)] (E-stabilizáció (Videó)) funkció működik, a  vagy a  kijelzés látható a felvételi képernyőn. • Az [ON] állás kiválasztása esetén a felvett mozgóképfelvételek látószöge keskenyebb lehet.	
[Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó))	A videofelvétel során növeli a képstabilizátor hatékonyságát. Ez a hatás egy stabil kompozíciót biztosít, ha egy fix perspektívából kíván felvételt készíteni. (→ 183)	
[Focal Length Set] (Fókusz távolság beállítása)	Ha a fényképezőgéphez kommunikációs funkció nélküli objektíveket használ, akkor állítsa be manuálisan a fókusz távolságot. (→ 184)	



- A következő funkciók használata esetén a [When to Activate] (Mikor aktiválódjon) elem beállítása: [ALWAYS] (Mindig):
 - [] ([Body(B.I.S.) / Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.) / Objektív(O.I.S.)))
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
- A következő funkció használata esetén az [E-Stabilization (Video)] (E-stabilizáció (Videó)) elem nem érhető el:
 - [High Speed Video] (Nagysebességű videó)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 - [] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [E-Stabilization (Video)] (E-stabilizáció (Videó)) (→ 286)

❖ [Operation Mode] (Működési mód)

Beállítja a stabilizációs mozgást (elmosódás) a felvételi módhoz (normál, témakövetés).

 [Normal] (Normál)	Javítja a függőleges, vízszintes és rotációs kamera-rázkódást. Ez a funkció normál felvételekhez alkalmas.
 [Panning (Auto)] (Témakövetés (Auto))	Automatikusan észleli a témakövetés irányát, és korrigálja a függőleges és vízszintes fényképezőgép rázkódást. Ez a funkció témakövetéshez alkalmas.
 [Panning (Left/Right)] (Témakövetés (balra/jobbra))	Javítja a függőleges kamera rázkódását. Ez a funkció vízszintes témakövetéshez alkalmas.
 [Panning (Up/Down)] (Témakövetés (fel/le))	Javítja a vízszintes kamera rázkódását. Ez a funkció függőleges témakövetéshez alkalmas.
[OFF] (Ki)	Kikapcsolja a képstabilizáló funkciót.

- A használható üzemmódok a használt objektívtől és a [Body(B.I.S.) / Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.) / Objektív(O.I.S.)) beállításaitól függően eltérőek lehetnek.
- A [Panning (Auto)] (Témakövetés (Auto)) nem jelenik meg, ha más gyártó képstabilizáló funkcióval rendelkező objektívét használja, amikor a [Body(B.I.S.) / Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.) / Objektív(O.I.S.)) elem beállítása: []. Állítsa be a [Panning (Left/Right)] (Témakövetés (balra/jobbra)) vagy a [Panning (Up/Down)] (Témakövetés (fel/le)) funkciót a témakövetés irányának megfelelően.
- O.I.S. kapcsolóval rendelkező objektívek használatakor a fényképezőgép üzemmódja nem állítható [OFF] állásba.
- A következő funkciók használata esetén az [Operation Mode] (Működési mód) átkapcsol [] ([Normal]) értékre:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Image Stabilizer] (Képstabilizátor)
(→ 286)

❖ [Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó))

Növelje a képstabilizátor hatékonyságát videofelvétel közben.

Ez a hatás stabil kompozíciót biztosít, ha fix perspektívából készít felvételt.

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Amikor a [Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó)) funkció működik, az [] ikon látható a felvételi képernyőn.
- A felvétel közbeni kompozíció megváltoztatásához először állítsa [OFF] értékre a funkciót a fényképezőgép mozgatása előtt.
Felvétel közben az Fn gombbal tudja [OFF] állásba kapcsolni a funkciót. (→ 286)
- A hosszabb fókusztávolság gyengébb stabilizációt eredményez.



- Amikor a [Body(B.I.S.) / Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.) / Objektív(O.I.S.)) elem beállítása: [], akkor a [Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó)) funkció nem érhető el.

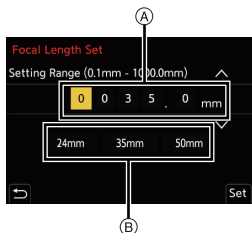
❖ [Focal Length Set] (Fókusz távolság beállítása)

Ha a fényképezőgéphez kommunikációs funkció nélküli objektíveket használ, akkor kézzel állítsa be az objektívre írt gyújtótávolságot.

Legfeljebb három fókusz távolság-beállítás regisztrálható.

A regisztrált fókusz távolság beállításai előhívhatók.

Fókusz távolság bevitel ^(A)	Adja meg a fókusz távolságot. ◀▶: Kiválasztás ▲▼: Számérték kiválasztása. ⌂ vagy ⌂: Jóváhagyás • 0,1 mm - 1000 mm állítható be.
Regisztráció és előhívás ^(B)	A beírt fókusz távolság regisztrálása. Hívja elő a regisztrált fókusz távolságot. ◀▶: Kiválasztás [DISP.]: A beírt fókusz távolság regisztrálása. ⌂ vagy ⌂: A regisztrált fókusz távolság előhívása.



8. Fénymérési mód/Expozíció/ ISO Érzékenység

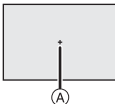
[Metering mode] (Fénymér. mód)

iA P A S M



A fényerő mérésére szolgáló optikai mérés módja megváltoztatható.

MENU SET → [📷] → [📊] → Válassza ki a [Metering mode] (Fénymér. mód) elemet

(Többszörös)	Ennél a módnál a fényképezőgép a legmegfelelőbb expozíciót méri a fényerő eloszlásának megítélésével az egész képernyőn.
(Középre súlyozott)	A képernyő középpontjára összpontosító mérési módszer.
(Pontszerű)	Az (A) célpont körüli rendkívül kis rész mérésére használt módszer. 
(Kiemelésekre súlyozott)	Az a mérési módszer, amely a képernyő kiemelt részeire fókuszál a túlzott expozíció megakadályozása érdekében. Ez alkalmas pl. színházi fotózáshoz, stb.

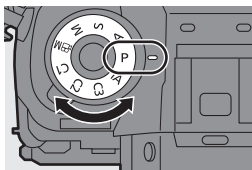
- ➔ Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[⚙️] → [🌅] → [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) → [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) → [Metering mode] (Fénymér. mód) (→ 286)
- A standard érték a helyes expozícióhoz beállítható:
[⚙️] → [📊] → [Exposure Offset Adjust.] (Expozíció eltolás beáll.) (→ 335)

AE program mód



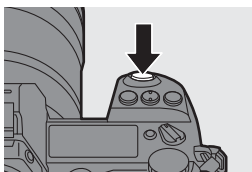
A [P] üzemmódban (AE program mód) a fényképezőgép a fotóalany megvilágítása szerint, automatikusan állítja be a zársebességet és a rekeszértéket. A Programváltás funkció segítségével is módosíthatja a zársebesség és a rekeszértékek kombinációit, miközben megtartja ugyanazt az expozíciót.

- 1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [P] értékre.**

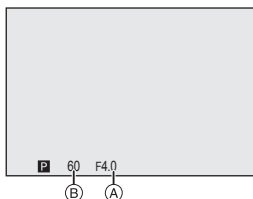


- 2 Nyomja le félig az exponáló gombot.**

- Ekkor megjelenik a rekeszérték (A) és a zársebesség értéke (B) a felvételi képernyőn.
- Ha a megfelelő expozíció nem érhető el, a rekeszérték és a zársebesség pirosan villog.



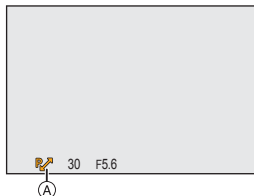
- 3 Kezdje el a felvételt.**



❖ Programváltás

Megváltoztathatja a fényképezőgép által automatikusan beállított zársebességet és rekeszértéket, az expozíció megváltoztatása nélkül. Ezzel a funkcióval élettlenebbre veheti a hátteret a rekeszérték csökkentésével, vagy dinamikusabban rögzíthet egy mozgó fotóalanyt a zársebesség lelassításával.

- ❶ Nyomja le félig az exponáló gombot.
 - Ekkor megjelenik a rekeszérték és a zársebesség a felvételi képernyőn.
(Kb. 10 másodperc)
- ❷ Forgassa el a  vagy a  tárcsát az értékek megjelenésekor.
 - Ekkor megjelenik a Programváltás ikon
Ⓐ a felvételi képernyőn.
- ❸ Kezdje el a felvételt.



Programváltás törlése

- Állítsa a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [OFF] állásba.
- Forgassa el a  vagy a  tárcsát addig, amíg a Programváltás ikonja el nem tűnik.



- A Programváltás funkció a következő funkciók használata esetén nem érhető el:

- Vaku
- [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókuszt)



- Testre szabhatja a tárcsa-műveleteket:
[] ⇒ [] ⇒ [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) ⇒ [Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS)) (→ 343)
- A felvételi képernyőn megjeleníthet egy expozíciómérőt, amely a rekeszérték és a zársebesség közötti kapcsolatot jelzi:
[] ⇒ [] ⇒ [Expo. Meter] (Expozíció mérő) (→ 351)

Rekesz-előválasztás AE mód

iA P A S M 



Az [A] üzemmódban (Rekesz-előválasztás AE mód) beállíthatja a rekeszértéket a felvétel előtt.

A fényképezőgép automatikusan beállítja a zársebességet.



Kisebb rekeszértékek

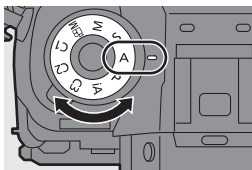
Könnyebbé válik a háttér homályosítása.



Nagyobb rekeszértékek

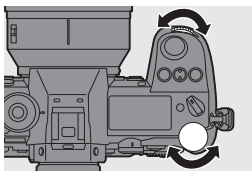
Könnyebbé válik a téma fókuszálása, beleértve a hátteret is.

- 1 **Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [A] értékre.**



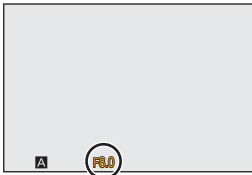
- 2 **Állítsa be a rekeszértéket.**

- Forgassa el a  vagy a  tárcsát.



- 3 **Kezdje el a felvételt.**

- Ha az exponáló gomb félig lenyomása után a megfelelő expozíció nem érhető el, a rekeszérték és a zársebesség pirosan villog.



❖ Mélységélesség jellemzői

*1	Rekeszérték	Kicsi	Nagy
	Objektív fókusztávolsága	Tele	Nagylátószög
	Távolság a témához	Közel	Távolabb
Mélységélesség (terület éles fókuszbán)		Sekély (keskeny) Példa: Ha fátyolos háttérrel szeretne képet készíteni.	Mély (széles) Példa: Ha fókuszos képet szeretne készíteni, ahol a háttér is fókuszban van.

* 1 Felvételi feltételek



- A beállított rekeszérték és a zársebesség hatása nem lesz látható a felvételi képernyőn.
A felvételi képernyő hatásainak ellenőrzéséhez használja a [Preview] (Előnézet) funkciót. (→ 195)
- A felvételi képernyő és a tényleges felvételek fényereje eltérhet.
Ellenőrizze a képeket a lejátszási képernyőn.
- Ha egy rekeszgyűrűvel rendelkező objektívet használ, állítsa a rekeszgyűrű helyzetét más értékre, mint az [A] érték, hogy az objektív rekeszértékét használja.



- Testre szabhatja a tárcsa-műveleteket:
[] ⇒ [] ⇒ [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) → [Rotation (F/SS)] (Forgatás (F/SS)) (→ 343)
- A felvételi képernyőn megjeleníthet egy expozíciómérőt, amely a rekeszérték és a zársebesség közötti kapcsolatot jelzi:
[] ⇒ [] ⇒ [Expo. Meter] (Expozíció mérő) (→ 351)

Zárídő előválasztás AE mód

iA P A S M 



Az [S] üzemmódban (Zárídő előválasztás AE mód) a felvétel előtt beállíthatja a zársebességet.

A rekeszértéket a fényképezőgép automatikusan állítja be.



Lassabb zársebesség értékek

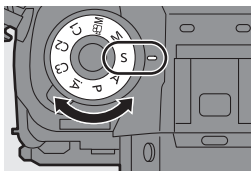
Egyszerűbbé válik a mozgás felvétele



Gyorsabb zársebesség értékek

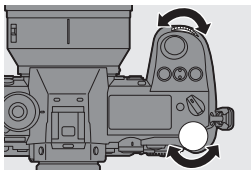
Egyszerűbbé válik a mozgás fagyasztása

1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [S] értékre.



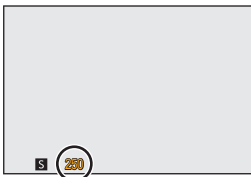
2 Állítsa be a zársebességet.

- Forgassa el a  vagy a  tárcsát.



3 Kezdje el a felvételt.

- Ha az exponáló gomb félig lenyomása után a megfelelő expozíció nem érhető el, a rekeszérték és a zársebesség pirosan villog.





- A beállított rekesztérték és a zársebesség hatása nem lesz látható a felvételi képernyőn.
A felvételi képernyő hatásainak ellenőrzéséhez használja a [Preview] (Előnézet) funkciót. (→ 195)
- A felvételi képernyő és a tényleges felvételek fényereje eltérhet.
Ellenőrizze a képeket a lejátszási képernyőn.
- Vaku használatakor 1/320 másodpercnél nagyobb zársebesség nem áll rendelkezésre. (→ 229)



- Testre szabhatja a tárcsa-műveleteket:
[] ⇒ [] ⇒ [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) ⇒ [Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS))/[Rotation (F/SS)] (Forgatás (F/SS)) (→ 343)
- A felvételi képernyőn megjeleníthet egy expozíciómérőt, amely a rekesztérték és a zársebesség közötti kapcsolatot jelzi:
[] ⇒ [] ⇒ [Expo. Meter] (Expozíció mérő) (→ 351)

Kézi Expozíciós mód



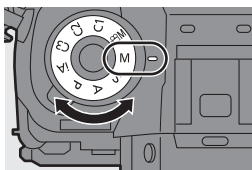
Az [M] üzemmódban (Kézi Expozíciós mód) a rekesztérték és a zársebesség kézi beállításával készíthet fényképeket.

Alapértelmezett beállításoknál az ISO érzékenység beállítása: [AUTO].

Ennek eredményeként az ISO érzékenység a rekesznyílás és a zársebesség függvényében kerül beállításra.

Az expozíció-kompenzáció akkor is használható, ha az ISO érzékenység beállítása: [AUTO].

1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] értékre.

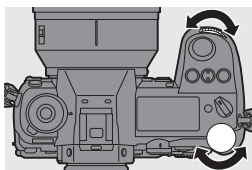


2 Állítsa be a rekesztértéket és a zársebességet.

- Forgassa el a tárcsát a rekesztérték, és a tárcsát a zársebesség beállításához.

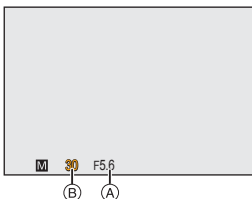
(A) Rekesztérték

(B) Zársebesség



3 Kezdje el a felvételt.

- Ha az exponáló gomb félig lenyomása után a megfelelő expozíció nem érhető el, a rekesztérték és a zársebesség pirosan villog.



❖ Elérhető zársebességek (Sec.)

[MECH.] (Mechanikus)	[B] (Bulb, max. kb. 30 perc), 60 - 1/8000
[EFC] (Elektronikus első redőny)	[B] (Bulb, max. kb. 30 perc), 60 - 1/2000
[ELEC.] (Elektronikus)	[B] (Bulb, max. kb. 60 másodperc), 60 - 1/8000



- A beállított rekesztérték és a zársebesség hatása nem lesz látható a felvételi képernyőn. A felvételi képernyő hatásainak ellenőrzéséhez használja a [Preview] (Előnézet) funkciót. (→ 195)
Beállíthatja az előnézeti módot, hogy folyamatosan működjön az [M] üzemmódban.

[] ⇒ [] ⇒ [Constant Preview] (Állandó előnézet) (→ 346)

- A felvételi képernyő és a tényleges felvételek fényereje eltérhet. Ellenőrizze a képeket a lejátszási képernyőn.
- Ha egy rekeszgyűrűvel rendelkező objektívet használ, állítsa a rekeszgyűrű helyzetét más értékre, mint az [A] érték, hogy az objektív rekesztértékét használja.
- Vaku használatakor 1/320 másodpercnél nagyobb zársebesség nem áll rendelkezésre. (→ 229)



- Testre szabhatja a tárcsa-műveleteket:

[] ⇒ [] ⇒ [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) → [Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS))/[Rotation (F/SS)] (Forgatás (F/SS)) (→ 343)

- A felvételi képernyőn megjeleníthet egy expozíciómérőt, amely a rekesztérték és a zársebesség közötti kapcsolatot jelzi:

[] ⇒ [] ⇒ [Expo. Meter] (Expozíció mérő) (→ 351)

❖ Kézi expozíció segéd

Amikor az ISO érzékenység nem [AUTO] értékre van beállítva, a Kézi expozíció segéd (példa: +1) megjelenik a felvételi képernyőn. Ellenőrizheti az aktuális expozíciós érték és a fényképezőgép által mért helyes expozíció (± 0) közötti különbséget.

- Használja útmutatóként a Kézi expozíció segédet.
Javasoljuk, hogy felvétel közben ellenőrizze a képeket a lejátszási képernyőn.

❖ [B] (Bulb (Lassú expozíciós üzemmód) felvétel)

Ha a zársebességet [B] (Bulb) értékre állítja, a zár nyitva marad, amíg az exponáló gombot teljesen le nem nyomja. (legfeljebb kb. 30 percig)

Az exponáló gomb kioldásakor a zár lezár.

Ezt a funkciót akkor használja, ha hosszú ideig szeretné nyitva tartani a zárat, hogy felvételeket készítsen tűzijátékról, éjszakai tájról vagy a csillagos égboltról.



- Javasolt állvány vagy zárkioldó távirányító (DMW-RS2: külön megvásárolható) használata a Lassú expozíciós üzemmóddal (Bulb) történő felvételek rögzítéséhez.

- A Lassú expozíciós üzemmóddal (Bulb) történő felvételek rögzítése észrevehető zajt okozhat a képeken.

Ha aggódik a zaj miatt, javasoljuk, hogy a [Photo] ([Image Quality]) (Fotó ([Képmínőség])) menüben a felvételt készítés előtt állítsa [ON] értékre a [Long Exposure NR] (Hosszú exp. zajcsökk.) elemet.



- A Bulb funkció a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) (amikor a beállítás: [Auto Shooting] (Automata fényképezés))
 - [Bracketing] (Sorozat)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)

Előnézet mód

iA P A S M 

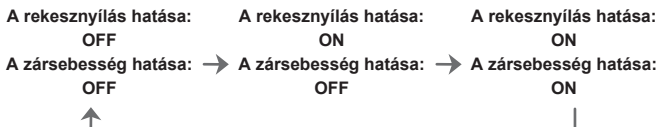
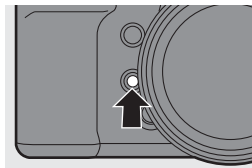
A rekesznyílás hatásait a felvételi képernyőn ellenőrizheti úgy, hogy az objektív nyíláslapjait fizikailag bezárja a tényleges felvételhez való rekeszérték beállításához.

A rekesznyílás hatásai mellett ellenőrizheti a zársebesség hatásait is.

- Használja a [Preview] (Előnézet) használatához regisztrált Fn gombot.
Alapértelmezett beállításoknál ez az [Fn2] gomb.
Az Fn gombról a 286. oldalon olvashat.

Nyomja meg az előnézet gombot.

- A gomb minden egyes megnyomása átkapcsol az effektus előnézeti képernyők között.



- Lehetséges előnézeti módban felvételt rögzíteni.
- A zársebesség tartomány hatásának ellenőrzése 8 másodperc és 1/8000 másodperc között van.
- Az előnézeti mód nem érhető el [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elősorozat) funkcióval készített felvételeknél.

Expozíció kompenzáció



Az expozíció kompenzálható, ha a fényképezőgép által meghatározott helyes expozíció túl világos vagy túl sötét.

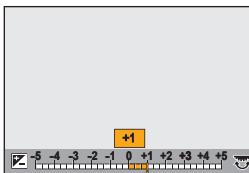
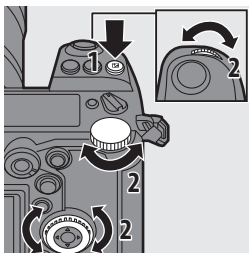
Az expozíciót 1/3 EV lépésekben, ± 5 EV tartományban állíthatja be.

Videofelvétel, 6K/4K fotó, vagy Utólagos fókusz funkcióval történő felvétel esetén a tartomány ± 3 EV értékre változik.

1 Nyomja meg a [] gombot.

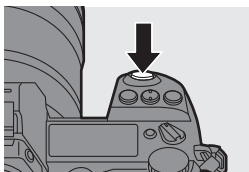
2 Kompenzálja az expozíciót.

- Forgassa el a [], [], vagy a [] tárcsát.



3 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.





- Az [M] üzemmódban kompenzálhatja az expozíciót az ISO érzékenység [AUTO] értékre való beállításával.
- Amikor az [Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.) elem beállítása: [ON], a vaku teljesítménye automatikusan az expozíció-kompenzációnak megfelelő szintre állítódik be.
- Ha az expozíció-kompenzáció értéke ± 3 EV alá esik, vagy azt meghaladja, a felvételi képernyő fényereje már nem változik.
Nyomja le félig az exponáló gombot, vagy használja az AE-zárat, hogy reflektálhasson az értékre a felvételi képernyőn.
- Ha az expozíció-kompenzáció értéke a ± 3 EV tartomány alá esik, vagy azt meghaladja, az állapot LCD kijelzőjén az expozíció-kompenzációs értékeket az [◀]/[▶] ikon jelzi. (→ 37)
- A beállított expozíció-kompenzációs érték akkor is tárolódik, ha kikapcsolja a fényképezőgépet. (Amikor az [Exposure Comp. Reset] (Expo. komp. visszaáll.) elem beállítása: [OFF])



- A standard érték a helyes expozícióhoz beállítható:
[⚙️] ⇒ [◀️] ⇒ [Exposure Offset Adjust.] (Expozíció eltolás beáll.) (→ 335)
- Beállíthatja, hogy az expozíció-kompenzáció értéke visszaálljon a fényképezőgép kikapcsolásakor:
[⚙️] ⇒ [◀️] ⇒ [Exposure Comp. Reset] (Expo. komp. visszaáll.) (→ 335)
- Módosíthatja a [📷] gomb működését:
[⚙️] ⇒ [☀️] ⇒ [WB/ISO/Expo. Button] (Fehéregy./ISO/Expo. gomb) (→ 342)
- Az Expozíciós sorozat beállítható és a vaku teljesítménye módosítható az expozíció-kompenzációs képernyőn:
[⚙️] ⇒ [☀️] ⇒ [Exposure Comp. Disp. Setting] (Expo. komp. megj. beáll.) (→ 342)

Fókusz és Expozíció zárolása (AF / AE zár)



A fókusz és az expozíció lezárása felvételkedzés előtt, hogy azonos fókuszú és expozíciós beállításokkal készítsen felvételt, miközben módosítja a kompozíciót.

Ez akkor hasznos, ha a képernyő szélét fókuszba szeretné hozni, vagy ha például háttérvilágítás van.

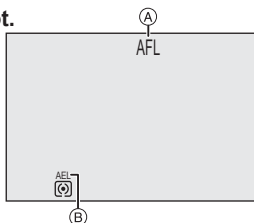
1 Regisztrálja az [AE LOCK] (AE ZÁR), [AF LOCK] (AF ZÁR), vagy [AF/AE Lock] (AF/AE zár) funkciót az Fn gombhoz. (→ 286)

- Nem regisztrálhatók az [Fn3] - [Fn7] gombokhoz.

[AE LOCK] (AE ZÁR)	Az expozíció zárolva van.
[AF LOCK] (AF ZÁR)	A fókusz zárolva van.
[AF/AE Lock] (AF/AE zár)	A fókusz és az expozíció zárolva van.

2 Zárolja a fókuszt és az expozíciót.

- Nyomja le és tartsa lenyomva az Fn gombot.
- Ha a fókusz zárolva van, akkor megjelenik az AF zár ikon (A) a kijelzőn.
- Ha az expozíció zárolva van, akkor megjelenik az AE zár ikon (B) a kijelzőn.



3 Tartsa lenyomva az Fn gombot, hogy döntsön a kompozícióról, majd végezze el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.



- A Programváltás akkor is beállítható, ha az AE zárolva van.



- A zárat az Fn gomb lenyomása és lenyomva tartása nélkül is fenntarthatja:
[⚙️] ⇒ [AF] ⇒ [AF/AE Lock Hold] (AF/AE lezár. tart.) (→ 336)

ISO érzékenység beállítása

iA P A S M



Beállíthatja a fényérzékenységet (ISO érzékenység).

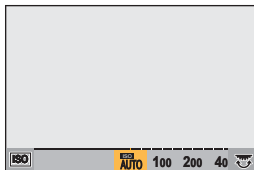
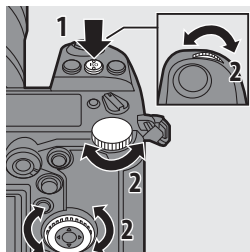
Az alapértelmezett beállítások esetén az ISO100-25600 érték állítható be, 1/3 EV lépésekben.

A beállítható tartomány a használt funkcióktól függ.

1 Nyomja meg az [ISO] gombot.

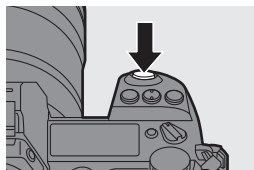
2 Válassza ki az ISO érzékenységet.

- Forgassa el a , , vagy a tárcsát.
- A kiválasztás az [ISO] gomb megnyomásával is lehetséges.



3 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az expozíció gombot.



Az ISO érzékenység jellemzői

A nagyobb ISO-érzékenységek a sötétben is gyorsabb zársebességet tesznek lehetővé, így a fényképezőgép rázkódása és a tárgyak elmosódása megakadályozható. A magasabb ISO érzékenység azonban növeli a rögzített képek zajszintjét is.

❖ Elemek beállítása (ISO érzékenység)

[AUTO]	Az ISO érzékenységet a készülék a fényerőnek megfelelően automatikusan állítja be. Erősítse meg az ISO érzékenységet az exponáló gomb félig lenyomásával. • Képek készítése: Maximum [ISO6400]*¹ • Videofelvétel készítése: Maximum [ISO6400]*²
[100] - [51200]	Az ISO érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve. • Az ISO érzékenységi tartományt az L.50 alsó határa és a H.204800 felső határa között kiterjesztheti úgy, hogy a [Custom] ([Image Quality]) (Egyéni (Képmínőség)) menüben az [Extended ISO] (Kiterjesztett ISO) elemet (→ 334) [ON] értékre állítja.

- * 1 Alapértelmezett beállítás. A felső határ a [ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó)) funkció segítségével módosítható.
- * 2 Alapértelmezett beállítás. A felső határ a [ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (videó)) funkció segítségével módosítható.
- A következő funkciók használata esetén a beállítható ISO érzékenység korlátozott:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód): Az [ISO3200] felső határig
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások): Az [ISO100] alsó határig, az [ISO6400] felső határig (A [High Dynamic] (Nagy dinamika) elem beállítása esetén az alsó határérték [ISO400] -ra változik.)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció): Az [ISO100] alsó határig, az [ISO6400] felső határig
 - [Like709] ([Photo Style] (Fotóstílus)): Az [ISO100] alsó határig
 - [Standard(HLG)]/[Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG))/[Like2100(HLG)] a [Photo Style] (Fotóstílus) menüpontban: Az [ISO400] alsó határig



- Fényképezéskor beállíthatja az automatikus ISO felső és alsó határértékeit:
 - [] ⇒ [] ⇒ [ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó)) (→ 313)
 - [] ⇒ [] ⇒ [ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (videó)) (→ 326)
- Megváltoztathatja az ISO érzékenység beállítási értékek közötti intervallumokat:
 - [] ⇒ [] ⇒ [ISO Increments] (ISO szint emelés) (→ 334)
- Módosíthatja az [ISO] gomb működését:
 - [] ⇒ [] ⇒ [WB/ISO/Expo. Button] (Fehéregy./ISO/Expo. gomb) (→ 342)
- Beállíthatja az automatikus ISO felső határát az ISO érzékenység beállítási képernyőjén:
 - [] ⇒ [] ⇒ [ISO Displayed Setting] (ISO megj. beáll.) (→ 342)

9. Fehéregyensúly/Képminőség

A Fehéregyensúly (WB) beállítása



A fehéregyensúly (WB) olyan funkció, amely korrigálja a tárgyat megvilágító fény által létrehozott színeket.

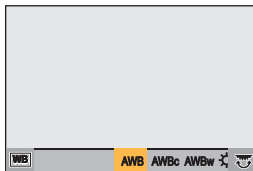
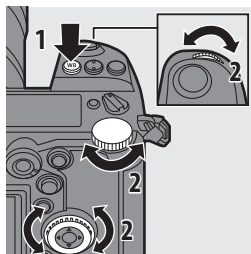
Kijavítja a színeket úgy, hogy a fehér tárgyak fehérek legyenek, ezáltal minden színmegjelenítés közelebb kerüljön ahhoz, amit a szem lát.

Általában az automatikus ([AWB], [AWBc] vagy [AWBw]) funkciók használatával az optimális fehéregyensúlyt érheti el.

Állítsa be ezt a funkciót, ha a kép színe eltér attól, amit várt, vagy ha módosítani szeretné a színezést, hogy megragadhasa a hangulatot.

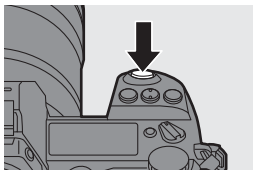
- 1 **Nyomja meg a [WB] gombot.**
- 2 **Válassza ki a fehéregyensúlyt.**

- Forgassa el a , , vagy a tárcsát.
- A kiválasztás a [WB] gomb megnyomásával is lehetséges.



3 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.



❖ Elemek beállítása (Fehéregyensúly)

[AWB]	Automatikus
[AWBc]	Automatikus (Csökkenti a vörös árnyalatot izzólámpás megvilágításnál)
[AWBw]	Automatikus (Meghagyja a vörös árnyalatot izzólámpás megvilágításnál)
[☀]	Tiszta égbolt
[☁]	Felhős égbolt
[☂]	Árnyékban, tiszta ég alatt
[☀☁]	Izzólámpás megvilágítás
[WB]	Vaku
[1] - [2]	Fehér sorozatok 1 - 4 (→ 204)
[K1] - [K2]	Színhőmérséklet 1 - 4 (→ 204)

* [AWB] beállítással működik videofelvétel közben, illetve a [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó) vagy a [Post-Focus] (Utólagos fókuszt) funkció használata esetén.

1 Az [AWB] ezen a tartományon belül működik.

2 Kék ég

3 Felhős ég (eső)

4 Árnyék

5 Napfény

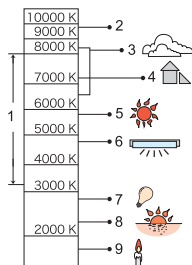
6 Fehér fénycsővilágítás

7 Izzólámpás világítás

8 Napkelte és napnyugta

9 Gyertyafény

K = Kelvin színhőmérséklet



- A fénycsöves világítás, a LED világítótest stb. használata esetén a megfelelő fehéregyensúly-beállítás a világítás típusától fog függni.

Használja az [AWB], [AWBc], [AWBw] vagy a [] - [] beállítást.



- A fehéregyensúly [AUTO] értékre van állítva, amikor a [Filter Settings] (Szűrő beállítások) funkciót használja.



- A fehéregyensúly beállítási elemei regisztrálhatók az Fn gombokhoz:

[] ➡ [] ➡ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➡ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➡ [White balance] (Fehéregyensúly) (→ 286)

- Módosíthatja a [WB] gomb működését:

[] ➡ [] ➡ [WB/ISO/Expo. Button] (Fehéregy./ISO/Expo. gomb) (→ 342)

❖ Fehér sorozatok ([] - [])

Készítsen egy felvételt egy fehér objektumról a felvételi hely fényforrása alatt, hogy beállítsa a fehéregyensúlyt, amíg az fehérnek nem tűnik.

- 1 Nyomja meg a [WB] gombot, majd válasszon ki []-tól []-ig egy értéket.
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot.
- 3 Irányítsa a fényképezőgépet egy fehér objektumra úgy, hogy az a kijelző közepén lévő kereten belül legyen, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - Ez a művelet beállítja a fehéregyensúlyt és visszatér a felvételi képernyőhöz.

❖ Színhőmérséklet ([] - [])

Állítsa be a fehéregyensúly színhőmérséklet számértékét.

- 1 Nyomja meg a [WB] gombot, majd válasszon ki []-tól []-ig egy értéket.
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot.
 - Megjelenik a színhőmérséklet beállítás képernyő.
- 3 A ▲ ▼ gombokkal válassza ki a színhőmérsékletet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - Beállíthatja a Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet) funkciót a ,  vagy a  tárcsa elforgatásával. (→ 167)

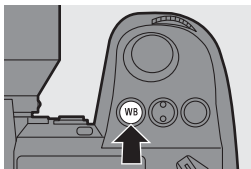


- A színhőmérsékletet [2500K] - [10000K] között állíthatja be.

A Fehéregyensúly beállítása

A színezést akkor is beállíthatja, ha az Ön által kiválasztott színezést nem a kiválasztott fehéregyensúly adja meg.

- 1 Nyomja meg a [WB] gombot.



2 Válassza ki a fehéregyensúlyt, majd nyomja meg a ▼ gombot.

- Megjelenik a beállítási képernyő.

3 Állítsa be a színezést.

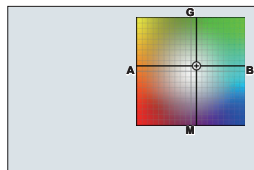
◀: [A] (BOROSTYÁN-SÁRGA:
NARANCSSÁRGA)

▲: [G] (ZÖLD: ZÖLDES)

▶: [B] (KÉK: KÉKES)

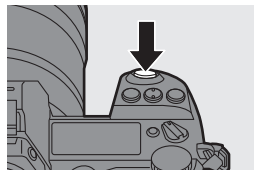
▼: [M] (BÍBORVÖRÖS: VÖRÖSES)

- A botkormány segítségével átlós irányban is beállíthat értékeket.
- A finomhangolást a Fehéregyensúly grafikon megérintésével is elvégezheti.
- A [DISP.] gomb megnyomásával visszatérhet a módosítás előtti állapotba.
- Beállíthatja a Fehéregyensúly sorozat funkciót a ,  vagy a  tárcsa elforgatásával. (→ 167)



4 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.



- A fehéregyensúly beállítása után a felvételi képernyőn látható ikonja a beállított színre változik.

A [G] oldal felé történő beállítással a [+] jel jelenik meg, míg az [M] oldal felé történő beállításkor a [-] jel jelenik meg.

[Photo Style] (Fotóstílus)



Kiválaszthatja a képek befejező beállításait, hogy az megfeleljen a témának és a kifejezési stílusának.

A képminőség minden Fotóstílushoz beállítható.

→ → → Válassza ki a [Photo Style] (Fotóstílus) elemet

STD. [Standard] (Normál)	Ez a normál beállítás.
VIVID [Vivid] (Élénk)	Olyan beállítás, amely élénkebb képet, nagyobb telítettséget és kontrasztot eredményez.
NAT [Natural] (Természetes)	Olyan beállítás, amely lágyabb minőséget és alacsonyabb kontrasztot eredményez.
FLAT [Flat] (Egyhangú)	Olyan beállítás, amely egyhangúbb képminőséget biztosít alacsonyabb telítettséggel és kontraszttal.
LAND [Landscape] (Tájkép)	Tájkép készítéséhez alkalmas beállítás, élénk kék éggel és zöld színekkel.
PORT [Portrait] (Portré)	Portrék készítéséhez megfelelő beállítás egészséges és szép bőrtónussal.
MONO Monochrome] (Monokróm)	Fekete-fehér beállítás színárnyalatok nélkül.
L.MONO [L.Monochrome] (L.Monokróm)	Fekete-fehér beállítás gazdag átmenettel és hangsúlyos, éles feketével.
L.MONOD [L.Monochrome D] (L.Monokróm D)	Fekete-fehér beállítás, amely dinamikus benyomást kelt a fokozott fényerővel és árnyékokkal.
CINED [Cinematic D] (Cinematic dinamikus tartomány)	Olyan beállítás, amely gamma-görbével létrehoz egy filmszerű hatást, és elsőbbséget ad a dinamikus tartománynak. • Ez a funkció alkalmas videoszerkesztési műveletekhez.
CINEV [Cinematic V] (Cinematic video)	Olyan beállítás, amely egy filmszerű hatást hoz létre a kontrasztot előnyben részesítő gamma görbével.

 [Like709]	Egy olyan beállítás, amely minimálisra csökkenti a túlzott expozíciót a Rec.709-nek megfelelő gamma-görbe korrekció alkalmazásával a nagy fénysűrűségű területek tömörítésének (knee/könyök-beállítás) végrehajtásához. ● A Rec.709 az „ITU-R Recommendation BT.709” rövidítése, ami a nagyfelbontású műsorszórás egyik szabványa.
 [Standard(HLG)]	A [HLG Photo] (HLG fotó) felvételhez használt beállítás.
 [Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG))*1	A [HLG Photo] (HLG fotó) monokróm felvételéhez használt beállítás.
 [MY PHOTO STYLE 1] - [MY PHOTO STYLE 10]**3	Beállítja a Fotóstílus elemek képminőségét a kívánt beállításokhoz, és regisztrálja ezeket „My Photo Style” (Saját fotóstílus) elemként. (→ 210)

*1 Ha a [HLG Photo] (HLG fotó) funkció van beállítva, csak ezt az elemet lehet kiválasztani.

*2 A [MY PHOTO STYLE 4] (Saját fotóstílus 4) funkcióig, a hozzájuk tartozó hatások az alapértelmezett beállításokkal jelennek meg. Beállíthatja a menüben megjelenítendő elemeket a [Photo Style Settings] (Fotóstílus beállítások) menüben a [Show/Hide Photo Style] (Fotóstílus mutat/elrejt.) menüpontban. (→ 334)



- Az [IA] módban a művelet eltér más felvételi módoktól:
 - A [Standard] (Normál) vagy a [Monochrome] (Monokróm) beállítás állítható be.
 - A beállítás visszaáll a [Standard] (Normál) értékre, ha a fényképezőgépet másik felvételi módra kapcsolja, vagy kikapcsolja.
 - A képminőség nem állítható be.

- Amikor a [Filter Settings] (Szűrő beállítások) funkciót használja, a [Photo Style] (Fotóstílus) elem nem érhető el.



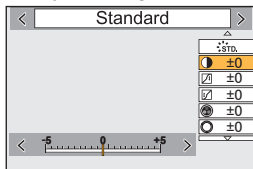
- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Photo Style] (Fotóstílus) (→ 286)
- Részletes Fotóstílus-beállításokat végezhet:

[] ⇒ [] ⇒ [Photo Style Settings] (Fotóstílus beállítások) (→ 334)

❖ A képminőség beállítása

- 1 A ◀▶ gombokkal válassza ki a Fotóstílus típusát.
- 2 A ▲▼ gombokkal válasszon ki egy elemet, majd a ◀▶ gombokkal módosítsa.
 - A korrigált elemeket [*] jelzi.
- 3 Nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - A képminőség beállítása után a felvételi képernyőn megjelenő Fotóstílus ikon [*] jelzéssel jelenik meg.



Beállítási elemek (Kép mód)

	[Contrast] (Kontraszt)*¹	Beállítja a kép kontrasztját.
	[Highlight] (Beégés kijelz.)*¹	Beállítja a fényes területek fényerejét.
	[Shadow] (Árnyék)*¹	Beállítja a sötét területek fényerejét.
	[Saturation] (Telítettség)*²	Beállítja a színek élénkségét.
	[Color Tone] (Színtónus)*³	Beállítja a kék és a sárga színt.
	[Hue] (Színárnyalat)*²	Feltételezve, hogy a referenciapont piros, ez a beállítás az árnyalatot a lila/bíbor vagy sárga/zöld árnyalatok felé fordítja, hogy beállítsa a teljes kép színét.
	[Yellow] (Sárga)	Javítja a kontrasztot. (Hatás: gyenge) Az eget tiszta kék színnel rögzíti.
	[Orange] (Narancs)	Javítja a kontrasztot. (Hatás: közepes) Az eget sötétebb kék színnel rögzíti.
	[Red] (Vörös)	Javítja a kontrasztot. (Hatás: erős) Az eget sokkal sötétebb kék színnel rögzíti.
	[Green] (Zöld)	Az emberek bőre és ajkai természetes színeiben jelennek meg. A zöld levelek világosabbak és intenzívebbek.
	[Off] (Ki)	—

 [Grain Effect] (Szemcsés hatás)*4	[Low] (Alacsony)/ [Standard] (Normál)/ [High] (Magas)	Beállítja a kép szemcsésségi szintjét.
	[Off] (Ki)	—
 [Sharpness] (Élesség)	Beállítja a kép körvonalait.	
 [Noise Reduction] (Zajcsökkentés)	Beállítja a zajcsökkentő hatást. • A hatás növelése a képfelbontás enyhe csökkenését okozhatja.	
 [ISO] [Sensitivity] (Érzékenység)*5	Beállítja az ISO érzékenységet. (→ 199)	
 [White balance] (Fehéregyensúly)*5	Beállítja a fehéregyensúlyt. (→ 201) • A [WB] kiválasztása után nyomja meg a  gombot a fehéregyensúly beállítási képernyő megjelenítéséhez. Az eredeti képernyőhöz való visszatéréshez nyomja meg ismét a  gombot.	

*1 Nem lehet beállítani, ha a [Like709], [Standard (HLG)] vagy [Monochrome (HLG)] elem van kiválasztva.

*2 Akkor elérhető, ha nem a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm), [L.Monochrome D] (L.Monokróm D) vagy a [Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG)) elemet választotta ki.

*3 Akkor elérhető, ha a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm), [L.Monochrome D] (L.Monokróm D) vagy a [Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG)) elemet választotta ki.

*4 Akkor elérhető, ha a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm) vagy a [L.Monochrome D] (L.Monokróm D) elemet választotta ki.

*5 Akkor elérhető, ha a [MY PHOTO STYLE 1] (Saját fotóstílus 1)-től a [MY PHOTO STYLE 10] (Saját fotóstílus 10)-ig elemet választotta ki. A funkció használatához állítsa a [Sensitivity] (Érzékenység) és a [White balance] (Fehéregyensúly) elemet [ON] értékre a [Custom] ([Image Quality]) (Egyéni (Képmínőség)) menüben, a [Photo Style Settings] (Fotóstílus beállítások) menüpont [My Photo Style Settings] (Saját Fotóstílus beáll.) pontjában, az [Add Effects] (Effektusok hozzáadása) elemnél.



- Beállíthatja a könyök (Knee) módot a [Like709] használatával. A részleteket lásd a 248. oldalon.
- A [Grain Effect] (Szemcsés hatás) elem hatása nem ellenőrizhető a felvételi képernyőn.
- A [Grain Effect] (Szemcsés hatás) funkció a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
– Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)

❖ Beállítások regisztrálása a „My Photo Style“ (Saját fotóstílus) elemhez

- 1 A ◀▶ gombokkal válassza ki a Fotóstílus típusát.
- 2 Állítsa be a képminőséget.
 - A „My Photo Style“ (Saját fotóstílus) elem megjeleníti a Fotóstílus típusait a képminőségi beállítások tetején.
Válassza ki az alap fotóstílust.
- 3 Nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 4 ▲▼ gombokkal válassza ki a [Save Current Setting] (Aktuális beállítás mentése) lehetőséget, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- 5 A ▲▼ gombokkal válassza ki a regisztrációs célszámot, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő.
A megerősítési képernyőn nyomja meg a [DISP.] gombot a Saját fotóstílus nevének módosításához. Legfeljebb 22 karakter írható be. A kétbájtos karakterek 2 karakterből állnak.
A karakterek beírásáról a 376. oldalon olvashat.

❖ A Saját fotóstílus regisztrált tartalmának módosítása

- 1 Válasszon ki egy értéket a [MY PHOTO STYLE 1]-től [MY PHOTO STYLE 10]-ig elemekből.
- 2 Nyomja meg a [DISP.] gombot, majd állítsa be az elemet.

[Load Preset Setting] (Előre beállított beállítás betöltése)

[Save Current Setting] (Aktuális beállítás mentése)

[Edit Title] (Cím szerkesztése)

[Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezettre)

[Filter Settings] (Szűrő beállítások)

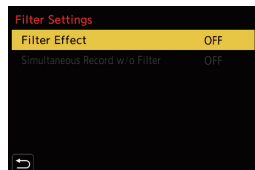
iA P A S M



Ezzel az üzemmóddal további képhatásokkal (szűrőkkel) rögzíthet felvételeket. Beállíthatja minden egyes szűrőhöz az effektusokat. Ezenkívül egyidejűleg készíthet fényképeket effektus nélkül.

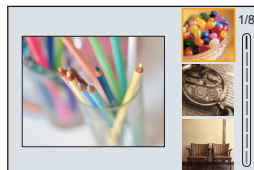
1 Állítsa be a [Filter Effect] (Szűrő hatás) elemet.

- → [] → [] → [Filter Settings] (Szűrő beállítások) → [Filter Effect] (Szűrő hatás) → [SET]



2 Válassza ki a szűrőt.

- A ▲▼ gombokkal válasszon, majd nyomja meg a vagy a gombot.
- A képhatást (szűrőt) a mintakép megérintésével is kiválaszthatja.
- A [DISP.] gomb megnyomásával sorrendben válthat a képernyő normál megjelenítése, az útmutatósegéd megjelenítése, és a lista megjelenítése között. Az útmutatósegéd kijelző a szűrők leírását mutatja.



❖ A szűrőhatás beállítása

Beállíthatja a szűrőhatást.

- 1 Válassza ki a szűrőt.
- 2 A felvételi képernyőn nyomja meg a [WB] gombot.
- 3 Beállításhoz forgassa el a , , vagy a tárcsát.
 - A felvételi képernyőre való visszatéréshez nyomja meg ismét a [WB] gombot.
 - A szűrőhatás beállítása után a felvételi képernyőn a szűrő ikonja a [*] jelzéssel jelenik meg.



Szűrő	Beállítható elemek
[Expressive] (Kifejező)	Élénkség
[Retro] (Retró)	Színezés
[Old Days] (Régi szép idők)	Kontraszt
[High Key] (Túlexponálás)	Színezés
[Low Key] (Alulexponálás)	Színezés
[Sepia] (Szépia)	Kontraszt
[Monochrome] (Monokróm)	Színezés
[Dynamic Monochrome] (Dinamikus monokróm)	Kontraszt
[Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)	Szemcsésség
[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)	Fátyolosság (defókuszálás) szintje
[Impressive Art] (Lenyűgöző művészet)	Élénkség
[High Dynamic] (Nagy dinamika)	Élénkség
[Cross Process] (Keresztbehívás)	Színezés
[Toy Effect] (Játék hatás)	Színezés
[Toy Pop] (Játékosan élénk)	Csökkentett periférius fényerejű terület
[Bleach Bypass] (Ezüstös képhatás)	Kontraszt
[Miniature Effect] (Minitűr hatás)	Élénkség
[Soft Focus] (Lágy fókusz)	Fátyolosság (defókuszálás) szintje
[Fantasy] (Fantázia)	Élénkség
[Star Filter] (Csillagszűrő)	 : Rövid fénysugarak / hosszú fénysugarak
	 : Kevés fénysugár / Sok fénysugár
	 : Forgassa el balra / Forgassa el jobbra
[One Point Color] (Szín egy pontban)	A megtartani kívánt szín mennyisége
[Sunshine] (Napsütés)	Színezés

❖ Szűrő beállítása érintéssel



- Az alapértelmezett beállítások szerint az érintő tab nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] (Érintőfül) elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

- 1 Érintse meg az [] elemet.
- 2 Érintse meg a beállítandó elemet.

[]: Szűrő be/ki

[EXPS]: Szűrő

[]: Szűrőhatás beállítása



- A fehéregyensúly [AWB] értékre rögzül, és a vaku [] (Derítő vaku ki) értékre lesz állítva.
- Az ISO érzékenység felső határértéke: [ISO6400].
- Amikor a [High Dynamic] (Nagy dinamika) elem van beállítva, az ISO érzékenység alsó határértéke [ISO400], felső határértéke pedig [ISO6400].
- A szűrőbeállítástól függően a felvételi képernyőn úgy tűnhet, mintha a képkockák elmaradnának.
- A [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) beállítások a következő funkciók használata esetén nem érhetőek el:
 - [M] üzemmód
 - Videofelvétel
- Amikor az [Image Area of Video] (Videó képterülete) funkció beállítása [APS-C] vagy [PIXEL/PIXEL], a [Toy Effect] (Játék hatás)/[Toy Pop] (Játékosan élénk) funkcióval a videó rögzítése nem lehetséges.
- Az APS-C objektívek használata esetén a [Toy Effect] (Játék hatás)/[Toy Pop] (Játékosan élénk) elemek nem érhetőek el.
- [Filter Effect] (Szűrő hatás) a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [High Speed Video] (Nagysebességű videó)
- ➔ A szűrők be/kikapcsolási műveletei regisztrálhatók az Fn gombhoz:
 - [] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Filter Effect] (Szűrő hatás) (→ 286)
- Amikor a [Filter Effect] (Szűrő hatás) beállítási képernyőt az Fn gombbal jeleníti meg, a [DISP.] gomb megnyomásával megjelenik a szűrő kiválasztási képernyője.

❖ A kép defókuszálásának (homályosításának) beállítása ([Miniature Effect] (Miniatűr hatás))

- 1 Állítsa a [Filter Effect] (Szűrő hatás) funkciót [Miniature Effect] (Miniatűr hatás) elemre.
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot a beállítási képernyő megjelenítéséhez.
 - A beállítási képernyőt a [🔍], majd a [📏] gombok megérintésével is megjelenítheti.
- 3 Nyomja meg a ▲ ▼ vagy a ◀ ▶ gombot a fókuszban lévő rész mozgatásához.
 - A fókuszos részt a képernyő megérintésével is mozgathatja.
 - A defókusz orientációját a [🔄] gomb megérintésével is megváltoztathatja.
- 4 Forgassa el a ☀️, 🌧️ vagy a ⚙️ tárcsát a fókuszos rész méretének módosításához.
 - A rész nagyítható/kicsinyíthető úgy is, hogy széthúzza/csippenti az ujjával a képernyőt.
 - A fókuszos rész beállításának alapértelmezettre való visszaállításához nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 5 Beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] vagy a 🔄 gombot.



- Hang nem rögzíthető a videofelvételekhez.
- Videofelvétel esetén a rögzített videó hossza kb. a tényleges felvételi idő 1/8 része.
(Ha 8 percre rögzít egy felvételt, az így kapott videofelvétel kb. 1 perc.)
Az effektushoz kijelzett rendelkezésre álló felvételi idő kb. 8-szor hosszabb, mint a normál videofelvételnél.
A videó felvételi sebességétől függően a videó felvételi ideje és a rendelkezésre álló felvételi idő eltérhet a fenti értékektől.
- Ha rövid idő elteltével befejezi a videofelvételt, a fényképezőgép egy bizonyos ideig még tovább rögzíthet.

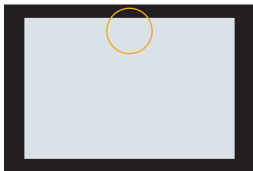
❖ A meghagyni kívánt szín beállítása ([One Point Color] (Szín egy pontban))

- 1 Állítsa be a [Filter Effect] (Szűrő hatás) funkciót a [One Point Color] (Szín egy pontban) elemre.
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot a beállítási képernyő megjelenítéséhez.
 - A beállítási képernyőt a [], majd a [] gombok megérintésével is megjelenítheti.
- 3 Nyomja meg a ▲▼◀▶ gombokat a keret mozgatásához, és válassza ki a meghagyni kívánt színt.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - A képernyő megérintésével is kiválaszthatja a meghagyni kívánt színt.
 - Ha vissza szeretné állítani a keretet a központba, nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 4 Beállításhoz nyomja meg a  vagy a  gombot.



❖ A fényforrás helyzetének és méretének beállítása ([Sunshine] (Napsütés))

- 1 Állítsa be a [Filter Effect] (Szűrő hatás) funkciót a [Sunshine] (Napsütés) elemre.
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot a beállítási képernyő megjelenítéséhez.
 - A beállítási képernyőt a [], majd a [] gombok megérintésével is megjelenítheti.
- 3 A ▲▼◀▶ gombokkal mozgassa a fényforrás központi pozícióját.
 - A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
 - A fényforrás pozíciója a képernyő megérintésével is mozgatható.
- 4 Forgassa el a ,  vagy a  tárcsát a fényforrás méretének beállításához.
 - Ez növelhető/kicsinyíthető úgy is, ha a képernyőt széthúzza/csippenti az ujjával.
 - A fényforrás beállításának alapértelmezettre való visszaállításához nyomja meg a [DISP.] gombot.
- 5 Nyomja meg a  vagy a  gombot.



[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidejű felv. szűrő nélkül)

Egyidejűleg olyan fényképeket is készíthet, amelyeknél nincsenek hozzáadott szűrőhatások.

 ➔  ➔  ➔ [Filter Settings] (Szűrő beállítások) ➔ Válassza ki a [Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidejű felv. szűrő nélkül) elemet
Beállítások: [ON]/[OFF]



- A [Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidejű felv. szűrő nélkül) funkció a következő funkciók használata esetén nem érhető el:
 - Sorozatfelvétel
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)
 - [RAW+FINE]/[RAW+STD.]/[RAW] ([Picture Quality] (Képmínőség))
 - [Bracketing] (Sorozat)

[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)

iA P A S M



Ez a funkció egyesíti a képeket nagy felbontásban, több rögzített képből. Ez a funkció olyan tárgyak rögzítésére alkalmas, amelyek nem mozognak. Az egyesített képek RAW fájlakként kerülnek mentésre, amelyek maximális képmérete 187 M.



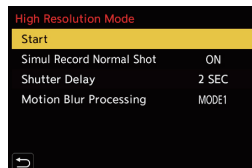
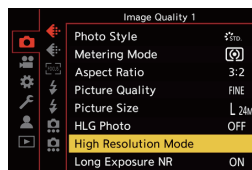
- A fényképezőgép rázkódásának minimalizálása érdekében használjon állványt.
- A képstabilizáló funkció automatikusan kikapcsol.

1 Állítsa be a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) elemet.

- → → → [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)

2 Indítsa el a nagy felbontású üzemmódot.

- Válassza ki a [Start] elemet, majd nyomja meg a vagy a gombot.



3 Határozza meg a megfelelő kompozíciót, majd rögzítse a kamerát.

- Ha a készülék elmosódást észlel, a nagy felbontású üzemmód ikonja **(A)** villog.



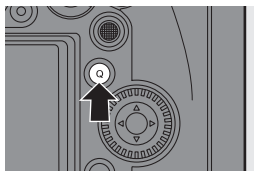
4 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja le teljesen az exponáló gombot.
- Az alapértelmezett beállításokkal a [Shutter Delay] (Kioldás késleltetés) funkció aktiválódik, így az exponáló gomb lenyomása után lesz egy kis időbeli szünet, míg azt fel nem engedi.
- A képernyő felvétel közben elsötétül.
- A felvétel állapotjelzője (piros) **(B)** villog.
Ne mozgassa a fényképezőgépet a villogás közben.
- Akkor folytathatja a felvételt, amikor az egyesítési folyamat befejeződik.



5 Fejezze be a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) funkcióval való rögzítést.

- Nyomja meg a [Q] gombot.



❖ Elemek beállítása ([High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód))

[Start]	Elindítja a nagy felbontású üzemmódot.
[Simul Record Normal Shot] (Egyid. Rögz. Normál felv.)	Egyidejűleg olyan képek készíthetők, amelyek nem egyesülnek, ha az [ON] érték be van állítva. Az első képet a [Picture Size] (Képméret) [L] értékre állítja.
[Shutter Delay] (Kioldás késleltetés)	Beállítja a késleltetési időt, amikor az exponáló gombot lenyomja, amíg a zár ki nem nyílik.
[Motion Blur Processing] (Elmosódás folyamatban)	Beállítja a korrekciós módszert, amelyet a téma mozgásakor használ. [MODE1]: Ez elsőbbséget biztosít a nagyfelbontású üzemmódnak, ezért a tárgyak elmosódása szellemképként jelenik meg a képen. [MODE2]: Ez csökkenti az objektum elmosódás utáni szellemképét, de a korrigált tartományban nem érheti el ugyanazt a nagy felbontású üzemmód hatást.

❖ Képminőség/ Képméret egyesítés után

- A felvétel [Picture Quality] (Képminőség)-e [RAW] lesz.
- A [Playback] (Lejátszás) menüben lévő [RAW Processing] (RAW feldolgozás) funkcióval nem kezelhetők a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) funkcióval rögzített RAW képek. Használja a „SILKYPIX Developer Studio” szoftvert. (→ 437)
- A képméret az [Aspect Ratio] (Képarány) beállításától függően változik.

[Aspect Ratio] (Képarány)	Képméret
[4:3]	14880×11168 (166 M)
[3:2]	16736×11168 (187 M)
[16:9]	16736×11168 (187 M)
[1:1]	11168×11168 (124.5 M)



- A [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) funkció esetén a következő funkciók használata korlátozott:
 - [Shutter Type] (Zártípus): Rögzül [ELEC.] (Elektronikus) értékre
 - Minimum Rekeszérték: F16
 - Zársebesség: 1 másodperctől 1/16000 másodpercig
 - ISO érzékenység: Max. [ISO3200] értékig
 - Fókusz mód: Rögzül [AFS] vagy [MF] értékre
- Ha rendkívül fényes helyen vagy fénycsöves / LED-es világításban rögzíti a felvételt, a kép színe vagy fényereje változhat, vagy vízszintes csíkok jelenhetnek meg a képernyőn.
A zársebesség csökkentése csökkentheti a vízszintes csíkok hatását.
- A kombinálással előállított kép az Automatikus előnézetben jelenik meg.
- A kép perifériája nem jelenik meg nagyítva, ha a kamerát lejátszásra használja.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgéptől eltérő eszközök nem képesek lejátszani a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) segítségével rögzített képeket.
- A következő funkciók használata esetén a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) nem érhető el:
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)
- Az APS-C objektívek használata esetén, a [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) funkcióval való felvétel nem lehetséges.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 [] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) (→ 286)

[HLG Photo] (HLG fotó)



Egy nagy dinamikus tartományú HLG formátumú képet rögzít. Azok a világos fények, amelyek könnyen túlexponálhatók, és a sötét területek, amelyek könnyen alul exponálhatók, jó minőségben és gazdag színekkel rögzíthetők, mint ahogy azok az emberi szemmel láthatók.

A felvett képeket HDMI-n keresztül továbbítani lehet olyan eszközök (TV, stb.) számára, amelyek a HLG formátumú képeket támogatják. Továbbá a HSP formátumot is támogató eszközök közvetlenül is képesek lejátszani a képeket.

- A „HLG (Hybrid Log Gamma)” egy nemzetközi HDR szabvány (ITU-R BT.2100).
- A „HSP” egy HDR képformátum, amely HLG formátumú videó technológiát alkalmaz. Ezek a képek „HSP” fájlkiterjesztéssel kerülnek mentésre.

→ → → Válassza ki a [HLG Photo] (HLG fotó) elemet

Elemek beállítása	[Aspect Ratio] (Képarány)			
	[4:3]	[3:2]	[16:9]	[1:1]
[8K-Res.] (8K felb.)	5760×4320	6464×4320	7680×4320	4320×4320
[4K-Res.] (4K felb.)	2880×2160	3232×2160	3840×2160	2144×2144
[OFF] (Ki)	—			

- A HLG formátumú képek képmérete az [Aspect Ratio] (Képarány) beállításaitól függően eltérő.
A [65:24] és [2:1] [Aspect Ratio] (Képarány) beállítások nem állíthatók be.
- A [Photo Style] (Fotóstílus) a [Standard (HLG)] vagy a [Monochrome (HLG)] (Monokróm (HLG)) értékek közül választható ki. (→ 206)
- A JPEG és a RAW képek egyidejűleg kerülnek rögzítésre a [Picture Quality] (Képminőség) (→ 92) és a [Picture size] (Képméret) (→ 90) beállításai szerint.
A [HLG Photo] (HLG fotó) funkció használatával rögzített RAW képek HLG képként írhatók a [RAW Processing] (RAW feldolgozás) funkció (→ 279) használatával.



- A fényképezőgép kijelzője és a keresője nem támogatja a HLG formátumú képek megjelenítését.
A [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display]) (Kijelző / Megjelenítés)) menüben a [HLG View Assist] (HLG nézetsegéd) funkció használatával megjelenítheti azokat a képeket, amelyeket a kijelzőn/keresőn vagy egy HDMI-n keresztül csatlakoztatott eszközön konvertálásra megerősített. (→ 354)



- A HLG-képek sötétebbnek tűnnek olyan készülékeken, amelyek nem támogatják a HLG formátumot.
- Az APS-C objektívek használata esetén a [8K-Res.] (8K felb.) funkció nem használható.
- A következő funkciók használata esetén a [HLG Photo] (HLG fotó) funkció nem érhető el:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)
 - [Multiple Exposure] (Többszörös expozíció)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ➡ [] ➡ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➡ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➡ [HLG Photo] (HLG fotó) (→ 286)

10. Vaku

Külső vaku használata (külön megvásárolható)



Ha vakut (DMW-FL580L/DMW-FL360L/DMW-FL200L: külön megvásárolható) csatlakoztat a vakupapucsra, vaku használatával is készíthet felvételeket.

A kereskedelemben kapható külső vakut is használhat, amit a kereskedelemben kapható szinkronkábelrel csatlakoztathat a vaku szinkroncsatlakozójához.

Továbbá, ha kompatibilis külső vakut csatlakoztat a fényképezőgéphez, vezeték nélkül vezérelheti a fényképezőgéptől távol lévő külső vakut.



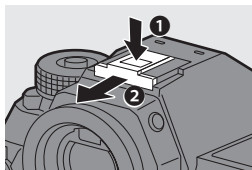
- Használat előtt távolítsa el a napellenzőt, hogy megakadályozza a vignetta-hatás kialakulását.
- A vakus felvételek készítése nem lehetséges, ha a következő funkciókat használja:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [ELEC.] (Elektronikus)/[Silent Mode] (Csendes mód)/[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)

A vakupapucs fedél eltávolítása

Mielőtt a vakut (külön megvásárolható) csatlakoztatja, távolítsa el a vakupapucs fedelet.

A vaku csatlakoztatásának módjáról olvassa el a vaku kezelési útmutatóját.

Távolítsa el a vakupapucs fedelet a nyíllal jelzett irányba való húzással ②, miközben nyomja a nyíl ① által jelzett irányba.



❖ Szinkronkábel csatlakoztatása a vaku szinkroncsatlakozójához

Használhat kereskedelembe kapható külső vakut, amit a kereskedelembe kapható szinkronkábelrel csatlakoztathat a vaku szinkroncsatlakozójához. A foglalat zárócsavarral rendelkezik, hogy megakadályozza a kábel leesését.

Mielőtt csatlakoztatná a szinkronkábelt a vaku szinkroncsatlakozójához, távolítsa el a vaku szinkroncsatlakozójának fedelét.



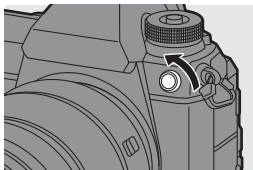
- Használjon olyan külső vakut, amelynek szinkronizációs feszültsége 400 V vagy kevesebb.
- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb szinkronkábelt.

- 1 Az eltávolításhoz forgassa el a vaku szinkroncsatlakozó fedelét a nyíl irányába.

- Ügyeljen arra, hogy ne veszítse el a vaku szinkroncsatlakozójának fedelét.

- 2 Csatlakoztassa a szinkronkábelt a vaku szinkroncsatlakozójához.

- A csatlakoztatáshoz lásd a szinkronkábel használati útmutatóját.



- A vaku szinkroncsatlakozó nem rendelkezik polaritással. A szinkronkábelt polarításától függetlenül használhatja.

❖ Megjegyzések a vakus felvételekhez



- Ne helyezzen semmilyen tárgyat a vaku közelében. A hő vagy a fény a tárgy deformálódását vagy elszíneződését okozhatja.
- Ha ismételten rögzít, idő szükséges a vaku feltöltéséhez.
A vaku feltöltése közben a képek vaku használata nélkül kerülnek rögzítésre.
- Ha külső vaku van csatlakoztatva, ne hordozza a kamerát úgy, hogy csak a külső vakut tartja, mert lehetséges, hogy leválik róla.
- A kereskedelmi forgalomban kapható külső vaku használata esetén ne használjon fordított polaritással vagy funkcióval rendelkező vakut a kamerával való kommunikációhoz. Hibás működést eredményezhet, illetve a fényképezőgép normál működését akadályozhatja.
- Olvassa el a külső vaku használati útmutatóját a részletekért.

A vaku funkciók beállítása



Beállíthatja a vaku funkcióját úgy, hogy szabályozhassa a vakut a fényképezőgépről.

[Firing Mode] (Villanási mód)/[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)

Kiválaszthatja, hogy automatikusan vagy manuálisan használja a vakut. Ha manuálisan használja a vakut, beállíthatja azt a fényképezőgépen.



- A vaku használatakor nem lehet beállítani az aktiválási módot (DMW-FL580L/DMW-FL360L/DMW-FL200L: külön megvásárolható). Csak akkor lehet azt beállítani, ha olyan külső vakut használ, amely nem használ akkumulátort (a Panasonic digitális fényképezőgépek néhány modelljével szállítjuk).

1 Állítsa be a [Firing Mode] (Villanási mód) elemet.

- MENU/SET → [] → [] → [Firing Mode] (Villanási mód)



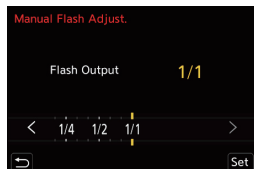
[TTL] (Teljes)	A fényképezőgép automatikusan beállítja a vaku erősségét.
[MANUAL] (Kézi)	Beállíthatja kézzel a vaku fényerősségét. - A [TTL] (Teljes) módban olyan sötét helyeken is lehet fényképet készíteni, ahol egyébként túl fényesen világítana a vaku. - A vaku fényerőssége (például [1/1]) megjelenik a vaku ikonon, a felvételi képernyőn.

2 ([MANUAL] (Kézi) beállítás esetén)

Válassza ki a [Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás) elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

3 A ◀▶ gombokkal állítsa be a vaku teljesítményét, majd nyomja meg a vagy a gombot.

- Az érték az [1/1] (teljes vaku kimenet) és a [1/64] tartomány között 1/3-os lépésekben állítható be.



[Flash Mode] (Vaku mód)

Állítsa be a vaku módot.

 ⇒ [📷] ⇒ [⚡] ⇒ Válassza ki a [Flash Mode] (Vaku mód) elemet



	(Derítő vaku be)	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül, minden egyes alkalommal aktiválódik.
	(Derítő be/ V.szem)	Ez alkalmas háttérvilágítás esetén vagy megvilágítás alatt, például fénycsöves fény alatti felvételeknél.
	(Lassú szink.)	Ha sötét háttérű tájképpel szemben készít képeket, akkor a vaku aktiválásakor ez a funkció lelassítja a zársebességet.
	(Lassú szink./ V.szem)	• A lassabb zársebesség használata a képek elmosódását okozhatja. Ennek elkerülésére, javasoljuk fotóállvány használatát.
	(Derítő vaku ki)	A vaku inaktív.



- A vaku kétszer aktiválódik. Az első és a második villanás közötti intervallum hosszabb, amikor az  vagy az  érték van beállítva.
A téma ne mozogjon a vaku második aktiválódásáig.
- A  és a  funkciók nem használhatók, ha az alábbiak vannak beállítva:
 - [Firing Mode] (Villanási mód): [MANUAL] (Kézi)
 - [Flash Synchro] (Vaku szinkron): [2ND] (Második)
 - [Wireless] (Vezeték nélküli): [ON]
- Előfordulhat, hogy a külső vaku beállításaitól függően egyes vaku üzemmódok nem érhetők el.
- A vörösszemhatás-csökkentés hatékonysága személyenként változik.
Előfordulhat, hogy a hatás, amelyet olyan tényezők befolyásolnak, mint a tárgy távolsága, és az, hogy a téma a fényképezőgépre néz-e, amikor az előzetes vaku aktiválódik, bizonyos esetekben nem lehet észrevehető.
- A következő funkciók használata esetén a vaku mód beállítása az  érték:
 - Videofelvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [ELEC.] (Elektronikus)/[Silent Mode] (Csendes mód)/[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások)



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 ⇒  ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Flash Mode] (Vaku mód) (→ 286)

❖ Vaku beállítások a felvételi módokhoz

A rendelkezésre álló vaku beállítások a felvételi módtól függenek.

(✓: Elérhető, —: Nem elérhető)

Felvételi mód					
[P]/[A]	✓	✓	✓	✓	✓
[S]/[M]	✓	✓	—	—	✓



- Az [iA] módban ez [A] beállítás.

❖ Zársebesség vaku üzemmódok esetén

[Flash Mode] (Vaku mód)	Zársebesség (másodperc)
	1/60*1 - 1/320*2
	1 - 1/320*2

*1 [S] módban 60 másodperc, és [M] módban B (Bulb).

*2 A [P]/[A] üzemmódban a maximális beállítás 1/250 másodpercre változik.

- Az irányadó szám csökken, ha a zársebesség 1/320 másodpercre van állítva.

[Flash Synchro] (Vaku szinkron)

Ha egy mozgó tárgyról éjszaka rögzít felvételt lassú zársebességgel és vakuval, a téma előtt egy fénysáv jelenhet meg.

Ha a [Flash Synchro] (Vaku szinkron) elemet [2ND] (Második) értékre állítja, dinamikus képet készíthet a téma mögött megjelenő fénysávval, a vaku közvetlenül a zár bezárása előtti aktiválásával.

 →  →  → Válassza ki a [Flash Synchro] (Vaku szinkron) elemet



[1ST] (Első)	Ez a szokásos módszer a vakuval történő felvételekhez.	
[2ND] (Második)	A fényforrás a téma mögött jelenik meg, és a kép dinamikus lesz.	



- Ha a [2ND] (Második) beállítást választotta, a [2nd] ikon megjelenik a felvételi képernyő vaku ikonján.
- Ha a [Wireless] (Vezeték nélküli) elemet [ON] értékre állította, akkor a beállítás fixen [1ST] (Első).
- Előfordulhat, hogy a hatás nem működik megfelelően rövidebb zársebességek használatakor.

A vakuerősség beállítása

A vaku kimenetét a vaku TTL kimeneti módban való használatával állíthatja be.

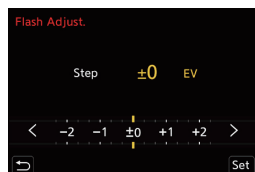
1 Válassza ki a [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) elemet.

- ⇒ ⇒ ⇒ [Flash Adjust.] (Vaku beáll.)



2 Állítsa be a vaku erősségét a ◀▶ gombokkal, majd nyomja meg a vagy a gombot.

- A vakuerősség a [-3 EV] - [+3 EV] tartományban állítható be 1/3-os EV lépésekben.



- Az ikon megjelenik a felvételi képernyőn.
- A vezeték nélküli vakuval történő rögzítés esetén a vaku-kimenet módosításával kapcsolatos információkért olvassa el a 235. oldalt.
- A [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) nem használható, ha az alábbi funkciók vannak beállítva:
 - [Firing Mode] (Villanási mód): [MANUAL] (Kézi)
 - [Wireless] (Vezeték nélküli): [ON]



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
 ⇒ ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) (→ 286)

[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.)

Ez a beállítás automatikusan állítja be a vakuteljesítményt az expozíció-kompenzáció értékével együtt. (→ 196)



⇒ [📷] ⇒ [⚡] ⇒ **Válassza ki a [Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.) elemet**

Beállítások: [ON]/[OFF]

[Red-Eye Removal] (Vszem.csökk.)

Ha a [Flash Mode] (Vaku mód) beállítása [⚡☉] vagy [☉☉], a fényképezőgép automatikusan felismeri a vörös szemet és korrigálja a képadatokat.



⇒ [📷] ⇒ [⚡] ⇒ **Válassza ki a [Red-Eye Removal] (Vszem.csökk.) elemet**

Beállítások: [ON]/[OFF]



- Ha a funkció beállítása [ON], akkor a [✍️] jelzés jelenik meg a vaku ikonján.
- A vörös szem nem korrigálható annak megjelenésétől függően.
- Ha a [HLG Photo] (HLG fotó) funkciót használja, a [Red-Eye Removal] (Vszem.csökk.) nem érhető el.

Felvétel vezeték nélküli vaku használatával



Vaku segítségével (DMW-FL580L/DMW-FL360L/DMW-FL200L: külön megvásárolható) felvételeket rögzíthet egy vezeték nélküli vaku használatával.

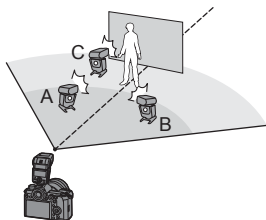
Ezzel a funkcióval külön tudja szabályozni három vakucsoport aktiválását, és a készülék vakupapucsához csatlakoztatott vakut.

❖ A vezeték nélküli vakuk elhelyezése

Helyezze fel a vezeték nélküli vakut a vezeték nélküli érzékelőjével úgy, hogy a fényképezőgép felé nézzen.

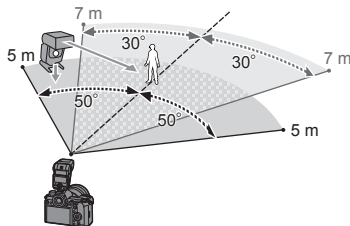
Példa a vakuk elhelyezésére

Ebben az elhelyezési példában a (C) vaku úgy van elhelyezve, hogy eltávolítsa azt az árnyékot a téma háttéréből, amelyet az (A) és (B) vakucsoport hoz létre.



Vaku vezérelhetőségi tartománya

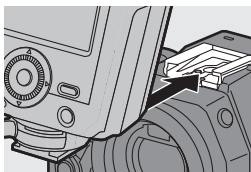
Ha DMW-FL360L típusú vakut csatlakoztat.



- Az elhelyezési tartomány irányadóként szolgál abban az esetben, ha vízszintesen tartott fényképezőgéppel rögzít felvételt. A tartomány függ a környezettől.
- Javasoljuk, hogy legfeljebb három vaku egységet állítson fel egy csoportba.
- Ha a téma túl közel van, akkor előfordulhat, hogy a jelzőfény villanása kihat az expozícióra.

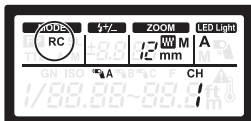
Ez a probléma mérsékelhető, ha csökkenti a vakuerősséget a [Communication Light] (Kommunikációs fény) elem [LOW] (Alacsony) lehetőségre állításával, illetve vaku diffúzor, vagy hasonló eszköz használatával. (→ 236)

- 1 Csatlakoztasson egy külső vakut a fényképezőgéphez.
(→ 223)



- 2 Állítsa a vezeték nélküli vakukat [RC] módba, majd helyezze el azokat.

- Állítsa be a vezeték nélküli vaku csatornáját és csoportját.



- 3 Engedélyezze a fényképezőgép vezeték nélküli vaku funkcióját.

- **MENU/SET** → [] → [] → [Wireless]
(Vezeték nélküli) → [ON]



- 4 Állítsa be a [Wireless Channel] (Vezeték nélküli csatorna) elemet.

- Válassza ki ugyanazt a csatornát, mint a vezeték nélküli vaku oldalán.



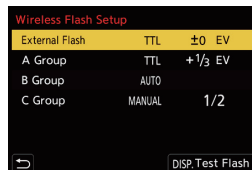
- 5 Állítsa be a [Wireless Setup] (Vezeték nélküli beállítás) elemet.

- Állítsa be az aktiválási módot és a vakuteljesítményt.



❖ Elemek beállítása ([Wireless Setup] (Vezeték nélküli beállítás))

- A vaku teszt-villanásához nyomja meg a [DISP.] gombot.



[External Flash] (Külső vaku)*1	[Firing Mode] (Villanási mód)	[TTL] (Teljes): A vakuerősség automatikus beállítása. [AUTO]*2: A vakuerősség beállítását a külső vaku végzi. [MANUAL] (Kézi): A vakuerősség beállítását a külső vakun kell elvégezni manuálisan. [OFF]: A külső vaku csak kommunikációs fényt bocsát ki.
	[Flash Adjust.] (Vaku beáll.)	A külső vaku erősségét manuálisan kell beállítani, ha a [Firing Mode] (Villanási mód) beállítása: [TTL] (Teljes).
	[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeáll.)	Beállítja a külső vaku erősségét, ha a [Firing Mode] (Villanási mód) beállítása: [MANUAL] (Kézi). • A paraméter az [1/1] (teljes fényerő) és [1/128] közötti tartományban állítható be 1/3-os lépésekben.
[A Group]/ (A csoport) [B Group]/ (B csoport) [C Group] (C csoport)	[Firing Mode] (Villanási mód)	[TTL] (Teljes): A vakuerősség automatikus beállítása. [AUTO]*1: A vezeték nélküli vakuk automatikusan állítják be az erősséget. [MANUAL] (Kézi): A vezeték nélküli vaku erősségét kézzel kell beállítani. [OFF]: A megadott csoport vezeték nélküli vakui nem fognak villanni.
	[Flash Adjust.] (Vaku beáll.)	A vezeték nélküli vakuk erősségét kézzel kell beállítani, ha a [Firing Mode] (Villanási mód) beállítása: [TTL] (Teljes).
	[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeáll.)	Beállítja a vezeték nélküli vakuk erősségét, ha a [Firing Mode] (Villanási mód) beállítása: [MANUAL] (Kézi). • A paraméter az [1/1] (teljes fényerő) és [1/128] közötti tartományban állítható be 1/3-os lépésekben.

*1 Nem választható, ha a [Wireless FP] (Vezeték nélküli FP) funkció van beállítva.

*2 Nem állítható be, ha külön megvásárolható, DMW-FL200L típusú vakut használ.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Wireless Flash Setup] (Vezeték nélküli vaku beáll.) (→ 286)

❖ [Wireless FP] (Vezeték nélküli FP)

A vezetékek nélküli felvétel során a külső vaku FP villanást hajt végre (a vaku ismételt nagy sebességű villanása), amely lehetővé teszi a vakus felvételt még nagy zársebesség esetén is.



➔ [] ➔ [] ➔ Válassza ki a [Wireless FP] (Vezeték nélküli FP) elemet

Beállítások: [ON]/[OFF]

❖ [Communication Light] (Kommunikációs fény)

Állítsa be a kommunikációs fény erősségét.



➔ [] ➔ [] ➔ Válassza ki a [Communication Light] (Kommunikációs fény) elemet

Beállítások: [HIGH] (Magas)/[Standard] (Normál)/[LOW] (Alacsony)

11. Mozgóképek rögzítése

Mozgóképek rögzítése



Ezzel a fényképezőgéppel 4K videofelvételeket lehet rögzíteni MP4 formátumban, és full HD videókat, amelyek megfelelnek az AVCHD szabványnak.

Továbbá a Kreatív videó mód különösen a videofelvételhez készült, amellyel úgy rögzíthet videofelvételeket, hogy beállíthatja az expozíciót, fohéregyensúlyt stb.

Kreatív videó módban felvehet HLG videókat is, amelyek alkalmasak HDR-t (HLG formátum) támogató televíziókön való lejátszásra.

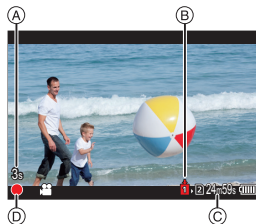
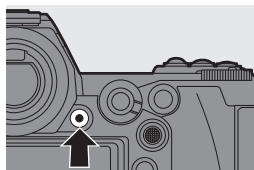
A hang sztereóban lesz rögzítve.

1 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja meg a videofelvétel gombot.
- Az élő nézet látószöge a videofelvétel látószögére változik, és a rendelkezésre álló felvételi idő és az eltelt felvételi idő megjelenik a kijelzőn.

- (A) Eltelt felvételi időtartam
- (B) Kártya hozzáférés kijelzése
- (C) Rendelkezésre álló felvételi idő
- (D) Felvételi állapot kijelzése

- Engedje fel a videofelvétel gombot a megnyomása után.
- A felvétel állapotának kijelzése és a kártya hozzáférési kijelzése pirosan világít a videók rögzítésekor.
- h: óra, m: perc, s: másodperc



2 Fejezze be a felvételt.

- Nyomja meg a videofelvétel gombot újra.



- A rendelkezésre álló felvételi idő megjeleníthető a felvétel készenléti üzemmódja közben:
[] ➔ [] ➔ [Photos/Videos Remaining] (Fotók/videók fennmaradó) (→ 352)
- Az élő nézet látószögét a videofelvétel látószögére válthatja:
[] ➔ [] ➔ [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) (→ 351)

❖ Expozíció-szabályozás videofelvétel közben

A videók az alábbi rekesztérték, zársebesség és ISO érzékenység beállításai alapján kerülnek rögzítésre.

Felvételi mód	Rekesztérték/zársebesség/ISO érzékenység
iA	A fényképezőgép automatikusan elvégzi a beállításokat a jelenetnek megfelelően.
P/A/S/M	A beállítások a [Video] ([Image Quality] (Képminőség)) menüben az [Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban) elem beállításának függvényében változnak. Az alapértelmezett beállítás: [ON]. [ON]: A fényképezőgép által automatikusan beállított értékekkel rögzíti. [OFF]: Kézzel beállított értékekkel rögzít.
M	Állítsa be manuálisan.



- Ha műveleteket hajt végre videofelvétel közben, mint például zoomolás, vagy gomb-műveletek, akkor a működési zaj is felvételre kerül.
- Mozgókép felvételénél az elérhető funkciók különbözhetnek a használt objektívtől függően. Továbbá, az objektív működési zaja felvételre kerülhet.
- Ha a felvétel leállításához használt mozgókép gomb megnyomásának műveleti hangja zavarja, próbálja meg a következőket:
 - Készítse a felvételt körülbelül 3 másodperccel hosszabbra, majd válassza le a mozgókép végét a [Video Divide] (Videó feloszt.) használatával a [Playback] ([Edit Image]) (Lejátszás (Képszerk.)) menüben.
 - Használjon zárkioldó távirányítót (DMW-RS2: külön megvásárolható) a felvételkészítéshez.
- A kártya típusától függően, kártya hozzáférésre vonatkozó jelzés jelenhet meg rövid időre a mozgókép felvétel elkészítése után. Ez nem jelent meghibásodást.
- Még akkor is, ha a lejátszást támogatott eszközön hajtják végre, előfordulhatnak olyan helyzetek, amikor a kép vagy a hangminőség gyenge, a rögzítési információk nem megfelelően jelennek meg, vagy a lejátszás nem lehetséges. Ha ezek közül bármelyiket tapasztalja, játssza le a felvételt a fényképezőgépen.
- Ha a fényképezőgép hőmérséklete a következő körülmények mellett emelkedik, az [] ikon megjelenhet a kijelzőn, és a felvétel leállhat. Várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.
 - Folyamatos videofelvétel közben
 - Ha a környezeti hőmérséklet magas
- Nem lehetséges videofelvételt rögzíteni a következő funkciók használata közben:
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)
 - [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció)
 - [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm)/[Silky Monochrome] (Selymes monokróm)/[Soft Focus] (Lágy fókusz)/[Star Filter] (Csillagszűrő)/[Sunshine] (Napsütés) ([Filter Settings] (Szűrő beállítások))
 - [HLG Photo] (HLG fotó)
 - [Post-Focus] (Utólagos fókusz)

Videó beállítások

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma)



A videofelvétel fájlformátumának beállítása.

➔ ➔ ➔ Válassza ki a [Rec. File Format]

(Felv. fájlformátuma) elemet

[AVCHD]	Ez az adatformátum HD TV-n történő lejátszáshoz megfelelő. • Az AVCHD videók nem rögzíthetők XQD kártyákra.
[MP4]	Ez az adatformátum mozgóképek számítógépen történő lejátszására alkalmas.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Motion Pic. Rec Format] (Mozgóképfelv. formátum) (→ 286)

[Rec Quality] (Felv. Minőség)



A videofelvétel képminőségének beállítása.

Ez a kamera 4K (3840×2160) vagy full HD (1920×1080) felbontásban képes videókat rögzíteni. A kiválasztható képminőségi beállítások a [Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma) elem beállításától függnnek.

⇒ ⇒ ⇒ Válassza ki a [Rec Quality] (Felv. Minőség) elemet

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma): [AVCHD]

[Rec Quality] (Felv. Minőség)	Felbontás	Képkoc- kaszám	Bitsebes- ség	YUV/bit	Audio tömörítési módszer
[FHD/28M/50p]*1	1920×1080	50p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	Dolby Audio
[FHD/17M/50i]	1920×1080	50i	17 Mbps	4:2:0/8 bit	Dolby Audio
[FHD/24M/25p]	1920×1080	50i*2	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Dolby Audio
[FHD/24M/24p]	1920×1080	24p	24 Mbps	4:2:0/8 bit	Dolby Audio

*1 AVCHD Progresszív

*2 Érzékelő kimenet: 25 kép/másodperc

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma): [MP4]

[Rec Quality] (Felv. Minőség)	Felbontás	Képkoc- kaszám	Bitsebes- ség	YUV/bit	Audio tömörítési módszer
[4K/LPCM/150M/ 60p]* ^{3, 4}	3840×2160	60p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	LPCM
[4K/LPCM/150M/ 50p]* ^{3, 4}	3840×2160	50p	150 Mbps	4:2:0/8 bit	LPCM
[4K/100M/30p]	3840×2160	30p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[4K/100M/25p]	3840×2160	25p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[4K/100M/24p]	3840×2160	24p	100 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[FHD/28M/60p]	1920×1080	60p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[FHD/28M/50p]	1920×1080	50p	28 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[FHD/20M/30p]	1920×1080	30p	20 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC
[FHD/20M/25p]	1920×1080	25p	20 Mbps	4:2:0/8 bit	AAC

*3 Ezek a videók a számítógépen történő szerkesztésre szolgálnak.

A fényképezőgépen kívüli lejátszás és szerkesztés nagy teljesítményű PC környezetet igényel.

*4 A felvétel leáll, ha a folyamatos felvételi idő meghaladja a 15 percet.

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma): [MP4 HEVC]

[Rec Quality] (Felv. Minőség)	Felbontás	Képkoc- kaszám	Bitsebes- ség	YUV/bit	Audio tömörítési módszer
[4K/72M/30p]	3840×2160	30p	72 Mbps	4:2:0/ 10 bit	AAC
[4K/72M/25p]	3840×2160	25p	72 Mbps	4:2:0/ 10 bit	AAC
[4K/72M/24p]	3840×2160	24p	72 Mbps	4:2:0/ 10 bit	AAC

- Ebben a dokumentumban 4K felbontású (3840×2160) videofelvételt mint **4K videó**, és a full HD felbontású (1920×1080) videofelvételt mint **FHD videó** nevezzük.



- A videofelvételek hosszú GOP formátumban kerülnek tömörítésre.
- Minél magasabb a bitsebesség, annál jobb lesz a képminőség. Mivel a készülék „VBR” (Variable Bit Rate – változó bitsebesség) felvételi módot használ, az adatsebesség automatikusan változik a rögzíteni kívánt témától függően. Ezért a felvételi idő rövidül, ha gyors mozgású témát rögzít.
- 4K videók nem rögzíthetők, ha a [Filter Settings] (Szűrő beállítások) menü [Miniature Effect] (Miniatűr hatás) funkciójával készít felvételt.
- 4K formátumú mozgóképek SD kártyára való rögzítésekor használjon UHS 3-as, vagy magasabb sebesség-besorolású kártyát.
- A csatlakoztatott televíziótól függően előfordulhat, hogy a [4K/LPCM/150M/60p], [4K/100M/30p], [FHD/28M/60p] vagy [FHD/20M/30p] értékkel rögzített MP4 videók nem játszhatók le megfelelően.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Motion Pic. Rec Quality] (Mozgóképfelv. minőség) (→ 286)

❖ Méret intervallum a fájlok megosztásához

[Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma)	[Rec Quality] (Felv. Minőség)	Méret intervallum a fájlok megosztásához
[AVCHD]	Összes	Új fájl jön létre a felvétel folytatásához, ha a fájl mérete meghaladja a 4 GB-ot. A rögzített fájlok folyamatosan lejátszhatók.
[MP4]	FHD	Új fájl jön létre a felvétel folytatásához, ha a folyamatos felvételi idő meghaladja a 30 percet, vagy a fájl mérete meghaladja a 4 GB-ot.
	4K	SDHC memóriakártya vagy 32 GB vagy annál kisebb XQD kártya használata esetén: Új fájl jön létre a felvétel folytatásához, ha a fájl mérete meghaladja a 4 GB-ot. SDXC memóriakártya vagy 32 GB-nál nagyobb XQD kártya használata esetén: A fájlok nem kerülnek megosztásra a felvételhez.

[Image Area of Video] (Videó képterülete)



A képterület beállítása videofelvétel közben.

A látószög eltérő a képterülettől függően.

A képterület szűkítése lehetővé teszi egy teleszkópos hatás elérését képromlás nélkül.



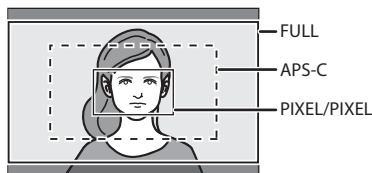
⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki az [Image Area of Video]

(Videó képterülete) elemet

Elem	Beállítás részletei	Látószög	Teleszkópos hatás
[FULL]	A teljes érzékelő területtel rögzíti.	Nagy  Kis	Nincs  Magas
[APS-C]	Rögzíti az APS-C objektív képkörének megfelelő tartományt.		
[PIXEL/PIXEL]	Egy képponttal rögzít az érzékelőn, ami megegyezik a videó egy pixelével. A [Rec Quality] (Felv. Minőség) felbontási tartománynak megfelelő tartományt rögzít. (→ 241)		

- Ha a [M] módtól eltérő felvételi módokban szeretné ellenőrizni a képterületet, állítsa be a [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) elemet [] értékre. (→ 351)
- Az APS-C objektívek használata esetén a [FULL] elem automatikusan átkapcsol [APS-C] értékre.
- A következő funkciók használatakor a [FULL] képterület és a látószög szűkebbé válik:
 - 4K videó
 - [60/30p 4K]/[50/25p 4K]/[48/23.98p 4K] ([High Speed Video] (Nagysebességű videó))

Képterület (Pl.: FHD videó)



- A következő funkciók használata esetén az [Image Area of Video] (Videó képterülete) elem beállított értéke: [APS-C]:
– [180/30p FHD]/[150/25p FHD] ([High Speed Video] (Nagysebességű videó))
- A következő funkciók használata esetén, a [PIXEL/PIXEL] elem nem érhető el:
– [High Speed Video] (Nagysebességű videó)

[Continuous AF] (Folyamatos AF)



Kiválaszthatja, hogyan állítsa be a készülék AF módban a fókusz videó rögzítéskor.

[MENU/SET] → [AF] → [FOCUS] → Válassza ki a [Continuous AF] (Folyamatos AF) elemet

[Continuous AF] (Folyamatos AF)	Beállítás leírása
[ON]	A fényképezőgép automatikusan fókuszban tartja a témát felvétel közben.
[OFF]	A fényképezőgép a rögzítés kezdetén beállított fókusz-pozíciót tartja fenn.



- Ha videofelvétel közben félig lenyomja az exponáló gombot, a fényképezőgép újra beállítja a fókuszot.
- A felvételi körülményektől vagy az alkalmazott objektívtől függően az AF üzemmód hangja felvétel közben esetleg rögzítésre kerül.
Ha a műveleti hangok zavaróak, javasoljuk, hogy a [Continuous AF] (Folyamatos AF) elemet állítsa [OFF] értékre.
- Ha a zoomot videofelvétel közben használja, eltarthat egy ideig, míg a téma fókuszba kerül.

[AF Custom Setting(Video)] (AF egyéni beállítás (videó))



A [Continuous AF] (Folyamatos AF) funkció használatával finomhangolhatja a videofelvétel fókuszálási módját.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [AF Custom Setting (Video)] (AF egyéni beállítás (videó)) elemet

[ON]	Engedélyezi az alábbi beállításokat.	
[OFF]	Letiltja az alábbi beállításokat.	
[SET] (Beáll.)	[AF Speed] (AF sebesség)	[+] oldal: A fókusz gyorsabban mozog. [-] oldal: A fókusz lassabban mozog.
	[AF Sensitivity] (AF érzékenység)	[+] oldal: Ha a tárgyhoz viszonyított távolság jelentősen változik, a fényképezőgép azonnal korrigálja a fókuszot. [-] oldal: Ha a tárgyhoz viszonyított távolság jelentősen változik, a fényképezőgép egy kicsit vár a fókusz korrigálása előtt.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [AF Custom Setting (Video)] (AF egyéni beállítás (videó)) (→ 286)

[Luminance Level] (Fényerő szint)



Beállíthatja a fényerő-tartományt a videofelvétel céljának megfelelően.

- Ezt akkor állíthatja be, amikor a [Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma) elem beállítása: [MP4].



➔ Válassza ki a [Luminance Level] (Fényerő szint) elemet

Beállítások: [0-255]/[16-255]



- Amikor a [Rec. File Format] (Felv. fájlformátuma) elem beállítása [AVCHD], akkor ez az érték [16-255].
- Ez az érték [64-940] a [HLG Photo] (HLG fotó) felvételek esetén; és [0-255], amikor más típusú képeket készít.

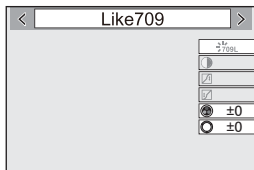
Felvétel a túlexponálás vezérlése közben (Knee vagy Könyök beállítás)



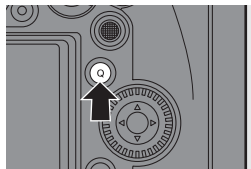
Ha a [Photo Style] (Fotóstílus) beállítása [Like709], akkor a könyök-beállítását (knee) beállíthatja úgy, hogy a felvétel minimális túlexponálással történjen.

1 Állítsa be a [Photo Style] (Fotóstílus) elemet [Like709] értékre.

- MENU/SET ➔ [Video mode icon] ➔ [Photo Style icon] ➔ [Photo Style] (Fotóstílus) ➔ [Like709]



2 Nyomja meg a [Q] gombot.



3 Válasszon ki egy könyök-beállítást (knee).

- A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy beállítási elemet.



[AUTO]	A nagy fényerősségű területek tömörítési szintjeit automatikusan beállítja.
[MANUAL] (Kézi)	Lehetővé teszi, hogy manuálisan állítsa be a master knee pontot és a master knee meredekségét. A ▲ ▼ gombokkal válasszon ki egy elemet, majd a ◀▶ gombokkal módosítsa. [POINT]: Master knee pont [SLOPE]: Master knee meredekség • Állítsa be a master knee pontot a 🌞 tárcsa elforgatásával, és a master knee meredekségét a 🌧 tárcsa elforgatásával. • A következő tartományok értékei állíthatók be: – Master knee pont: 80 - 107 – Master knee meredekség: 0 - 99
[OFF]	—

4 Erősítse meg a választást.

- Nyomja meg a  vagy a  gombot.

A hangfelvétel szintjének megjelenítése / beállítása



❖ [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.)

A hangfelvétel szintje megjelenik a felvételi képernyőn.

➔ ➔ ➔ Válassza ki a [Sound Rec Level Disp.]

(Hangfelvétel szint kij.) elemet

Beállítások: [ON]/[OFF]



- Ha a [Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.) elem beállítása [OFF], akkor a [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) mindig: [ON].



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

➔ ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) (→ 286)

❖ [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)

A hangfelvétel szintje manuálisan beállítható.

❶ Válassza ki a [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.) elemet.

- ➔ ➔ ➔ [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)

❷ A ◀▶ gombokkal állítsa be a hangfelvétel szintjét, majd nyomja meg a vagy a gombot.

- A hangfelvételi szintet -12 dB és +6 dB között állíthatja be 1 dB-es lépésekben.
- A megjelenített dB értékek hozzávetőlegesek.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

➔ ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.) (→ 286)

❖ [Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.)

A hangfelvétel szintje automatikusan beállítható a hangtorzítás minimalizálása érdekében (recsegő zaj).

➔ ➔ ➔ Válassza ki a [Sound Rec Level Limiter]

(Hangfelvétel szint korl.) elemet

Beállítások: [ON]/[OFF]

Kreatív videó mód

iA P A S M 



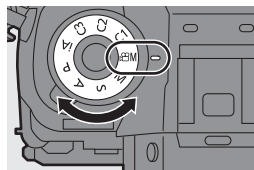
Az [M] üzemmód (Kreatív videó mód) egy rögzítési mód, amely kizárólag videofelvételhez használatos. Ebben az üzemmódban ugyanazokat az expozíciós műveleteket hajthatja végre, mint a [P]/[A]/[S]/[M] üzemmódokban.

Módosíthatja az expozíciót és a hangbeállításokat az érintőképernyő használatával, hogy megakadályozza a működtetési hangok rögzítését. Az olyan beállítások, mint az expozíció és a fehéregyensúly, a képfelvételi beállításoktól függetlenül módosíthatók.

Az alábbi videofelvételek csak [M] módban rögzíthetők:

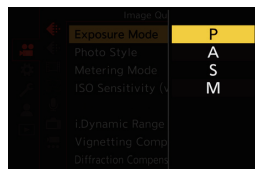
- [High Speed Video] (Nagysebességű videó) (→ 254)

1 Állítsa az üzemmód-választó tárcsát [M] értékre.



2 Állítsa be az expozíciós módot.

-  → [Movie] → [Exposure Mode] (Expozíciós Mód) → [P]/[A]/[S]/[M]
- Ugyanazokat az expozíciós műveleteket végezheti, mint a [P]/[A]/[S]/[M] üzemmódokban.



3 Zárja be a menüt.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.

4 Kezdje el a felvételt.

- Nyomja meg az exponáló gombot vagy a videofelvétel gombot.

5 Fejezze be a felvételt.

- Nyomja meg ismét az exponáló gombot vagy a videofelvétel gombot.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:
[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ➔ [Exposure Mode] (Expozíciós Mód) (→ 286)
- A Kreatív videó módban történő felvételkor beállíthatja az automatikus ISO felső és alsó határértékeit.
[] ➔ [] ➔ [ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (videó)) (→ 326)

❖ Műveletek videofelvétel közben

Módosíthatja az expozíciót és a hangbeállításokat az érintőképernyő használatával, hogy megakadályozza a működési hangok rögzítését.



- Az alapértelmezett beállításokkal az érintő oldalfül nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] (Érintőfül) elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

- 1 Érintse meg az [] elemet.
- 2 Érintsen meg egy ikont.

F	Rekesztérték
SS	Zársebesség
	Expozíció kompenzáció

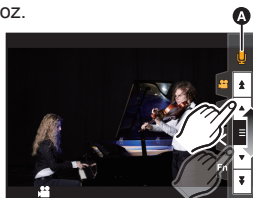
ISO	ISO érzékenység
	Hangrögzítési szint beállítása

- 3 Húzza el a csúszkát az elem beállításához.

[]/[]: A beállítást lassan módosítja.

[]/[]: A beállítást gyorsan módosítja.

- Ha megérinti az ikont (A), a 2. lépés képernyője újra megjelenik.



- A zársebesség 1/25 másodperc és 1/16000 másodperc közötti tartományon belül állítható be.

[CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív videó kombinált beáll.)



Az alapértelmezett beállításokkal a [P][A][S][M] módban megváltoztatott beállítások, például az expozíció és a fehéregyensúly is, tükrözödnék a [P]/[A]/[S]/[M] üzemmódban történő felvételekben.

A [CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív videó kombinált beáll.) menüben külön állíthatja be a videofelvétel és a képfelvétel beállításait.

⇒ ⇒ ⇒ Válassza ki a [CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív videó kombinált beáll.) elemet

[F/SS/ISO/Exposure Comp.] (F/SS/ISO/Expozíció komp.)	: A [P][A][S][M] módban és a [P]/[A]/[S]/[M] módban összekapcsolja a felvételi beállításokat. • Kiválaszthatja, hogy ugyanazt a beállítást használja a [P][A][S][M] módban és a [P]/[A]/[S]/[M] módban. : A [P][A][S][M] módban és a [P]/[A]/[S]/[M] módban egyenként, egymástól függetlenül állítja be a felvételi beállításokat. • Válassza ki külön a [P][A][S][M] mód és a [P]/[A]/[S]/[M] mód beállításait.
[White balance] (Fehéregyensúly)	
[Photo Style] (Fotóstílus)	
[Metering mode] (Fénymér. mód)	
[AF Mode] (AF Mód)	

[High Speed Video] (Nagysebességű videó)



MP4 formátumú lassú videókat ultra-nagy sebességű felvétel készítésével rögzíti.



- Használjon UHS 3-as, vagy magasabb sebesség besorolású kártyát, ha SD kártyát használ a funkcióhoz.



⇒ Válassza ki a [High Speed Video] (Nagysebességű videó) elemet

Elem	Képkockaszám (felvételhez)	[Rec Quality] (Felv. Minőség) (tároláshoz)	Lassított mozgás hatás
[180/30p FHD]	180 kép/másodperc	FHD/20M/30p	Kb. 1/6×
[150/25p FHD]	150 kép/másodperc	FHD/20M/25p	Kb. 1/6×
[120/30p FHD]	120 kép/másodperc	FHD/20M/30p	Kb. 1/4×
[100/25p FHD]	100 kép/másodperc	FHD/20M/25p	Kb. 1/4×
[60/30p 4K]	60 kép/másodperc	4K/100M/30p	Kb. 1/2×
[50/25p 4K]	50 kép/másodperc	4K/100M/25p	Kb. 1/2×
[48/23.98p 4K]	48 kép/másodperc	4K/100M/24p	Kb. 1/2×
[OFF]	—		



- A fókuszmod beállítása [MF] -re vált.
- A hang nem kerül rögzítésre.
- Maximum 10 percig készíthet folyamatos nagy sebességű videofelvételt.
- Előfordulhat, hogy fluoreszkáló világítás alatt villogás vagy vízszintes csíkok láthatók a felvételen.

MEMO

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Videók rögzítése csatlakoztatott külső eszköz használatával

iA P A S M

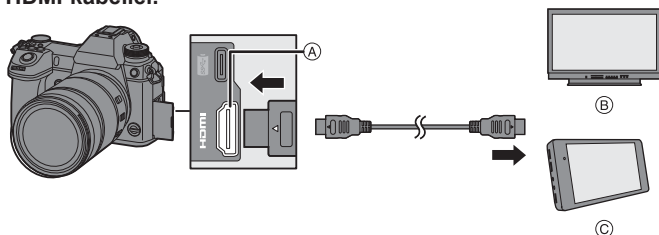


Külső monitor/felvevő ([HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet))

Rögzíthet felvételt, miközben átküldi a fényképezőgép képeit egy külső monitorra vagy külső felvevőkészülékre, HDMI kábellel csatlakoztatva. A HDMI kimenet vezérlése különbözik a felvétel és a lejátszás során.

- A lejátszás közbeni beállításokat lásd a 364. oldalon.
- Előkészületek:
- Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a külső monitort/külső felvevőt.

Csatlakoztassa a fényképezőgépet és egy külső monitort vagy külső felvevőt egy kereskedelmi forgalomban kapható HDMI-kábellel.



(A) [HDMI] aljzat (A típus)

(C) Külső felvevő

(B) Külső monitor

- Ellenőrizze a csatlakozók és a csatlakozódugó irányát, és be/kihúzásnál tartsa a csatlakozódugót egyenesen. (Ha ferdén csatlakoztatja, az deformálódást vagy hibás működést eredményezhet)
- Ne csatlakoztassa a kábelt rossz csatlakozókhoz. Ellenkező esetben hibás működést okozhat.



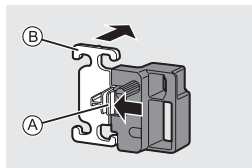
- Használjon HDMI logóval ellátott „Nagysebességű HDMI mikro kábel”. Nem fognak működni azok a kábelek, amelyek nem elégítik ki a HDMI szabványokat. „Nagysebességű HDMI mikro kábel” („High Speed HDMI micro cable”) (A típusú–A típusú dugasszal, max. 1,5 m hosszú)

❖ A kábel tartó csatlakoztatása

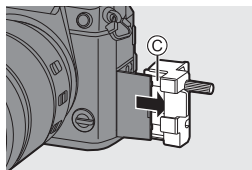
A mellékelt kábel tartó használata megakadályozza a kábel leválását és a csatlakozók károsodását.

- Tegye a fényképezőgépet stabil felületre a művelet végrehajtásához.

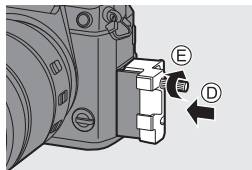
- 1 Az (A) gomb megnyomásával egy időben csúsztassa el a kábel tartó szorító részét (B), hogy eltávolítsa azt.



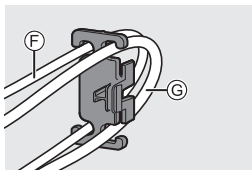
- 2 Nyissa ki a csatlakozó rész ajtaját, és csúsztassa az ajtót a (C) jelzésű részbe.



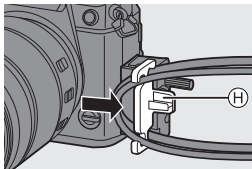
- 3 Lazán csatlakoztassa a kábel tartót a fényképezőgép foglalatához (D), majd forgassa el a csavarokat a nyíl irányába a kábel tartó (E) rögzítéséhez.



- 4 Illessze az USB-csatlakozó kábelt (C-C vagy A-C) (F) és HDMI-kábelt (G) a bilincshez.



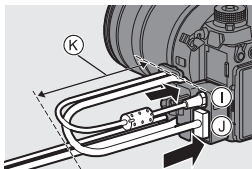
- 5 Csúsztassa el a szorítóreszt (H) a kábeltartóhoz való rögzítéshez.



- 6 Csatlakoztassa az USB-csatlakozó kábelt (C-C vagy A-C) az USB-porthoz (I).

- 7 Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a [HDMI] aljzathoz (J).

- K Hagyjon némi lazaságot, hogy ez a szakasz legalább 10 cm hosszú legyen.



A kábeltartó eltávolítása

A kábeltartó eltávolításához kövesse fordított sorrendben a rögzítés lépéseit.



- Ne használjon más USB-kábelt, kivéve a mellékelt USB-kábeleket (C-C és A-C).
- Javasoljuk, hogy olyan HDMI-kábelt használjon, amelynek vastagsága 6,5 mm (0,26 hüvelyk) vagy kisebb.
- Előfordulhat, hogy bizonyos formájú HDMI-kábeleket nem lehet csatlakoztatni.

❖ Képek küldése [HDMI] csatlakozón keresztül (felvételi mód szerint rendezve)

	Felvételi mód	
		iA/P/A/S/M
Képarány	A kimenet összhangban van a [Video] ([Image Format] (Képformátum)) menü [Rec Quality] (Felv. Minőség) elem beállításával.	A kimenet összhangban van a [Photo] ([Image Quality] (Képminőség)) menü [Aspect Ratio] (Képarány) elem beállításával. A [16:9] képarány kivételével a képekhez a felső és alsó, illetve a bal és jobb oldalon sávok adódnak.
Felbontás, képkockaszám		A kimeneti beállítást a csatlakoztatott eszköz határozza meg.
Kimeneti bit érték	8 bites kimenet.	

- Ha a [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) beállítása [] a [] módtól eltérő üzemmódban, a kimenet képaránya, felbontása és képsebessége összhangban van a [Video] ([Image Format] (Képformátum)) menüben a [Rec Quality] (Felv. Minőség) elem beállításával.
- Videók rögzítésekor a kimeneti módszer a [] mód kimeneti módszerével egyenértékűre változik.
- Egy ideig eltarthat, míg a kimeneti módszer megváltozik.

❖ Az információs kijelző beállítása a HDMI kimenet alatt

Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép információs kijelzőjét egy HDMI-n keresztül csatlakoztatott külső eszközön megjelenítse-e.



➡ [] ➡ [] ➡ [HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet) ➡

Válassza ki az [Info Display] elemet

Beállítások: [ON]/[OFF]



- Ha felvétel közben a HDMI-kimenetet használja, a kép kis időbeli késéssel jelenhet meg.
- A hangjelzések, az AF hangjelzés és az elektronikus zárhangok a HDMI kimenet közben elnémulnak.
- Ha a fényképezőgéphez csatlakoztatott TV-készüléken ellenőrzi a képet és a hangot, a fényképezőgép mikrofonja felveheti a hangot a TV hangszóróiból, és ezáltal rendellenes hangot hozhat létre (hang visszajelzés).
Ha ez előfordul, vigye távolabb a fényképezőgépet a TV-től, vagy csökkentse a hangerőt a TV-n.
- Bizonyos beállítási képernyők nem kerülnek kimenetre HDMI-n keresztül.
- A következő funkciók használata közben a HDMI kimenet nem hozható létre:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)

Külső mikrofonok (külön megvásárolható)

Sztereo puskamikrofonnal (DMW-MS2: külön megvásárolható) vagy sztereo mikrofonnal (VW-VMS10: külön megvásárolható) a beépített mikrofonhoz képest magasabb minőségű hangot vehet fel.

1 Állítsa be a csatlakoztatandó készüléknek megfelelő [Mic Socket] (Mikrofon aljzat) beállítást.

-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Mic Socket] (Mikrofon aljzat)

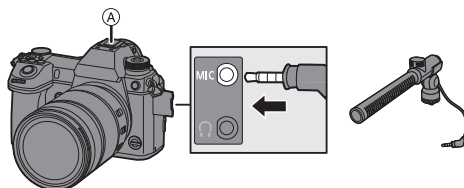
MIC 	[Mic Input (Plug-in Power)] (Mikrofon bemenet (plugin teljesítmény))	Ha külső mikrofont csatlakoztat, amely tápellátást igényel a kamera [MIC] csatlakozójából.
MIC	[Mic Input] (Mikrofon bemenet)	Ha külső mikrofont csatlakoztat, amely nem igényel tápellátást a kamera [MIC] csatlakozójából.
LINE	[Line Input] (Vonal bemenet)	Ha külső audioeszközt csatlakoztat a vonal kimenethez.

- A beállítás a [Mic Input (Plug-in Power)] (Mikrofon bemenet (plug-in teljesítmény)) elem, amikor egy sztereo puskamikrofont (DMW-MS2: külön megvásárolható) csatlakoztat.
- A [Mic Input (Plug-in Power)] (Mikrofon bemenet (plug-in teljesítmény)) használatakor, ha olyan külső mikrofont csatlakoztat, amely nem igényel tápellátást, a csatlakoztatott külső mikrofon meghibásodhat.
Csatlakoztatás előtt ellenőrizze az eszközt.

2 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.

3 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a külső mikrofont.

- Ha a külső mikrofont a fényképezőgép vakupapucsára szereli **A**, távolítsa el a vakupapucs fedelét. (→ 223)



- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb sztereó mikrofon kábelt.

❖ A hangfelvételi tartomány beállítása (DMW-MS2: külön megvásárolható)

Sztereó puskamikrofon használata esetén (DMW-MS2: külön megvásárolható) beállíthatja a mikrofon hangfelvételi tartományát.

1 Válassza ki a [Special Mic.] (Speciális mikrofon) elemet.

- MENU/SET** ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Special Mic.] (Speciális mikrofon)

[STEREO] (Sztereó)	Széles területen veszi fel a hangot.
[LENS AUTO] (Objektív auto)	A hangot az objektív látószögéből automatikusan beállított tartományból veszi fel.
[SHOTGUN] (Puska)	Segít megakadályozni a háttérzaj felvételét, és rögzíti a hangot egy bizonyos irányból.
[S. SHOTGUN] (S. Puska)	Jobban szűkíti a hangfelvétel tartományát, mint a [SHOTGUN] (Puska) beállítás.
[MANUAL] (Kézi)	Manuálisan állítja be a tartományt a hangfelvételhez.

2 (Ha a [MANUAL] (Kézi) beállítás van kiválasztva)

A ◀▶ gombokkal állítsa be a hangfelvételi tartományt, majd nyomja meg a **MENU/SET** vagy a gombot.



- Regisztrálhat egy funkciót az Fn gombhoz:

[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) ⇒ [Mic. Directivity Adjust] (Mikr. irány. beáll.)
(→ 286)

❖ A szélzaj csökkentése

Ez a funkció csökkenti a szélzajt külső mikrofon csatlakoztatásakor.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [Wind Cut] (Szélzajcsökk.) elemet

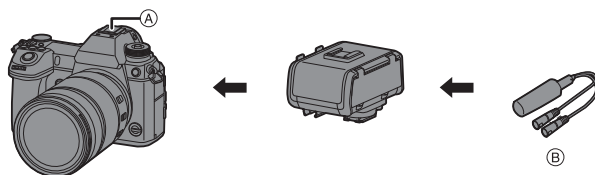
Beállítások: [HIGH] (Magas)/[Standard] (Normál)/[LOW] (Alacsony)/[OFF] (Ki)



- Külső mikrofon csatlakoztatása közben az [] ikon megjelenik a kijelzőn.
- Ha külső mikrofont csatlakoztat, a [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) automatikusan bekapcsol [ON], és a felvételi szint megjelenik a kijelzőn.
- Ha külső mikrofont csatlakoztat, ne hordozza a fényképezőgépet a külső mikrofon tartásával, mert előfordulhat, hogy leválik.
- Ha a hálózati adapter használatakor zajokat rögzít a készülék, használja az akkumulátort.
- Amikor a [Special Mic.] (Speciális mikrofon) elem beállítása: [LENS AUTO] (Objektív auto), [S. SHOTGUN] (S. Puska) vagy [MANUAL] (Kézi), akkor a [Sound Output] (Hangkimenet) beállítása: [REC SOUND] (Felv. hang).
- Ha egy sztereó mikrofont (VW-VMS10: külön megvásárolható) használ, akkor a [Special Mic.] (Speciális mikrofon) elem beállítása: [STEREO] (Sztereó).
- A [Wind Cut] (Szélzajcsökk.) beállítás megváltoztathatja a szokásos hangminőséget.
- A részleteket lásd a külső mikrofon használati útmutatójában.

XLR mikrofon adapter (külön megvásárolható)

Az XLR mikrofon adapter (DMW-XLR1: külön megvásárolható) csatlakoztatásával a kereskedelemben kapható XLR mikrofont használhatja a kiváló minőségű sztereó hang rögzítésére.



- Ⓐ Vakupapucs
- Ⓑ Kereskedelmi forgalomban kapható XLR mikrofon

Előkészületek:

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és távolítsa el a vakupapucs fedelét. (→ 223)

Csatlakoztassa az XLR mikrofon adaptert a vakupapucstra, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Az XLR mikrofon adapter csatlakoztatása után az [XLR Mic Adapter Setting] (XLR Mikrofon Adapter beállítás) automatikusan bekapcsol [ON].

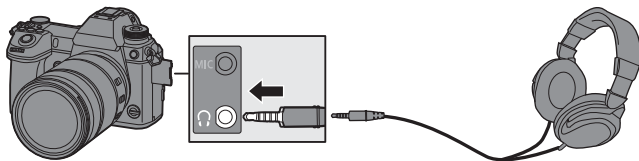
[ON]	Az XLR mikrofon segítségével rögzíti a hangot.
[OFF]	A beépített mikrofon segítségével rögzíti a hangot.



- Amikor az [XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikrofon adapter beáll.) elem beállítása [ON], az alábbi funkciók beállításai rögzítve vannak:
 - [Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.): [OFF]
 - [Wind Noise Canceller] (Szélzaj-kiküszöbölés): [OFF]
 - [Special Mic.] (Speciális mikrofon): [STEREO] (Sztereo)
 - [Sound Output] (Hangkimenet): [REC SOUND] (Felv. hang)
- A [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.) nem használható, ha az [XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikrofon adapter beáll.) beállítása: [ON].
- Ha az XLR mikrofon adapter csatlakoztatva van, a [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) automatikusan bekapcsol [ON], és a felvételi szint megjelenik a képernyőn.
- Ha az XLR mikrofon adaptert csatlakoztatta, ne hordozza a fényképezőgépet az XLR mikrofon adapter tartásával, mert előfordulhat, hogy leválik.
- Ha a hálózati adapter használatakor zajokat rögzít a készülék, használja az akkumulátort.
- A részleteket az XLR mikrofon adapter használati útmutatójában találja.

Fejhallgatók

Videók felvétele közben figyelemmel kísérheti hangjukat egy kereskedelembe kapható fejhallgató csatlakoztatásával.



- Ne használjon 3 m-es vagy annál hosszabb fejhallgatókábelt.
- Ha fejhallgatót csatlakoztat, a hangjelzések, az AF hangjelzés és az elektronikus zárhangok elnémulnak.

❖ A hangkimeneti módszer váltása

 ⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza ki a [Sound Output] (Hangkimenet) elemet

[REALTIME] (Valós idejű)	Késleltetés nélküli hang. Eltérhet a videókban rögzített hangtól.
[REC SOUND] (Felv. hang)	A videókban rögzítendő hang. A kimeneti hang késhet a tényleges hanghoz képest.

- HDMI-csatlakozással történő rögzítésnél ez a [REC SOUND] (Felv. hang) értékre van rögzítve.

❖ A fejhallgató hangerejének beállítása

Csatlakoztassa a fejhallgatót és forgassa el a  tárcsát.

(): Csökkenti a hangerőt.

(): Növeli a hangerőt.

- A hangerőt a []/[] gomb megérintésével is módosíthatja a lejátszási képernyőn.

A hangerő beállítása a menü segítségével:

- 1 Válassza ki a [Headphone Volume] (Fejhallgató hangerő) elemet.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Headphone Volume] (Fejhallgató hangerő)
- 2 A   gombokkal állítsa be a fejhallgató hangerejét, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
 - Az érték [0] - [LEVEL 15] tartományban állítható be.

12. Képek lejátszása és szerkesztése

Ez a fejezet a képek lejátszását és szerkesztését ismerteti.

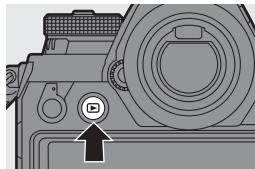


- A védelemről, a kategorizálásokról és az egyéb lejátszási és szerkesztési funkciókról bővebben lásd a „[Playback] (Lejátszás) Menü” fejezetet a 368. oldalon.

Képek lejátszása

1 Jelenítse meg a lejátszási képernyőt.

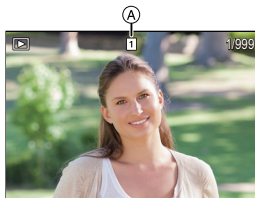
- Nyomja meg a [▶] gombot.



2 Válasszon ki egy képet.

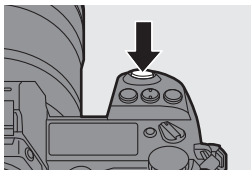
Ⓐ Kártyanyílás

- Válassza ki a képet a ◀▶ gombok segítségével.
 - ◀: Lépés az előző képre
 - ▶: Lépés a következő képre
- A ◀▶ gombok megnyomásával és lenyomva tartásával folyamatosan léptethet a képek között.
- Elvégezheti a kiválasztást a ☀ vagy a ⚙ tárcsa fogatásával is.
- A képek között úgy is léptethet, hogy a képernyőn vízszintesen húzza az ujját. Ha a léptetéshez az ujj húzásával megérinti a képernyő bal vagy jobb szélét, és otthagyja az ujját, folyamatosan léptethet a képek között.
- Ha a képek között folyamatosan léptet, a lejátszási kártya megváltozik.



3 A lejátszás leállítása.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.
- A lejátszást a [▶] gomb megnyomásával is leállíthatja.



❖ A lejátszandó kártya átváltása

A képek kártyanyílásonként külön jeleníthetők meg.

A lejátszási kártya átváltásához, a [] gomb megnyomása után, a ▲ ▼ gombokkal válassza ki a [Card Slot 1 (XQD)] (Kártyanyílás 1 (XQD)) vagy a [Card Slot 2 (SD)] (Kártyanyílás 2 (SD)) lehetőséget, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



- A [Q] gomb megnyomásával a képeket Bluetooth-on csatlakoztatott okostelefonra továbbíthatja. (→ 408)



- Ez a fényképezőgép megfelel a „Japán Elektronikai és Információtechnológiai Szövetség” (JEITA) által létrehozott „A fényképezőgép fájlrendszerének tervezési irányelvei” (DCF) szabványoknak és a „Cserélhető képfájl-formátum” (Exif) szabványnak. Azok a fájlok, amelyek nem DCF-kompatibilisek, nem játszhatók le a fényképezőgépen.

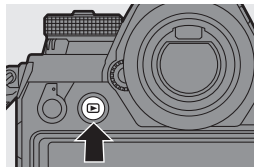
Az Exif olyan fájlformátum állóképek számára, amelyhez információk és más adatok adhatók hozzá.

- Előfordulhat, hogy más készülékkel készített képek nem játszhatók le vagy nem szerkeszthetők megfelelően ezen a készüléken.

Videók lejátszása

1 Jelenítse meg a lejátszási képernyőt.

- Nyomja meg a [▶] gombot.



2 Válasszon ki egy videót.

- A képek kiválasztására vonatkozó információkat lásd a 267. oldalon.
- A [👤] videó ikon jelenik meg egy videofelvétel esetén.

Ⓐ Videofelvétel ideje



Ⓐ

3 Játssza le a videót.

- Nyomja meg a ▲ gombot.
- A lejátszást a képernyő közepén lévő [▶] gomb megérintésével is elindíthatja.
- Az eltelt lejátszási idő megjelenik a képernyőn.
Példa) 8 perc 30 másodperc esetén: 8m30s



- h: óra, m: perc, s: másodperc

4 A lejátszás leállítása.

- Nyomja meg a ▼ gombot.

❖ Műveletek videofelvétel lejátszása közben

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
▲		Lejátszás/szüneteltetés.
▼		Leállítás.
◀		Gyors visszafelé történő lejátszást hajt végre. • Ha ismét megnyomja a ◀ gombot, a visszatekerési sebesség nő.
		Képkockánkénti visszatekerést hajt végre (szüneteltetés közben). • Az AVCHD videó lejátszása közben a képkockáról-képkockára történő visszatekerés kb. 0,5 másodperces intervallumot igényel.
▶		Gyors előre történő lejátszást hajt végre. • Ha ismét megnyomja a ▶ gombot, az előretekerési sebesség nő.
		Képkockánkénti előretekerést hajt végre (szüneteltetés közben).
		Kivonatol egy képet (szüneteltetés közben). (→ 271)
		Hangerő csökkentése.
		Hangerő növelése.



- A kamera AVCHD és MP4 formátumú videókat képes lejátszani.
- Néhány információ (felvételi információ stb.) nem jelenik meg AVCHD videó esetén.
- Videók PC-n történő lejátszásához használja a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert.

Kép kivonatolása

Egy képkocka kivonatolása egy videofelvételből, és JPEG-képként történő elmentése.

1 Szüneteltesse a lejátszást abban a pozícióban, ahonnan képet szeretne kivonatolni.

- Nyomja meg a  gombot.
- A  gombokkal elvégezheti a pozíció finombeállítását (képkockáról képkockára történő visszatekerés vagy képkockáról képkockára történő előretekerés).



2 Mentse el a képet.

- Nyomja meg a  vagy a  gombot.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a [  >] gomb megérintésével is.



- A videofelvételből készített kép 16:9 képaránnyal és [FINE] képminőségben kerül mentésre.
A kép mérete a videofelvételtől függ.
– Ha 4K videofelvételből kivonatol egy képet: 3840x2160
– Ha FHD videofelvételből kivonatol egy képet: 1920x1080
- A videofelvételből létrehozott kép képminősége a szokásosnál rosszabb lehet.
- A videofelvételből készített képnél az [>] ikon jelenik meg a részletes információk képernyőn.

A megjelenítési mód átváltása

Használhat különféle funkciókat, mint például a rögzített képek nagyítása megtekintéshez, vagy átváltás diánézet képernyőre több kép egyszerre történő megjelenítéséhez (többszörös lejátszás).

Válthat a Naptár képernyőre is, hogy megjelenítse a kiválasztott felvételi dátumon készült képeket.

Nagyított kijelző

A lejátszott képek nagyíthatók (Lejátszás zoom).

A lejátszási képernyő nagyítása.

- Forgassa el a  tárcsát jobbra.
- A lejátszási képernyő a következő sorrendben nagyítható:

2× ➡ 4× ➡ 8× ➡ 1×.



- Balra forgatással  visszatér az előző megjelenítési mérethez.
- A [RAW] képminőséggel ([Picture Quality] (Képminőség)) rögzített képek nem jeleníthetők meg 16×-os nagyításban.
- A [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) használatával rögzített képek széleit nem lehet nagyítani.

❖ Műveletek nagyított kijelzőn

Gomb műveletek	Érintéses műveletek	Művelet leírása
	—	Nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
—	Széthúzás/ csippentés	Kis lépésekben nagyítja/kicsinyíti a képernyőt.
	Elhúzás	A nagyított kijelző pozíciójának mozgatása. A pozíciókat a botkormány segítségével lehet átlós irányba mozgatni.
	—	Előre vagy visszatekeri a képeket, miközben megtartja ugyanazt a fókusz-nagyítást és fókuszpozíciót.



- Felnagyíthatja az AF funkcióval fókuszált pontot:

[] ➔ [] ➔ [Magnify from AF Point] (Nagyítás az AF pontból) (→ 370)

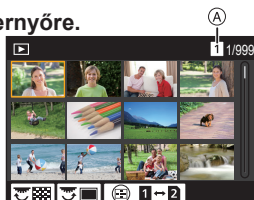
Bélyegkép képernyő

1 Váltás dianézet (bélyegkép) képernyőre.

- Forgassa el a  tárcsát balra.
- A kijelző a következő sorrendben vált: 12-képes kijelzés → 30-képes kijelzés.

(A) Kártya

- A kijelölt kép körül narancssárga keret jelenik meg.
- A  tárcsa balra forgatásával a 30-képes kijelzőről a naptár kijelzőre vált a képernyő. (→ 275)
- A  tárcsa jobbra forgatásával visszatér az előző képernyőre.
- A kijelzőt egy ikon megérintésével is átválthatja.



[]: 1-képes kijelző

[]: 12-képes kijelző

[]: 30-képes kijelző

[ CAL]: Naptár-nézet (→ 275)

2 Válasszon ki egy képet.

- A     gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

❖ A lejátszandó kártya átváltása

A képek kártyanyílásonként külön jeleníthetők meg.

A lejátszási kártya átváltásához nyomja meg a [] gombot a dianézeti képernyő megjelenítése közben.



- A dianézeti képernyő fel/lehúzásával görgetheti a képernyőt.



- Az [ !] ikonnal jelzett képek nem játszhatók le.

Naptár visszajátszása

1 Váltás a Naptár képernyő visszajátszására.

- Forgassa el a  tárcsát balra.
- A kijelző a következő sorrendben vált: Dianézeti képernyő (12 kép)
 - ➞ Dianézeti képernyő (30 kép)
 - ➞ Naptár visszajátszása.



- A  tárcsa jobbra forgatásával visszatérhet az előző képernyőre.

2 Válassza ki a felvételi dátumot.

- A     gombokkal válasszon ki egy dátumot, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- A kiválasztott dátum narancssárga színnel jelenik meg.

3 Válasszon ki egy képet.

- A     gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- A  tárcsa balra forgatásával visszatérhet a Naptár lejátszáshoz.



- A lejátszási kártyát nem lehet átváltani a Naptár kijelzőn.
- A lejátszási képernyőn kiválasztott kép rögzítési dátuma a Naptár képernyő első megjelenítésekor a kiválasztott dátum lesz.
- A Naptár megjelenítési tartománya 2000. január és 2009. december között van.

Csoportképek

A Késleltetett exponálás vagy Léptetett Animáció funkcióval rögzített képeket csoportképként kezeli a fényképezőgép, és csoportonként törölhetők és szerkeszthetők.

(Ha például töröl egy képcsoportot, a csoport összes képe törlődik.)

A csoportban lévő egyes képeket egyenként is törölheti és szerkesztheti.

❖ Képek, amelyeket a fényképezőgép képcsoportként kezel

	Csoportképek [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés) funkcióval elmentve.
	Fókusz sorozat funkcióval rögzített csoportképek.
	Késleltetett exponálás funkcióval rögzített csoportképek.
	Léptetett Animáció funkcióval rögzített csoportképek.



❖ A képek lejátszása és szerkesztése egy csoportban egyenként

Az olyan műveletek, mint a dianézeti képernyő, a nagyított kijelző és a képek törlése, elérhetők csoportképeknél is, ugyanúgy, mint a normál képlejátszásnál.

- 1 Nyomja meg a [▶] gombot a lejátszási képernyő megjelenítéséhez.
- 2 Válassza ki a lejátszani kívánt csoportképet. (→ 267)
- 3 Nyomja meg a ▲ gombot a csoportképek megjelenítéséhez.
 - Ugyanezeket a műveleteket elvégezheti a [▶], [▲ FOCUS], [▲ SHUTTER] és [▲ SEQUENCE] gombok megérintésével is.
- 4 A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy képet.
 - A normál lejátszási képernyőhöz való visszatéréshez nyomja meg a ▲ gombot, vagy érintse meg ismét a [▶] gombot.

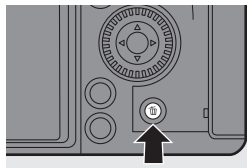
Képek törlése



- A törlést követően a képeket nem lehet visszaállítani. Törlés előtt gondosan ellenőrizze a képeket.
- Csak a kiválasztott kártyanyílás kártyáján lévő képeket törölheti.
- Ha töröl egy képcsoportot, a csoport összes képe törlődik.

❖ [Delete Single] (Egy kép törlése)

- 1 Nyomja meg a [] gombot lejátszási állapotban.
- 2 A ▲▼ gombokkal válassza ki a [Delete Single] (Egy kép törlése) opciót, majd nyomja meg a vagy a gombot.



❖ [Delete Multi] (Több kép törlése)/[Delete All] (Összes kép törlése)

- 1 Nyomja meg a [] gombot lejátszási állapotban.
- 2 A ▲▼ gombokkal válassza ki a törlési módot, majd nyomja meg a vagy a gombot.

[Delete Multi] (Több kép törlése)	Több kép kiválasztása és törlése. 1 A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki a képet, amelyet törölni kíván, majd nyomja meg a vagy a gombot. • Az [] ikon jelenik meg a kiválasztott képnél. • Ha ismét megnyomja a vagy a gombot, a kiválasztás törlődik. • Legfeljebb 100 kép választható ki. 2 A [DISP.] gomb megnyomásával kitörli a kiválasztott képeket.
[Delete All] (Összes kép törlése)	A kártyán lévő összes kép törlése. • Ha a [Delete All] (Összes kép törlése) lehetőséget választja, a kártya összes képe törlődik. • Ha a [Delete All Non-rating] (Össz. kateg. nélk. törl.) opciót választja, az összes kép, a kategorizált képek kivételével, törlődik.



- A képek törléséhez kiválasztott kártya váltásához nyomja meg a [] gombot, majd válassza ki a kártyanyílást.



- A törlendő képek számától függően eltarthat egy ideig, amíg azok törlődnek.



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ⇒ [] ⇒ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ⇒ [Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban) ⇒ [Delete Single] (Egy kép törlése)
(→ 286)

[RAW Processing] (RAW feldolgozás)

Ezzel a funkcióval feldolgozhatja a fényképezőgépen a RAW formátumban készített képeket, és JPEG formátumban elmentheti azokat.

A [HLG Photo] (HLG fotó) funkció segítségével rögzített képeket RAW formátumban is elmentheti, HLG formátummal.

1 Válassza ki a [RAW Processing] (RAW feldolgozás) elemet.

-  →  →  → [RAW Processing] (RAW feldolgozás)



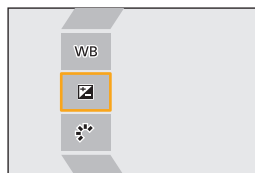
2 Válassza ki a RAW képet.

- A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- Ha csoportképeket választ ki, nyomja meg a ▲ gombot, majd válasszon ki egy képet a csoportból. A ▲ gomb ismételt megnyomásával visszatérhet a normál kiválasztási képernyőhöz.
- A felvétel időpontjának megfelelő beállítások a megjelenített képeken megjelennek.



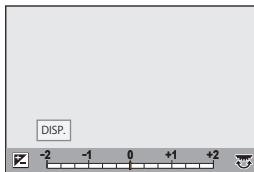
3 Válassza ki a beállítási elemet.

- A ▲▼ gombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



4 Módosítsa a beállítást.

- Forgassa el a , , vagy a  tárcsát.
- A kép nagyítható/kicsinyíthető a képernyőn való széthúzással/ csippentéssel.

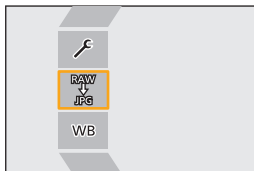


5 Erősítse meg a beállítást.

- Nyomja meg a  vagy a  gombot.
- Megjelenik ismét a **3.** lépés képernyője.
Egy másik elem beállításához ismételje meg a **3–5.** lépéseket.

6 Mentse el a képet.

- A   gombokkal válassza ki a [Begin Processing] (Feldolg. indítása) opciót, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



❖ **Elemek beállítása ([RAW Processing] (RAW feldolgozás))**

[Begin Processing] (Feldolg. indítása)	Elmenti a képet.
[White balance] (Fehéregyensúly)	Kiválasztja és beállítja a fehéregyensúlyt. A  gombbal kiválaszthat egy feldolgozási módot, ugyanolyan beállításokkal, mint a felvételkor. • Ha megnyomja a ▼ gombot a [White balance] (Fehéregyensúly) kiválasztási képernyőn, megjelenik a fehéregyensúly beállítási képernyő. • Ha megnyomja a ▲ gombot, amikor a [White balance] (Fehéregyensúly) menü  –  eleme van kiválasztva, megjelenik a színhőmérséklet beállítási képernyője.
[Brightness correction] (Fényerő korrekció)	Kijavítja a fényerőt. (±2 EV)
[Photo Style] (Fotóstílus)	Kiválaszt egy Fotóstílust. • Ha megnyomja a [Q] gombot, amikor a [Photo Style] (Fotóstílus) menü [Like709] elemét választotta, megjelenik a könyök-beállítási (Knee) képernyő. • Ha a [More Settings] (További beállítások) menüben a [File Format] (Fájlformátum) menüpontban a [HLG] elemet választotta ki, akkor csak a [Standard (HLG)] és a [Monochrome (HLG)] (Monokróm (HLG)) elem választható ki.
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)* ¹	Kiválasztja az [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány) beállítását.
[Contrast] (Kontraszt)* ¹	Beállítja a kontrasztot. (±5)
[Highlight] (Beégés kijelz.)* ¹	A fényes részek fényerejét állítja be. (±5)
[Shadow] (Árnyék)* ¹	A sötét részek fényerejét állítja be. (±5)
[Saturation] (Telítettség)* ² /[Color Tone] (Színtónus)* ³	Beállítja a telítettséget vagy a színtónust. (±5)
[Hue] (Színárnyalat)* ²	Beállítja az árnyalatot. (±5)
[Filter Effect] (Szűrő hatás)* ³	Kiválasztja a szűrőhatásokat.
[Grain Effect] (Szemcsés hatás)* ⁴	Kiválasztja a szemcsés hatás beállítását.
[Noise Reduction] (Zajcsökkentés)	A zajcsökkentés beállítása. (±5)
[Sharpness] (Élesség)	Beállítja az élességet. (±5)

[More Settings] (További beállítások)	[Revert To Original] (Visszatérés az eredetihez): Visszatér a rögzítés időpontjában érvényes beállításokhoz. [File Format] (Fájlformátum): A [JPEG] vagy [HLG] fájlformátum kiválasztása. (Csak a [HLG Photo] (HLG fotó) funkcióval rögzített képeknél) [Color Space] (Színtér): Kiválaszt egy színtér-beállítást a [sRGB] és az [Adobe RGB] között. (Csak abban az esetben, ha a [File Format] (Fájlformátum) elemnél a [JPEG] opció volt kiválasztva) [Picture size] (Képméret): Kiválasztja a képek tárolási méretét. [HLG View Assist (Monitor)] (HLG Nézősegéd (Kijelző))/ [HLG View Assist (HDMI)] (HLG Nézősegéd (HDMI)): Ugyanazokat a beállításokat használja, mint a [Monitor] és a [HDMI] a [Custom] (Egyéni) menü [HLG View Assist] (HLG nézősegéd) pontjánál. (→ 354) • A [HLG View Assist (Monitor)] (HLG Nézősegéd (Kijelző)) és a [HLG View Assist (HDMI)] (HLG Nézősegéd (HDMI)) csak abban az esetben választható, ha a [HLG] elemet választotta ki a [File Format] (Fájlformátum) menüben.
--	---

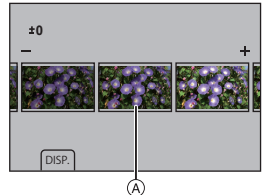
- *1 Nem lehet beállítani, ha a [Like709] elem van kiválasztva a [Photo Style] (Fotóstílus) menüben, vagy ha a [HLG] elem van kiválasztva a [More Settings] (További beállítások) menüben a [File Format] (Fájlformátum) menüpontnál.
- *2 Elérhető abban az esetben, ha a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm), [L.Monochrome D] (L.Monokróm D), vagy a [Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG)) elemtől eltérő elemet választott ki a [Photo Style] (Fotóstílus) menüben.
- *3 Elérhető abban az esetben, ha a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm), [L.Monochrome D] (L.Monokróm D), vagy a [Monochrome (HLG)] (Monokróm (HLG)) elemet választotta ki a [Photo Style] (Fotóstílus) menüben.
- *4 Elérhető abban az esetben, ha a [Monochrome] (Monokróm), [L.Monochrome] (L.Monokróm), vagy az [L.Monochrome D] (L.Monokróm D) elemet választotta ki a [Photo Style] (Fotóstílus) menüben.

❖ Összehasonlító képernyő megjelenítése

Módosíthatja a beállítást, miközben ellenőrzi az effektust, az alkalmazott beállítási értékek egymás melletti megjelenítésével.

- ❶ Nyomja meg a [DISP.] gombot a 4. lépés képernyőjén.

- A kép az aktuális beállításokkal (A) megjelenik a középpontban.
- Ha az aktuális beállításokkal rendelkező képet megérinti, az kinagyítódik a kijelzőn. Az [↩] ikon megérintésével visszatérhet az eredeti kijelzőre.
- Az összehasonlító képernyő nem jeleníthető meg, ha a [Noise Reduction] (Zajcsökkentés) vagy a [Sharpness] (Élesség) elemet választotta ki.



- ❷ A beállítás módosításához forgassa el a , , vagy a  tárcsát.

- ❸ Nyomja meg a  vagy a  gombot a beállítás jóváhagyásához.



- A fényképezőgéppel rögzített RAW képek mindig [L] méretben [3:2] képaránnyal kerülnek rögzítésre. Ezzel a funkcióval a képek az [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) elemnek a rögzítés időpontjában érvényes képarányával és látószögével kerülnek feldolgozásra.
- Ha a rögzített képeket nagyítja a [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) funkcióval, azok nem dolgozhatók fel a rögzítés időpontjában érvényes [Picture size] (Képméret) beállításnál nagyobb méretben.
- A [White balance] (Fehéregyensúly) elem arra a beállításra rögzül, ami a felvétel időpontjában a többszörös expozícióval rögzített képekhez lett beállítva.
- A [Brightness correction] (Fényerő korrekció) hatás különbözik a felvétel közbeni expozíció-kompenzáció hatásától.
- Ezzel a funkcióval a RAW feldolgozás eredménye, és a „SILKYPiX Developer Studio” szoftverrel készült eredmény nem egyezik meg teljesen.
- A RAW feldolgozás nem hajtható végre a következő típusú RAW képek esetén:
 - [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) funkcióval készült felvételek
 - Nem ezen a fényképezőgépen rögzített felvételek



- Az Fn gombokhoz funkciókat regisztrálhat:

[] ➔ [] ➔ [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) ➔ [Setting in PLAYmode] (Beállítás Lejátszás módban) ➔ [RAW Processing] (RAW feldolgozás) (→ 286)

[Video Divide] (Videó feloszt.)

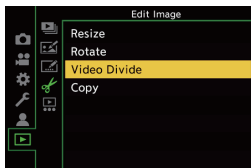
Videofelvételek vagy 6K/4K sorozatfelvételek két részre osztása.



- A felvételek nem állíthatók vissza eredeti állapotukba, miután felosztotta őket. A felosztási művelet végrehajtása előtt gondosan ellenőrizze a felvételeket.
- Ne vegye ki a kártyát vagy az akkumulátort a fényképezőgépből a felosztási folyamat közben, mert a képek elveszhetnek.

1 Válassza ki a [Video Divide] (Videó feloszt.) elemet.

- → [] → [] → [Video Divide] (Videó feloszt.)



2 Válassza ki és játssza le a képeket.

- A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy képet, majd nyomja meg a vagy a gombot.



3 Szüneteltesse a lejátszást a felosztani kívánt pozíciónál.

- Nyomja meg a ▲ gombot.
- A ◀▶ gombokkal elvégezheti a pozíció finombeállítását (képkockáról képkockára történő visszatekerés vagy képkockáról képkockára történő előretekérés).



4 Ossa meg a videót.

- Nyomja meg a ▼ gombot.



- Előfordulhat, hogy nem lehetséges a videó felosztása közel a kezdethez vagy befejezéshez.
- A rövid felvételi idővel rendelkező videók nem oszthatók meg.

13. A fényképezőgép testreszabása

Ez a fejezet ismerteti a testreszabási funkciót, amellyel beállíthatja a fényképezőgépen az Ön által kedvelt beállításokat.

Módosíthatja a fényképezőgép gombjainak, tárcsáinak stb. működését.

Fn gombok	→ 286
Fn kar	→ 294
Tárcsák	→ 297

A fényképezőgép aktuális beállítási információinak regisztrálása.

Egyéni mód	→ 303
------------	-------

Menü megjelenítési elemek módosítása.

Gyorsmenü testreszabása	→ 299
Saját menü regisztráció	→ 307

A fényképezőgép beállítási információinak importálása egy másik fényképezőgépre.

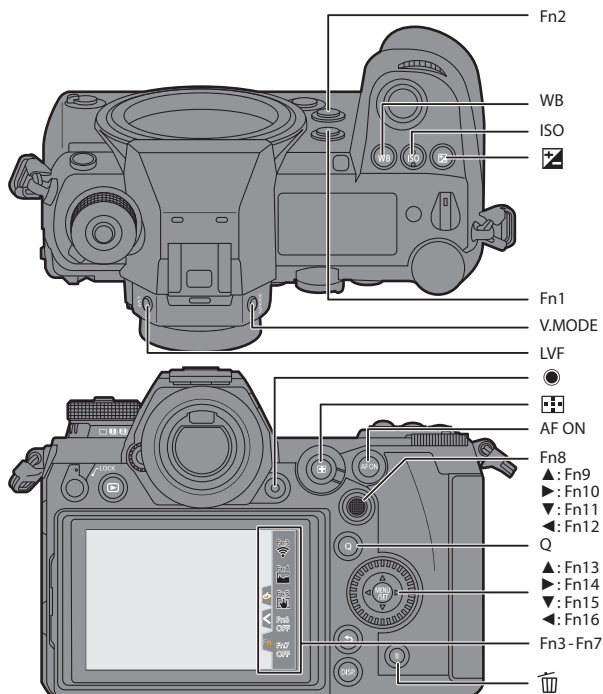
A fényképezőgép beállításainak mentése/betöltése	→ 309
--	-------



- A fényképezőgép-műveletek és képernyő-megjelenítések részletes beállításai elérhetők a [Custom] (Egyéni) menüben. (→ 332)

Fn gombok

Regisztrálhat funkciókat az Fn (Funkció) gombokhoz. Ezenkívül, ugyanúgy, mint az Fn gombokhoz, más funkciókat is regisztrálhat speciális gombokhoz, mint például a [WB] (Fehéregyensúly). A felvételhez és a lejátszáshoz különböző funkciók állíthatók be.



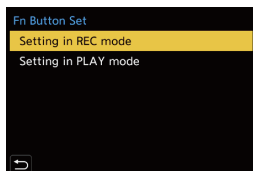
Funkciók regisztrálása az Fn gombokhoz



- Alapértelmezett beállításoknál a botkormány [Fn8] - [Fn12] gombjai nem használhatók. A funkciók használata közben állítsa a [Joystick Setting] (Botkormány beállítások) elemet [Fn] értékre. (→ 344)

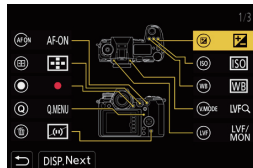
1 Válassza ki az [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) elemet.

- → → [Fn Button Set] (Fn gomb beállítás) → [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban)/[Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban)



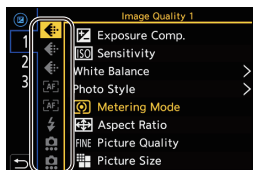
2 Válassza ki a gombot.

- A gombokkal válassza ki a gombot, majd nyomja meg a vagy a gombot.
- A kiválasztás a vagy a tárcsa elforgatásával is lehetséges.
- Nyomja meg a [DISP.] gombot az [Fn1] - [Fn16] elemek megjelenítéséhez. Ha a [Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban) funkció van kiválasztva, csak az [Fn1] - [Fn2] elemek jelennek meg.



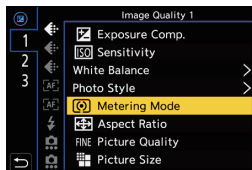
3 Keresse meg a regisztrálni kívánt funkciót.

- A tárcsa elforgatásával válassza ki azt az alfület, amelyhez a regisztrálandó funkció kategorizálva van (→ 289, 292), majd nyomja meg a vagy a gombot.
- Ezt úgy is megteheti, hogy a gombbal kiválasztja az alfület, majd a gombokkal, vagy a tárcsa elforgatásával választ, és megnyomja a gombot.
- A [Q] gomb megnyomásával válthat az [1] - [3] alfülek között.



4 Regisztrálja a funkciót.

- A ▲▼ gombokkal válasszon ki egy funkciót, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- A kiválasztás a  vagy a  tárcsa elforgatásával is lehetséges.
- Válassza ki az elemeket a [➤] gombbal az elem ismételt kiválasztásával.
- A gombtól függően egyes funkciókat nem lehet regisztrálni.



- Ha a kezelőpanelen megérinti az [Fn] elemet (→ 75), szintén megjelenítheti a **2.** lépésnél látható képernyőt.
- Ha megnyomja és lenyomva tartja az Fn gombot (2 másodpercig), szintén megjelenítheti a **4.** lépésnél látható képernyőt.
(Előfordulhat, hogy ez nem jelenik meg a regisztrált funkciótól és a gomb típusától függően.)

❖ Elemek beállítása ([Fn Button Set] (Fn gomb beállítás)/ [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban))

[1] Tab

 [Image Quality] (Képmínőség) – [Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció) (→ 196) []* – [Sensitivity] (Érzékenység) (→ 199) [ISO]* – [White balance] (Fehéregyensúly) (→ 201) [WB]* – [Photo Style] (Fotóstílus) (→ 206) – [Metering mode] (Fénymér. mód) (→ 185) – [Aspect Ratio] (Képarány) (→ 89) – [Picture Quality] (Képmínőség) (→ 92) – [Picture size] (Képméret) (→ 90) – [HLG Photo] (HLG fotó) (→ 221) – [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) (→ 217) – [1 Shot Spot Metering] (1 pont méréses felv.) (→ 291) – [Long Exposure NR] (Hosszú exp. zajcsökk.) (→ 313) – [Min. Shutter Speed] (Min. zársebesség) (→ 314) – [1 Shot RAW+JPG] (1 RAW+JPG felv.) (→ 291) – [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány) (→ 314) – [Filter Effect] (Szűrő hatás) (→ 211) – [One Push AE] (Egygombos AE) (→ 291) – [Touch AE] (AE érintésre) (→ 88) – [Exposure Mode] (Expozíciós Mód) (→ 251)  [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár) – [AF Mode/MF] (AF mód/MF) (→ 105) []* – [AF Custom Setting (Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)) (→ 103) – [AF Custom Setting (Video)] (AF egyéni beállítás (videó)) (→ 247)	– [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) (→ 317) – [Focus Peaking Sensitivity] (Fókuszkiemelés érzékenység) (→ 317) – [1-Area AF Moving Speed] (1 AF terület mozgatási sebessége) (→ 318) – [Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár) (→ 337) – [AE LOCK] (AE ZÁR) (→ 198) – [AF LOCK] (AF ZÁR) (→ 198) – [AF/AE Lock] (AF/AE zár) (→ 198) – [AF-ON] (→ 101) [AF ON]* – [AF-Point Scope] (AF pont hatókör) (→ 101) [Fn1]* – [Focus Area Set] (Fókuszterület beáll.) (→ 291)  [Flash] (Vaku) – [Flash Mode] (Vaku mód) (→ 227) – [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) (→ 231) – [Wireless Flash Setup] (Vezeték nélküli vaku beáll.) (→ 233)  [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó)) – [Drive mode] (Kioldó mód) (→ 132) – [1 Shot "6K/4K PHOTO"] (1 „6K/4K fotó” felv.) (→ 291) – [Bracketing] (Sorozat) (→ 162) – [Silent Mode] (Csendes mód) (→ 176) – [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) (→ 179) – [Shutter Type] (Zártípus) (→ 177) – [Ex. Tele Conv.] (Extra telekonv.) (→ 129) – [Flicker Decrease (Photo)] (Villogáscsökk. (fotó)) (→ 322) – [Post-Focus] (Utólagos fókusz) (→ 168)
---	--

[2] Tab

 [Image Format] (Képfarmátum) – [Motion Pic. Rec Format] (Mozgóképfelv. formátum) (→ 240) – [Motion Pic. Rec Quality] (Mozgóképfelv. minőség) (→ 241)  [Audio] (Hang) – [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) (→ 250) – [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.) (→ 250) – [Mic. Directivity Adjust] (Mikr. irány. beáll.) (→ 262)  [Others (Video)] (Egyéb (Videók)) – [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) (→ 181) – [E-Stabilization (Video)] (E-stabilizáció (Videó)) (→ 181) – [Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó)) (→ 181) [Fn5]*  [Operation] (Működtetés) – [Q.MENU] (Gyorsmenü) (→ 78) [Q]* – [Rec / Playback Switch] (Felv. / Lejátszás vált.) (→ 291) – [Video Record] (Videofelvétel) (→ 237) Videofelv. gomb* – [LVF/Monitor Switch] (Kereső/Kijelző vált.) (→ 74) [LVF] (Kereső)* – [LVF Magnification] (Kereső kinagyítása) (→ 73) [V.MODE]* – [Dial Operation Switch] (Tárcsa művelet vált.) (→ 298)	 [Monitor / Display] (Kijelző/Megjelenítés) – [Preview] (Előnézet) (→ 195) [Fn2]* – [Constant Preview] (Állandó előnézet) (→ 346) – [Level Gauge] (Szintmérő) (→ 346) [Fn1]* – [Histogram] (Hisztogram) (→ 347) [Fn4]* – [Photo Grid Line] (Fotó rácsvonal) (→ 348) – [Live View Boost] (Élő nézet fokozás) (→ 349) – [Monochrome Live View] (Monokróm élőkép) (→ 349) – [Night Mode] (Éjszakai mód) (→ 350) – [LVF/Monitor Disp. Style] (Kereső/Kijelző megjelen. stílus) (→ 291) – [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) (→ 351) – [Zebra Pattern] (Zeboraminta) (→ 353) – [HLG View Assist (Monitor)] (HLG Nézősegéd (Kijelző)) (→ 354) – [HLG View Assist (HDMI)] (HLG Nézősegéd (HDMI)) (→ 354) – [Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés) (→ 354) – [I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre) (→ 355)  [Lens / Others] (Objektív/Egyebek) – [Focus Ring Control] (Fókuszgyűrű vezérlés) (→ 355) – [Zoom Control] (Zoom vezérlés) (→ 130)  [Card/File] (Kártya/Fájl) – [Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás) (→ 291)
--	---

[3] Tab

 [IN/OUT] (BE/KI) – [Wi-Fi] (→ 377) [Fn3]*	 [Others] (Egyebek) – [No Setting] (Nincs beáll.) [Fn6] - [Fn16]* – [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezettre)
--	--

* Fn gomb alapértelmezett beállításai

- Ha az Fn gombot vissza szeretné állítani az alapértelmezett beállításra, válassza a [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezettre) elemet.

- Néhány funkció részletes ismertetését az alábbi részben találja.

[1 Shot Spot Metering] (1 pont méréses felv.)	Az [] értékre beállított mérési móddal (pontmérés) csak egyszer készít felvételt a készülék.
[1 Shot RAW+JPG] (1 RAW+JPG felv.)	Egyszer készít csak a készülék RAW és JPEG képeket egyidejűleg.
[One Push AE] (Egygombos AE)	Beállítja a rekesztértéket és a zársebességet a fényképezőgép által meghatározott helyes expozícióhoz.
[Focus Area Set] (Fókuszterület beáll.)	Megjeleníti az AF terület / MF Segéd átmeneti képernyőt.
[1 Shot "6K/4K PHOTO"] (1 „6K/4K fotó” felv.)	Egyszer készít csak a készülék 6K/4K fotó felvételt.
[Rec/Playback Switch] (Felv./Lejátszás vált.)	Átkapcsol a lejátszási képernyőre.
[LVF/Monitor Disp. Style] (Kereső/Kijelző megjel. stílus)	A megjelenített kijelző vagy kereső megjelenítési stílusának átkapcsolása.
[Destination Card Slot] (Kártyanyílás célállomás)	Megváltoztatja a kártyák prioritását a felvételhez. Ez akkor használható, ha a [Double card slot function] (Kettős kártyanyílás funkció) elem (→ 94) beállítása: [Relay Rec] (Váltó felv.).

❖ Elemek beállítása ([Fn Button Set] (Fn gomb beállítás)/ [Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban))

[1] Tab

 [Playback Mode] (Lejátszás mód) - [Magnify from AF Point] (Nagyítás az AF pontból) (→ 370) - [HLG View Assist (Monitor)] (HLG Nézősegéd (Kijelző)) (→ 354)  [Process Image] (Képfeldolgozás) - [RAW Processing] (RAW feldolgozás) (→ 279) - [6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó tömeges mentés) (→ 151)  [Add/Delete Info.] (Info hozzáadása/törlése) - [Delete Single] (Egy kép törlése) (→ 277) - [Protect] (Védelem) (→ 372) - [Rating★1] (★1. Kategória) (→ 372) - [Rating★2] (★2. Kategória) (→ 372) - [Rating★3] (★3. Kategória) (→ 372) - [AF ON]* - [Rating★4] (★4. Kategória) (→ 372) - [Rating★5] (★5. Kategória) (→ 372)  [Edit Image] (Kép szerkesztése) - [Copy] (Másolás) (→ 374)	 [Operation] (Működtetés) - [Rec/Playback Switch] (Felv./Lejátszás vált.) (→ 293) - [LVF/Monitor Switch] (Kereső/Kijelző vált.) (→ 74) [LVF] (Kereső)* - [Video Record] (Videofelvétel) (→ 237) Videofelv. gomb*  [Monitor / Display] (Kijelző / Megjelenítés) - Night Mode] (Éjszakai mód) (→ 350)  [Card/File] (Kártya/Fájl) - [Card Slot Change] (Kártyanyílás mód.) (→ 268) []*  [IN/OUT] (BE/KI) - [Wi-Fi] (→ 377) - [Send Image (Smartphone)] (Kép küldése (Okostelefon)) (→ 408) [Q]* - [HLG View Assist (HDMI)] (HLG Nézősegéd (HDMI)) (→ 354)
---	---

[2] Tab

 [Others] (Egyebek) - [6K/4K Photo Play] (6K/4K fotó lejátszás) (→ 293)	- [No Setting] (Nincs beáll.) [Fn1] - [Fn2]* - [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezetre)
---	---

* Fn gomb alapértelmezett beállításai

- Ha az Fn gombot vissza szeretné állítani az alapértelmezett beállításra, válassza a [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezetre) elemet.

- Néhány funkció részletes ismertetését az alábbi részben találja.

[Rec/Playback Switch] (Felv./Lejátszás vált.)	Átvált a felvételi képernyőre.
[6K/4K Photo Play] (6K/4K fotó lejátszás)	Megjeleníti a képernyőt, amelyen képeket választhat ki mentéshez a 6K/4K sorozatfájlból.

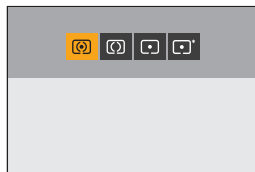
Fn gombok használata

Felvétel közben az Fn gombok megnyomása lehetővé teszi a [Setting in REC mode] (Beállítás Felvétel módban) elemhez regisztrált funkciók használatát, valamint lejátszás során a [Setting in PLAY mode] (Beállítás Lejátszás módban) elemhez regisztrált funkciók használatát.

1 Nyomja meg az Fn gombot.

2 Válassza ki a beállítási elemet.

- A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy beállítási elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- A beállítási elem megjelenítési és kiválasztási módjai a menüponttól függően eltérőek.



❖ Az [Fn3] - [Fn7] gombok használata (Érintő ikonok)

Felvétel közben az érintő oldalfülön belül használhatja az FN gombokat.



- Az alapértelmezett beállításokkal az érintő oldalfül nem jelenik meg. Állítsa a [Touch Tab] (Érintőfül) elemet [ON] értékre a [Touch Settings] (Érint. beállít.) menüpontban. (→ 340)

- 1 Érintse meg az [Fn] elemet.
- 2 Érintsen meg egyet az [Fn3] - [Fn7] lehetőségek közül.



Az Fn kar

Regisztrálhat egy funkciót az Fn (funkció) karhoz. A regisztrált funkció azonnal bekapcsolható az Fn karral.

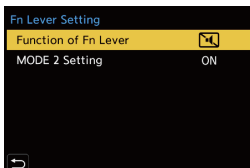
Alapértelmezett beállításoknál a [Silent Mode] (Csendes mód) elem van a karhoz regisztrálva.

Funkció regisztrálása az Fn karhoz

Regisztrálja a funkciót és a beállítási értéket, ahogy szeretné, hogy működjön a készülék, amikor az Fn kart [MODE2] állásba kapcsolja.

1 Állítsa be a [Function of Fn Lever] (Fn kar funkciója) elemet.

- A  ➔  ➔  ➔ [Fn Lever Setting] (Fn kar beáll.) ➔ [Function of Fn Lever] (Fn kar funkciója)

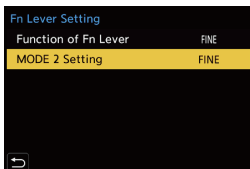


2 Regisztrálja a funkciót.

- A   gombokkal válasszon ki egy funkciót, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.

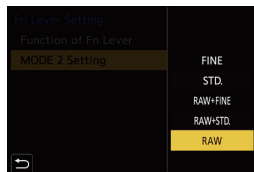


3 A gombokkal válassza ki a [MODE 2 Setting] (2. mód beáll.) elemet, majd nyomja meg a vagy a gombot.



4 Válasszon ki egy beállítási értéket.

- A ▲ ▼ gombokkal válasszon ki egy beállítási elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



❖ Elemek beállítása ([Function of Fn Lever] (Fn kar funkciója))

– [AF Mode] (AF Mód) (→ 105) – [Photo Style] (Fotóstílus) (→ 206) – [Picture Quality] (Képminőség) (→ 92) – [Long Exposure NR] (Hosszú exp. zajcsökk.) (→ 313) – [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) (→ 317) – [Bracketing] (Sorozat) (→ 162) – [Silent Mode] (Csendes mód)* (→ 176) – [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) (→ 179) – [Shutter Type] (Zártípus) (→ 177) – [Self Timer] (Önkioldó) (→ 160) – [6K/4K PHOTO (Pre-Burst)] (6K/4K fotó (Elő-sorozat)) (→ 141)	– [Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár) (→ 337) – [Touch Screen] (Érintőképernyő) (→ 71) – [Touch Pad AF] (Érintőpad AF) (→ 122) – [Auto Review (Photo)] (Autom. előnézet (fotó)) (→ 345) – [Live View Boost] (Élő nézet fokozás) (→ 349) – [Night Mode] (Éjszakai mód) (→ 350) – [Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés) (→ 354) – [Front/Rear/Control Dial Lock] (Első-/Hátsó-/Vezérlőtárcsa Zár) (→ 295) – [No Setting] (Nincs beáll.) – [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezettre)
--	--

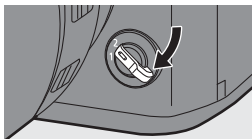
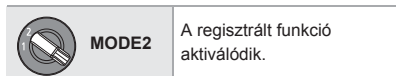
* Fn kar alapértelmezett beállítása

- Az Fn-kar alapértelmezettre való visszaállításához válassza a [Restore to Default] (Visszaállítás alapértelmezettre) elemet.
- A [Front/Rear/Control Dial Lock] (Első-/Hátsó-/Vezérlőtárcsa Zár) elem egy olyan funkció, amely csak az Fn karon állítható be. Letiltja a  /  /  tárcsa működését.

Az Fn kar használata

A kart [MODE2] állásba forgatva az Fn-karhoz regisztrált funkció aktiválható.

Az Fn kar átkapcsolása.



- A felvételi módtól és a fényképezőgép beállításaitól függően előfordulhat, hogy egyes regisztrált funkciók nem működnek.

[Dial Operation Switch] (Tárcsa művelet vált.)

Ez a funkció ideiglenesen megváltoztatja az  (első tárcsa) és a  (hátsó tárcsa) funkcióit.

Funkciók regisztrálása a tárcsákhoz

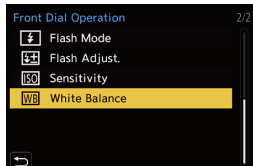
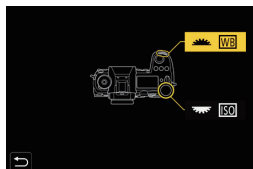
Regisztráljon funkciókat a  és a  tárcsákhoz.

1 Válassza ki a [Dial Operation Switch Setup] (Tárcsa művelet vált. beáll.) elemet.

-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Dial Set.] (Tárcsa beáll.) ⇒ [Dial Operation Switch Setup] (Tárcsa művelet vált. beáll.) ⇒ []/[]

2 Regisztrálja a funkciót.

- A   gombokkal válasszon ki egy funkciót, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



❖ Regisztrálható funkciók

– [Photo Style] (Fotóstílus) (→ 206) – [Filter Effect] (Szűrő hatás) (→ 211) – [Aspect Ratio] (Képarány) (→ 89) – [AF Mode] (AF Mód) (→ 105) – [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó) (→ 137)	– [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány) (→ 314) – [Flash Mode] (Vaku mód) (→ 227) – [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) (→ 231) – [Sensitivity] (Érzékenység)*1 (→ 199) – [White balance] (Fehéregyensúly)*2 (→ 201)
---	--

*1  alapértelmezett beállítás

*2  alapértelmezett beállítás

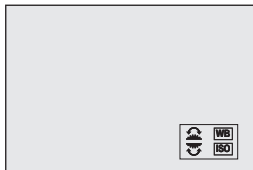
A tárcsa műveletetek módosítása átmenetileg

Az Fn gombbal ideiglenesen megváltoztathatja a tárcsa műveletet.

1 Állítsa be a [Dial Operation Switch] (Tárcsa művelet vált.) elemet az Fn gombhoz. (→ 286)

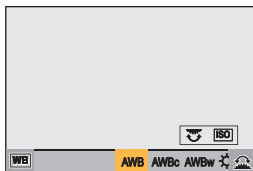
2 Tárcsa művelet átváltása.

- Nyomja meg az **1.** lépésben beállított Fn gombot.
- Egy útmutató megjeleníti a  és a  tárcsához regisztrált funkciókat.
- Ha nem történik művelet, akkor néhány másodperccel később az útmutató eltűnik.



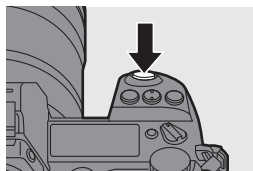
3 Módosítsa a regisztrált funkció beállítását.

- Forgassa el a  vagy a  tárcsát, miközben az útmutató látható.



4 Erősítse meg a választást.

- Nyomja le félig az exponáló gombot.



A Gyorsmenü testreszabása

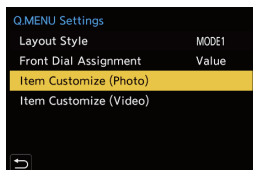
A felvételi módtól függően módosíthatja a Gyorsmenü elemeket. Ezenkívül módosíthatja a Gyorsmenüben megjelenítendő elemeket és azok sorrendjét, hogy megfeleljen az Ön preferenciáinak. A Gyorsmenü üzemmódról a 78. oldalon olvashat.

Regisztráció a Gyorsmenübe

Módosíthatja a Gyorsmenüben megjelenítendő menüket. Ezeket külön beállíthatja a [Q.M] mód (videó) és más felvételi módok számára (fotó).

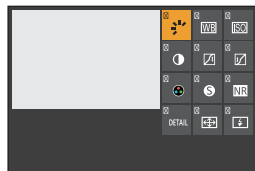
1 Válassza ki a [Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.) elemet.

- [MENU/SET] → [] → [] → [Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.) → [Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Fotó)) / [Item Customize (Video)] (Elem testreszab. (Videó))



2 Válassza ki az elem pozícióját (① - ⑫).

- A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki a pozíciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] vagy a [OK] gombot.
- A kiválasztás a [DISP] tárcsa elforgatásával is lehetséges.
- Az átlós irányokat a botkormány segítségével is kiválaszthatja.



3 Keresse meg a regisztrálni kívánt funkciót.

- A  tárcsa elforgatásával válassza ki azt az alfület, amelyhez a regisztrálandó funkció kategorizálva van (→ 301), majd nyomja meg a  vagy a  gombot.



- Ezt úgy is megteheti, hogy a  gombbal kiválasztja az alfület, majd a  gombokkal, vagy a  tárcsa elforgatásával választ, és megnyomja a  gombot.
- A [Q] gomb megnyomásával válthat az [1] - [2] alfűlek között.

4 Regisztrálja a menü elemeket.

- A  gombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a  vagy a  gombot.
- A kiválasztás a  vagy a  tárcsa elforgatásával is lehetséges.
- Válassza ki az elemeket a [>] gombbal az elem ismételt kiválasztásával.



❖ Beállítható menü elemek

[1] Fül

 [Image Quality] (Képmínőség) – [Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció) (→ 196) – [Sensitivity] (Érzékenység) (→ 199) – [White Balance] (Fehéregyensúly) (→ 201) – [Photo Style] (Fotóstílus) (→ 206) – [Metering Mode] (Fénymérés mód) (→ 185) – [Aspect Ratio] (Oldalarány) (→ 89) – [Picture Quality] (Képmínőség) (→ 92) – [Picture Size] (Képméret) (→ 90) – [HLG Photo] (HLG Fotó) (→ 221) – [Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökk.) (→ 313) – [Min. Shutter Speed] (Min. Zársebesség) (→ 314) – [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány) (→ 314) – [Filter Effect] (Szűrőhatás) (→ 211) – [Exposure Mode] (Expozíciós Mód) (→ 251)  [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár) – [AF Mode] (AF Mód) (→ 105) – [AF Custom Setting(Photo)] (AF egyéni beáll. (Fotó)) (→ 103) – [AF Custom Setting(Photo)] (AF egyéni beáll. (Videó)) (→ 247) – [Focus Peaking] (Fókuszkiemelés) (→ 317) – [Focus Peaking Sensitivity] (Fókuszkiemelés érzékenység) (→ 317) – [1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.) (→ 318)  [Flash] (Vaku) – [Flash Mode] (Vaku mód) (→ 227) – [Flash Adjust.] (Vaku beáll.) (→ 231) – [Wireless Flash Setup] (Vezeték nélküli vaku beáll.) (→ 233)	 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó)) – [Drive Mode] (Kioldó mód) (→ 132) – [Bracketing] (Bracketing) (→ 162) – [Silent Mode] (Csendes mód) (→ 176) – [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) (→ 179) – [Shutter Type] (Zártípus) (→ 177) – [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) (→ 129) – [Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó)) (→ 322) – [Post-Focus] (Utólagos fókusz) (→ 168)  [Image Format] (Képformátum) – [Motion Pic. Rec Format] (Mozgóképfelv. formátum) (→ 240) – [Motion Pic. Rec Quality] (Mozgóképfelv. minőség) (→ 241)  [Audio] (Hang) – [Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.) (→ 250) – [Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.) (→ 250) – [Mic. Directivity Adjust] (Mikr. Irány. beáll.) (→ 262)  [Others (Video)] (Egyéb (Videók)) – [Image Stabilizer] (Képstabilizátor) (→ 181) – [E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó)) (→ 181) – [Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó)) (→ 181)
--	--

[2] Fül

 [Monitor/Display] (Monitor/Kijelző) – [Constant Preview] (Állandó előnézet) (→ 346) – [Level Gauge] (Szintjelző) (→ 346) – [Histogram] (Hisztogram) (→ 347) – [Photo Grid Line] (Fotó rácsvonal) (→ 348) – [Live View Boost] (Élő nézet fokozás) (→ 349) – [Monochrome Live View] (Monokróm élőkép) (→ 349) – [Night Mode] (Éjszakai mód) (→ 350) – [LVF/Monitor Disp. Set] (Kereső/Monitor kij. beáll.) (→ 350) – [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) (→ 351) – [Zebra Pattern] (Zeboraminta) (→ 353) – [HLG View Assist (Monitor)] (HLG nézet segéd (Monitor)) (→ 354)	– [HLG View Assist (HDMI)] (HLG nézet segéd (HDMI)) (→ 354) – [Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés) (→ 354) – [I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre) (→ 355)  [Lens/Others] (Objektív/Egyéb) – [Focus Ring Control] (Fókuszgyűrű vezérlés) (→ 355)  [Card/File] (Kártya/Fájl) – [Card Slot Change] (Kártyanyílás mód.) (→ 268)  [IN/OUT] (BE/KI) – [Wi-Fi] (Wi-Fi) (→ 377)  [Others] (Egyéb) – [No Setting] (Nincs beáll.)
---	---

❖ Gyorsmenü részletes beállításai

A Gyorsmenü megjelenésének módosítása és a  működése a menü kijelzése közben.

 ➔  ➔  ➔ Válassza [Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beállítások)

[Layout Style] (Elrendezési stílus)	Megváltoztatja a Gyorsmenü megjelenését. [MODE1] (1. mód): Az élő nézetet és a menüt egyidejűleg jeleníti meg. [MODE2] (2. mód): A menüt teljes képernyőn jeleníti meg.
[Front Dial Assignment] (Előlső tárcsa hozzárendelés)	Megváltoztatja a  működését a Gyorsmenüben. [Item] (Elem): Menüelemek kiválasztása [Value] (Érték): Értékbeállítások kiválasztása
[Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Fotó))	Beállítja a Gyorsmenü megjelenítését, amikor az üzemmód tárcsa iA/P/A/S/M lehetőségre van állítva.
[Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Videó))	Beállítja a Gyorsmenü megjelenítését, amikor az üzemmód tárcsa  lehetőségre van állítva.

[Custom Mode] (Egyéni mód)



Az Önnek megfelelő felvételi módok és menü beállítások regisztrálhatók Egyéni módban. Az üzemmód tárcsa [C1] - [C3] módok közti váltásával használhatja a regisztrált beállításokat.

Regisztrálás Egyéni módban

Regisztrálhatja a fényképezőgép jelenleg beállított információit. Vásárláskor, a [P] mód gyári beállításai vannak az összes Egyéni módban regisztrálva.

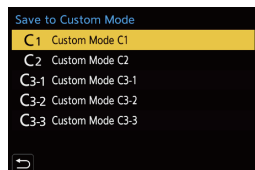
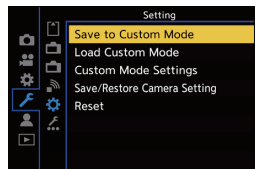
1 Állítsa a felvételi módot és a menü beállításokat abba az állapotba, amelyet el kíván menteni.

2 Válassza a [Save to Custom Mode] (Mentés Egyéni módként) lehetőséget.

- → → → [Save to Custom Mode] (Mentés Egyéni módként)

3 Regisztrálja.

- Válassza ki a számot, amelyre el kívánja menteni és nyomja meg a vagy lehetőséget.
- Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot az Egyéni mód nevének módosításához. A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.



- A [iA] módot nem regisztrálhatja az Egyéni módban.



- Az Egyéni módban regisztrálható beállítások listáját lásd: (→ 493)

❖ Egyéni mód részletes beállításai

Állítsa be az Egyéni mód könnyed használatát.

További egyéni mód beállításokat hozhat létre, illetve beállíthatja azt is, hogy a készülék meddig őrizze meg az ideiglenesen módosított beállítások részleteit.



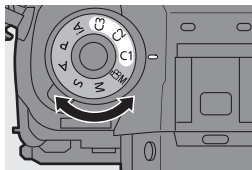
⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza [Custom Mode] (Egyéni mód)

[Limit No. of Custom Mode] (Egyéni mód számának korlátozása)	Állítsa be a [C3] módban regisztrálható Egyéni módok számát. Maximum 10 beállítás regisztrálható; 3 beállítás alapértelmezett beállításként érhető el.
[Edit Title] (Cím szerkesztése)	Módosítja a kiválasztott Egyéni mód nevét. Legfeljebb 22 karakter írható be. A két bájtos karakter 2 karakterként lesz kezelve. • A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.
[How to Reload Custom Mode] (Egyéni mód ismételt betöltése)	Beállítja az ideiglenesen megváltoztatott beállítások visszahívásának idejét, amelyeket az Egyéni mód regisztrált beállításai közben használt. [Change Recording Mode] (Felvételi mód mód.)/[Return from Sleep Mode] (Visszatérés Alvó üzemmódból) / [Turn the Power ON] (Tápellátás bekapcsolása)
[Select Loading Details] (Betöltés részleteinek kiválasztása)	Beállítja a [Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése) lehetőséggel behívható beállítások típusait. [F / SS / ISO Sensitivity] (F / SS / ISO Érzékenység.): Lehetővé teszi a rekesztérték, zársebesség, és az ISO érzékenység beállítások behívását. [White Balance] (Fehéregyensúly): Lehetővé teszi a fehéregyensúly beállítások behívását.

Egyéni mód használata

Állítsa az üzemmód tárcsát a [C1] - [C3] lehetőségek egyikére.

- [C3] esetén az utoljára használt Egyéni mód kerül behívásra.



❖ [C3] Egyéni mód választás

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát erre: [C3]
- 2 Nyomja meg a  gombot.
 - Megjelenik az Egyéni mód választó menü.
- 3 A   gombokkal válassza ki az Egyéni módot és nyomja meg a  vagy  lehetőséget.
 - A kiválasztott Egyéni mód ikon kijelzésre kerül a felvételi képernyőn.



❖ A regisztrált részletek módosítása

A regisztrált beállítások nem változnak meg, még akkor sem, amikor a fényképezőgép beállításait ideiglenesen megváltoztatja az üzemmód tárcsa [C1] - [C3] módokra történő állításával.

A regisztrált részletek módosításához, írja felül azokat a [Setup] ([Setting]) (Beállítás) ((Beállítás)) menü [Save to Custom Mode] (Mentés Egyéni módként) pontja használatával.

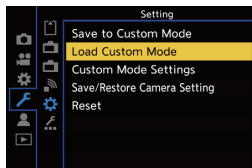
Behívási beállítások

Regisztrált Egyéni mód beállítások behívása a kiválasztott felvételi módhoz és a jelenlegi beállítások felülírása ezekkel.

1 Használathoz állítsa be az üzemmód tárcsát.

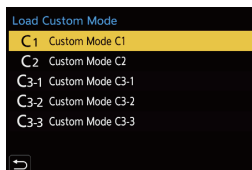
2 Válassza a Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése) lehetőséget.

-  → [] → [] → [Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése)



3 Válassza ki a behívandó Egyéni módot.

- Válassza ki az Egyéni módot és nyomja meg a  vagy  lehetőséget.



- A [P]/[A]/[S]/[M] és [ M] módokból létrehozott Egyéni módok nem hívhatók be.

Saját Menü

Regisztrálja a gyakran használt menüket a Saját Menüben.

Legfeljebb 23 elem regisztrálható.

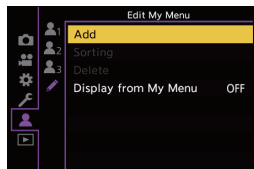
A regisztrálható menük []-től []-ig hívhatók be.

Regisztráció a Saját Menüben

Válasszon ki egy menüt és regisztrálja ezt a Saját Menüben.

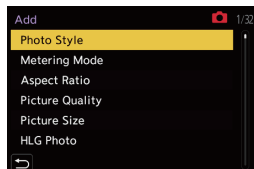
1 Válassza az [Add] (Hozzáadás) lehetőséget.

-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Add]
(Hozzáadás)



2 Regisztrálja.

- Válassza ki a regisztrálandó menüt és nyomja meg a  vagy  lehetőséget.



❖ Saját Menü behívása

A Saját Menüben regisztrált menük behívása.

-  ⇒ [] ⇒ []/[]/[] ⇒ Regisztrált menük

Saját Menü szerkesztése

Átrendezheti a Saját Menü megjelenítési sorrendjét, és törölheti a felesleges menüket.

 ⇒ [] ⇒ Válassza: []

[Add] (Hozzáadás)	Kiválasztja és regisztrálja a Saját Menüben megjelenítendő menüket.
[Sorting] (Rendezés)	Megváltoztatja a Saját Menü elrendezését. Válassza ki a módosítandó menüt, majd állítsa be a célhelyet.
[Delete] (Törlés)	Törli a Saját Menüben regisztrált menüket. [Delete Item] (Elem törlése): Kiválasztja, majd törli a menüt. [Delete All] (Összes törlése): Törli a Saját Menüben regisztrált összes menüt.
[Display from My Menu] (Megjelenítés a Saját Menüből)	Elsőként jeleníti a Saját Menüt egy menü megjelenítésekor. [ON] (BE): Kijelzi a Saját Menüt. [OFF] (KI): Megjeleníti az utoljára használt menüt.

[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. ment./visszaáll.)

Elmenti a fényképezőgép beállítási információját a kártyára.

Mivel az elmentett beállítási információk betölthetők a fényképezőgépbe, ugyanazt a beállítást több fényképezőgépnél is alkalmazni tudja.



➔ [] ➔ [] ➔ Válassza: [Save/Restore Camera Setting]

(Fényképezőgép beáll. ment./visszaáll.)

Beállítások: [Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1(XQD))/[Card Slot 2(SD)]
(Kártyanyílás 2(SD))

[Save] (Mentés)	A fényképezőgép beállítási információját elmenti a kártyára. • Új információ mentéséhez válassza ki a [New File] (Új fájl) lehetőséget; a meglévő fájl felülírásához válassza ki az adott fájlt. • Amikor a [New File] (Új fájl) lehetőséget választotta ki, az elmentendő fájl neve megjelenik a képernyőn.	
	[OK]	A fájlt egy, a képernyőn megjelent, automatikusan létrehozott névvel menti el.
	[Change the file name] (Változtassa meg a fájlnevet)	Lehetővé teszi, hogy mentés előtt átnevezze a fájlt. • A rendelkezésre álló karakterek: betűk (nagybetűs karakterek), számok; maximálisan 8 karakter • A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.
[Load] (Betöltés)	A kártyán lévő beállítási információt betölti a fényképezőgépbe.	
[Delete] (Törlés)	Törli a kártyán lévő beállítási információt.	



- Kizárólag azonos típus beállítási információja tölthető be.
- Legfeljebb 10 beállítási információ menthető el egy kártyára.
- Funkciók listája, amelyeknél alkalmazható a beállítási információ elmentése, lásd: (→ 493)



14. Menü Segéd

Ez a fejezet a menülistát és az alapértelmezett beállításokat mutatja be. A menük az oldalszámokkal jelölt egyéb fejezetekben kerülnek részletesen bemutatásra.

- A menü műveletek módja a 80. oldalon található.
- A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.

[Photo] (Fotó) Menü (→ 311)



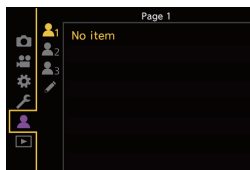
[Setup] (Beállítás) Menü (→ 356)



[Video] (Videó) Menü (→ 325)



[My Menu] (Saját Menü) (→ 307)



[Custom] (Egyéni) Menü (→ 332)



[Playback] (Lejátszás) Menü (→ 368)





[Photo] (Fotó) Menü

[Image Quality] (Képmínőség) → 312	[Flash Synchro] (Vaku szinkron) → 230
[Photo Style] (Fotóstílus) → 206	[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeáll.) → 227
[Metering Mode] (Fénymérés mód) → 185	[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.) → 232
[Aspect Ratio] (Oldalarány) → 89	[Red-Eye Removal] (Vörösszem eltávolítás) → 232
[Picture Quality] (Képmínőség) → 92	[Wireless] (Vezeték nélküli) → 234
[Picture Size] (Képméret) → 90	[Wireless] (Vezeték nélküli csatorna) → 234
[HLG Photo] (HLG Fotó) → 221	[Wireless FP] (Vezeték nélküli FP) → 236
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) → 217	[Communication Light] (Kommunikációs fény) → 236
[Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökk.) → 313	[Wireless Setup] (Vezeték nélküli beáll.) → 235
[ISO Sensitivity (photo)]/[ISO érzékenység (fotó)] → 313	[Others (Photo)] (Egyéb (Fotó)) → 320
[Min. Shutter Speed] (Min. Zársebesség) → 314	[Bracketing] (Bracketing) → 162
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány) → 314	[Silent Mode] (Csendes mód) → 176
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.) → 315	[Image Stabilizer] (Képsztabilizátor) → 181
[Diffraction Compensation] (Dőlés korrekció) → 315	[Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beáll.) → 133
[Filter Settings] (Szűrő beállítások) → 211	[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beáll.) → 137
[Focus] (Fókusz) → 316	[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beáll.) → 137
[AF Custom Setting (Photo)] (Egyéni AF beállítások (Fotó)) → 103	[Shutter Type] (Zártípus) → 177
[AF Assist Light (AF-segédfény)] → 316	[Shutter Type] (Kioldás késleltetés) → 321
[Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) → 317	[Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) → 129
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.) → 318	[Time Lapse/Animation] (Késleltetett exp/anim) → 152
[Flash] (Vaku) → 318	[Self Timer] (Önkioldó) → 160
[Flash Mode] (Vaku mód) → 227	[Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó)) → 322
[Firing Mode] (Villanási mód) → 226	[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) → 137
[Flash Adjust.] (Vaku beáll.) → 231	[Post-Focus] (Utólagos fókusz) → 168
	[Multiple Exposure] (Multi Expo.) → 323



A menü elemek ugyanazok a [Photo] (Fotó) és [Video] (Videó) menüben. Beállításai szinkronizálva vannak.

▶: Alapértelmezett beállítások

[Image Quality] (Képmínőség)		  
 [Photo Style] (Fotóstílus)	▶[Standard] (Normál)/[Vivid] (Élénk)/[Natural] (Természetes)/[Flat] (Flat)/[Landscape](Tájkép)/[Portrait] (Portré)/[Monochrome] (Monokróm)/[L.Monochrome] (L.monokróm)/[L.Monochrome D] (L.monokróm D)/Cinelike D/Cinelike V/[Like709]/[Standard(HLG)] (Normál (HLG))/[Monochrome(HLG)] (Monokróm (HLG))/[MY PHOTO STYLE 1] (Saját Fotóstílus 1)-től [MY PHOTO STYLE 10] (Saját Fotóstílus 10)-ig	→ 206
	Kiválaszthatja képeihez azokat a befejező beállításokat, amelyek megfelelnek az Ön témáinak és kifejezési stílusainak.	
 [Metering Mode] (Fénymér. mód)	▶  /  /  / 	→ 185
[Aspect Ratio] (Képarány)	[4:3]/▶[3:2]/[16:9]/[1:1]/[65:24]/[2:1]	→ 89
	Kiválaszthatja a kép képarányát.	
[Picture Quality] (Képmínőség)	▶[FINE]/[STD.]/[RAW+ FINE]/[RAW+ STD.]/[RAW]	→ 92
	Állítsa be a kép tárolásához használni kívánt tömörítési arányt.	
[Picture Size] (Képméret)	▶[L]/[M]/[S]	→ 90
	Beállítja a kép képméretét.	
[HLG Photo] (HLG Fotó)	[8K-Res.] (8K felb.)/[4K-Res.] (4K-felb.)/▶[OFF] (Ki)	→ 221
	HLG formátumú képet rögzít széles dinamikus tartománnyal.	
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)	[Start] (Indítás)	
	[Simul Record Normal Shot] (Egyid. Rögz. Normál felv.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Shutter Delay]/[Kioldás késleltetés]	[30 SEC] (30 mp)-től [1/8 SEC] (1/8 mp) ▶ [2 SEC] (2mp) / [OFF] (KI)
	[Motion Blur Processing] (Elmosódás folyamatban)	▶[MODE1] (1. mód)/[MODE2] (2. mód)
	Nagy felbontású képpé egyesíti külön felvett képeket.	

 [Image Quality] (Képmínőség)


[Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökk.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)       A fényképezőgép automatikusan eltávolítja a képek lassú zársebességgel történő felvételéből eredő zajt. • A következő kép nem rögzíthető zaj eltávolítása közben. • Az alábbi funkciók használatánál a [Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökk.) nem elérhető: – Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) – [ELEC.] (Elektronikus zár) (az [ELEC.+NR] (Elektronikus zár+zajcs.) kivételével)/[Silent Mode] (Csendes mód)/[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	—
[ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beállítás) ▶[100] - [12800] [ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás) ▶[AUTO]/[200] - [25600]       Beállítja az ISO érzékenység alsó és felső határát, amikor az ISO érzékenység beállítása [AUTO] (Automatikus).	—

 [Image Quality] (Képmínőség)


[Min. Shutter Speed] (Min. Zársebesség)	▶[AUTO]/[1/16000] - [1/1] iA P A S M  Beállítja a minimális zársebességet, amikor az ISO érzékenység beállítása [AUTO] (Automatikus). • A zársebesség lassabbá válhat, mint a beállított érték azokban a felvételi helyzetekben, amikor nem érhető el a helyes exponálás. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	—
 [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)	[AUTO]/[HIGH] (MAGAS)/[STANDARD] (NORMÁL)/[LOW] (ALACSONY)/▶[OFF] (KI) iA P A S M  Ha a téma és a háttér világossága között nagy a különbség stb., a fényképezőgép kompenzálja a kontrasztot és az expozíciót. • A kompenzáló hatás esetleg nem érhető el a felvételi körülményektől függően. • Az alábbi funkciók használatánál a [i.Dynamic] (i.Dinamikus) nem elérhető: – [Like709]/[Standard(HLG)] (Normál(HLG))/[Monochrome(HLG)] (Monokróm(HLG))/[Photo Style] (Fotóstílus) – [Filter Settings] (Szűrő beállítások) • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	—

 [Image Quality] (Képminőség)


 [Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)	▶[ON]/[OFF] iA P A S M  Ha a képernyő széle elsötétül az objektív karakterisztikája miatt, a képernyőszélek fényerejének korrekciójával készíthet képeket. • A kompenzáló hatás esetleg nem érhető el a felvételi körülményektől függően. • A kép szélén található zaj magasabb ISO érzékenységnél élesen kirajzolódik. • Az alábbi funkciók használatánál a [Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.) nem elérhető: – [Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.) – [High Speed Video] (Nagy sebességű videó) – [APS-C]/[PIXEL/PIXEL] ([Image Area of Video] (Videó képterülete))	—				
 [Diffraction Compensation] (Fényelhajlás kompenzáció)	[AUTO]/▶[OFF] (KI) iA P A S M  A fényképezőgép megnöveli a kép felbontását azáltal, hogy javítja a fényelhajlás okozta elmosódottságot, amikor a rekesznyílás zárva van. • A kompenzáló hatás esetleg nem érhető el a felvételi körülményektől függően. • Nagyobb ISO-érzékenység mellett zaj jelenhet meg a felvételen.	—				
 [Filter Settings] (Szűrő beállítások)	<table><tr><td>[Filter Effect] (Szűrő hatás)</td><td>[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)</td></tr><tr><td>[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv. szűrő nélk.)</td><td>[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)</td></tr></table> Ez a mód további képeffektekkel (szűrőkkel) rögzít.	[Filter Effect] (Szűrő hatás)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv. szűrő nélk.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	→ 211
[Filter Effect] (Szűrő hatás)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)					
[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv. szűrő nélk.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)					

 [Focus] (Fókusz)


[AF Custom Setting (Photo)] (AF egyéni beáll. (Fotó))	▶[Set 1] (1. beáll.)/[Set 2] (2. beáll.)/[Set 3] (3. beáll.)/[Set 4] (4. beáll.)	→ 103
	Válassza ki a témának és jelenetnek megfelelő AF működés jellemzőit [AFC] használatával történő rögzítés esetén.	
[AF Assist Light] (AF-segédfény)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)	—
	 Az AF-segédfény a Kioldó gomb félig történő lenyomásakor megvilágítja a témát, hogy a készülék gyenge fényviszonyoknál könnyebben fókuszálhasson. ● Az AF-segédfény hatósugara a használt objektívtől függ. – Ha a készüléken (S-R24105) cserélhető objektív van, és Széles látószögűre van állítva: Kb. 1,0 m-től 30 m-ig ● Távolítsa el a napellenzőt. ● Az AF-segédfény kis mértékben blokkolva van (S-R24105) cserélhető objektív használatánál, de a teljesítményt ez nem befolyásolja. ● Ha nagyobb átmérőjű objektívet használ, amely leárnyékolja az AF-segédfényt, a fókuszálás során nehézségekbe ütközhet. ● Az [AF Assist Light] (AF segédfény) [OFF]/[KI] állásban rögzül [Silent Mode] (Csendes mód) használatánál.	

 [Focus] (Fókusz)

**[Focus Peaking]
(Fókusz kiemelés)**

►[ON] (BE)/[OFF] (KI)

[SET] (Beáll.) [Focus Peaking Sensitivity]
(Fókuszkiemelés érzékenység)

[Display Color] (Kijelző szín)

[Display While AFS] (Kijelző AFS közben)

iA P A S M 

MF működés közben, a fókuszban lévő részek (a tisztán körülhatárolható képernyő részei) színnel kiemelésre kerülnek.

- Amennyiben a [Focus Peaking Sensitivity] (Fókuszkiemelés érzékenység) lehetőséget negatív irányba állítja be, a részek kevésbé lesznek kiemelve, lehetővé téve a még tökéletesebb fókuszálás elérését.
- A [Display Color] (Kijelző szín) lehetőséggel, beállíthatja a fókuszban lévő részek megjelenítési színét.
- Amennyiben a [Display While AFS] (Kijelző AFS közben) [ON] (BE) állásban van, a kioldó gomb félig történő lenyomásával [AFS] fókusz módban megjelenítheti a Kiemelést.
- Az Érintő fül megjelenítése után (→ 340), a  pontban érintse meg a  lehetőséget [ON] (BE)/[OFF] (KI) kapcsoláshoz.
- A [Filter Settings] (Szűrő beállítások) [Rough Monochrome] (Szemcsés monokróm) használatánál a [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) nem elérhető.
- A [Live View Boost] (Élő Nézet fokozása) használatánál a [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés) nem elérhető.
- Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

 [Focus] (Fókusz)


 [1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)	▶[FAST] (Gyors)/[NORMAL] (Normál)	—
	 Beállítja a sebességet az egyéni AF mező mozgásához. Ez akkor működik, amikor az AF mód ,  vagy  lehetőségre van állítva. Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	

 [Flash] (Vaku)


[Flash Mode] (Vaku mód)	▶/[] / [ S] / [ S[Ⓢ]] / []	→ 227
	Állítsa be a vaku módot.	
[Firing Mode] (Villanási mód)	▶[TTL] (Teljes)/[MANUAL] (Kézi) Kiválaszthatja, hogy vakuerősség automatikus vagy manuális legyen.	→ 226
[Flash Adjust.] (Vaku beáll.)	[-3 EV] - [+3 EV] ▶ [±0 EV] Ha a Firing Mode] (Villanási mód) [TTL] (Teljes) állásban van, beállíthatja a vakuerősséget.	→ 231
[Flash Synchro] (Vaku szinkron)	▶[1ST] (1. mód)/[2ND] (2. mód)	→ 230
	Beállítja a vaku módot a második redőny szinkronizálásra.	
[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)	▶[1/1] - [1/128] Ha a Firing Mode] (Villanási mód) [TTL] (Teljes) állásban van, beállíthatja a vakuerősséget.	→ 227
[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. komp.)	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI) Automatikusan beállítja a vakuerősséget az expozíció kompenzáció értékével együtt.	→ 232

 [Flash] (Vaku)


[Red-Eye Removal] (Vörösszem eltávolítás)	[ON] (BE)/ ▶ [OFF] (KI)		→ 232
	Ha a [Flash Mode] (Vaku mód) [] vagy [] állásban van, a fényképezőgép automatikusan érzékeli a vörösszemet és korrigálja a kép adatot.		
[Wireless] (Vezeték nélküli)	[ON] (BE)/ ▶ [OFF] (KI)		→ 234
[Wireless Channel] (Vezeték nélküli csatorna)	▶[1CH]/[2CH]/[3CH]/[4CH]		→ 234
	Beállítja a használandó csatornát vezeték nélküli vakuval történő felvétel esetén.		
[Wireless FP] (Vezeték nélküli FP)	[ON] (BE)/ ▶ [OFF] (KI)		→ 236
	FP villanást használ egy külső vakuhoz vezeték nélküli vakuval történő felvétel esetén.		
[Communication Light] (Kommunikációs fény)	▶[HIGH] (Magas)/[STANDARD] (Normál)/[LOW] (Alacsony)		→ 236
	A kommunikációs fény erősségének beállítása.		
[Wireless Setup] (Vezeték nélküli beáll.)	[External Flash] (Külső vaku)	[Firing Mode] (Villanási mód)/ [Flash Adjust.] (Vakubeállítás)/ [Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)	→ 235
	[A Group] (A csoport)/ [B Group] (B csoport)/ [C Group] (C csoport)	[Firing Mode] (Villanási mód)/ [Flash Adjust.] (Vakubeállítás)/ [Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)	
	Részletek beállítása vezeték nélküli vakuval történő felvétel esetén.		

 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))


[Bracketing] (Bracketing)	[Bracketing Type] (Bracketing típusa)	[]/[]/[FOCUS]/[WB ]/ [WB ]/▶[OFF] (Ki)	→ 162
	[More Settings] (További beállítások)		
	Több felvételt készíthet, egy beállítás automatikus beállítása közben.		
[Silent Mode] (Csendes mód)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)		→ 176
	Egyszerre letiltja az összes működési hangot és fény kibocsátást.		
 [Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	▶ []/[]/[]/ []/[OFF] (Ki)	→ 179
	[Body (B.I.S.)/Lens (O.I.S.)] (Váz (B..S.)/ Objektív(O.I.S))	[]/▶ []	
	[When to Activate] (Aktiváláskor)	[ALWAYS] (Mindig)/▶ [HALFSHUTTER] (Kiold gomb félig)	
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	[ON] (Be)/▶[OFF] (Ki)	
	[Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó))	[ON] (Be)/▶[OFF] (Ki)	
	[Focal Length Set] (Fókusz távolság)	[0.1 mm]-től [1000.0 mm]-ig ▶ ([35.0 mm])	
	Konfigurálja a képstabilizátor beállításait.		
[Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beáll.)	[]/▶[H]/[M]/[L]		→ 133 → 137
	Beállítja a [] kioldó mód sorozatfelvételi működését.		
[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beáll.)	▶ []/▶[H]/[M]/[L]		→ 133 → 137
	Beállítja a [] kioldó mód sorozatfelvételi működését.		
[Shutter Type] (Zártípus)	[AUTO]/▶[MECH.] (Mechanikus)/[EFC] (Elektronikus első redőny)/[ELEC.] (Elektronikus)/ [ELEC.+NR] (Elektronikus+zajcs.)		→ 177
	Válassza ki a képek készítéséhez használandó zártípust.		

 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))


[Shutter Delay] (Kioldás késleltetés)	[8SEC] (8 MP)/[4SEC] (4 MP)/[2SEC] (2 MP) [1SEC] (1 MP)/▶[OFF] (KI)		—
	iA P A S M  A kézremegés vagy a zár rezgési hatásának csökkentése érdekében a zár csak a megadott idő elteltével old ki. - Az alábbi funkciók használatánál a [Shutter Delay] (Kioldás késleltetés) nem elérhető: - Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)		
[Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.)	[ZOOM]/[TELE CONV.] (Tele konv.)/▶[OFF] (Kii)		→ 129
[Time Lapse/ Animation] (Időosztásos/ Animáció)	[Mode] (Mód)	[Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)	→ 152 → 155
		[Stop Motion Animation] (Léptetett Animáció)	
	A Késleltetett exponálás automatikusan elindítja/leállítja a felvételt egy beállított fényképezési intervallumon belül. A Léptetett animáció lehetővé teszi, hogy a témáról mozgás közben kis lépésekben készítsen képeket.		
[Self Timer] (Önkioldó)	▶[ 10]/[ 2]		→ 160
	Beállítja az önkioldó időtartamát.		

 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))  →  → 						
[Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó))	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI) iA P A S M  Érzékeli a vibrálást, például fluoreszkáló világítás alatt, és időzítés segítségével rögzít, amely minimalizálja a nem kívánt vibrálást. • A csökkentő hatás esetleg nem érhető el a felvételi körülményektől függően. • A Vibráláscsökkenés működése esetén sárgán megjelenik [FLICKER] felirat a felvételi képernyőn. • Az alábbi funkciók használatánál a [Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó)) nem elérhető: – Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) • Az alábbi funkciók használatánál a [Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó)) nem elérhető: – [ELEC.](Elektronikus)/[Silent Mode] (Csendes mód) • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)					
	<table border="1"> <tr> <td>[Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozatfelv. seb.)</td><td>▶[6K18M]/[4KH8M]/[4K8M]</td></tr> <tr> <td>[Rec Method] (Felvételi mód)</td><td>▶[6K/4K Burst]/[6K/4K Sorozat(S/S)] (6K/4K Sorozat (S/S))/[6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elő-sorozat)</td></tr> <tr> <td>[Pre-Burst Recording] (Elő-sorozat felvétel)</td><td>[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI)</td></tr> </table> Beállítja a 6K/4K fotókat. Nagy sebességű sorozat használatával készült sorozat fájlból kivont képeket menthet el.	[Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozatfelv. seb.)	▶[6K18M]/[4KH8M]/[4K8M]	[Rec Method] (Felvételi mód)	▶[6K/4K Burst]/[6K/4K Sorozat(S/S)] (6K/4K Sorozat (S/S))/[6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elő-sorozat)	[Pre-Burst Recording] (Elő-sorozat felvétel)
[Picture Size / Burst Speed] (Képméret / Sorozatfelv. seb.)	▶[6K18M]/[4KH8M]/[4K8M]					
[Rec Method] (Felvételi mód)	▶[6K/4K Burst]/[6K/4K Sorozat(S/S)] (6K/4K Sorozat (S/S))/[6K/4K Pre-Burst] (6K/4K elő-sorozat)					
[Pre-Burst Recording] (Elő-sorozat felvétel)	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI)					

 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))


[Post-Focus] (Utólagos fókusz)	[6K 18M]/[4K 8M]/▶[OFF] (Ki) Sorozatképek készítése 6K/4K fotókéval megfelelő képminőséggel, a fókusz helyzetének automatikus módosítása közben. Kiválasztja a képhez elmentendő fókusz pozíciót rögzítés után.	→ 168
[Multiple Exposure] (Multi Expo.)	[Start] (Indítás) [Auto Gain] (Auto jelerősítés) ▶[ON] (BE)/[OFF] (KI) [Overlay] (Átfedés) [ON] (BE)/ ▶[OFF] (KI)  Egy képen négy expozíciónak megfelelő effektet alkalmazhat. [Start] (Indítás): Elindítja az expozíciót a többszörös expozíciókhoz. [Auto Gain] (Auto jelerősítés): Automatikusan beállítja a fényerőt a képszámlálónak megfelelően. [Overlay]/ (Átfedés): Lehetővé teszi a többszörös expozíciót a felvett RAW képekhez. A [Start] (Indítás) kiválasztása után, egy kiválasztó képernyő jelenik meg az összegyűjtött képekhez. • A [Start] (Indítás) kiválasztása után, a kioldó gomb teljes lenyomása elindítja a többszörös expozíciót. • Az Előnézet mindegyik felvételhez megjelenik és a következő műveletek elérhetők: – [Next] (Köv.) Ugyanezt a műveletet a kioldó gomb félig történő lenyomásával is elvégezheti.) – [Retake] (Újrav.) – [Exit] (Kilép) Rögzíti a képet és befejezi a többszörös expozícióval történő felvételt.	—

 [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))	 ➡  ➡ 
[Multiple Exposure] (Többszörös Exp.) (Folytatás)	• A kép rögzítésekor a többszörös expozícióval történő felvétel automatikusan leáll. • A többszörös expozícióval történő felvétel befejezéséhez a felvétel elkezdése előtt, nyomja meg a [Q] lehetőséget a felvételi képernyőn. • Az utoljára rögzített kép felvételi információja mentésre kerül, mint többszörös expozícióval rögzített képek felvételi információja. • Az [Overlay] (Átfedés) csak a fényképezőgéppel felvett RAW képekhez állítható be. • A következő funkciók használatával rögzített RAW képekhez, az [Overlay] (Átfedés) nem állítható be: – [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány)) – [HLG Photo] (HLG Fotó) • Az alábbi funkciók használatánál a [Multiple Exposure] (Többszörös Exp.) nem elérhető: – [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) – [Stop Motion Animation] (Léptetett Animáció) – [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) – [Filter Settings] (Szűrő beállítások) • APS-C objektívek használatánál a [Multiple Exposure] (Többszörös Exp.) nem elérhető:



[Video] (Videó) menü

[Image Quality] (Képmínőség)	→ 326
[Exposure Mode] (Expozíciós Mód)	→ 251
[Photo Style] (Fotóstílus)	→ 206
[Metering Mode] (Fénymérés mód)	→ 185
[ISO Sensitivity (video)]/ (ISO érzékenység (videó))	→ 326
[Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó))	→ 327
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)	→ 314
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)	→ 315
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás kompenzáció)	→ 315
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	→ 211
[Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban)	→ 328
[CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív Videó Egyesített beáll.)	→ 253
[Image Format] (Kép formátum)	→ 328
[Rec Quality] (Felv. minőség)	→ 241
[High Speed Video] (Nagysebességű videó)	→ 254
[Rec. File Format] (Felv. fájl formátum)	→ 241
[Luminance Level] (Fényerő szint)	→ 248

[Focus] (Fókusz)	→ 329
[AF Custom Setting(Photo)] (Egyéni AF beállítások(Fotó))	→ 247
[Continuous AF] (Folyamatos AF)	→ 246
[Focus Peaking] (Fókuszkiemelés)	→ 317
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)	→ 318
[Audio] (Hang)	→ 329
[Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.)	→ 250
[Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)	→ 250
[Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.)	→ 250
[Wind Noise Canceller] (Szélzaj-kiküszöbölés)	→ 330
[Wind Cut] (Szélzajcsökk.)	→ 263
[Mic Socket] (Mikrofon aljzat)	→ 261
[Special Mic.] (Speciális mikrofon)	→ 262
[XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikrofon adapter beáll.)	→ 264
[Sound Output] (Hang kimenet)	→ 265
[Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)	→ 331
[HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet)	→ 260
[Others (Video)] (Egyéb (Videó))	→ 331
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	→ 181
[Image Area of Video] (Videó kép területe)	→ 245

: A menü elemek ugyanazok a [Photo] (Fotó) és [Video] (Videó) menüben. Beállításai szinkronizálva vannak.

▶: Alapértelmezett beállítások

 [Image Quality] (Képmínőség)


[Exposure Mode] (Expozíciós Mód)]	▶[P]/[A]/[S]/[M] Beállítja a [P] módban használandó expozíciós módot.	→ 251
 [Photo Style] (Fotóstílus)	▶[Standard] (Normál)/[Vivid] (Élénk)/[Natural] (Természetes)/[Flat] (Flat)/[Landscape](Tájkép)/[Portrait] (Portré)/[Monochrome] (Monokróm)/[L.Monochrome] (L.monokróm)/[L.Monochrome D] (L.monokróm D)/Cinelike D/Cinelike V/[Like709]/[Standard(HLG)] (Normál (HLG))/[Monochrome(HLG)] (Monokróm (HLG))/[MY PHOTO STYLE 1] (Saját Fotóstílus 1)-től [MY PHOTO STYLE 10] (Saját Fotóstílus 10)-ig Kiválaszthatja képeihez azokat a befejező beállításokat, amelyek megfelelnek az Ön témáinak és kifejezési stílusainak.	→ 206
 [Metering Mode] (Fénymér. mód)	▶[]/[]/[]/[] A fényerő méréséhez szükséges optikai mérési típusa módosítható.	→ 185
[ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (videó))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beállítás)	▶[100] - [12800]
	[ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás)	▶[AUTO]/[200] - [25600]
     Beállítja az ISO érzékenység alsó és felső határát, amikor az ISO érzékenység beállítása [AUTO] (Automatikus).		

 [Image Quality] (Képmínőség)


 [Flicker Decrease (Video)] (Vibráláscsökk. (Videó))	[1/50]/[1/60]/[1/100]/[1/120]/▶[OFF] (Ki)  A zársebesség rögzíthető, hogy a videóban csökkenjen a villódzás és a csíkozódás. Az [Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban) értéke [OFF] (Ki), a [Flicker Decrease (Video)] (Vibráláscsökk. (Videó)) nem elérhető. —				
 [i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)	[AUTO]/[HIGH] (MAGAS)/[STANDARD] (NORMAL)/[LOW] (ALACSONY)/ ▶ [OFF] (KI) Ha a téma és a háttér világossága között nagy a különbség stb., a fényképezőgép kompenzálja a kontrasztot és az expozíciót. → 314				
 [Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI) Ha a képernyő széle elsötétül az objektív karakterisztikája miatt, a képernyőszélek fényerejének korrekciójával készíthet képeket. → 315				
 [Diffraction Compensation] (Fényelhajlás kompenzáció)	[AUTO]/▶[OFF] (KI) A fényképezőgép megnöveli a kép felbontását azáltal, hogy javítja a fényelhajlás okozta elmosódottságot, amikor a rekesznyílás zárva van. → 315				
 [Filter Settings] (Szűrő beállítások)	<table><tr><td>[Filter Effect] (Szűrő hatás)</td><td>[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)</td></tr><tr><td>[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv.szűrő nélk.)</td><td>[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)</td></tr></table> Ez a mód további képeffektekkel (szűrőkkel) rögzít. → 211	[Filter Effect] (Szűrő hatás)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv.szűrő nélk.)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)
[Filter Effect] (Szűrő hatás)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)/ [SET] (Beáll.)				
[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej. felv.szűrő nélk.)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)				

 [Image Quality] (Képmínőség)


[Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)		—
	iA P A S M Kiválasztja a rekesztérték, zársebesség, és ISO érzékenység beállítási módjait a videó rögzítése közben. (→ 238) [ON] (BE): A fényképezőgép által automatikusan beállított értékekkel vesz fel. [OFF] (KI): Manuálisan beállított értékekkel vesz fel.		
[CreativeVideo Combined Set] (Kreatív Videó Egyesített beáll.)	[F/SS/ISO/Exposure Comp.] (F/SS/ISO/Expozíció komp.)	▶ /	→ 253
	[White Balance] (Fehéregyensúly)	▶ /	
	[Photo Style] (Fotóstílus)	▶ /	
	[Metering Mode] (Fénymér. mód)	▶ /	
	[AF Mode] (AF Mód)	▶ /	
	A módban beállított tartalom elkülöníthető a képfelvételektől.		

 [Image Format] (Képformátum)


[Rec Quality] (Felv. minőség)	Beállítja a videófelvétel kép minőségét.	→ 241
[High Speed Video] (Nagy sebességű videó)	[180/30p FHD]/[150/25p FHD]/[120/30p FHD]/[100/25p FHD]/[60/30p 4K]/[50/25p 4K]/[48/23.98p 4K]/▶[OFF] (Ki)	→ 254
	MP4 formátumú lassított videókat vesz fel ultra nagy sebességű felvétel alkalmazásával.	
[Rec. File Format] (Felv. fájl formátum)	[AVCHD]/▶[MP4] Beállítja a videófelvétel fájl formátumát.	→ 241
[Luminance Level] (Fényerő szint)	[0-255]/▶[16-255]	→ 248
	Beállíthatja a videófelvétel céljának megfelelő fényssűrűség tartományt.	

 [Focus] (Fókusz)


[AF Custom Setting (Video)] (AF egyéni beáll. (Videó))	[ON] (BE)/ ▶ [OFF] (KI)		→ 247
	[SET] (Beáll.)	[AF Speed] (AF sebesség)/ [AF Sensitivity] (AF érzékenys.)	
	Elvégezheti a fókuszálási mód finombeállítását [Continuous AF] (Folyamatos AF) használatával történő videófelvételhez.		
[Continuous AF] (Folyamatos AF)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)		→ 246
	Kiválaszthatja a fókuszbeállítást AF módban, amikor videókat rögzít.		
 [Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)		→ 317
	[SET] (Beáll.)	[Focus Peaking Sensitivity] (Fókuszkiemelés érzékenység)	
		[Display Color] (Kijelző szín)	
		[Display While AFS] (Kijelző AFS közben)	
	MF működés közben, a fókuszban lévő részek (a tisztán körülhatárolható képernyő részei) színessel kiemelésre kerülnek.		
 [1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)	▶[FAST] (Gyors)/[NORMAL] (Normál)		→ 318
	Beállítja a sebességet az egyéni AF mező mozgásához.		

 [Audio] (Hang)


[Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	→ 250
	Megjeleníti a hangfelvétel szintet a felvételi képernyőn.	
[Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)	[-12dB] - [+6dB] ▶([0dB])	→ 250
	A hangfelvételi szint manuális beállítása.	
[Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)	→ 250
	A hangfelvételi szint automatikusan kerül beállításra a hangtorzítás (recsegés) minimalizálása érdekében.	

 [Audio] (Hang)


[Wind Noise Canceller] (Szélzaj-kiküszöbölés)	[HIGH] (MAGAS)/▶[STANDARD] (NORMÁL)/ [OFF] (KI)	—
	 Ez a funkció a hangminőség megőrzése mellett csökkenti a beépített mikrofonból származó szélzajt. • A [HIGH] (MAGAS) hatékonyan csökkenti a szélzajt oly módon, hogy csökkenti a mélyhangokat, amikor erős szelet érzékel. • A [STANDARD] (NORMÁL) kiszűri és csökkenti a szélzajt anélkül, hogy a hangminőséget lerontaná. • A felvételi körülményektől függően esetleg nem érzékelhető a teljes hatás. • Ez a funkció csak a beépített mikrofonnal működik. Külső mikrofon csatlakoztatásakor a [Wind Cut] (Szélzajcsökk.) beállítás jelenik meg. (→ 263)	
[Wind Cut] (Szélzajcsökk.)	[HIGH] (MAGAS)/[STANDARD] (NORMÁL)/[LOW] (ALACSONY)/▶[OFF] (KI)	→ 263
	Ez csökkenti a szélzajt külső mikrofon csatlakoztatása esetén.	
[Mic Socket] (Mikrofon aljzat)	▶[MIC]▶/[MIC]/[LINE]	→ 261
	Beállítja a [MIC] (Mikrofon) aljzat bemeneti módját a csatlakoztatott eszköznek megfelelően.	
[Special Mic.] (Speciális mikrofon)	▶[STEREO] (Sztéreo)/[LENS AUTO] (Objektív auto)/[SHOTGUN] (Puska)/[S. SHOTGUN] (S.puska)/[MANUAL] (Manuális)	→ 262
	Beállítja a hangfelvételi tartományt, amikor sztereó puskamikrofont (külön megvásárolható) használ.	
[XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikrofon adapter beáll.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)	→ 264
	Lehetővé teszi az XLR mikrofon adapterrel (külön megvásárolható) történő felvételt.	
[Sound Output] (Hang kimenet)	▶[REALTIME] (Valós idejű)/[REC SOUND] (Felv. hang)	→ 265
	Beállítja a hang kivezérlés módját fejhallgató csatlakoztatása esetén.	

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet)	[Info Display] (Info megj.) ▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)	→ 260
	Válassza ki, hogy kivezérli-e vagy sem a fényképezőgép információs kijelzőjét egy HDMI-n keresztül csatlakoztatott külső eszközre.	

 [Others (Video)] (Egyéb (Videó))


 [Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	▶[]/[]/[]/ []/[OFF] (KI)	→ 179
	[Body(B.I.S.)/Lens (O.I.S.)] (Váz(B..S.)/ Objektív(O.I.S.))	[] BODY /▶[] LENS	
	[When to Activate] (Mikor aktiválódjon)	[ALWAYS] (Mindig)/▶ [HALFSHUTTER] (Kioldó gomb félig)	
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	
	[Boost I.S. (Video)] (I.S. fokozása (Videó))	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	
	[Focal Length Set] (Fókusz távolság beáll.)	[0.1 mm] - [1000.0 mm] (▶[35.0 mm])	
	Konfigurálja a képstabilizátor beállításait.		
[Image Area of Video] (Videó kép területe)	▶[FULL] (Teljes)/[APS-C]/[PIXEL/PIXEL] Beállítja a kép területet videófelvétel készítés közben.	→ 245	



[Custom] (Egyéni) menü

[Image Quality] (Képmínőség)	→ 334
[Photo Style Settings] (Fotóstílus beáll.)	→ 334
[ISO Increments] (ISO szint emelés)	→ 334
[Extended ISO] (Kiterj. ISO)	→ 334
[Exposure Offset Adjust.] (Expozíció eltolás beáll.)	→ 335
[Color Space] (Színtér)	→ 335
[Exposure Comp. Reset] (Expo. komp. visszaáll.)	→ 335
[Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)	→ 336
[Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)	→ 336
[Focus Switching for Vert / Hor] (Fókusz átváltás függ / vízsz.)	→ 123
[AF/AE Lock Hold] (AF/AE lezár. tart.)	→ 336
[AF+MF]	→ 336
[MF Assist] (MF segéd)	→ 337
[MF Assist] (MF csúszka)	→ 337
[Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár)	→ 337
[Show/Hide AF Mode] (AF mód mutat/elrejt)	→ 338
[Pinpoint AF Setting] (H.pontos AF beáll.)	→ 338
[AF-Point Scope Setting] (AF pont hatókör)	→ 339
[Shutter AF] (Zár AF)	→ 339
[Half-Press Shutter] (Kioldő gomb félig)	→ 339
[Quick AF] (Gyors AF)	→ 339
[Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF)	→ 339
[Looped Focus Frame] (Hurkolt fókusz képkocka)	→ 340
[AFC Start Point (225-Area)] (AFC indítási pont (225-mező))	→ 111

[Operation] (Működés)	→ 340
[Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.)	→ 299
[Touch Settings] (Érintés beáll.)	→ 340
[Lock Lever Setting] (Kar lezár. beáll.)	→ 341
[Fn Button Set] (Fn gomb beáll.)	→ 286
[Fn Lever Setting] (Fn kar beáll.)	→ 294
[WB/ISO/Expo. Button] (Fehéregy./ISO/Expo. gomb)	→ 342
[ISO Displayed Setting] (ISO megj. Beáll.)	→ 342
[Exposure Comp. Disp. Setting] (Expo. komp. megj. beáll.)	→ 342
[Dial Set.] (Tárcsa beáll.)	→ 343
[Joystick Setting] (Botkormány beáll.)	→ 344
[Illuminated Button] (Megvil. gomb)	→ 344
[Video Rec. Button (Remote)] (Videófelv. gomb (Távoli))	→ 454

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)	→ 345
[Auto Review] (Auto képellenzés)	→ 345
[Constant Preview] (Állandó előnézet)	→ 346
[Level Gauge] (Szintjelző)	→ 346
[Histogram] (Hisztogram)	→ 347
[Photo Grid Line] (Fotó rácsvonal)	→ 348
[Framing Outline] (Kompozíciós körvonal)	→ 348
[Center Marker] (Középjelző)	→ 348
[AF Area Display] (AF terület megj.)	→ 348
[Live View Boost] (Élő nézet fokozás)	→ 349
[Monochrome Live View] (Monokróm élőkép)	→ 349
[Night Mode] (Éjszakai mód)	→ 350
[LVF/Monitor Disp. Set] (Kereső/Monitor kij. beáll.)	→ 350
[Expo.Meter] (Expoz. Mérő)	→ 351
[Focal Length] (Fókusz távolság)	→ 351
[Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet)	→ 351
[Photos/Videos Remaining] (Megmaradt fotók/videók)	→ 352
[Show/Hide Monitor Layout] (Monitor elrendezés mutat/elrejt.)	→ 352
[Blinking Highlights] (Villogó kiemelések)	→ 352
[Zebra Pattern] (Zebaminta)	→ 353
[HLG View Assist] (HLG nézet segéd)	→ 354
[Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés)	→ 354
[I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre)	→ 355

 [Lens / Others] (Objektív / Egyéb)	→ 355
[Lens Focus Resume] (Objektív fókusz folyt.)	→ 355
[Focus Ring Control] (Fókuszgyűrű vezérlés)	→ 355

▶: Alapértelmezett beállítások

 [Image Quality] (Képmínőség)


[Photo Style Settings] (Fotóstílus beáll.)	[Show/Hide Photo Style] (Fotóstílus mutat/elrejt.)	[Vivid] (Élénk)/[Natural] (Természetes)/ Flat/[Landscape](Tájkép)/[Portrait] (Portré)/[L.Monochrome] (L.monokróm)/ [L.Monochrome D] (L.monokróm D)/ Cinelike D [Cinelike V]/ [Cinelike V]/[Like709]/[MY PHOTO STYLE 1] (Saját Fotóstílus 1)-től [MY PHOTO STYLE 10] (Saját Fotóstílus 10)-ig
	Beállítja a menüben megjelenítendő Fotóstílus elemeket.	
	[My Photo Style Settings] (Saját fotóstílus beáll.)	[Add Effects] (Effektek hozzáad.)
		[Load Preset Setting] (Előzetes beáll. betölt.)
	Részletes képmínőség beállításokat tesz lehetővé a Saját fotóstílushoz. [Add Effects] (Effektek hozzáad.): Lehetővé teszi az [ISO] és [WB] (Fehéregy.) beállításokat a képmínőség-állító képernyőn. [Load Preset Setting] (Előzetes beáll. betölt.): Időzítést állít be, amelyen belül a képmínőség beállítási értékek a Saját Fotóstílusban visszaállnak a regisztrált állapotukba.	
	[Reset Photo Style] (Fotóstílus visszaáll.)	
Visszaállítja a [Photo Style] (Fotóstílus) és a [Photo Style Settings] (Fotóstílus beáll.) módosított részleteit az alapértelmezett beállításukra.		
[ISO Increments] (ISO szint emelés)	▶[1/3EV]/[1EV]	
	Módosítja az ISO érzékenység beállítási értékei közti intervallumokat.	
[Extended ISO] (Kiterj. ISO)	[ON] (BE)/ ▶[OFF] (KI)	
	Az ISO érzékenységet minimum [ISO50] és maximum [ISO51200] értékre lehet állítani.	

 [Image Quality] (Képminőség)


[Exposure Offset Adjust.] (Expozíció eltolás beáll.)	[Multi Metering] (Többszörös mérés)	[-1EV] - [+1EV] (▶ [± 0EV])
	[Center Weighted] (Középre súlyozott)	[-1EV] - [+1EV] (▶ [± 0EV])
	[Spot] (Pontszerű)	[-1EV] - [+1EV] (▶ [± 0EV])
	[Highlight Weighted] (Csúcsfényre súlyozott)	[-1EV] - [+1EV] (▶ [± 0EV])
	Beállítja az expozíciós szintet, amely megfelelő és szabványos a Metering Mode].(Fénymér. Mód) összes eleméhez. Ebből a funkcióból hozzáadja a beállítási értékeket az expozíció kompenzáció értékhez (→ 196) felvételnél. Videófelvétel készítésénél, [6K/4K PHOTO] (6K/4K fotó)-nál, és [Post-Focus] (Utólagos fókusz)-nál nem lehet ± 3 EV-t meghaladó tartományú beállítási értéket hozzáadni.	
[Color Space] (Szintér)	▶[sRGB]/[AdobeRGB]	
	Ez beállítja a felvett képek négyzínnyomásának számítógép képernyőjén, vagy egyéb eszközön, pl. nyomtatón történő korrekciójának módját. [sRGB]: Ez a számítógépeken és hasonló eszközökön széles körben használt beállítás. [AdobeRGB]: Az AdobeRGB-t legtöbb esetben üzleti célokhoz használják, pl. professzionális nyomtatáshoz, mert a négyzínnyomású színek szélesebb tartományát nyújtja, mint az sRGB. - Állítsa be az [sRGB] lehetőséget, ha nem ismeri az AdobeRGB-t. - Az alábbi funkciók használatánál a beállítás [sRGB] állásban rögzül: - Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) [Like709] ([Photo Style] (Fotóstílus)) [Filter Settings] (Szűrő beállítások)	
[Exposure Comp. Reset] (Expo. komp. visszaáll.)	[ON] (BE) ▶ [OFF] (KI)	
	Visszaállítja az expozíciós értéket, amikor módosítja a felvételi módot, vagy kikapcsolja a fényképezőgépet.	

[AF] [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)



[Focus/Shutter Priority] (FókuszZár elővál.)	[AFS]	▶[FOCUS] (Fókusz)/[BALANCE] (Egyensúly)/[RELEASE] (Kiold.)
	[AFC]	[FOCUS] (Fókusz)/▶[BALANCE] (Egyensúly)/[RELEASE] (Kiold.)
	Ez beállítja, hogy legyen-e elsőbbsége a fókusznak vagy zárkioldásnak AF közben. [FOCUS] (Fókusz): Ha a fókusz nem éles, nem engedi a felvételt. [BALANCE] (EGYENSÚLY): Végrehajtja a felvételt a fókuszálás és a zárkioldás időzítés kiegyenlítése alatt. [RELEASE] (KIOLDÁS): Engedélyezi a felvételt még akkor is, ha nem éri el a fókuszt.	
[Focus Switching for Vert / Hor] (Fókusz átváltás függ / vízsz.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI) Külön tárolja a vízszintes és függőleges irányhoz tartozó AF területeket, amikor a fényképezőgépet vízszintesen vagy függőlegesen igazítja. ● A részleteket lásd. A 123. oldalon.	
[AF/AE Lock Hold] (AF/AE lezár. tart.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI) A menüpont [ON] (BE) értéke esetén, a zárolás megmarad, miután elengedi a gombot, amíg újra meg nem nyomja azt.	
[AF+MF]	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI) Elvégezheti manuálisan a fókusz finombeállítását AF Zár közben a fókuszgyűrű forgatásával. – Amikor a fókuszmod [AFS]-re van állítva és a kioldó gomb félig le van nyomva. – Amikor megnyomja az [AF ON] (AF Be) lehetőséget. – Amikor az [AF LOCK] (AF zár) vagy [AF/AE LOCK] (AF/AE zár) Fn gomb használatával le van zárva.	

[AF] [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)



	[Focus Ring] (Fókuszgyűrű)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[AF Mode/MF] (AF mód/MF)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
	[Press Joystick] (Botkormány megnyom.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
	[MF Assist Display] (MF segéd megj.)	[FULL] (Teljes)/▶[PIP] (Képe a képen)
[MF Assist] (MF segéd)	Beállítja az MF segéd (felnagyított képernyő) megjelenítési módját. [Focus Ring] (Fókuszgyűrű): A képernyő az objektívvel történő fókuszálással nagyítható. [AF Mode/MF] (AF mód/MF): A képernyő a [] gomb megnyomásával nagyítható. [Press Joystick] (Botkormány megnyomása): Nyomja meg a botkormányt a kijelző nagyításához. (Ha a [Joystick Setting] (Botkormány beállítás) értéke [D.FOCUS Movement] (D.fókusz mozgatás)) (→ 344) [MF Assist Display] (MF segéd megj.): Beállítja az MF segéd (felnagyított képernyő) megjelenítési módját (ablakos mód/teljes képernyős mód). • A következő funkciók használata közben az MF segéd nem jelenik meg. – Videófelvétel – [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K Elő-sorozat)	
	▶[]/[ft.]/[OFF] (KI)	
[MF Guide] (MF segéd)	MF közben a távolság felvételéhez használható segédként megjelenik a képernyőn az MF-csúszka. Megjelenítési egységként kiválaszthatja a métert vagy lábat.	
[Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	
	Ez letiltja a cserélhető objektív fókuszgyűrűjének működését MF közben a fókusz zárolásához. • Az [MFL] megjelenik a felvételi képernyőn, miközben a fókuszgyűrű zárolva van. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	

[AF] [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)



[Show/Hide AF Mode] (AF mód mutat/elrejt)	[Face/Eye/Body/Animal Detect.] (Arc/Szem/Test/Állat érz.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Tracking] (Követés)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[225-Area] (225-mezős)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Zone (Vert./ Horz.)] (Zóna (Függ./Vízsz.))	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Zone (Square)] (Zóna (Négyzet))	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
	[Zone (Oval)] (Zóna (Ovális))	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[1-Area+] (1-mezős+)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Pinpoint] (H.pontos)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Custom1] (Egyéni1)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
	[Custom2] (Egyéni2)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
[Custom3] (Egyéni3)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	
Beállítja az AF mód választó képernyőn megjelenítendő AF mód elemeket.		
[Pinpoint AF Setting] (H.pontos AF beáll.)	[Pinpoint AF Time] (H.pontos AF idő)	[LONG] (Hosszú)/▶[MID] (Közepes)/[SHORT] (Rövid)
	[Pinpoint AF Display] (H.pontos AF megj.)	[FULL] (Teljes)/▶[PIP] (Kép a képben)
	Módosítja az AF mód [+] állásban megjelenített felnagyított képernyő beállításokat.	
	[Pinpoint AF Time] (H.pontos AF idő): Beállítja azt az időt, ameddig a képernyő fel lesz nagyítva, a kioldó gomb félig történő lenyomása esetén.	
[Pinpoint AF Display] (H.pontos AF megj.): Beállítja a felnagyított képernyő megjelenítési módját (ablakos mód/teljes képernyős mód.)		

[AF] [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)



[AF-Point Scope Setting] (AF pont hatókör beáll.)	[Keep Enlarged Display] (Nagyított kijelző megtart.)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
	[PIP Display] (Kép a képen kijelző)	[FULL](Teljes)/▶[PIP] (Kép a képen)
	Módosítja az AF-pont hatókör felnagyított képernyő beállításait (→ 101). [Keep Enlarged Display] (Nagyított kijelző megtart.): A menüpont [ON] (BE) értéke esetén, a felnagyított képernyő megmarad az Fn gomb megnyomása után mindaddig, amíg újra meg nem nyomja azt. [PIP Display] (Kép a képen kijelző): Beállítja a felnagyított képernyő megjelenítési módját (ablakos mód/ teljes képernyős mód.)	
[Shutter AF] (Zár AF)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)	Automatikusan beállítja a fókuszt, a kioldó gomb félig történő lenyomásakor.
[Half-Press Shutter] (Kioldó gomb félig)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	Gyorsan kioldhatja a zárat a kioldó gomb félig történő lenyomásával.
[Quick AF] (Gyors AF)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	Amint a fényképezőgépet biztosan tartja, a készülék automatikusan beállítja a fókuszt, és a fókusz beállítás felgyorsul a kioldó gomb lenyomásakor. • Az akkumulátor gyorsabban merül, mint általában. • Ez a funkció nem érhető el a következő esetekben: – Előnézeti módban – Gyenge fényviszonyok között
[Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF)	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)	Amikor belenéz a szemérzékelőhöz az AF működésbe lép, ha a szemérzékelő működik. • Az [Eye Sensor AF] (Szemérzékelő AF) funkció esetleg nem működik gyengén megvilágított körülmények között.

[AF] [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)



[Looped Focus Frame] (Hurkolt fókusz képkocka)	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI) Az AF terület, vagy az MF-segéd mozgatasakor, bekeretezheti a kívánt pozíciót a képernyő egyik sarkától a másik sarkáig.
[AFC Start Point]	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI) Amikor a [] módot [AFC]-re állított fókusz móddal használja, meghatározhatja, melyik területen induljon az [AFC]. • A részleteket lásd. A 111. oldalon.

[Operation] (Működés)



[Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.)	[Layout Style] (Elrendezési stílus)	▶ [MODE1] (1. mód) / [MODE2] (2. mód)
	[Front Dial Assignment] (Elülső tárcsa hozzárendelés)	[Item] (Elem) / ▶ [Value] (Érték)
	[Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Fotó))	
	[Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Videó))	
	A Gyorsmenü testreszabása • A részleteket lásd. A 299. oldalon.	
[Touch Settings] (Érintés beáll.)	[Touch Screen] (Érintőképernyő)	▶ [ON] (BE) / [OFF] (KI)
	[Touch Tab] (Érintőfűl)	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI)
	[Touch AF] (AF érintésre)	▶ [AF] / [AF+AE] / [OFF] (KI)
	[Touch Pad AF] (Érintőpad AF)	[EXACT] (Pontos) / [OFFSET] (Eltolás) / ▶ [OFF] (KI)
	Engedélyezi az érintéssel történő működést. [Touch Screen] (Érintőképernyő): Összes érintés művelet. [Touch Tab] (Érintőfűl): Fűlek működései, például a képernyő jobb oldalán elhelyezkedő [] fűl. [Touch AF] (AF érintésre): Művelet a fókusz ([AF]) optimalizálására egy érintett téma esetén. Illetve ez a művelet optimalizálja a fókuszt és a fényerőt ([AF+AE]). (→ 120) [Touch Pad AF] (Érintőpad AF): Érintőpad művelet kereső megjelenítése közben. (→ 122)	

 [Operation] (Működés)


[Lock Lever Setting] (Kar lezár. beáll.)	[Cursor] (Kurzor)	▶  / 
	[Joystick] (Botkormány)	▶  / 
	[Touch Screen] (Érintőképernyő)	▶  / 
	[Dial] (Tárcsázás)	▶  / 
	[DISP. Button] (KIJELZŐ gomb)	▶  / 
Beállítja a működési zár karral letiltandó műveleteket. (Kizárólag felvételi képernyő esetén) [Cursor] (Kurzor): Kurzorgombok, [MENU/SET] gomb, és  [Joystick] (Botkormány): Botkormány [Touch Screen] (Érintőképernyő): Érintőképernyő [Dial] (Tárcsázás):  ,  és  [DISP. Button] (KIJELZŐ gomb): KIJELZŐ gomb		
[Fn Button Set] (Fn gomb beáll.)	[Setting in REC mode] (Beáll. felv. módban)	
	[Setting in PLAY mode] (Beáll. lejátsz. módban)	
Funkciót regisztrál az Fn gombhoz. • A részleteket lásd. A 287. oldalon.		
[Fn Lever Setting]	[Function of Fn Lever] (Fn kar funkciója)	
	[MODE 2 Setting] (2. mód beáll.)	
Funkciót regisztrál az Fn karhoz. • A részleteket lásd. A 294. oldalon.		

 [Operation] (Működés)


[WB/ISO/Expo. Button] (Fehéregy./ISO/Expo. gomb)	[WHILE PRESSING] (Nyomás közben)/[AFTER PRESSING1] (Nyomás után 1)/ ▶ [AFTER PRESSING2] (Nyomás után 2) Beállítja a [WB] (Fehéregyensúly), [ISO] (ISO érzékenység) vagy [] (Expozíció kompenzáció) megnyomásakor végrehajtandó műveletet. [WHILE PRESSING] (Nyomás közben): Lehetővé teszi, hogy a gomb megnyomása és tartása közben módosítsa a beállítást. A gomb elengedése megerősíti a beállított értéket és visszatér a felvételi képernyőhöz. [AFTER PRESSING1] (Nyomás után 1): A beállítások módosításához nyomja meg a gombot. A gomb ismételt megnyomása megerősíti a beállított értéket és visszatér a felvételi képernyőhöz. [AFTER PRESSING2] (Nyomás után 2): A beállítások módosításához nyomja meg a gombot. A gomb minden egyes megnyomásával vált a beállítási értékek között. (Az expozíció kompenzáció kivételével) A kiválasztás megerősítéséhez és a felvételi képernyőhöz történő visszatéréshez, nyomja le félig a kioldó gombot.
[ISO Displayed Setting] (ISO megj. Beáll.)	[Front/Rear Dials] (Első/Hátsó tárcsa) ▶ [ISO / ISO] / [ / ISO] / [OFF / ISO] / [ / ISO] / [ISO / OFF] A [] hozzárendelése lehetővé teszi az [ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás) módosítását az ISO érzékenység beállítási képernyőn.
[Exposure Comp. Disp. Setting] (Expo. komp. megj. beáll.)	[Cursor Buttons (Up/Down)] (Kurzorgombok (Fel/Le)) [] / ▶ [OFF] (KI) A [] hozzárendelése lehetővé teszi az expozíció sorozat beállítását az expozíció kompenzáció képernyőn. [Front/Rear Dials] (Első/Hátsó tárcsa) ▶ [ / ] / [ / ] / [OFF / ] / [ / ] / [ / OFF] A [] hozzárendelése lehetővé teszi a vaku kivezérlés beállítását az expozíció kompenzáció képernyőn.

 [Operation] (Működés)

[Dial Set.]
(Tárcsa beáll.)
[Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS)):
▶[SET1]/[SET2]/[SET3]/[SET4]/[SET5]

Beállítja a tárcsákhoz [P]/[A]/[S]/[M] módokban hozzárendelendő műveleteket.

P↗: Programváltás, F: Rekesztérték, SS: Zársebesség

		P	A	S	M
[SET1]		P↗	F	SS	F
		P↗	F	SS	SS
[SET2]		—	F	—	F
		P↗	—	SS	SS
[SET3]		—	—	SS	SS
		P↗	F	—	F
[SET4]		—	—	—	F
		P↗	F	SS	SS
[SET5]		P↗	F	SS	F
		—	—	—	SS

[Rotation (F/SS)] (Forgatás (F/SS))


Megváltoztatja a tárcsák forgatási irányait a rekesztérték és a zársebesség beállításához.

[Control Dial Assignment]
(Vezérlő tárcsa hozzárend.)

 ▶[] ([Headphone Volume]) (Fejhallgató hangerő/
 [] / []) ([Exposure / Aperture] (Expozíció/Rekesz/
 []) ([Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció/
 []) ([Sensitivity]) (Érzékenység/
 []) ([Focus Frame Size] (Fókusz keret méret)

 Beállítja a -hoz hozzárendelendő funkciót a felvételi képernyőn.

 [] / []: [M] módban, hozzárendeli a rekesztérték beállításához szükséges műveletet. [M]-től eltérő módban, hozzárendeli az expozíció kompenzáció műveletet.

 [Operation] (Működés)


[Dial Set.] (Tárcsa beáll.) (Folytatás)	[Exposure Comp.] (Expozíció kompenzáció)	[]/[]/[OFF] (Ki)
	Hozzárendeli az expozíció kompenzációt  illetve  módhoz. ([M] mód kivételével)	
	Az [Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS)) beállítás elsőbbséget élvez.	
	[Dial Operation Switch Setup] (Tárcsa művelet vált. beáll.)	[] []
[Joystick Setting] (Botkormány beáll.)	A [Dial Operation Switch] (Tárcsa művelet vált.) Fn gomb segítségével beállítja a  vagy  lehetőséghez hozzárendelendő elemeket. (→ 297)	
	[Rotation (Menu Operation)] (Forgatás (Menü műveletek))	▶ []/[]/[]/[]/ []/[]/[]/[]
	Módosítja a tárcsák forgatási irányát a menü működtetése esetén.	
[Illuminated Button] (Megvil. gomb)	▶[D.FOCUS Movement] (D.fókusz mozgatás)/ [Fn] (Funkciógomb)/[MENU] (Menü)/[OFF] (Ki)	
	Beállítja a botkormány mozgását a felvételi képernyőn. [D.FOCUS Movement] (D.fókusz mozgatás): Mozgatja az AF-területet és MF segédet. (→ 119, 124)	
	[Fn] (Funkciógomb): Fn gombként működik. [MENU] (Menü):  -ként működik. A készülék letiltja a botkormány mozgásával végrehajtható műveleteket. [OFF] (KI): Letiltja a botkormányt.	
[Illuminated Button] (Megvil. gomb)	[ON1] (Be1)/ ▶ [ON2] (Be2)/[OFF] (Ki)	
	Beállítja a megvilágítási gomb világítási idejét.	
	A következő megvilágítási gombok világítanak: – [] gomb/[Q] gomb/[] gomb/[] gomb/[DISP.] (KIJELZŐ) gomb	
	[ON1] (Be1): A gombok mindig világítanak, amikor a fényképezőgép be van kapcsolva. [ON2] (Be2): A gombok akkor világítanak, amikor megnyomja a [] lehetőséget. Amennyiben kb. 5 másodpercig nem végez semmilyen műveletet, ez kikapcsol. [OFF] (KI): A gombok nem világítanak.	

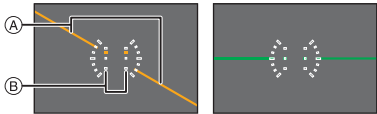
 [Operation] (Működés)


[Video Rec. Button (Remote)] (Videófelv. gomb (Távoli))	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI) Letiltja a videófelvétel gombot a Zár távvezérlőn (külön megvásárolható). • A részleteket lásd. A 454. oldalon.
--	---

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Auto Review] (Auto képellenzés)	[Duration Time (photo)] (Időtartam (fotó))	[HOLD] (Tart)/[5SEC] (5 mp) - [1SEC] (1 mp)/▶ [OFF] (KI)
	[Duration Time (6K/4K PHOTO)] (Időtartam (6K/4K fotó))	▶[HOLD] (Tart)/[OFF] (KI)
	[Duration Time (Post-Focus)] (Időtartam (Utólagos fókusz))	▶[HOLD] (Tart)/[OFF] (KI)
	[Playback Operation Priority] (Lejátszás művelet elsőbbsége)	[ON] (BE)/ ▶ [OFF] (KI)
	A képet rögtön a felvétel rögzítése után megjeleníti. [Duration Time (photo)] (Időtartam (fotó)): Beállítja az Auto képellenzést fénykép készítésénél. [Duration Time (6K/4K PHOTO)] (Időtartam (6K/4K fotó)): Beállítja az Auto képellenzést 6K/4K fotók rögzítésénél. [Duration Time (Post-Focus)] (Időtartam (Utólagos fókusz)): Beállítja az Auto képellenzést Utólagos fókusszal történő rögzítésénél. [Playback Operation Priority] (Lejátszás művelet elsőbbsége): Amikor ez a menüpont [ON]/[BE] állásban van, akkor léptetheti a lejátszási képernyőt Auto képellenzés módban, vagy törölhet képeket. • Ha a [HOLD] (Tart) opciót állítja be [Duration Time (photo)] (Időtartam (fotó)) esetén, a kijelzőn mindaddig a felvett kép látható, amíg a kioldógomb félig le van nyomva. A [Playback Operation Priority] (Lejátsz. műv. elsőbbsége) beállítása [ON]/[BE] állásban rögzül.	

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Constant Preview] (Állandó előnézet)	[ON] (BE) ▶ [OFF] (KI)
	[SET] (Beál.) [Preview While MF Assist] (Előnézet MF segéd közben)
[Level Gauge] (Szintjelző)	[M] mód esetén a felvételi képernyőn mindig megerősítheti a rekesz és zársebesség effektjeit. Az Előnézet az MF segéd képernyőn is működik, amikor a [Preview While MF Assist] (Előnézet MF segéd közben) értéke [ON] (Be). • Ez a funkció nem működik vaku használata közben. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)
	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI) Megjeleníti a fényképezőgép dőlésének kijavításához szükséges szintjelzőt.  (A) Vízszintes (B) Függőleges • Ha a fényképezőgép nincs megdöntve, a kijelzés zöld színre vált. • A döntés kijavítása után is előfordulhat körülbelül $\pm 1^\circ$-os hiba. • Ha a fényképezőgép jelentős mértékben meg van döntve fel és le irányba, előfordulhat, hogy a szintjelző nem jelenik meg megfelelően. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)

**[Histogram]
(Hisztogram)**

[ON] (BE) / ► [OFF] (KI)

Megjeleníti a hisztogramot.

A funkció [ON] (Be) állása esetén megjeleníti a hisztogram-átmenet képernyőt.

A pozíciót a ▲▼◀▶ gomb megnyomásával állíthatja be.

A pozíciókat a botkormány segítségével átlósan tudja mozgatni.

- A pozíciót a hisztogram elhúzásával is mozgathatja a felvételi képernyőn.

- A hisztogram egy grafikon, amely a vízszintes tengelyen a fényerőt, a függőleges tengelyen pedig a pixelek számát mutatja az egyes fényerő szinteken.



A grafikonelosztását figyelve, meghatározhatja az aktuális expozíciót.

Ⓐ Sötét

Ⓑ Világos

- Amikor a felvett kép és a hisztogram nem egyezik egymással az alábbi körülmények esetén, a hisztogram narancs színben jelenik meg:
 - Expozíció kompenzáció közben
 - Vaku villanásakor
 - Ha nem éri el a helyes expozíciót, például nem kellően megvilágított helyzetekben.
- A hisztogram megközelítő értékeket mutat felvételi módban.
- Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

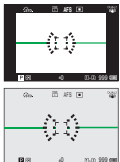
 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Photo Grid Line] (Fotó rácsvonal)	[] ► [OFF] (KI) Beállítja a felvételi képernyőn megjelenő rácsvonal mintát. [] használatánál, a ▲▼◀▶ gombokkal beállíthatja a pozíciót. A pozíciókat a botkormány segítségével átlósan tudja mozgatni. • [] használatánál, a felvételi képernyőn a rácsvonalakon lévő [] elhúzásával is mozgathatja a pozíciót. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)
[Framing Outline] (Kompozíciós körvonal)	[ON] (BE) / ► [OFF] (KI) Megjeleníti a körvonalat az élő nézethez.
[Center Marker] (Középjelző)	[ON] (BE) / ► [OFF] (KI) A felvételi képernyő közepét [+] jellel jelöli.
[AF Area Display] (AF terület megj.)	► [ON] (BE) / [OFF] (KI) Megjeleníti a [], [], [], [], és [] -től [] -ig AF területeit. • A következő esetekben az AF területek nem jelennek meg: – Amikor az AFC Start Point (225-Area)] (AFC indítási pont (225-mező)) nincs használatban [] közben. – Amikor az AF terület formája nincs regisztrálva [] - [] pontokban. • Az alábbi funkciók használatánál az [AF Area Display] (AF terület megj.) nem elérhető: – Videófelvétel – [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


	[MODE1] (1. mód)/[MODE2] (2. mód)/ ► [OFF] (Ki)	
	[SET] (Beáll.)	[P/A/S/M]/►[M]
[Live View Boost] (Élő nézet fokozás)	A képernyő világosabban jelenik meg, így könnyebben ellenőrizheti a témákat és a kompozíciót még alacsony megvilágítású környezetben is. [MODE1] (1. mód): Beállítás alacsony fényerőhöz, a látgy megjelenítésnek elsőbbséget adva. [MODE2] (2. mód): Beállítás magas fényerőhöz, a kép láthatóságát előtérbe helyezve. • A [SET] (Beáll.) segítségével módosíthatja azt a Felvételi módot, amelyben a [Live View Boost] (Élő nézet fokozás) működik. • Ez a mód nem befolyásolja a felvett képeket. • A zaj észrevehetőbb lehet a képernyőn, mint a felvett képen. • Ez a funkció nem működik az alábbi esetekben: – Amikor beállítja az expozíciót (például, amikor a kioldó gombot félig lenyomja) – Videó, vagy 6K/4K fotó felvételénél – [Filter Settings] (Szűrő beállítások) használatánál – [Constant Preview]/[Állandó előnézet] használatánál • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	
	[ON] (BE)/ ► [OFF] (KI)	
[Monochrome Live View] (Monokróm élőkép)	Megjelenítheti a felvételi képernyőt fekete-fehérben. • Amikor felvétel közben a HDMI kimenetet használja, a kép nem jeleníthető meg fekete-fehérben. • A [Monochrome Live View] (Monokróm élőkép) nem elérhető [Night Mode] (Éjszakai mód) használata közben. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


	[Monitor] (Monitor)	[ON] (Be)/▶ [OFF] (Ki)
	[LVF] (Kereső)	[ON] (Be)/▶ [OFF] (Ki)
[Night Mode] (Éjszakai mód)	A monitort és a keresőt vörösen jeleníti meg. Sötét környezetben, csökkenti a képernyő fényerejét, amely megnehezítheti a környezet érzékelését. Őn is beállíthatja a vörös kijelző fényerejét. 1 A ▲▼◀▶ kurzorgombokkal válassza ki az [ON] (Be) lehetőséget a monitorra, illetve a képkeresőre (LVF). 2 Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot a fényerő beállító képernyő megjelenítéséhez. • Jelenítse meg a monitort a monitor beállításához, és a keresőt a kereső beállításához. 3 A ◀▶ kurzorgombokkal állítsa be a fényerőt és nyomja meg a  vagy  gombot. • Ez az effekt nem alkalmazható a HDMI-n keresztül kivezért képekhez. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	
	[LVF Disp. Set] (Kereső megj. beáll.)	 /▶ 
	[Monitor Disp. Set] (Monitor megj. beáll.)	 /▶ 
[LVF/Monitor Disp. Set] (Kereső/Monitor kij. beáll.)	Kiválaszthatja, hogy az élő nézetet teljes képernyőn jeleníti meg, vagy kerüli az információs kijelző lefedését. : Kissé lecsökkenti a képeket, hogy jobban ellenőrizhesse a képek kompozícióját. : Átméretezi a képeket a teljes képernyő részletekkel való kitöltése érdekében.	
		

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)

**[Expo.Meter]
(Expozíció mérő)**

[ON] (BE) / ► [OFF] (KI)

Megjeleníti az expozíciós mérőt.



- Állítsa [ON] (Be) értékre az Expozíció mérő megjelenítéséhez Programváltás esetén, rekesznyílás és zársebesség beállításakor.
- Ha körülbelül 4 másodpercig nem végez műveletet, az Expozíció mérő eltűnik.

**[Focal Length]
(Fókusz távolság)**

► [ON] (BE) / [OFF] (KI)

Zoom vezérlés közben megjeleníti a fókusz távolságot a felvételi képernyőn.

**[Photo/Video
Preview]
(Fotó/Videó
előnézet)**

► [📷] / [👤]

Átváltja az előnézet látószögét.

[📷]: A felvételi területet a felvétel készítés látószögének megfelelően jeleníti meg.

[👤]: A felvételi területet a videófelvétel látószögének megfelelően jeleníti meg.

- A látószög kijelző útmutatásként szolgál.
- Az alábbi funkciók használatánál a [Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet) [📷] állásban rögzül:
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány))
 - [HLG Photo] (HLG Fotó)
- Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Photos/Videos Remaining] (Megmaradt fotók/videók)	▶   /   Átváltja a kijelzőt a felvehető képek száma és az elérhető felvételi időtartam között.  : A felvehető képek számát jelzi ki.  : Az elérhető felvételi időtartamot jelzi ki videó készítéshez. • Még akkor is, ha ez a beállítás  , a felvehető képek száma egy ideig kijelzésre kerül a kép elkészítése után. • Az alábbi funkciók használatánál a [Photos/Videos Remaining] (Megmaradt fotók/videók)   állásban rögzül: – [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány)) – [HLG Photo] (HLG Fotó) • Az alábbi funkciók használatánál a [Photos/Videos Remaining] (Megmaradt fotók/videók)  -ként működik: – [6K/4K Burst] (6K/4K Sorozat)/[6K/4K Burst(S/S)] (6K/4K Sorozat (S/S))/[Post-Focus] (Utólagos fókuszt)				
[Show/Hide Monitor Layout] (Monitor elrendezés mutat/elrejt.)	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="298 710 647 746">[Control Panel] (Vezérlő panel)</td><td data-bbox="647 710 903 746">▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)</td></tr> <tr> <td data-bbox="298 746 647 783">[Black Screen] (Fekete képernyő)</td><td data-bbox="647 746 903 783">▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)</td></tr> </table> Megjeleníti a vezérlő panelt és a fekete képernyőt, amikor a [DISP.] (Kijelző) gomb használatával vált a kijelzők között. (→ 75)	[Control Panel] (Vezérlő panel)	▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)	[Black Screen] (Fekete képernyő)	▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)
[Control Panel] (Vezérlő panel)	▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)				
[Black Screen] (Fekete képernyő)	▶ [ON] (BE)/[OFF] (KI)				
[Blinking Highlights] (Villogó kiemelések)	[ON] (BE) / ▶ [OFF] (KI) A túlexponált területek fekete-fehérben villognak Auto képellenőrzés vagy lejátszás közben. • A lejátszás képernyő átváltásának végéhez egy nem kiemelt kijelző lesz hozzáadva. Használja ezt a lehetőséget a kiemelés kijelző törléséhez. (→ 76) 				

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)

**[Zebra Pattern]
(Zebraminta)**

[ZEBRA1]/[ZEBRA2]/▶[OFF] (Ki)

[SET] (Beáll.)

[Zebra 1]/[Zebra 2]

Jelzi azokat a területeket, ahol a túlexponálás zebra mintaként jelentkezik.

[ZEBRA1]



[ZEBRA2]



A [SET] (Beáll.) gombbal állítsa be a zebramintával megjelenítendő fényerő szintet.

- [50%] és [105%] közötti fényerő értéket választhat ki. [Zebra 2]-ben kiválaszthatja az [OFF] (Ki) lehetőséget. Ha a [100%] vagy a [105%] értéket választja ki, csak a már fehér telített területek lesznek zebramintában kifejezve.

Minél kisebb az érték, annál szélesebb fényerő-tartomány lesz zebramintával megjelenítve.

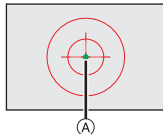
- Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


	[Monitor] (Monitor)	[MODE1] (1. mód)/▶[MODE2] (2. mód)/[OFF] (Ki)
	[HDMI]	▶[AUTO]/[MODE1] (1.mód)/[MODE2] (2. mód)/[OFF] (Ki)
[HLG View Assist] (HLG nézet segéd)	[HLG Photo] (HLG Fotó) és HLG videó rögzítésénél, ez a funkció átkonvertált szintartománnyal és fényerővel jeleníti meg a képeket a fényképezőgép monitorján/keresőjén, vagy HDMI-n keresztül kivezérlé azokat. [AUTO]: A képek HDMI-n történő kivezérlése előtt átkonvertálja azokat, a [MODE2] (2. Mód) effektjének alkalmazásával. Ez a konverziós beállítás csak akkor működik, amikor a fényképezőgép csatlakoztatva vagy egy olyan eszközhöz, amely támogatja a HDR-t (HLG formátum). [MODE1] (1. mód): Fényes területeknek, például égnek, elsőbbséget adva konvertálja át a képeket. [MODE2] (2. mód): A fő téma fényerejének elsőbbséget adva konvertálja át a képeket. - A HDR képek dinamika tartományának átalakítása közben a [MODE1]/[1. mód] vagy [MODE2]/[2. mód] megjelenik a képernyőn. - Ha a konverzió nem hajtható végre, a [HLG] felirat megjelenik. - Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	
	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI) [SET] [Transparency] (Átlátszóság)/[Image Select] (Kép (Beáll.)) [kivál.]/[Reset at Power Off] (Kikapcsolás visszaáll.) A felvett képeket átlapolva jeleníti meg a felvételi képernyőn. - Az [Image Select] (Kép kivál.) segítségével válassza ki a megjelenítendő képeket. - A ◀▶ gombokkal válasszon képeket, majd megerősítéshez nyomja meg a  vagy  lehetőséget. - Az alábbi funkciók használatánál a [Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés) nem elérhető: - Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókuszt) - Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	
[Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés)		

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre)	[ON] (BE)/ ▶[OFF] (KI)
	Referenciapontot jelenít meg a felvételi képernyőn, hogy ellenőrizhesse a fényképezőgép rázkódását. Ⓐ Referencia pont - Az alábbi funkciók használatánál a [I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre) nem elérhető: – Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) - Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)


 [Lens / Others] (Objektív/Egyéb)


[Lens Focus Resume] (Objektív fókusz folyt.)	[ON] (BE)/ ▶[OFF] (KI)	
	A fényképezőgép elmenti a fókusz pozíciót, amikor kikapcsolja azt.	
[Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár)	▶[NON-LINEAR] (Nem lineáris)/[LINEAR] (Lineáris)	
	[SET] (Beáll.)	[90°] - [360°] ▶ ([150°])/[Maximum]
	A fókuszgyűrű segítségével beállítja a fókuszáláshoz szükséges mozgás mennyiségét. (A támogatott objektív használatánál) - Az objektív készlettel ellátott (S-R24105) cserélhető objektív termékek támogatják ezt a funkciót. [NON-LINEAR] (Nem lineáris): A fókusz a fókuszgyűrű forgási sebességének megfelelően gyorsul. [LINEAR] (Lineáris): A fókusz a fókuszgyűrű forgási szögének megfelelő állandó értékre reagál. [SET] (Beáll.): Beállítja a fókuszgyűrű forgási szögét, amikor a [LINEAR] (Lineáris) opció van kiválasztva. - Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)	



[Setup] (Beállítás) menü

[Card/File] (Kártya/Fájl)	→ 357
[Kártya Formát] (Kártya formázása)	→ 55
[Double Card Slot Function] (Kettős kártyanyílás funkció)	→ 94
[Folder / File Settings] (Mappa / Fájl beállítások)	→ 95
[File Number Reset] (Fájl szám nullázása)	→ 97
[Copyright Information] (Szerzői jog info)	→ 357
[Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)	→ 358
[Power Save Mode] (Energiatakarékos mód)	→ 51
[Monitor Frame Rate] (Monitor képfrekvencia)	→ 358
[LVF Frame Rate] (Kereső képfrekvencia)	→ 358
[Monitor Settings] (Monitor beáll.)/[Viewfinder] (Kereső)	→ 359
[Monitor Backlight] (Monitor háttérvil.)/[LVF Luminance] (Kereső fényerősség)	→ 359
[Remaining Battery Level] (Hátralévő akkumulátor szint)	→ 359
[Status-LCD] (Állapot-LCD)	→ 360
[Eye Sensor] (Szemérzékelő)	→ 360
[Level Gauge Adjust.] (Szintjelző beáll.)	→ 360

[IN/OUT] (BE/KI)	→ 361
[Beep] (Bíp)	→ 361
[Headphone Volume] (Fejhallgató hangerő)	→ 266
[Wi-Fi]	→ 361
[Bluetooth]	→ 361
[USB]	→ 362
[Battery Information] (Akkumulátor info)	→ 363
[Battery Use Priority] (Akku haszn. elsőbbség)	→ 453
[TV Connection] (TV csatlakoztatás)	→ 364
[Setting] (Beállítás)	→ 365
[Save to Custom Mode] (Mentés egyéni módként)	→ 303
[Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése)	→ 306
[Custom Mode Settings] (Egyéni mód beállítások)	→ 304
[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. Mentése/visszaáll.)	→ 309
[Reset] (Nullázás)	→ 83
[Others] (Egyéb)	→ 366
[Clock Set] (Órabeállítás)	→ 60
[Time Zone] (Időzóna)	→ 366
[Pixel Refresh] (Pixel frissítés)	→ 366
[Sensor Cleaning] (Érzékelő tisztítás)	→ 366
[Language] (Nyelv)	→ 366
[Firmware Version] (Firmware verzió)	→ 367
[Online Manual] (Online kézikönyv)	→ 5

▶: Alapértelmezett beállítások

 [Card/File] (Kártya/Fájl)

[Kártya Formát] (Kártya formázása)	[Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1(XQD))/[Card Slot 2(SD)] (Kártyanyílás 2(SD)) Kártya formázása (inicializálás) ● A részleteket lásd. A 55. oldalon.
[Double Card Slot Function] (Kettős kártyanyílás funkció)	[Recording Method] (Felvételi mód)  Beállítja az 1. és 2. kártyanyílásban végzendő felvétel módját. ● A részleteket lásd. A 94. oldalon.
[Folder / File Settings] (Mapp / Fájl beállítások)	[Select Folder] (Mappa kivál.)/[Create a New Folder] (Új mappa létrehoz.)/[File Name Setting] (Fájl név beáll.) Beállítja a mappa és fájl nevét, ahova menti a képeket. ● A részleteket lásd. A 95. oldalon.
[File Number Reset] (Fájl szám nullázása)	[Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1(XQD))/[Card Slot 2(SD)] (Kártyanyílás 2(SD)) Visszaállítja a következő felvétel fájl számát 0001-re. ● A részleteket lásd. A 97. oldalon.
[Copyright Information] (Szerzői jog info)	[Artist] (Előadó) [ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)/[SET] (Beáll.)
	[Copyright Holder] (Szerzői jog tulajdonos) [ON] (BE)/▶ [OFF] (KI)/[SET] (Beáll.)
	[Display Copyright Info.] (Szerzői jog info megj.)
	Rögzíti az előadó és a szerzői jog tulajdonos nevét a kép Exif adatában. ● Regisztrálhat neveket az [Artist] (Előadó) és [Copyright Holder] (Szerzői jog tulajdonos) opciók [SET] (Beáll.) elemével. A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található. ● Legfeljebb 63 karakter adható meg. ● A regisztrált szerzői jog információt megerősítheti a [Display Copyright Info.] (Szerzői jog info megj.) pontban. ● Nem regisztrálható szerzői jog információ az AVCHD videókban.

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Power Save Mode] (Energiaatakarékos mód)	[Sleep Mode] (Alvó üzemmód)	[10MIN.] (10 perc)/ ▶[5MIN.] (5 perc)/ [2MIN.] (2 perc)/[1MIN.] (1 perc)/ [OFF] (Ki)
	[Sleep Mode (Wi-Fi)] (Alvó üzemmód (Wi-Fi))	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[Auto LVF/Monitor Off] (Auto Kereső/ Monitor Ki)	▶[5MIN.] (5 perc)/[2MIN.] (2 perc)/ [1MIN.] (1 perc)/[OFF] (Ki)
	[Power Save LVF Shooting] (Energiaatakarékos felv. Keresővel)	[Time to Sleep] (Idő alváshoz) [Method of Activation] (Aktiválás módja)
	Ez a funkció automatikusan alvó üzemmódba helyezi a készüléket (energiaatakarékos) vagy kikapcsolja a keresőt/monitort, ha egy ideje már nem végzett semmilyen tevékenységet. • A részleteket lásd. A 51. oldalon.	
[Monitor Frame Rate] (Monitor képfrekvencia)	[30fps]/▶[60fps] Beállítja a monitor képfrekvenciáját. [30fps] (30 képkocka/mp): Csökkenti az energiafogyasztást, kiterjeszti a működési időt. [60fps] (60 képkocka/mp): Lehetővé teszi a mozgások egyenletes megjelenítését.	
[LVF Frame Rate] (Kereső képfrekvencia)	▶[60fps]/[120fps] Beállítja a kereső képfrekvenciáját. [60fps] (60 képkocka/mp): Csökkenti az energiafogyasztást a hosszabb működési idő érdekében. [120fps] (120 képkocka/mp): Lehetővé teszi a mozgások egyenletes megjelenítését. • Az [LVF 120] megjelenik a keresőn, amikor [120fps] (120 képkocka/mp) sebességgel jelenít meg. • Az alábbi funkciók használatánál a fényképezőgép [60fps] (60 képkocka/mp) sebességgel jelenít meg: – Videófelvétel – Lejátszás – [M] mód – [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) – HDMI kimenet	

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Monitor Settings] (Monitor beáll.)/ [Viewfinder] (Kereső)	[Brightness] (Fényerő)/[Contrast] (Kontraszt)/[Saturation] (Szaturáció)/[Red Tint] (Vörös tinta)/[Blue Tint] (Kék tinta) Beállítja a monitor/kereső fényerejét, a színét, és a vörös illetve kék tintát. 1 A ▲▼ gombok megnyomásával válassza ki a beállítási elemet és a ◀▶ gombokkal állítsa be. 2 Nyomja meg a  vagy  a beállítás megerősítéséhez. • Be fogja állítani a monitort, amikor az használatban van, illetve a keresőt a kereső használata esetén.
[Monitor Backlight] (Monitor háttérvilágítás)/ [LVF Luminance] (Kereső fényűrűség)	▶[AUTO]/[-3] - [+3] Beállítja a monitor/kereső fényűrűségét. [AUTO]: A fényerő automatikusan kerül beállításra, az alapján, hogy mennyire van világos a fényképezőgép körül. • A monitor megjelenítése esetén a monitor, a kereső megjelenítése esetén a kereső fényűrűségét állítja be. • Ha az [AUTO] van beállítva, illetve a beállított érték pozitív oldalra van állítva, a felhasználási idő lerövidül. • Az [AUTO] opció nem elérhető a lejátszás képernyőn. • Amikor az [Night Mode] (Éjszakai mód)-ot használja, a [Monitor Backlight] (Moitor háttérvilágítás)/[LVF Luminance](LVF fényűrűség) nem elérhető.
[Remaining Battery Level] (Hátralévő akkumulátor szint)	▶[]/[%] Az akkumulátor hátralévő szintjét sávos vagy százalékos formában (%) jeleníti meg.

 [Monitor / Display] (Monitor/Kijelző)


[Status-LCD] (Állapot-LCD)	[Backlight] (Háttérvilágítás)		▶[H]/[L]/[OFF] (KI)
	Beállítja az állapot LCD háttérvilágításának módját. [H]: Világosítja az állapot LCD háttérvilágítást. [L]: Sötétíti az állapot LCD háttérvilágítást. [OFF] (KI): Kikapcsolja az állapot LCD háttérvilágítást.		
	[Display While Power Off] (Kijelző kikapcsolt állapotban)		▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	[ON] (Be) beállítás esetén, az állapot LCD-n kijelzi az alábbi információkat még akkor is, ha a fényképezőgép ki van kapcsolva: – Akkumulátor kijelző – Kártyanyílás – Rögzíthető képek száma/Felvehető időtartam – Vezeték nélküli (Wi-Fi/Bluetooth) kapcsolat – Töltés/töltés befejezése/töltési hiba kijelzései		
[Eye Sensor] (Szemérzékelő)	[Sensitivity] (Érzékenység)		▶[HIGH] (Magas)/[LOW] (Alacsony)
	Beállítja a szemérzékelő érzékenységét.		
	[LVF/Monitor Switch] (Kereső/Monitor váltása)	▶[LVF/MON AUTO] (Kereső/Monitor Auto) (automatikus képkereső/monitor váltás) [LVF] (képkereső)/ [MON] (monitor)	
[Level Gauge Adjust.] (Szintjelző beáll.)	Beállítja a képkereső és monitor közti váltás módját. • Ha megnyomja az [LVF] a kijelző váltásához, az [LVF/Monitor Switch] (Képkereső/Monitor váltás) beállítás is átvált.		
	[Adjust.] (Beáll.)		
	Tartsa a fényképezőgépet vízszintes helyzetben és nyomja meg a  vagy  gombot. A szintjelző be lesz állítva.		
	[Level Gauge Value Reset] (Szintjelző érték nullázása)		
	Visszaállítja a szintjelző beállítást az alapértelmezett beállításra.		



[Beep]	[Beep Volume] (Beep hangerő):	[] (Magas)/▶[] (Alacsony) /[] (Ki)
	[AF Beep Volume] (AF Beep hangerő)	[] (Magas)/▶[] (Alacsony) /[] (Ki)
	[AF Beep Tone] (AF Beep hangszín)	▶[ 1] (Minta 1)/[ 2] (Minta 2)/ [ 3] (Minta 3)
	[E-Shutter Vol] (E-zár hangerő)	[] (Magas)/▶[] (Alacsony) /[] (Ki)
	[E-Shutter Tone] (E-zár hangszín)	▶[ 1] (Minta 1)/[ 2] (Minta 2)/ [ 3] (Minta 3)
Beállítja a sípoló hangokat, az AF beepet, és az elektronikus zár hangokat. • [Silent Mode] (Csendes mód) használatánál, a [Beep Volume] (Beep hangerő), [AF Beep Volume] (AF Beep hangerő), és az [E-Shutter Vol] (E-zár hangerő) beállítása [OFF] (Ki).		
[Headphone Volume] (Fejhallgató hangerő)	[0] - [LEVEL15] (15. Szint)▶([LEVEL3] (3. szint)) Beállítja a csatlakoztatott fejhallgatók hangerejét. • A részleteket lásd. A 266. oldalon.	
[Wi-Fi]	[Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) (→ 377)	
	[Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) (→ 428)	
[Bluetooth]	[Bluetooth] (→ 381)	
	[Send Image (Smartphone)] (Kép küldése (Okostelefon)) (→ 406)	
	[Remote Wakeup] (Távoli ébresztés) (→ 400)	
	[Returning from Sleep Mode] (Visszatérés alvó üzemmódból) (→ 394)	
	[Auto Transfer] (Automatikus továbbítás) (→ 397)	
	Location Logging] (Pozíció naplózás) (→ 399)	
	[Auto Clock Set] (Automatikus órábeáll.) (→ 401)	
	[Wi-Fi network settings] (Wi-Fi hálózati beáll.)	
[Wi-Fi network settings] (Wi-Fi hálózati beállítások): Regisztrálja a Wi-Fi hozzáférési pontot. A fényképezőgép Wi-Fi hálózatokhoz történő csatlakozását szolgáló vezeték nélküli hozzáférési pontok automatikusan regisztrálva lesznek.		



[USB]	[USB Mode] (USB mód)	[Select on connection] (Kiválasztás csatlakozáskor)/ [PC(Storage)] (PC(Tárolás))/ [PC(Tether)] (PC(hatókör))/ [PictBridge(PTP)]
	Az USB kábel csatlakoztatása esetén beállítja a kommunikációs módot. [Select on connection] (Kiválasztás csatlakozáskor): Válassza ezt a beállítást egy másik eszköz csatlakoztatása esetén az USB kommunikációs rendszer kiválasztásához. [PC(Storage)] (PC(Tárolás)): Válassza ezt a beállítást képek számítógépre történő exportálásához. [PC(Tether)] (PC(hatókör)): Válassza ezt a beállítást a fényképezőgép „LUMIX Tether” programmal rendelkező számítógépről történő vezérléséhez. [PictBridge(PTP)]: Válassza ezt a beállítást, amikor olyan nyomtatót csatlakoztat, amely támogatja a PictBridge-t.	
	[USB Power Supply] (USB tápellátás)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI)
	Tápellátást biztosít az USB csatlakozó kábelről. (→ 47) Ha ez az elem [OFF] (Ki) állásra van állítva, az áramellátás akkor is biztosítva lesz, amikor az AC adapter csatlakozik.	

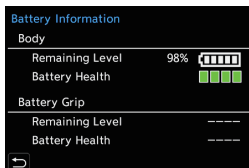


[Battery

Megjeleníti az akkumulátor hátralévő töltöttségi szintjét és elhasználódási fokát.

Amennyiben a működési idő jelentősen csökken, még akkor is, ha az akkumulátor teljesen fel van töltve, az akkumulátor lassan eléri az élettartama végét.

Ellenőrizze az állapotát és cserélje le újra.



[Remaining Level] (Hátralévő akkumulátor szint):

A hátralévő akkumulátor szintet százalékosan (1% egységekben) és sávos formában jeleníti meg.

[Battery Health] (Akkumulátor állapot):

- (Zöld): Nincs leromlás.
- (Zöld): Enyhe leromlás.
- (Zöld): Mérsékelt leromlás.
- (Vörös): Jelentős leromlás. Cserélje ki egy új akkumulátorra.

- Hideg környezeti hőmérséklet esetén az akkumulátorok töltési kapacitása alacsonyabb. Amennyiben az új akkumulátort 5 °C vagy alacsonyabb hőmérsékleten tölti előfordulhat, hogy a [Battery Information] (Akkumulátor info) jelentős leromlást mutat. Amikor újra feltölti azt 10 °C és 30 °C közti hőmérsékleti tartományban a leromlás fokát jelző jelzés visszatér „No deterioration” (Nincs leromlás) állapotba.

**[Battery Use Priority]
(Akku haszn.
elsőbbség)**

[BODY] / ► [BG] (Akkumulátor markolat)

Kiválasztja a használandó akkumulátor elsőbbségét, ha a fényképezőgépbe és az akkumulátor markolatba is helyezett akkumulátort.

- A részleteket lásd. A 453. oldalon.



[TV Connection] (TV csatlakoztatás)	[HDMI Mode (Playback)] (HDMI mód (Lejátszás))	▶[AUTO]/[4K/50p]/[4K/25p]/[1080p]/[1080i]/[720p]/[576p]
	HDMI csatlakozás közben beállítja a kivezérlési felbontást. [AUTO]: A képeket olyan felbontással vezérli ki, amely megfelel a csatlakoztatott TV-nek. - Ha nem jelenik meg kép a TV-n [AUTO] módban, váltsa át a beállítást egy, az [AUTO]-tól eltérő állandó beállításra, a TV által támogatott formátum megadása érdekében. (Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.) [4K/50p] vagy [4K/25p] beállítás esetén is, a [4K/LPCM/150M/60p] vagy [4K/100M/30p] beállítással felvett MP4 videók 4K/60p] vagy [4K/30p] felbontással lesznek kivezérlve. [576p] beállítás esetén is, a csatlakoztatott TV-től függően, a képek [480p] felbontással lesznek kivezérlve.	
	[HLG View Assist (HDMI)] (HLG nézet segéd (HDMI))	▶[AUTO]/[MODE1] (1.mód)/[MODE2] (2. mód)/[OFF] (Ki)
	[HLG Photo] (HLG Fotó) felvétele vagy lejátszása esetén, a megjelenítés érdekében ez a funkció átkonvertálja a színtartományukat és a fényerejüket. Ez össze van kapcsolva a [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display]) (Monitor / Kijelző)) menü alatt található [HLG View Assist] (HLG nézet segéd) opció [HDMI] pontjával. A részleteket lásd. A 354. oldalon.	
	[VIERA Link (CEC)]	[ON] (BE)/▶[OFF] (KI)
Az eszköz távvezérlőjének használatával működtetheti a fényképezőgépet, amikor az Viera Link kompatibilis eszközhöz HDMI kábelen keresztül csatlakozik. A részleteket lásd. A 435. oldalon.		

[Setting] (Beállítás)



	[Background Color (Playback)] (Háttér szín (Lejátszás))	[]▶[]
[TV Connection] (TV csatlakoztatás) (Folytatás)	Beállítja a TV-n vagy hasonló kijelzőre kivezérelt képek tetején, alján, bal és jobb oldalán megjelenített sávok színét. ● Javasoljuk, hogy állítsa [] lehetőségre a kimeneti cél képernyőjének beégésének megakadályozása érdekében	
[Save to Custom Mode] (Mentés Egyéni módként)	[C1]/[C2]/[C3-1] - [C3-10] Regisztrálhatja a fényképezőgép jelenleg beállított információit. ● A részleteket lásd. A 303. oldalon.	
[Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése)	[C1]/[C2]/[C3-1] - [C3-10] Regisztrált Egyéni mód beállítások behívása a kiválasztott felvételi módhoz és a jelenlegi beállítások felülírása ezekkel. ● A részleteket lásd. A 306. oldalon.	
	[Limit No. of Custom Mode] (Egyéni mód számának korlátozása)	
[Custom Mode Settings] (Egyéni mód beállítások)	[Edit Title] (Cím szerkesztése)	
	[How to Reload Custom Mode] (Egyéni mód ismételt betöltése)	
	[Select Loading Details] (Betöltés részleteinek kiválasztása)	
	Állítsa be az Egyéni mód könnyed használatát. ● A részleteket lásd. A 304. oldalon.	
[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. ment./ visszaáll.)	[Card Slot 1(XQD)] (Kártyanyílás 1(XQD))	[Save] (Mentés)/[Load] (Betöltés)/ [Delete] (Törlés)
	[Card Slot 2(SD)] (Kártyanyílás 2(SD))	[Save] (Mentés)/[Load] (Betöltés)/ [Delete] (Törlés)
	A fényképezőgép beállítási információját elmenti a kártyára. Mivel az elmentett beállítási információk betölthetők a fényképezőgépbe, ugyanazt a beállítást több fényképezőgépnél is alkalmazni tudja. ● A részleteket lásd. A 309. oldalon.	
[Reset] (Nullázás)	Visszaállítja a fényképezőgép alapértelmezett beállításait. ● A részleteket lásd. A 83. oldalon.	

[Others] (Egyéb)



[Clock Set] (Órabeállítás)	Beállítja a dátumot és az időt. • A részleteket lásd. A 60. oldalon.
[Time Zone] (Időzóna)	Beállítja az időzónát. A ◀▶ gombokkal válassza ki az időzónát, majd megerősítéshez nyomja meg a  vagy  lehetőséget. ① Jelenlegi idő ② Időeltolódás a GMT-hez képest (Greenwichi középidej)  • Nyári időszámítás használata esetén [], nyomja meg a ▲ gombot. (Az idő 1 órával előre áll.) A normál időhöz való visszatéréshez nyomja meg ismét a ▲ gombot.
[Pixel Refresh] (Pixel frissítés)	A képerzőképet és a képfeldolgozást optimalizálja. • A képerzőképet és a képfeldolgozás gyárilag optimalizált a fényképezőgép megvásárlásakor. Használja ezt a funkciót, ha olyan világos foltokat rögzít, amelyek nem részei a felvett témának. • Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet, miután a pixeleket kijavította.
[Sensor Cleaning] (Érzékelő tisztítás)	A képerzőképet elejére rakódott szennyeződés és por lefújásával csökkenti a porképződést. • A porcsökkentő funkció automatikusan működik, ha a fényképezőgép [ON] (Be) állapotban van, de Ön akkor is használhatja ezt a funkciót, ha port észlel.
[Language] (Nyelv)	Beállítja a képernyőn megjelenített nyelvet. • Ha véletlenül nem kívánt nyelvet állít be, válassza a [3] a menü ikonok közül és állítsa be a kívánt nyelvet.

 [Others] (Egyéb)


[Firmware Version] (Firmware verzió)	[Firmware Update] (Firmware frissítés) / [Software info] (Szoftver info) Ellenőrizheti a fényképezőgép és az objektív firmware verzióját. Továbbá, frissítheti a firmware-t és megjelenítheti az információt a fényképezőgép szoftverre vonatkozóan. [Firmware Update] (Firmware frissítés): Frissíti a firmware-t. 1 Töltse le a firmware-t a 23. oldalon található linkről. 2 Mentse el a firmware-t a kártya gyökér könyvtárba (az első megjelenő mappa, amikor a kártyát megnyitja a számítógéppel), majd illessze be a kártyát a fényképezőgépbe. 3 A [Firmware Version] (Firmware verzió) menüpontból, válassza a [Firmware Update] (Firmware frissítés) opciót, nyomja meg a  vagy  lehetőséget és válassza ki a [Yes] (Igen) pontot a firmware frissítéséhez. [Software info] (Szoftver info): Megjeleníti a fényképezőgép szoftverére vonatkozó információt. • Amikor a támogatott opcionális elem (XLR mikrofon adapter, stb.) csatlakoztatva van a fényképezőgépre, ennek a firmware verzióját is ellenőrizheti.
[Online Manual] (Online kézikönyv)	[URL display] (URL megj.)/[QR Code display] (QR kód megj.) Megjeleníti az URL vagy QR kódot a „Operating Instructions” (Kezelési útmutató PDF formátumban) letöltése érdekében. • A részleteket lásd. A 5. oldalon.



[Playback] (Lejátszás) menü

[Playback Mode] (Lejátszás mód)	→ 370
[Rotate Disp.] (Kijelz. forg.)	→ 370
[Picture Sort] (Képrendezés)	→ 370
[Magnify from AF Point] (Nagyítás AF pontról)	→ 370
[HLG View Assist (Monitor)] (HLG nézet segéd (Monitor))	→ 370
[Process Image] (Képfeldolgozás)	→ 371
[RAW Processing] (RAW feldolgozás)	→ 279
[6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó mentése csomagfájlként)	→ 151
[6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökkentés)	→ 147
[Time Lapse Video] (Időosztásos felvétel)	→ 371
[Stop Motion Video] (Léptetett videófelv.)	→ 371

[Add/Delete Info.] (Info hozzáadása/törlése)	→ 372
[Protect] (Védelem)	→ 372
[Rating] (Kategória)	→ 372
[Edit Image] (Kép szerkesztése)	→ 373
[Resize] (Átméretezés)	→ 373
[Rotate] (Forgatás)	→ 373
[Video Divide] (Videó feloszt.)	→ 284
[Copy] (Másolás)	→ 374
[Others] (Egyéb)	→ 375
[Delete Confirmation] (Törlés megerősítése)	→ 375



- Előfordulhat, hogy más készülékkel készített képek nem játszhatók le, illetve nem szerkeszthetők megfelelően.

❖ Kép(ek) kiválasztása a [Playback] (Lejátszás) menüben

Kövesse az alábbi lépéseket, amikor a képválasztó képernyő megjelenik.

- Amikor a [Single] (Egy kép) és [Multi] (Több kép) nem érhető el, válasszon ki egy képet ugyanúgy, mint amikor a [Single] (Egy kép) van kiválasztva.
- A képek kártyanyílásonként külön vannak megjelenítve.
A megjelenítendő kártyára történő átváltáshoz, nyomja meg a [] lehetőséget és válassza ki a kártyanyílást.
- A képeket egy időben csak egy kártyáról választhatja ki.

[Single] (Egy kép) kiválasztása esetén

- 1 A ◀▶ gombokkal válassza ki a képet.
- 2 Nyomja meg a  vagy  gombot.
 - Ha a [Set/Cancel] (Beállít/Mégsem) elem jelenik meg a képernyő jobb alsó részén, a beállítások törlődnek, ha újra megnyomja a  vagy  gombot.



[Multi] (Több kép) kiválasztása esetén

- 1 A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki a képet és nyomja meg a  vagy  lehetőséget (ismételje meg).
 - A beállítás törlődik, ha újra megnyomja a  vagy  gombot.
- 2 A végrehajtáshoz nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.



A [Protect] (Védelem) kiválasztása esetén

A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki a képet és a beállításhoz nyomja meg a  vagy  lehetőséget (ismételje meg).

- A beállítás törlődik, ha újra megnyomja a  vagy  gombot.



▶: Alapértelmezett beállítások

 [Playback Mode] (Lejátszás mód)

[Rotate Disp.] (Kijelz.forg.)	▶[ON] (BE)/[OFF] (KI) Automatikusan megjeleníti a képeket függőlegesen, ha azok függőlegesen tartott készülékkel lettek rögzítve. A képek számítógépen való lejátszásakor olyan operációs rendszert és szoftvert használjon, amely támogatja az Exif-et. Előfordulhat, hogy a képek nem elforgatva jelennek meg.
[Picture Sort] (Képrendezés)	[FILE NAME] (Fájlnév)/▶ [DATE/TIME] (Dátum/Idő) Beállítja a készüléken megjelenített képek lejátszási sorrendjét. [FILE NAME] (FÁJLNÉV): A mappanév/fájlnév szerinti sorrendben jeleníti meg a képeket. [DATE/TIME] (Dátum/Idő): A felvételi dátum szerinti sorrendben jeleníti meg a képeket. Egy másik kártya behelyezésekor előfordulhat, hogy egy kis időbe telik az adatok beolvasása, így a képek esetleg nem a sorrendben jelennek meg.
[Magnify from AF Point] (Nagyítás AF pontról)	[ON] (BE)/▶ [OFF] (KI) Felnagyítja az AF fókusz helyzetét a kép felnagyításakor. - Ha a képet [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)-ban vagy fókuszon kívül rögzítette, a kép közepe lesz felnagyítva. - Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)
[HLG View Assist (Monitor)] (HLG nézet segéd (Monitor))	[MODE1] (1. mód)/▶ [MODE2] (2. mód)/[OFF] (KI) [HLG Photo] (HLG Fotó) és HLG videó felvétele vagy lejátszása esetén, a megjelenítés érdekében ez a funkció átkonvertálja a színtartományukat és a fényerejüket. Ez össze van kapcsolva a [Custom] (Egyéni) ([Monitor / Display]) (Monitor / Kijelző)) menü alatt található [HLG View Assist] (HLG nézet segéd) opció [Monitor] pontjával. A részleteket lásd. A 354. oldalon.

 [Process Image] (Képfeldolgozás)


[RAW Processing] (RAW feldolgozás)	Feldolgozza a fényképezőgéppel RAW formátumban készült képeket és JPEG formátumban elmenti. Továbbá a [HLG Photo] (HLG Fotó)-val felvett RAW képek elmenthetők HLG formátumban. • A részleteket lásd. A 279. oldalon.
[6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó mentése csomagfájlként)	Egyszerre mentheti el egy, bármely 5 másodperces időszakból kiválasztott 4K sorozatfájl képeit. • A részleteket lásd. A 151. oldalon.
[6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökkentés)	▶[AUTO]/[OFF] (KI) A képek mentésekor csökkentse a zajt, amit a magas ISO érzékenység okozott a felvétel alatt. • A részleteket lásd. A 147. oldalon.
[Time Lapse Video] (Időosztásos felvétel)	A [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) módban készített képcsoportból összefűzött videót hoz létre. 1 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás) képcsoportot, majd nyomja meg a  vagy  gombot. 2 Válassza ki opciókat a videó létrehozásához a képek videóvá történő kombinálása érdekében. • A részleteket lásd. A 158. oldalon.
[Stop Motion Video] (Léptetett videófelv.)	A [Stop Motion Animation] (Léptetett animáció) módban készített képcsoportból összefűzött videót hoz létre. 1 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a Léptetett Animáció képcsoportot, majd nyomja meg a  vagy  gombot. 2 Válassza ki opciókat a videó létrehozásához a képek videóvá történő kombinálása érdekében. • A részleteket lásd. A 158. oldalon.

 [Add/Delete Info.] (Info hozzáadása/törlése)


[Protect] (Védelem)	[Single] (Egy kép)/[Multi] (Több kép)/[Cancel] (Mégsem) Védelmet állíthat be azokhoz a képekhez, amelyeket védeni kíván a véletlen törlés ellen. • Ha a kártyát formázza, azzal minden adatot töröl róla, még akkor is, ha a képekre beállította a védelmet. • A képek kiválasztásának módja a 369. oldalon található. • A [Cancel] (Mégsem) csak akkor engedi a képekhez egyidejűleg beállítások visszavonását, ha egy kártya van behelyezve. • Legyen óvatos, mert előfordulhat, hogy a [Protect] (Védelem) beállítás le lesz tiltva a fényképezőgéptől eltérő eszközön. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)
[Rating] (Kategória)	[Single] (Egy kép)/[Multi] (Több kép)/[Cancel] (Mégsem) A képekhez öt különböző kategória szintet állíthat be a következők elvégzéséhez: • Az összes, kategória nélküli kép törlése. • A kategória szint ellenőrzése egy operációs rendszer, pl. Windows 10, Windows 8.1, vagy Windows 8 fájl részleteinek megjelenítésekor. (csak JPEG képeknél) 1 Válasszon ki egy képet. (→ 369) 2 A ◀/▶ gombokkal válassza ki a az osztályozási szintet (1-5), majd nyomja meg a  vagy  gombot. • A [Multi] (Több kép) lehetőség választásakor ismételje meg az 1. és 2. lépést. • Az beállítás visszavonásához, állítsa az osztályozási szintet [OFF] (Ki) állásba. • A [Cancel] (Mégsem) csak akkor engedi a képekhez egyidejűleg beállítások visszavonását, ha egy kártya van behelyezve. • Az AVCHD videókhöz csak az „5” érték állítható be. • Ez a menü elem regisztrálható Fn gombként. (→ 286)

✂ [Edit Image] (Kép szerkesztése)



[Resize] (Átméretez)	[Single] (Egy kép)/[Multi] (Több kép) Csökkenti a JPEG képek méretét és különböző képekké menti azokat, hogy honlapokon, e-mailek mellékletében könnyen el lehessen helyezni illetve küldeni őket. • A képek kiválasztásának módja a 369. oldalon található. – A [Single] (Egy kép) kiválasztása esetén, a kép kiválasztása után, a ▲▼ gombokkal válassza ki a méretet, majd nyomja meg a vagy gombot. – A [Multi] (Több kép) kiválasztása esetén, a kép kiválasztása előtt, a ▲▼ gombokkal válassza ki a méretet, majd nyomja meg a vagy gombot. • Legfeljebb 100 kép állítható be egyszerre a [Multi] (Több kép) lehetőségénél. • Az átméretezett kép képminősége romlik. • A [Resize] (Átméretez) funkció nem elérhető, ha a következő funkciókat használja: – Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) / [Post-Focus] (Utólagos fókusz) – Csoport képek – [65:24]/[2:1] ([Aspect Ratio] (Képarány)) – [RAW] ([Picture Quality] (Képminőség)) – [HLG Photo] (HLG Fotó) – [High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)
[Rotate] (Forgatás)	Forgassa el manuálisan 90° lépésekben. : Az óramutató járásával megegyezően 90°-os lépésekben elforgatja. : Az óramutató járásával ellentétesen 90°-os lépésekben elforgatja. • A képek kiválasztásának módja a 369. oldalon található.
[Video Divide] (Videó feloszt.)	A felvett videót illetve 6K/4K sorozatképeket két részre osztja. • A részleteket lásd. A 284. oldalon.

✂ [Edit Image] (Kép szerkesztése)



[Copy] (Másolás)	[Copy Direction] (Másolási irány) ▶ [1 → 2] / [2 → 1]
	[Select Copy] (Másolás választása)/[Copy All in Folder] (Az összes másolása mappába)/[Copy All in Card] (Minden másolása a kártyáról)
	Átmásolhatja a kártyán levő képeket a másik kártyára. - Az átmásolt képek egy új mappába mentődnek. [Select Copy] (Másolás választása): Átmásolja a kiválasztott képeket. - Válassza ki a másolandó képeket tartalmazó mappát. - Válasszon ki egy képet. (→ 369) [Copy All in Folder] (Az összes másolása mappába): Minden képet átmásol egy mappába. - Válassza ki a mappát a másoláshoz. - A másolandó képek ellenőrzése után, majd a másolás végrehajtásához nyomja meg a  vagy  gombot. [Copy All in Card] (Minden másolása a kártyáról): A kártyán lévő összes képet átmásolja. Funkciógomb használata a képek másolásához Amikor a képek egyenként megjelennek, nyomja meg azt a funkciógombot, amelyhez hozzárendelte a [Copy] (Másolás) funkciót, hogy a megjelölt képet arról a kártyáról, amelyik lejátszsa, átmásolja a másik kártyára. - Az alábbi módok egyikének használatával válassza ki a másolás célmappáját: Csoport képek esetén, a [Create a New Folder] (Új mappa létrehozása) automatikusan kiválasztásra kerül. [Same Folder No. As Source] (Ugyanaz a mappaszám mint a forrás): A másolandó képet egy ugyanolyan nevű mappába másolja. [Create a New Folder] (Új mappa létrehozása): Egy megnövelt mappaszámú, új mappát hoz létre, és abba másolja a képet. [Select Folder] (Mappa kiválasztása): Kiválasztja azt a mappát a kép tárolásához és abba másolja át a képet.

✂ [Edit Image] (Kép szerkesztése)

[Copy]
(Másolás)
(Folytatás)

- Legfeljebb 100 kép állítható be egyszerre a [Select Copy] (Másolás választása) lehetőséggel.
- A [Protect] (Védelem) beállítás nem másolható.
- A másolás eltarthat egy ideig.
 - AVCHD videók nem másolhatók.
- Amikor a kártyák alábbi kombinációját használja, a videók, 6K/4K fotók, és a [Post-Focus] (Utólagos fókusz)-szal rögzített képek nem másolhatók:
 - Másolás SDXC memóriakártyáról 32 GB vagy alacsonyabb XQD kártyára.
 - Másolás 32 GB feletti XQD kártyáról SD vagy SDHC memóriakártyára



[Others] (Egyéb)

[Delete Confirmation]
(Törlés megerősítése)

["Yes" first] („Igen” először)/▶["No" first] („Nem” először)

Beállíthatja, hogy a kép törlésekor megjelenő nyugtázó képernyőn először a [Yes] (Igen) vagy a [No] (Nem) lehetőség jelenjen-e meg.

["Yes" first] („Igen” először): Először a [Yes] (Igen) kerül kiemelésre.

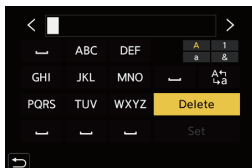
["No" first] („Nem” először): Először a [No]/[Nem] kerül kiemelésre.

Karakterek bevitele

Kövesse az alábbi lépéseket, amikor a szövegbeviteli képernyő megjelenik.

1 Írja be a karaktereket.

- A ▲▼◀▶ gombokkal válassza ki a karaktereket, majd nyomja meg a  vagy  lehetőséget, amíg a beírandó karakter megjelenik. (Ismételje meg)
- Megegyező karakter újbóli beírásához, forgassa a  vagy  jobbra a bejegyzés pozíció kurzor mozgatásához.
- Amennyiben kiválaszt egy elemet és megnyomja a  vagy  elemet, elvégezheti a következő műveleteket:
 - []: Karakter típus váltása [A] (nagy betű), [a] (kis betű), [1] (számok), és [&] (speciális karakterek) között.
 - []: Üres mező bevitele
 - [Delete] (Törlés): Karakter törlése
 - [<]: Mozgassa a bejegyzés pozíció kurzorát balra
 - [>]: Mozgassa a bejegyzés pozíció kurzorát jobbra



2 Fejezze be a beírást.

- Válassza ki a [Set] (Beáll.) elemet és nyomja meg a  vagy  lehetőséget.

15. Wi-Fi/Bluetooth

Wi-Fi/Bluetooth funkciók

A fényképezőgép Wi-Fi®/Bluetooth® funkcióinak használatával, távolról működtetheti a fényképezőgépet egy okostelefonnal, és továbbítja a képeket az okostelefonra a fényképezőgép működtetésével.

	Használhatja a „LUMIX Sync” okostelefon alkalmazást a távoli felvételhez és képtovábbításhoz. (→ 379)
	A fényképezőgép működtetésével továbbíthatja a képeket egy másik eszközre, például egy okostelefonra vagy számítógépre. (→ 403)

Ez a dokumentum az okostelefonra és a táblagépre is „**okostelefon**”-ként hivatkozik.

❖ Vezeték nélküli ikon megjelenítése

A Wi-Fi/Bluetooth funkciók használata közben, a vezeték nélküli ikon világítani vagy villogni fog az állapot-LCD-n.



Világít	A Wi-Fi/Bluetooth funkció be van kapcsolva, vagy csatlakozik.
Villog	A fényképezőgép kép adatot küld.



- Képküldés közben ne vegye ki a memóriakártyát vagy az akkumulátort, és ne menjen olyan területre, ahol nincs térerő.
- A fényképezőgép nem használható nyilvános vezeték nélküli LAN kapcsolathoz való csatlakozásra.
- Nyomatékosan ajánljuk, hogy adatai biztonsága érdekében állítson be titkosítást.
- Javasoljuk egy elegendő töltöttséggel rendelkező akkumulátor használatát képek küldése közben.
- Amikor a hátralévő akkumulátor szint alacsony előfordulhat, hogy nem tud csatlakozni vagy nem tudja a kommunikációt fenntartani más eszközökkel. (Egy üzenet, pl. a [Communication error] (Kommunikációs hiba) jelenik meg.)
- A rádióhullámok állapotától függően előfordulhat, hogy a képek nem teljesen küldhetők el. Ha a kapcsolat képküldés közben megszűnik, a képek a hiányzó részekkel elküldhetők.

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakozzon egy „Panasonic LUMIX Sync” (továbbiakban: „LUMIX Sync”) okostelefon alkalmazással ellátott okostelefonhoz. Használja a „LUMIX Sync” alkalmazást távoli felvételhez és képek továbbításához.

Csatlakozás okostelefonhoz

1	Telepítse a „LUMIX Sync” alkalmazást az okostelefonjára. (→ 380) Csatlakozzon a hálózathoz és telepítse a „LUMIX Sync”  alkalmazást.	
Csatlakozzon az okostelefonhoz. Csatlakoztassa a fényképezőgépet és az okostelefont az okostelefontól függő módszer alkalmazásával.		
2	Alacsony energiafogyasztású Bluetooth funkciót támogató okostelefonok használata • Bluetooth csatlakozás (→ 381) Csatlakozzon egyszerűen a csatlakozási beállítás folyamat használatával (párosítás).	Alacsony energiafogyasztású Bluetooth funkciót nem támogató okostelefonok használata • Wi-Fi csatlakozás (→ 384) Csatlakozzon a Wi-Fi-hez. A könnyed csatlakozás érdekében használhat QR kódot is.
Működtesse a fényképezőgépet okostelefon használatával. (→ 390) A „LUMIX Sync” használatával az alábbi műveleteket végezheti el: • [Remote shooting] (Távoli felvétel) (→ 391) • [Shutter Remote Control] (Zár távoli vezérlése) (→ 393)		
3	• Felvett képek továbbítása (→ 395) • Felvett képek automatikus továbbítása (→ 397) • Helyszín információ felvétele (→ 399) • Fényképezőgép be- és kikapcsolása (→ 400) • Az óra automatikus beállítása (→ 401) • Beállítás információ elmentése (→ 402)	



A fényképezőgép és az okostelefon csatlakoztatás módjáról bővebben a 381-388. oldalon olvashat.

A fényképezőgéppel képeket is továbbíthat az okostelefonra.

A részletek érdekében olvassa el a „Képek küldése a fényképezőgépről” fejezetet a 403. oldalon.

„LUMIX Sync” telepítése

A „LUMIX Sync” a Panasonic által biztosított okostelefon alkalmazás.



Támogatott operációs rendszerek:

Android™: Android 5 vagy újabb

iOS: iOS 11 vagy újabb

- 1 Csatlakoztassa az okostelefont egy hálózatra.**
- 2 (Android) Válassza a „Google Play™ Store” (Google Play™ áruház) opciót.
(iOS) Válassza az „App Store” (Alkalmazás áruház) opciót.**
- 3 Írja be a „Panasonic LUMIX Sync” vagy a „LUMIX” szöveget a keresőmezőbe.**
- 4 Válassza ki és telepítse a „Panasonic LUMIX Sync” lehetőséget.**



- Használja a legújabb változatot.
- A támogatott operációs rendszerek 2019. januári állapotot tükröznek, ezek változhatnak.
- A jelen dokumentumban megjelenített képernyők és információk eltérhetnek az Ön eszköze által támogatott operációs rendszertől és „LUMIX Sync” alkalmazástól függően.
- A működtetésre vonatkozó további részleteket olvassa el az „LUMIX Sync” menü [Help] (Súgó) pontjánál.
- Előfordulhat, hogy az alkalmazás nem működik megfelelően okostelefonjától függően.
Az „LUMIX Sync” részleteit illetően látogasson el az alábbi támogatási oldalra.
<https://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Csak angolul)
- Az adatátvitelétől függően előfordulhat, hogy az alkalmazás letöltése vagy a képek és videók továbbítása mobil hálózaton keresztül, például 4G (LTE) vagy 3G, magas adathasználati díjakat eredményezhetnek.



Csatlakozás okostelefonhoz (Bluetooth csatlakozás)

Kövesse az egyszerű csatlakoztatás beállítási folyamatot (párosítás) az alacsony energiafogyasztású Bluetooth funkciót támogató okostelefonhoz történő csatlakozás érdekében.

Amikor a párosítás be van állítva, a fényképezőgép is automatikusan csatlakozik az okostelefonhoz Wi-Fi-n keresztül.

- Az első csatlakoztatásnál el kell végeznie a párosítás beállításokat.

Amennyiben másodjára, vagy ezt követően csatlakozik, olvassa el a 383. oldalon leírtakat.



Támogatott okostelefonok

Android™: Android 5 vagy újabb 4.0 vagy magasabb Bluetooth funkcióval (kivéve azokat, amelyek nem támogatják az alacsony energiafogyasztású Bluetooth funkciót)

iOS: iOS 11 vagy újabb

1 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

- Megjelenik egy üzenet az eszköz (fényképezőgép) regisztrációjára vonatkozóan. Válassza a [Next] (Következő) lehetőséget.
- Ha bezárta az üzenetet, válassza a [?] lehetőséget, majd regisztrálja a fényképezőgépet a [Camera registration (pairing)] (Fényképezőgép regisztráció (párosítás)) használatával.
- Megjelenik egy üzenet, ha az okostelefon Bluetooth funkcióját kikapcsolja. (Android eszközöknél) Engedélyezze a Bluetooth funkció bekapcsolását. (iOS eszközöknél) Kövesse az üzenetet és kapcsolja be a Bluetooth funkciót az okostelefon beállítási képernyőjén, majd jelenítse meg a „LUMIX Sync” lehetőséget.

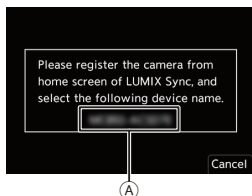


2 Ellenőrizze a megjelenített útmutató tartalmát és válassza a [Next] (Következő) lehetőséget, amíg megjelenik a fényképezőgép regisztrálására vonatkozó képernyő.

A fényképezőgép működtetése az okostelefon útmutatójának megfelelően.

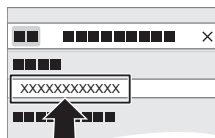
3 Állítsa be a fényképezőgépen a Bluetooth párosítást készenléti állapotba.

- **MENU/SET** → [] → [] → [Bluetooth] → [Bluetooth] → [SET] (Beáll.) → [Pairing] (Párosítás)
- A fényképezőgép készenléti csatlakozás állapotba áll, és az eszköz neve (A) megjelenik.



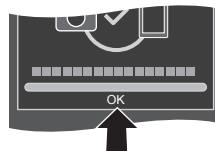
4 Az okostelefonon válassza ki a fényképezőgép eszköz nevét.

- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.



5 Amikor az eszköz regisztrációjának befejezésére vonatkozó üzenet megjelenik, válassza az [OK] opciót.

- A fényképezőgép és az okostelefon közti Bluetooth kapcsolat létrejön.



- A párosított okostelefon párosított eszközként lesz regisztrálva.
- Bluetooth kapcsolat közben, a felvételi képernyőn megjelenik a [] jelzés. Ha a Bluetooth funkció engedélyezett, de nincs kapcsolat az okostelefonnal, akkor a [] ikon áttetszővé válik.
- Maximálisan 16 okostelefon regisztrálható. Ha 16 eszköznél többet próbál meg regisztrálni, a legrégebben regisztrált okostelefon kitöröldik.

- (iOS eszközök) Ha a Wi-Fi kapcsolat leáll Bluetooth kapcsolat közben, kövesse a megjelenő üzenet instrukcióit a fényképezőgép csatlakoztatásának engedélyezéséhez.

Ha továbbra sem tud csatlakozni, válassza ki az okostelefon Wi-Fi beállító képernyőjén a fényképezőgép SSID-jét a csatlakozás érdekében. Ha nem jelenik meg az SSID, kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd végezze el újra a Bluetooth csatlakozás beállításait.

❖ Bluetooth kapcsolat bontása

A Bluetooth kapcsolat bontásához, kapcsolja ki a fényképezőgép Bluetooth funkcióját.

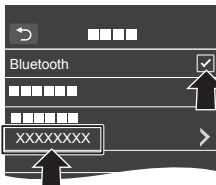
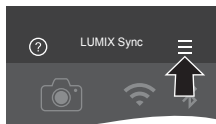
 ➔ [] ➔ [] ➔ [Bluetooth] ➔ [Bluetooth] ➔ Válassza: [OFF] (Ki)

 • Még ha a bontja is a kapcsolatot, a párosítási információ nem törlődik.

❖ Csatlakozás egy párosított okostelefonhoz

Csatlakozzon párosított okostelefonokhoz a következő folyamat használatával.

- 1 Engedélyezze a fényképezőgép Bluetooth funkcióját.
 -  ➔ [] ➔ [] ➔ [Bluetooth] ➔ [Bluetooth] ➔ [ON] (Be)
- 2 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.
 - Ha egy üzenet jelenik meg, amely azt jelzi, hogy az okostelefon keresi a fényképezőgépet, zárja be az üzenetet.
- 3 Válassza a [] lehetőséget.
- 4 Válassza ki a [Bluetooth Setup] (Bluetooth beállítás) elemet.
- 5 Kapcsolja be a Bluetooth-t.
- 6 A [Camera registered] (Regisztrált fényképezőgép) elemekből válassza ki a fényképezőgép eszköz nevét.





- Akkor is, ha egynél több okostelefonra állította be a párosítást, egyszerre csak egy okostelefonnal tud csatlakozni.
- Amikor a párosítás hosszabb időbe telik, vonja vissza a párosítás beállításokat az okostelefonon és a fényképezőgépen, majd hozza létre újra a kapcsolatot, így a fényképezőgépet megfelelően fogja érzékelni az okostelefon.

❖ Párosítás visszavonása

- 1 Törölje a fényképezőgép párosítási beállítását.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Bluetooth] ⇒ [Bluetooth] ⇒ [SET] (Beáll.) ⇒ [Delete] (Törlés)
- 2 Válassza ki azt az okostelefont, amelyhez törölni kívánja a párosítást.



- Törölje az okostelefon párosítási beállítását is.
- Amikor a [Setup] ([Setting]) (Beállítás) (Beállítás)) menüben a [Reset] (Nullázás) lehetőséggel nullázza a hálózati beállításokat, a regisztrált eszközökre vonatkozó információk törlődnek.

Csatlakozás okostelefonhoz ([Wi-Fi connection] (Wi-Fi csatlakozás))

Használjon Wi-Fi a fényképezőgép és az alacsony energiafogyasztású Bluetooth-t nem támogató okostelefon csatlakoztatásához.

Az alapértelmezett beállításokkal, egyszerűen csatlakoztathat okostelefonokat jelszó beírása nélkül.

Használhat jelszó hitelesítést is a csatlakozás biztonságának növelése érdekében.

- Ugyanezeket a lépéseket követve olyan okostelefonhoz is csatlakozhat Wi-Fi-n keresztül, amelyik támogatja az alacsony energiafogyasztású Bluetooth-t.

1 Állítsa be a fényképezőgépen a Wi-Fi csatlakozást készenléti állapotba.

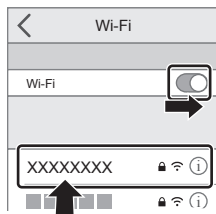
- **MENU** SET → [] → [] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új kapcsolat) → [Remote Shooting & View] (Távolsi fényképezés és megtekintés)
- A fényképezőgép SSID-je (A) megjelenik a képernyőn.
- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a [Wi-Fi] funkcióhoz rendelt Fn gomb megnyomásával.

Az Fn gombra vonatkozó információ a 286. oldalon található.

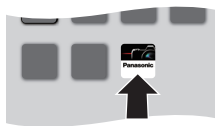


2 Kapcsolja BE a Wi-Fi funkciót az okostelefon beállítás menüjében.

3 Válassza ki a fényképezőgépen kijelzett SSID-t.



4 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.



5 (Első csatlakozásnál) Erősítse meg a fényképezőgépen kijelzett eszköz nevét, majd válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget.





- Amikor nem a csatlakoztatni kívánt eszköz jelenik meg, a fényképezőgép automatikusan ahhoz az eszközhöz fog csatlakozni, ha kiválasztja a [Yes] (Igen) lehetőséget.
Ha más Wi-Fi kapcsolattal rendelkező eszközök vannak a közelben, javasoljuk, hogy használjon manuálisan beírt jelszót vagy QR kódot a jelszó hitelesítéssel történő csatlakozáshoz. (→ 386)

❖ Csatlakozás jelszó hitelesítés használatával

Növelheti a Wi-Fi kapcsolat biztonságát, ha jelszavas hitelesítést használ QR kód beolvasásával, vagy a jelszó manuális megadásával.

Csatlakozás QR kód beolvasásával

- 1 Állítsa a fényképezőgépen a [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó)-t [ON] (Be) állásba.

- ⇒ ⇒ ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) ⇒ [Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó) ⇒ [ON] (Be)

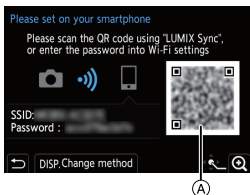
- 2 Jelenítse meg a QR kódot (A).

- ⇒ ⇒ ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ⇒ [New Connection] (Új kapcsolat) ⇒ [Remote Shooting & View] (Távoli fényképezés és megtekintés)

- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a [Wi-Fi] funkcióhoz rendelt Fn gomb megnyomásával.

Az Fn gombra vonatkozó információ a 286. oldalon található.

- A vagy megnyomásával nagyítsa ki a QR kódot.



- 3 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

- Ha egy üzenet jelenik meg, amely azt jelzi, hogy az okostelefon keresi a fényképezőgépet, zárja be az üzenetet.

- 4 Válassza a [≡] lehetőséget.

- 5 Válassza a [Wi-Fi connection] (Wi-Fi csatlakozás) opciót.

- 6 Válassza a [QR code] (QR kód) lehetőséget.

- 7 Olvassa be a „LUMIX Sync” alkalmazást használó fényképezőgép képernyőjén megjelenő QR kódot.

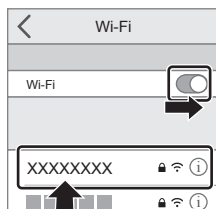
- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.



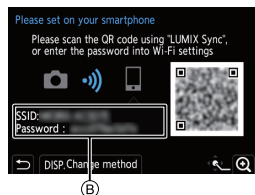
- (iOS eszközök) Ha a Wi-Fi kapcsolat leáll, kövesse a megjelenő üzenet instrukcióit a fényképezőgéphez történő csatlakozás engedélyezéséhez. Ha továbbra sem tud csatlakozni, válassza ki az okostelefon Wi-Fi beállító képernyőjén a fényképezőgép SSID-jét a csatlakozás érdekében. Ha nem jelenik meg az SSID, kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd végezze el újra a Wi-Fi csatlakozási beállításokat.

Csatlakozás a jelszó manuális beírásával

- 1 Jelenítse meg a 386. oldal 2. lépésének képernyőjét.
- 2 Kapcsolja BE a Wi-Fi funkciót az okostelefon beállítás menüjében.



- 3 A Wi-Fi beállító képernyőn, válassza ki a fényképezőgépen megjelenített SSID-t (B).
- 4 (Első csatlakozásnál)
Adja meg a fényképezőgépen megjelenített jelszót (B).
- 5 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.



❖ Az alapértelmezett beállításoktól eltérő csatlakozási módok

Amikor [Via Network] (Hálózaton keresztül) vagy [Direct] (Közvetlen) [WPS Connection] (WPS csatlakozás)-sal csatlakozik, kövesse az alábbi lépéseket:

- 1 Jelenítse meg a csatlakozási mód beállítási képernyőt a fényképezőgéphez.
0  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ⇒ [New Connection] (Új kapcsolat) ⇒ [Remote Shooting & View] (Távoli fényképezés és megtekintés)
- 2 Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.

Csatlakozás hálózaton keresztül

- 1 Válassza ki a [Via Network] (Hálózaton keresztül) lehetőséget, majd nyomja meg a  vagy  gombot.
 - Kövesse a 419. oldalon leírt csatlakozási módot a fényképezőgép vezeték nélküli hozzáférési ponthoz történő csatlakoztatásához.
- 2 Kapcsolja BE a Wi-Fi funkciót az okostelefon beállítás menüjében.
- 3 Csatlakoztassa az okostelefont ahhoz a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz, amelyhez a fényképezőgépet csatlakoztatta.
- 4 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

Csatlakozás közvetlenül

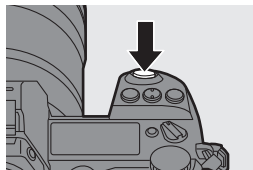
- 1 Válassza ki a [Direct] (Közvetlen) lehetőséget, majd nyomja meg a  vagy  gombot.
 - Válassza ki a [WPS Connection] (WPS csatlakozás) opciót és kövesse a 423. oldalon leírt csatlakozási módot a fényképezőgép okostelefonhoz történő csatlakoztatásához.
- 2 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

Wi-Fi kapcsolat bontása

A fényképezőgép és az okostelefon közti Wi-Fi kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

1 Állítsa a fényképezőgépet felvételi módra.

- Nyomja le félig a kioldó gombot.



2 Bontsa a Wi-Fi kapcsolatot.

- → → → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [Yes] (Igen)

- Ugyanezt a műveletet elvégezheti a [Wi-Fi] funkcióhoz rendelt Fn gomb megnyomásával.

Az Fn gombra vonatkozó információ a 286. oldalon található.



3 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

A fényképezőgép működtetése okostelefonnal

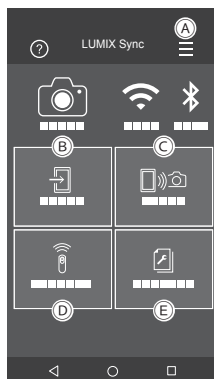
❖ Előírt vezeték nélküli csatlakozási mód

A szükséges vezeték nélküli csatlakozási mód attól függően változik, milyen funkciót használ.

Vezeték nélküli kapcsolat szükséges	Alacsony energiafogyasztású Bluetooth támogatása
Bluetooth	Azt jelzi, hogy a funkció az alacsony energiafogyasztású Bluetooth-t támogató okostelefonokkal használható.
Wi-Fi	Azt jelzi, hogy a funkció az alacsony energiafogyasztású Bluetooth-t nem támogató okostelefonokkal használható.
Bluetooth Wi-Fi	Azt jelzi, hogy a funkció az alacsony energiafogyasztású Bluetooth-t támogató okostelefonokkal használható. Azt jelzi, hogy a funkció megkívánja, hogy Ön egy okostelefonhoz Bluetooth és Wi-Fi használatával csatlakozzon.

❖ Kezdő képernyő

Amikor elindítja a „LUMIX Sync” alkalmazást, megjelenik a kezdő képernyő.



(A)	Alkalmazás beállítások (→ 383, 386, 400) Lehetővé teszi a csatlakozás beállításokat, a fényképezőgép működtetését és a Sútó megjelenítését.
(B)	[Import images] (Képek importálása) (→ 395)
(C)	[Remote shooting] (Távoli felvétel) (→ 391)
(D)	[Shutter Remote Control] (Zár távoli vezérlése) (→ 393)
(E)	[Camera settings copy] (Fényképezőgép beállítás másolása) (→ 402)

[Remote shooting] (Távoli felvétel)

Wi-Fi

Okostelefonjával távoli helyszínről rögzíthet, miközben az élő nézet képeit a fényképezőgépről nézi.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz. (→ 381, 384)
- Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

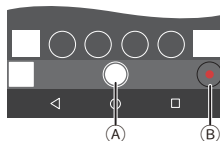
1 Válassza a [] ([Remote shooting] (Távoli felvétel)) lehetőséget a kezdő képernyőn.

- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.

2 Indítsa el a felvételt.

(A)	Képet készít.
(B)	Elindítja/Leállítja a videó felvételt.

- A felvett képeket a fényképezőgép elmenti.



- Bizonyos funkciók, beleértve néhány beállítást, nem elérhető.
- A Távoli felvétel nem lehetséges, ha a következő funkciókat használja:
 - [Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)

❖ Működési mód Távoli felvétel közben

A fényképezőgépet vagy az okostelefont állítsa be a távoli felvételnél használandó elsőbbségi távirányító eszközként.



Válassza: [Priority of Remote Device] (Távirányító eszköz elsőbbsége)

 [Camera] (Fényképezőgép)	A működtetés a fényképezőgépen és az okostelefonon is lehetséges. • A fényképezőgép tárcsa beállításai, stb. nem módosíthatók az okostelefonnal.
 [Smartphone] (Okostelefon)	A működtetés csak az okostelefonon lehetséges. • A fényképezőgép tárcsa beállításai, stb. módosíthatók az okostelefonnal. • A távvezérelt felvétel befejezéséhez nyomja meg bármelyik gombot a fényképezőgépen a képernyő bekapcsolásához, és válassza ki az [End] (Vége) lehetőséget

- Az alapértelmezett beállítás a [Camera] (Fényképezőgép).



- Ennek a funkciónak a beállítása nem változtatható meg, amíg a kapcsolat aktív.

[Shutter Remote Control] (Távkioldó)

Bluetooth

Okostelefon használatával távvezérelheti a zár kioldását.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével.
(→ 381)
- Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

1 Válassza a [] ([Shutter Remote Control] (Távkioldó)) lehetőséget a kezdő képernyőn.

2 Indítsa el a felvételt.

	Elindítja/Leállítja a videó felvételt.
	Képet készít. • Bulb felvétel (→ 394)



- A [Shutter Remote Control] (Távkioldó) használatával visszavonhatja a [Sleep Mode] (Alvó mód)-ot a fényképezőgépen, ha beállítja a [Setup] (Beállítás) ([IN/OUT] (BE/KI)) menüben a [Bluetooth] lehetőséget a következőképpen, majd csatlakozzon Bluetooth-on keresztül:
 - [Remote Wakeup] (Távvezérelt ébresztő): [ON] (Be)
 - [Auto Transfer] (Automatikus Átvitel): [OFF] (Ki)
- A fényképezőgép nem kapcsolható be a [Shutter Remote Control] (Zár távoli vezérlése) funkcióval.

❖ Bulb (Lassú expozíciós üzemmód) felvétel

A zár nyitva tartható a felvétel kezdetétől a végéig, amely hasznos csillagos ég vagy éjszakai jelenet felvételénél.

Kezdeti lépések:

- Állítsa a fényképezőgépet [M] módba. (→ 192)
 - Állítsa a fényképezőgép zárbességét [B] (Bulb) állásba. (→ 194)
- 1 Érintse meg a [] lehetőséget a felvétel elindításához (tartsa megérintve, ne mozdítsa el az ujját).
 - 2 Távolítsa el az ujját a [] elemről a felvétel befejezéséhez.
 - Csúsztassa a [] opciót a [LOCK] (Zárolás) irányába és vegyen fel úgy, hogy a kioldó gomb teljesen lenyomott állapotában van zárolva.
(Csúsztassa a [] opciót vissza az eredeti pozíciójába vagy nyomja meg a fényképezőgép kioldó gombját a felvétel leállításához)
 - [B] (Bulb) felvétel közben, ha a Bluetooth kapcsolat megszakad, létesítse újra a Bluetooth kapcsolatot, majd fejezze be a felvételt az okostelefonról.

❖ [Sleep Mode] (Alvó üzemmód)-ból történő visszatérés csökkentése

Válassza ki azt az okostelefon funkciót, amelyhez le kívánja rövidíteni a fényképezőgép [Sleep Mode] (Alvó üzemmód)-ból történő visszatérését.

Kezdeti lépések:

- Állítsa a [Bluetooth] és [Remote Wakeup] (Távvezérelt ébresztő) opciót a fényképezőgépen [ON] (Be) állásba. (→ 400)

 ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Bluetooth] ⇒ Válassza: [Returning from Sleep Mode] (Visszatérés alvó üzemmódból)

 [Remote/Transfer Priority] (Távírányítás/Átküldés prioritás)	Lerövidíti a visszatérés idejét a [Remote shooting] (Távolsági felvétel) vagy [Import images] (Képek importálása) használatánál.
 [Remote Shutter Priority] (Távolsági zár elsőbbség)	Lerövidíti a visszatérés idejét a [Shutter Remote Control] (Zár távoli vezérlése) használatánál.

Felvett képek átvitele

Wi-Fi

Továbbítsa a kártyán tárolt képeket egy Wi-Fi-n keresztül csatlakoztatott okostelefonra.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz. (→ 381, 384)
- Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

1 Válassza a [] ([Import images] (Képek importálása) opciót a „LUMIX Sync” kezdő képernyőn.

- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.

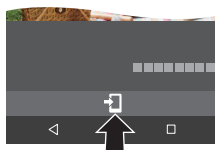
2 Válassza ki a továbbítandó képet.

- Az  érintésével átválthatja a megjelenített kártyát.



3 Továbbítsa a képet.

- Válassza a [] opciót.
- Videó esetén lejátszhatja azt a képernyő közepén elhelyezkedő [] érintésével.





- RAW formátumú képeket csak Android 7.0, vagy magasabb operációs rendszerrel lehet elmenteni.

Az okostelefonról vagy az operációs rendszertől függően előfordulhat, hogy nem jeleníthető meg megfelelően.

- Amikor videót játszik le, ez alacsony adat mérettel rendelkezik és a „LUMIX Sync” használatával kerül továbbításra, így a képminősége különbözni fog a valódi videó felvételtől.

Az okostelefonról és a felhasználási körülményektől függően, a képminőség leromolhat, illetve hang kihagyhat videó vagy kép lejátszás közben.

- A következő funkciók használatával rögzített képek nem továbbíthatók:
 - [AVCHD], [MP4] 4K videók
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [HLG Photo] (HLG fotó) (HLG formátumú képek)

Felvett képek automatikus továbbítása

Bluetooth Wi-Fi

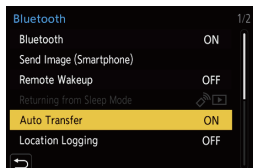
Automatikusan továbbíthatja a felvett képeket okostelefonra, amint felvette azokat.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével.
(→ 381)

1 Engedélyezze az [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) lehetőséget a fényképezőgépen.

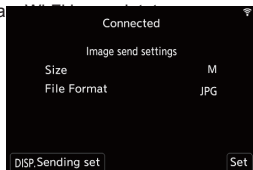
-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Bluetooth] ⇒ [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) ⇒ [ON] (Be)
- Ha megjelenik a Wi-Fi kapcsolat bontását megerősítő képernyő a fényképezőgépen, válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget a bontáshoz.



2 Az okostelefonon válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget.

- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.
- A fényképezőgép automatikusan létrehozza a kapcsolatot.

3 Ellenőrizze a küldési beállításokat a fényképezőgépen, majd nyomja meg a vagy gombot.



- A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.
- A fényképezőgép egy olyan módba lép, ahol automatikusan továbbítja a képeket és a [] megjelenik a felvételi képernyőn.
(Ha a beállítások nem jelennek meg, akkor a képek nem továbbíthatók automatikusan. Ellenőrizze az okostelefon Wi-Fi kapcsolatának állapotát.)

4 Rögzítse a felvételt a fényképezőgéppel.

- Ez automatikusan elküldi a felvett képeket a meghatározott eszközre, ahogy rögzítve lettek.
- Egy fájl küldése közben a felvétel képernyőn a [] ikon látható.

❖ A képek automatikus továbbításának leállítása

 ➔ [] ➔ [Bluetooth] ➔ [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) ➔ Válassza: [OFF] (Ki)

- Egy megerősítő üzenet jelenik meg, amely felkéri Önt a Wi-Fi csatlakozás befejezésére.



- Ha a fényképezőgép [Bluetooth] és az [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) beállítása [ON] (Be) állásban van, a fényképezőgép automatikusan csatlakozik az okostelefonhoz Bluetooth-on és Wi-Fi-n keresztül, amikor bekapcsolja a fényképezőgépet. Indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást a fényképezőgéphez történő csatlakozáshoz.

A fényképezőgép egy olyan módba lép, ahol automatikusan továbbítja a képeket és a [] megjelenik a fényképezőgép felvételi képernyőjén.



- Amikor az [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (Be), a [Wi-Fi Function]/(Wi-Fi funkció) nem használható.
- Ha a fényképezőgép kikapcsol kép átvitel közben, és a fájlküldés megszakad, kapcsolja be a fényképezőgépet a küldés újraindításához.
 - Ha az el nem küldött fájlok tárolási állapota megváltozik előfordulhat, hogy a fájlok küldése a továbbiakban nem lehetséges.
 - Ha sok el nem küldött fájl van, előfordulhat, hogy egy fájlt sem tud elküldeni.
- RAW formátumú képek Android eszközre történő mentéshez Android 7.0 vagy magasabb verzió szükséges. Az okostelefonról vagy az operációs rendszertől függően előfordulhat, hogy nem jeleníthető meg megfelelően.
- A következő funkciókkal rögzített képek nem továbbíthatók automatikusan:
 - Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [HLG Photo] (HLG fotó) (HLG formátumú képek)

Helyszín információk rögzítése

Bluetooth

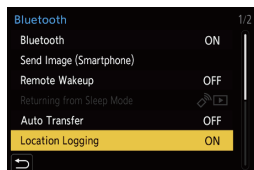
Az okostelefon Bluetooth-on keresztül elküldi a hely információját a fényképezőgépre, a fényképezőgép pedig felvételt készít, miközben a megkapott hely információt felírja.

Kezdeti lépések:

- Engedélyezze a GPS funkciót az okostelefonon.
- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével.
(→ 381)

1 Engedélyezze [Location Logging] (Pozíció naplózása) lehetőséget a fényképezőgépen.

-  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Bluetooth]
⇒ [Location Logging] (Pozíció naplózás) ⇒ [ON] (Be)



- A fényképezőgép egy olyan módba lép, ahol automatikusan továbbítja a képeket és a [GPS] megjelenik a fényképezőgép felvételi képernyőjén.

2 Rögzítse a felvételt a fényképezőgéppel.

- A készülék ráírja a helyszín információt a felvett képekre.



- Amikor a [GPS] a felvételi képernyőn áttetszően jelenik meg, a helyszín információ nem szerezhető be, így az adatot nem tudja ráírni a képre. Előfordulhat, hogy az okostelefon GPS pozicionálása nem lehetséges, ha az egy épületben, egy táskában van, vagy hasonló esetekben. Vigye az okostelefont olyan helyre, ahol a pozicionálás végrehajtása optimalizált, például olyanra, amely akadálymentes kilátást nyújt az égre. Ezenkívül olvassa el okostelefonjának kezelési útmutatóját.
- A helyszín információval rendelkező képeket [GPS] ikon jelzi.
- Ennek a funkciónak a használatakor fordítson különös gondot a fotóalanyok személyes, hasonlósági stb. jogaira. A saját felelősségére használja.
- Az okostelefon akkumulátora a helyszín információ megszerzése közben gyorsabban lemerül.
- Az AVCHD videókra a helyszín információ nem íródik rá.

Fényképezőgép be- és kikapcsolása

Bluetooth

Wi-Fi

Még akkor is, amikor a fényképezőgép ki van kapcsolva, az okostelefont használhatja a készülék elindítására és képek felvételére, vagy ellenőrizheti a felvett képeket.

Kezdeti lépések:

- 1 Csatlakozzon az okostelefonhoz Bluetooth segítségével. (→ 381)
- 2 Engedélyezze [Remote Wakeup] (Távoli ébresztő) lehetőséget a fényképezőgépen.
 -  ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Bluetooth] ⇒ [Remote Wakeup] (Távoli ébresztő) ⇒ [ON] (Be)
- 3 Állítsa a fényképezőgép be/ki kapcsolóját [OFF] (Ki) állásba.
- 4 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

❖ A fényképezőgép bekapcsolása

Válassza a [Remote shooting] (Távoli felvétel) opciót a „LUMIX Sync” kezdő képernyőn.

- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.
- A fényképezőgép bekapcsol és automatikusan csatlakozik a Wi-Fi használatával.

❖ A fényképezőgép kikapcsolása

- 1 Válassza a [] opciót a „LUMIX Sync” kezdő képernyőn.
- 2 Válassza a [Turn off the camera] (Fényképezőgép kikapcsolása) lehetőséget.
- 3 Válassza a [Power OFF] (Kikapcsolás) lehetőséget.



- Ha beállította a [Remote Wakeup] (Távvezérelt ébresztő) opciót, a Bluetooth funkció folytatja a működést, még akkor is, ha a fényképezőgép be/ki kapcsolója [OFF] (Ki) állásban van, így az akkumulátor le fog merülni.

Az óra automatikus beállítása

Bluetooth

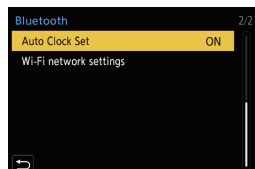
Szinkronizálja fényképezőgép óra és az időzóna beállítását az okostelefon beállításával.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével.
(→ 381)

[Auto Clock Set] (Automatikus órabeállítás) engedélyezése a fényképezőgépen.

-  ⇒  ⇒  ⇒ [Bluetooth] ⇒ [Auto Clock Set] (Automatikus órabeállítás) ⇒ [ON] (Be)



Beállítási információk mentése

Bluetooth

Wi-Fi

A fényképezőgép beállítási információját elmenti az okostelefonra. Mivel az elmentett beállítási információk betölthetők a fényképezőgépbe, ugyanazt a beállítást több fényképezőgépnél is alkalmazni tudja.

Kezdeti lépések:

- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével.
(→ 381)

1 Válassza a [📷] ([Camera settings copy] (Fényképezőgép beállítások másolása)) opciót a „LUMIX Sync” kezdő képernyőn.

2 Mentse el vagy töltsse be a beállítási információt.

- A „LUMIX Sync” működtetésre vonatkozó további részleteket olvassa el az „LUMIX Sync” menü [Help] (Súgó) pontjánál.

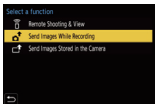
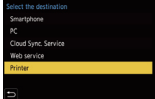
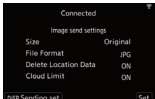


- Kizárólag azonos típus beállítási információja tölthető be.
- Beállítási információk továbbítása esetén, a Wi-Fi kapcsolat automatikusan létrejön.
- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.
- Elmentheti, illetve betöltheti a [Setup] (Beáll.) ([Setting] (Beállítás)) menüpont [Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. Ment./visszaáll.) ponttal megegyező elemek beállítási információit.

Képek küldése a fényképezőgépről

A fényképezőgéppel küldje a felvett képeket a Wi-Fi-hez csatlakoztatott eszközre.

Működési folyamat

1	Válassza ki a küldési módot. A fényképezőgép menü segítségével válassza ki a küldési módot a [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) vagy a [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) pontból.	
2	Válassza ki a célállomást (a céleszköz típusa). – [Smartphone] (Okostelefon) (→ 406) – [PC] (Számítógép) (→ 409) – [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.) (→ 417) – [Web service] (Webszolgáltatás) (→ 414) – [Printer] (Nyomtató) (→ 412)	
3	Válassza ki a csatlakozási módot, majd csatlakozzon Wi-Fi-n keresztül. – [Via Network] (Hálózaton keresztül) (→ 419) – [Direct] (Közvetlen) (→ 423)	
4	Ellenőrizze a küldési beállításokat. Módosítsa a beállításokat, amennyiben szükséges. – Képküldési beállítások (→ 426)	
5	[Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) Készítsen képeket. Ez automatikusan elküldi a felvett képeket úgy, ahogy rögzítve lettek.	[Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) Válasszon ki egy vagy több képet. Küldje el a kiválasztott képeket. – Képek kiválasztása (→ 427)

A céleszközökhöz történő csatlakozási módokról bővebben a 406-418. oldalon olvashat. Az összes eszközre irányadó lépések érdekében ellenőrizze az alábbi oldalakat.

- Wi-Fi kapcsolatok: [Via Network] (Hálózaton keresztül) (→ 419)/
[Direct] (Közvetlen) (→ 423)
- Képküldési beállítások (→ 426)
- Képek kiválasztása (→ 427)

❖ Elküldhető képek

Az elküldhető képek különböznek a céleszköztől függően.

Céleszköz	Elküldhető képek	
	[Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben)	[Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése)
[Smartphone] (Okostelefon) (→ 406)	JPEG/RAW	JPEG/RAW/MP4
[PC] (Számítógép) (→ 409)	JPEG/RAW	JPEG/RAW/MP4/AVCHD/ 6K/4K sorozatfájlok/ Utólagos fókusszal készített képek
[Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.) (→ 417)	JPEG	JPEG/MP4
[Web service] (Webszolgáltatás) (→ 414)	JPEG	JPEG/MP4
[Printer] (Nyomtató) (→ 412)	—	JPEG

- Android eszköz használata esetén a RAW formátumú képeket csak Android 7.0, vagy magasabb operációs rendszerrel lehet elküldeni [Smartphone] (Okostelefon)-ra.
- A 4 GB fájlméretet meghaladó AVCHD videók nem küldhetők el [PC] (Számítógép)-re.
- A 4K videók nem küldhetők el [Smartphone] (Okostelefon)-ra, [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.)-ra, és [Web service] (Webszolgáltatás)-ra.
- [HLG Photo] (HLG Fotó) funkcióval felvett HLG formátumú képek nem küldhetők el. Viszont, az egyidejűleg rögzített RAW/JPEG képek elküldhetők [Smartphone] (Okostelefon)-ra, [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.)-ra, vagy [Web service] (Webszolgáltatás)-ra.

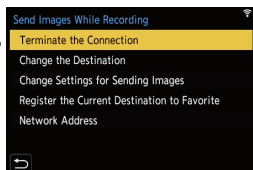


- Előfordulhat, hogy a küldés nem lehetséges az alkalmazott eszköztől függően.
- Előfordulhat, hogy ettől a fényképezőgéptől eltérő készülékkel rögzített, vagy számítógépen feldolgozott és szerkesztett képek nem küldhetők el.

❖ [Wi-Fi] (Wi-Fi)-hez rendelt Fn gomb

A következő műveletet elvégezheti a [Wi-Fi] funkcióhoz rendelt Fn gomb megnyomásával, miután csatlakozott a Wi-Fi-hez.

Az Fn gombokra vonatkozó információ a 286. oldalon található.



[Terminate the Connection] (Bontsa a csatlakozást)	Bontja a Wi-Fi kapcsolatot.
[Change the Destination] (Célhely módosítása)	Bontja a Wi-Fi kapcsolatot, és lehetővé teszi egy másik Wi-Fi kapcsolat kiválasztását.
[Change Settings for Sending Images] (Képküldési beállítások módosítása)	Beállítja a képméretet, fájl formátumot és egyéb elemeket a rögzített képek küldéséhez. (→ 426)
[Register the Current Destination to Favorite] (Aktuális célhely felvétele a kedvencekhez)	Regisztrálja az aktuális csatlakozási célhelyet vagy csatlakozási módot, így a legközelebbi alkalommal ugyanazzal a csatlakozási móddal könnyedén csatlakozhat.
[Network Address] (Hálózati cím)	Megjeleníti a fényképezőgép MAC címét és IP címét. (→ 429)

- Az éppen használt Wi-Fi funkciótól és a csatlakozás célállomásától függően esetleg nem mindegyik műveletet lehet végrehajtani.

[Smartphone] (Okostelefon)

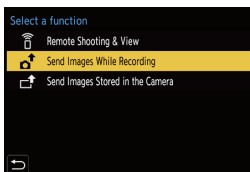
Wi-Fi használatával csatlakoztatott okostelefonra továbbítja a felvett képeket.

Kezdeti lépések:

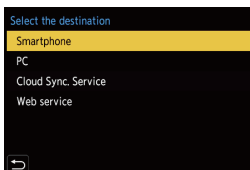
- Telepítse a „LUMIX Sync” alkalmazást az okostelefonjára. (→ 380)

1 Válassza ki a képküldési módot a fényképezőgépen.

-  → [] → [] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új kapcsolat) → [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) vagy [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépben tárolt elemek küldése)

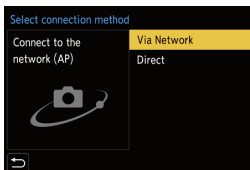


2 Állítsa a célállomást [Smartphone] (Okostelefon) lehetőségre.



3 Csatlakoztassa a fényképezőgépet az okostelefonhoz Wi-Fi segítségével.

- Válassza a [Via Network] (Hálózaton keresztül) (→ 419) vagy [Direct] (Közvetlen) (→ 423) lehetőséget,



4 Az okostelefonon indítsa el a „LUMIX Sync” alkalmazást.

5 Válassza ki a cél okostelefont a fényképezőgépen.

6 Ellenőrizze a küldési beállításokat, majd nyomja meg a vagy gombot.

- A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.

7 A [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) lehetőség kiválasztása esetén:

Készítsen képeket.

- Ez automatikusan elküldi a felvett képeket a meghatározott eszközre, ahogy rögzítve lettek.
- Egy fájl küldése közben a felvétel képernyőn a [] ikon látható.
- A kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

[MENU/SET] ➔ [] ➔ [] ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ➔ [Yes] (Igen)

A [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) kiválasztása esetén:

Válasszon ki egy vagy több képet.

- Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget, majd válasszon ki egy vagy több képet. (→ 427)
- A kapcsolat bontásához, válassza az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.



- Felvétel esetén, a felvétel elsőbbséget élvez, így egy ideig eltarthat a küldés befejezése.
- Amennyiben a fényképezőgép ki van kapcsolva, vagy a Wi-Fi kapcsolat bontva lett, mielőtt a képek küldése befejeződött volna, a küldés nem kezdődik újra.
- Előfordulhat, hogy küldés közben nem törölhetők fájlok, illetve a [Playback] menü használata nem lehetséges.
- Amikor a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (BE), a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

❖ A fényképezőgépen lévő képek küldése okostelefonra egyszerű módon

A fényképezőgépen lévő képek küldése okostelefonra egyszerű módon Bluetooth kapcsolattal képeket továbbíthat az okostelefonra lejátszás közben az Fn gomb megnyomásával.

A könnyed csatlakozás érdekében használhatja a menüt is.

- Működtetéshez használja a [Send Image (Smartphone)] (Kép küldése (Okostelefon)) opcióhoz rendelt Fn gombot. Alapértelmezett beállításként ez a [Q] opcióban van regisztrálva. Az Fn gombra vonatkozó információ a 286. oldalon található.

Kezdeti lépések:

- Telepítse a „LUMIX Sync” alkalmazást az okostelefonjára. (→ 380)
- Csatlakozzon a fényképezőgéppel az okostelefonhoz Bluetooth segítségével. (→ 381)
- Nyomja meg a [▶] opciót a fényképezőgépen a lejátszási képernyő megjelenítéséhez.

Egy kép küldése

- 1 A ◀▶ gombokkal válassza ki a képet.
- 2 Nyomja meg a [Q] gombot.
- 3 Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) lehetőséget.
 - A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot. (→ 426)
- 4 Az okostelefonon válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget.
 - Ez Wi-Fi használatával automatikusan csatlakoztatja.

Több kép küldése

- 1 Nyomja meg a [Q] gombot.
- 2 Válassza a [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget.
 - A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot. (→ 426)
- 3 Válassza ki a képeket és továbbítsa azokat.

◀▶ : Képek kiválasztása

 vagy  : Beállítás/Mégsem

[DISP.] (Kijelző): Továbbítás
- 4 Az okostelefonon válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget.
 - Ez Wi-Fi használatával automatikusan csatlakoztatja.



- (iOS eszközök) Amikor megjelenik a célállomás módosításának megerősítésére szolgáló üzenet, válassza a [Join] (Csatlakozás) lehetőséget.
- Ez a funkció nem elérhető a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus Átvitel) pontjának [ON] (Be) állása esetén.

Menü használata a könnyed továbbítás érdekében.

 ➔ [] ➔ [] ➔ [Bluetooth] ➔ [Send Image (Smartphone)]

(Kép küldése (Okostelefon))

Beállítások: [Single Select] (Egy kivál)/[Multi Select] (Több kivál.)

- [Single Select] (Egy kivál.) esetén, a ◀▶ gombokkal válassza ki a képet, majd végrehajtáshoz nyomja meg a  vagy  gombot.
- [Multi Select] (Több kivál.) esetén, használja az Fn gombbal megegyező műveletet a végrehajtáshoz.

[PC] (Számítógép)

Wi-Fi használatával csatlakoztatott számítógépre küldi a felvett képeket.



Támogatott operációs rendszer

Windows: Windows10/Windows8.1/Windows8/Windows7

Mac: OS X v10.5 - v10.11, macOS 10.12 - macOS 10.14

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja be a számítógépet.
- Hozza létre a képek célmappáját.
- Ha a célszámítógép munkacsoportja megváltozott az alapbeállításokhoz képest, akkor a fényképezőgép beállításait is módosítani kell a [PC Connection]/[PC-csatlakozás] menüpontban. (→ 428)

❖ Hozza létre a képek célmappáját

Windows használata esetén (Például Windows 7)

- 1 Válassza ki a célmappát és kattintson az egér jobb gombjával.
 - 2 Válassza a [Properties] (Tulajdonságok) elemet, majd engedélyezze a mappa megosztását.
- Mappák létrehozásához használhatja a „PHOTOfunSTUDIO”-t is.
(A részleteket olvassa el a „PHOTOfunSTUDIO” kezelési útmutatójában.)

Mac használata esetén (Például OS X v10.8)

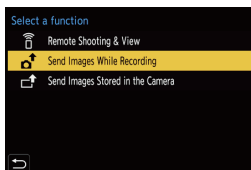
- 1 Válassza ki a célmappát, majd kattintson az elemekre a következő sorrendben.
[File] (Fájl) ➔ [Get Info] (Info lekérése)
- 2 Engedélyezze a mappa megosztását.



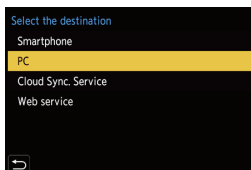
- Hozzon létre egy alfanumerikus karakterekből álló számítógép felhasználói fiók nevet (legfeljebb 254 karakter) jelszóval (legfeljebb 32 karakter). A célmappa létrehozása meghiúsulhat, ha a fiók nem alfanumerikus karaktereket is tartalmaz.
- A szóközt (üres karaktert) stb. tartalmazó számítógépnevet (Mac gépek esetén a NetBIOS nevet) esetleg nem ismeri fel megfelelően a fényképezőgép. Eben az esetben javasoljuk, hogy módosítsa a nevet úgy, hogy az kizárólag alfanumerikus karaktereket tartalmazzon, és ne legyen hosszabb 15 karakternél.
- A részleteket olvassa el számítógépének használati útmutatójában vagy az operációs rendszer Súgójában.

1 Válassza ki a képküldési módot a fényképezőgépen.

- → → → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új kapcsolat) → [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) vagy [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt elemek küldése)

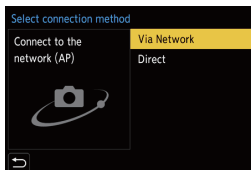


2 Állítsa a célállomást [PC] (Számítógép) lehetőségre.



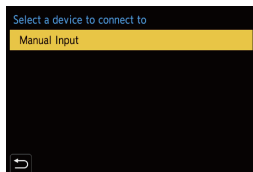
3 Csatlakoztassa a fényképezőgépet az okostelefonhoz Wi-Fi segítségével.

- Válassza a [Via Network] (Hálózaton keresztül) (→ 419) vagy [Direct] (Közvetlen) (→ 423) lehetőséget, majd csatlakozzon.



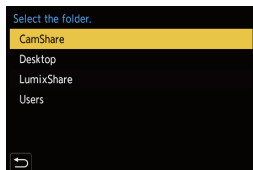
4 Adja meg annak a számítógépnek nevét, amelyet csatlakoztatni kíván (Mac gépek esetén a NetBIOS nevet).

- A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.



5 Válasszon ki egy mappát a képek tárolásához.

- A mappák a képküldés dátumának sorrendjében jönnek létre a kiválasztott mappában, és a képeket a rendszer azokba a mappákba menti el.



6 Ellenőrizze a küldési beállításokat, majd nyomja meg a vagy gombot.

- A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot. (→ 426)

7 A [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) lehetőség kiválasztása esetén:

Készítsen képeket.

- Ez automatikusan elküldi a felvett képeket a meghatározott eszközre, ahogy rögzítve lettek.
- Egy fájl küldése közben a felvétel képernyőn a  ikon látható.
- A kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

 ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ⇒ [Yes] (Igen)

A [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) kiválasztása esetén:

Válasszon ki egy vagy több képet.

- Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget, majd válasszon ki egy vagy több képet. (→ 427)
- A kapcsolat bontásához, válassza az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.



- Ha megjelenik a felhasználói nevet és jelszót kérő képernyő, adja be a számítógépénél beállítottakat.
- Ha az operációs rendszer tűzfala, a vírusirtó program stb. engedélyezve van, előfordulhat, hogy a számítógéphez való csatlakozás nem lehetséges.
- Felvétel esetén, ezek elsőbbséget élveznek, így egy ideig eltarthat a küldés befejezése.
- Amennyiben a fényképezőgép ki van kapcsolva, vagy a Wi-Fi kapcsolat bontva lett, mielőtt a képek küldése befejeződött volna, a küldés nem kezdődik újra.
- Előfordulhat, hogy küldés közben nem törölhetők fájlok, illetve a [Playback] menü használata nem lehetséges.
- Amikor a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (BE), a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

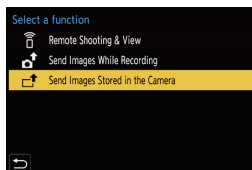
[Printer] (Nyomtató)

Nyomtatáshoz képeket küldhet egy PictBridge (vezeték nélküli LAN)* funkciót támogató nyomtatóra Wi-Fi segítségével.

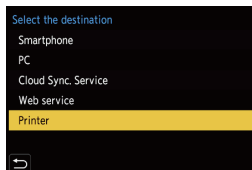
*„DPS over IP” szabvánnyal kompatibilis

1 Válassza ki a képküldési módot a fényképezőgépen.

- **MENU/SET** ➔ [] ➔ [] ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ➔ [New Connection] (Új kapcsolat) ➔ [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt elemek küldése)

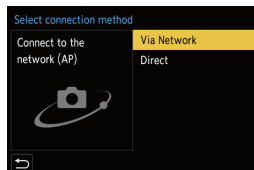


2 Állítsa a célállomást [Nyomtató] (Számítógép) lehetőségre.



3 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz Wi-Fi segítségével.

- Válassza a [Via Network] (Hálózaton keresztül) (→ 419) vagy [Direct] (Közvetlen) (→ 423) lehetőséget, majd csatlakozzon.



4 Válassza ki a célnyomtatót.

5 Válassza ki és nyomtassa ki a képeket.

- A képek kiválasztásának eljárása megegyezik az USB-kábeles csatlakozásnál alkalmazandó eljárással. (→ 449)
- A kapcsolat bontásához nyomja meg a [↶] gombot.
- A kapcsolatot a [Wi-Fi] funkcióhoz rendelt Fn gomb megnyomásával is bonthatja.
Az Fn gombra vonatkozó információ a 286. oldalon található.



- A PictBridge (vezeték nélküli LAN-kompatibilis) nyomtatókra vonatkozó bővebb információkért forduljon az adott típust gyártó céghez.
- Amikor a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (BE), a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

[Web service] (Web szolgáltatás)

A „LUMIX CLUB” segítségével webszolgáltatásokba, például közösségi oldalakra töltheti fel felvett képeit.

Kezdeti lépések:

- Regisztráljon a „LUMIX CLUB”-nál (→ 429)
- Ahhoz, hogy internetes szolgáltatásba tudja elküldeni a képeket, regisztráljon az adott webszolgáltatásnál. (→ 431)

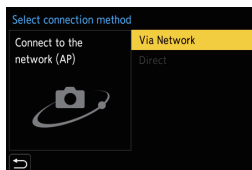
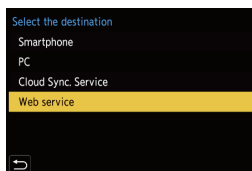
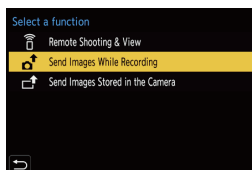
1 Válassza ki a képküldési módot a fényképezőgépen.

- **MENU/SET** ➔ [] ➔ [] ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ➔ [New Connection] (Új kapcsolat) ➔ [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) vagy [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt elemek küldése)

2 Állítsa a célállomást [Web service] (Webszolgáltatás) lehetőségre.

3 Csatlakozzon a webszolgáltatásra.

- Válassza ki a [Via Network] (Hálózaton keresztül) lehetőséget, majd csatlakozzon. (→ 419)



4 Válassza ki a webszolgáltatást.

5 Ellenőrizze a küldési beállításokat, majd nyomja meg a vagy gombot.

- A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot. (→ 426)

6 A [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) lehetőség kiválasztása esetén:

Készítsen képeket.

- Ez automatikusan elküldi a felvett képeket a meghatározott internetes szolgáltatásra, ahogy rögzítve lettek.
- Fájl küldése közben a [] látható.
- A kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

 ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ⇒ [Yes] (Igen)

A [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) kiválasztása esetén:

Válasszon ki egy vagy több képet.

- Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget, majd válasszon ki egy vagy több képet. (→ 427)
- A kapcsolat bontásához, válassza az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.



- Felvétel esetén, ezek elsőbbséget élveznek, így egy ideig eltarthat a küldés befejezése.
- Amennyiben a fényképezőgép ki van kapcsolva, vagy a Wi-Fi kapcsolat bontva lett, mielőtt a képek küldése befejeződött volna, a küldés nem kezdődik újra.
- Előfordulhat, hogy küldés közben nem törölhetők fájlok, illetve a [Playback] menü használata nem lehetséges.
- Ha a képek küldése sikertelen, a rendszer egy, a hibát röviden ismertető e-mailt küld a „LUMIX CLUB”-nál regisztrált e-mail címre.
- A Panasonic nem vállal felelősséget a webszolgáltatásokba feltöltött adatok kiszivárgásából vagy elvesztéséből stb. eredő bármely kárért.
- Amikor képeket tölt fel egy webszolgáltatásba, ne törölje azokat a fényképezőgépről még a küldés befejezése után sem mindaddig, amíg meg nem bizonyosodik arról, hogy azok megfelelően fel vannak töltve a webszolgáltatásba. A Panasonic nem vállal felelősséget a fényképezőgépen tárolt képek törléséből származó bármely kárért.
- A webszolgáltatásra feltöltött képek nem jeleníthetők meg illetve nem törölhetők a fényképezőgéppel.
- A képek a személyazonosság azonosítására alkalmas információkat tartalmazhatnak pl. rögzítési dátumokat, időket és helyadatokat. Gondosan ellenőrizze, amikor képeket tölt fel a webszolgáltatásra.
- Amikor a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (BE), a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

[Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.)

A képek számítógépre vagy okostelefonra történő küldése érdekében ezzel a fényképezőgéppel automatikusan egy felhőalapú szinkronizálási szolgáltatásba továbbíthatja felvett képeit a „LUMIX CLUB”-on keresztül.



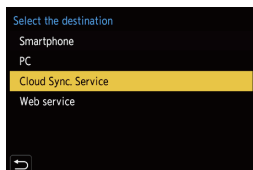
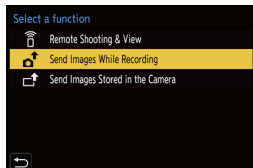
[Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.) használata (a 2019. januári állapot szerint)

- Regisztrálnia kell a „LUMIX CLUB”-nál (→ 429), és konfigurálnia kell a felhőalapú szinkronizálás beállításait, hogy képet küldhessen egy felhő mappába. A felhő alapú szinkronizálás beállításához használja a „PHOTOfunSTUDIO”-t.
- A küldött képeket a rendszer ideiglenesen a felhő mappába menti. Ezek szinkronizálhatók a számítógépével, okostelefonjával, vagy egyéb eszközeivel.
- A felhő mappa az átvitt képeket 30 napig tárolja (legfeljebb 1000 kép). Kérjük, vegye figyelembe, hogy a képek az alábbi esetekben automatikusan törlésre kerülnek:
 - amennyiben a küldés utáni 30 nap lejárt (a továbbítástól számított 30 napon belül is törölhetnek, ha a képeket az összes meghatározott eszközre letöltötte)
 - amennyiben meghaladta az 1000 képet (a [Cloud Limit] (Felhőkorlátozás) (→ 426) beállítástól függően)

1 Válassza ki a képküldési módot a fényképezőgépen.

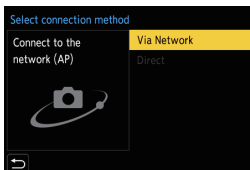
- → → → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [New Connection] (Új kapcsolat) → [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) vagy [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt elemek küldése)

2 Állítsa a célállomást [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.) lehetőségre.



3 Csatlakozzon a felhőalapú szinkronizálás szolgáltatáshoz.

- Válassza ki a [Via Network] (Hálózaton keresztül) lehetőséget, majd csatlakozzon. (→ 419)



4 Ellenőrizze a küldési beállításokat, majd nyomja meg a vagy gombot.

- A küldési beállítás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot. (→ 426)

5 A [Send Images While Recording] (Képek küldése rögzítés közben) lehetőség kiválasztása esetén:

Készítsen képeket.

- Ez automatikusan elküldi a felvett képeket a felhőalapú szinkronizálás szolgáltatáshoz, ahogy rögzítve lettek.
- Fájl küldése közben az  ikon látható.
- A kapcsolat bontásához kövesse az alábbi lépéseket:

 →  →  → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) → [Yes] (Igen)

A [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) kiválasztása esetén:

Válasszon ki egy vagy több képet.

- Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget, majd válasszon ki egy vagy több képet. (→ 427)
- A kapcsolat bontásához, válassza az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.

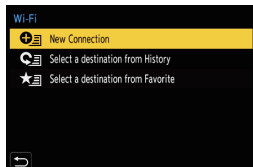


- Felvétel esetén, ezek elsőbbséget élveznek, így egy ideig eltarthat a küldés befejezése.
- Amennyiben a fényképezőgép ki van kapcsolva, vagy a Wi-Fi kapcsolat bontva lett, mielőtt a képek küldése befejeződött volna, a küldés nem kezdődik újra.
- Előfordulhat, hogy küldés közben nem törölhetők fájlok, illetve a [Playback] menü használata nem lehetséges.
- Amikor a [Bluetooth] menü [Auto Transfer] (Automatikus átvitel) elemének beállítása [ON] (BE), a [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) nem áll rendelkezésre.

Wi-Fi kapcsolatok

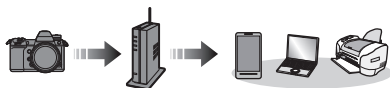
Ha a [Setup] ([IN/OUT]) (Beáll.) ((Be/Ki)) menü [Wi-Fi] pontjában lévő [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) lehetőségnél kiválasztotta a [New Connection] (Új kapcsolat) opciót, a csatlakozáshoz válasszon csatlakozási módot a [Via Network] (Hálózaton keresztül) vagy [Direct] (Közvetlen) lehetőségek közül.

Ha a [Select a destination from History] (Válasszon célhelyet az előzményekből) vagy a [Select a destination from Favorite] (Válasszon célhelyet a kedvencekből) opciót választotta, a fényképezőgép a kiválasztott eszközhöz a korábban használt beállításokkal csatlakozik.

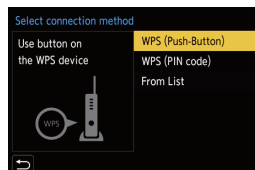


[Via Network] (Hálózaton keresztül)

Vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül csatlakoztatja a fényképezőgépet és a céleszközt.



Válassza ki a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz történő kapcsolódási módot.



[WPS (Push-Button)] (WPS (Nyomógomb)) (→ 420)	Nyomja meg a WPS gombot a vezeték nélküli hozzáférési ponton a csatlakozás beállításához.
[WPS (PIN code)] (WPS (PIN kód)) (→ 421)	A csatlakozás létrehozásához adja meg a PIN-kódot a vezeték nélküli hozzáférési pontban.
[From List] (Listából) (→ 421)	Vezeték nélküli hozzáférési pont keresése és csatlakozás ehhez.



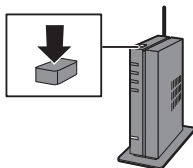
- Miután egyszer már kiválasztotta a [Via Network] (Hálózaton keresztül) lehetőséget, a fényképezőgép az előzőleg használt vezeték nélküli hozzáférési ponthoz fog csatlakozni. A csatlakozásra használt vezeték nélküli hozzáférési pont módosításához, nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot és változtassa meg a csatlakozási célállomást.

❖ **[WPS (Push-Button)]** **(WPS (Nyomógomb))**

Nyomja meg a WPS gombot a vezeték nélküli hozzáférési ponton a csatlakozás beállításához.

Nyomja addig a vezeték nélküli hozzáférési gomb WPS gombját, amíg az WPS módba vált.

Példa:



❖ [WPS (PIN code)] (WPS (PIN kód))

A csatlakozás létrehozásához adja meg a PIN-kódot a vezeték nélküli hozzáférési pontban.

- 1 A fényképezőgép képernyőjén válassza ki azt a vezeték nélküli hozzáférési pontot, amelyikhez kapcsolódni kíván.
- 2 Írja be a fényképezőgép képernyőjén megjelenő PIN kódot a vezeték nélküli hozzáférési pontba.
- 3 Nyomja meg a fényképezőgépen a  vagy  gombot.



- A WPS egy olyan funkció, amely lehetővé teszi, hogy a LAN eszközök kapcsolódásához és biztonságához szükséges beállításokat könnyen elvégezhesse. A WPS működésére és kompatibilitására vonatkozó részleteket olvassa el a vezeték nélküli hozzáférési pont kezelési útmutatójában.

❖ [From List]/[Listából]

Vezeték nélküli hozzáférési pont keresése és csatlakozás ehhez.



- Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont titkosítási kulcsát.

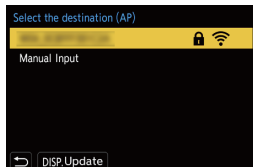
- 1 Válassza ki azt a vezeték nélküli hozzáférési pontot, amelyikhez kapcsolódni kíván.

- Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot a vezeték nélküli hozzáférési pont ismételt keresésének futtatásához.
- Ha nem talál vezeték nélküli hozzáférési pontot, olvassa el a „Csatlakozás manuális beírással” című részt a 422. oldalon.

- 2 (Ha a hálózati hitelesítés titkosított)

Adja meg a titkosítási kulcsot.

- A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.



❖ Csatlakozás manuális beírással



- Ellenőrizze a használandó vezeték nélküli hozzáférési pont SSID-jét, a biztonság típusát, titkosítási típusát és a titkosítási kulcsot.

- 1 A képernyőn a „[From List] (Listából)” fejezet **1**. Lépésében válassza ki a [Manual Input] (Kézi bevitel) lehetőséget. (→ 421)
- 2 Írja be a vezeték nélküli hozzáférési pont SSID-jét, és válassza a [Set] (Beáll.) lehetőséget.
 - A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.
- 3 Válassza ki a hálózati hitelesítési típust.

[WPA2-PSK]	Támogatott titkosítási módok: [TKIP], [AES]
[WPA2/WPA-PSK]	
[No Encryption] (Titkosítás nélkül)	—

- 4 (Amikor a [No Encryption] (Titkosítás nélkül) lehetőségtől eltérő beállítás van kiválasztva)
Írja be a titkosítási kulcsot és válassza a [Set] (Beáll.) lehetőséget.



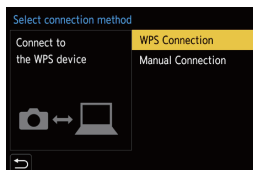
- Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont kezelési útmutatóját és beállításait.
- Ha a csatlakozást nem lehet elvégezni, a vezeték nélküli hozzáférési pont jelerőssége esetleg túl gyenge.
A részletek érdekében olvassa el az „Üzenet megjelenítések” (→ 464) és „Hibaelhárítás” (→ 467) fejezeteket.
- A körülményektől függően előfordulhat, hogy a vezeték nélküli hozzáférési pont kommunikációs sebessége lelassul, vagy a vezeték nélküli hozzáférési pont esetleg nem elérhető a használatra.

[Direct] (Közvetlen)

Közvetlenül csatlakoztatja a fényképezőgépet és a céleszközt.



Válassza ki a céleszközhöz történő csatlakozás módját.



[WPS Connection] (WPS csatlakoztatás)	[WPS (Push-Button)] (WPS (Nyomógomb))	Nyomja meg a WPS gombot a céleszközön a csatlakozás érdekében. A fényképezőgépen nyomja meg az [DISP.] (Kijelző) gombot a csatlakozás várakozási idejének kiterjesztéséhez.
	[WPS (PIN code)] (WPS (PIN kód))	Írja be a PIN kódot a fényképezőgépbe és csatlakozzon.
[Manual Connection] (Kézi csatlakozás)	Keresse meg a fényképezőgépet a céleszközön a csatlakozás érdekében. Írja be a fényképezőgépen megjelenített SSID-t és a jelszót az eszközbe. Ha a célállomás [Smartphone] (Okostelefon)-ra van állítva, a jelszó nem jelenik meg. A kapcsolat létrehozásához válassza ki az SSID-t. (→ 384)	



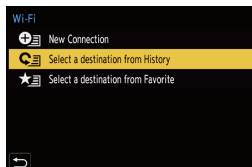
- Kérjük, nézze át a csatlakoztatni kívánt eszköz kezelési útmutatóját is.

Wi-Fi csatlakozás a korábban elmentett beállításokkal

Használja a Wi-Fi csatlakozási előzményt, amennyiben a korábbival megegyező beállításokkal kíván kapcsolódni.

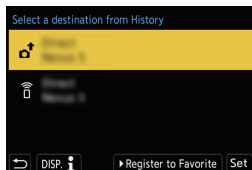
1 Jelenítse meg a Wi-Fi csatlakozási előzményt.

-  ➔  ➔  ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ➔ [Select a destination from History] (Válasszon célhelyet az előzményekből) vagy [Select a destination from Favorite] (Válasszon célhelyet a kedvencekből)



2 Válassza ki az Előzményből azt az elemet, amelyhez csatlakozni kíván.

- A [DISP.] (Kijelző) gomb megnyomásával ellenőrizze a csatlakozási előzmény részleteit.



- Ha az eszköz csatlakozási beállításai megváltoztak, lehetséges, hogy nem lehet csatlakozni az eszközhöz.

❖ Regisztrálás Kedvencként

Kedvencként regisztrálhatja a Wi-Fi csatlakozási előzményt.

1 Jelenítse meg a Wi-Fi csatlakozási előzményt.

-  ➔  ➔  ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ➔ [Select a destination from History] (Válasszon célhelyet az előzményekből)

2 Válassza ki a regisztrálandó Előzmény elemet, majd nyomja meg a ► gombot.

3 Írja be a regisztrációs nevet, majd nyomja meg a [Set] (Beáll.) gombot.

- A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.
- Legfeljebb 30 karakter vihető be. A két bájtos karakter 2 karakterként lesz kezelve.

❖ Kedvenként regisztrált elemek szerkesztése

- 1 Jelenítse meg a Kedvenként regisztrált elemet.
 -  ⇒  ⇒  ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Function] (Wi-Fi funkció) ⇒ [Select a destination from Favorite](Válasszon célhelyet a kedvencekből)
- 2 Válassza ki a szerkesztendő Előzmény elemet, majd nyomja meg a ► gombot.

[Remove from Favorite] (Eltávolítás a kedvencekből)	—
[Change the Order in Favorite] (Sorrend módosítása a Kedvencekben)	A kijelzési sorrend módosításához adja meg a kívánt elem célhelyét.
[Change the Registered Name] (Reg. név mód.)	A tárolt név megváltoztatásához írja be a karaktereket. • A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.



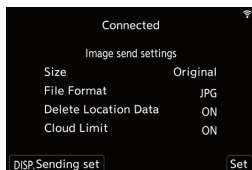
- Az Előzményben elmenthető elemek száma korlátozott. Regisztrálja a gyakran használt csatlakozási beállításokat Kedvenként.
- Amikor a [Setup] ([Setting]) (Beállítás) (Beállítás)) menüben a [Reset] (Nullázás) lehetőséggel nullázza a hálózati beállításokat, az Előzményben és a Kedvenként regisztrált tartalmak törlődnek.
- Ha a csatlakoztatni kívánt eszköz (okostelefon stb.) a fényképezőgéptől eltérő vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakozik, akkor nem csatlakoztathatja az eszközt a fényképezőgéphez a [Direct] (Közvetlen) opció használatával. Módosítsa a csatlakoztatni kívánt eszköz Wi-Fi beállításait úgy, hogy a használni kívánt hozzáférési pont a fényképezőgépre legyen állítva. Kiválaszthatja a [New Connection] (Új csatlakozás) opciót és újrcsatlakoztathatja az eszközöket. (→ 384)
- Előfordulhat, hogy azokhoz a hálózatokhoz, amelyekhez sok eszköz csatlakozik, nehezebb csatlakozni. Ha a csatlakozási kísérlet sikertelen, a [New Connection] (Új kapcsolat) lehetőséggel próbáljon újra csatlakozni.

Küldési beállítások és képek kiválasztása

Képküldési beállítások

Állítsa be a képméretet, fájl formátumot és egyéb elemeket a képek céleszközre történő küldése érdekében.

- 1 A Wi-Fi kapcsolat létrehozása után, a küldési beállítás képernyő megjelenik, nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.**
- 2 Módosítsa a küldési beállításokat.**



[Size] (Méret)	Méretezze át a küldendő képet. [Original] (Eredeti)/[Auto]/[Change] (Módosítás) ([M], [S], vagy [VGA]) Az [Auto] képméret a céleszköz állapotát függően megváltozik. (Ez akkor állítható be, amikor a célállomás a [Web service] (Webszolgáltatás))
[File Format] (Fájl formátum)	Beállítja a küldendő képek fájl formátumát. [JPG]/[RAW+JPG]/[RAW] (Ez akkor állítható be, amikor a célállomás [[Smartphone] (Okostelefon) vagy [PC] (Számítógép).
[Delete Location Data] (Helyszín adatok törlése)	Válassza ki, hogy kívánja-e törölni a helyszín információkat a képekről, mielőtt elküldi azokat. (Ez akkor állítható be, amikor a célállomás [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.) vagy [Web service] (Webszolgáltatás). - Ez a művelet csak azokról a képekről törli a helyszín információkat, amelyekre küldést állított be.
[Cloud Limit] (Felhőkorlátozás)	Kiválaszthatja, hogy elküldi-e a képeket, amikor a felhő mappában nincs több hely. [ON] (BE): Nem küldi el a képeket. [OFF] (KI): Törli a képeket a legrégebbiektől kezdve, majd elküldi az új képeket. (Ez akkor állítható be, amikor a célállomás [Cloud Sync. Service] (Felhőalapú szinkr. szolg.)

Képek kiválasztása

Amikor a küldéshez a [Send Images Stored in the Camera] (Fényképezőgépen tárolt képek küldése) lehetőséget használja, válassza ki a képeket a következő folyamat használatával.

1 Válassza a [Single Select] (Egy kivál.) vagy [Multi Select] (Több kivál.) lehetőséget.

2 Válassza ki a képet.

[Single Select] (Egy kivál.) beállítás

- 1 A ◀▶ gombokkal válasszon ki egy képet.
- 2 Nyomja meg a  vagy  gombot.



[Multi Select] (Több kivál.) beállítás

- 1 A ▲▼◀▶ gombokkal válasszon egy képet és nyomja meg a  vagy  lehetőséget. (Ismételje meg)
 - A beállítás visszavonásához, nyomja meg a  vagy  gombot újra.
 - A képek kártyanyílásonként külön vannak megjelenítve.
A megjelenítendő kártya átváltásához, nyomja meg a [] lehetőséget.
 - A képek egyidejű kiválasztása csak akkor lehetséges, ha a képek tárolásához egy kártyát használ.



- 2 A végrehajtáshoz nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.

[Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) menü

Konfigurálja a Wi-Fi funkcióhoz szükséges beállításokat.

A beállítások nem változtathatók meg, amikor a Wi-Fi-hez kapcsolódik.

A [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) menü megjelenítése

-  ➔  ➔  ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás)

[Priority of Remote Device] (Távoli eszköz elsőbbsége)	Beállítja, hogy a fényképezőgép, vagy az okostelefon legyen a távoli felvétel során használt elsődleges vezérlő eszköz. (→ 392)
[Wi-Fi Password] (Wi-Fi jelszó)	Használhat jelszót a biztonságosabb csatlakozás érdekében. (→ 386)
[LUMIX CLUB]	Beszerzi vagy megváltoztatja a „LUMIX CLUB” bejelentkezési azonosítót. (→ 430)
[PC Connection] (PC csatlakoztatás)	Beállíthatja a munkacsoportot. A képek számítógépre történő küldéséhez, ugyanahhoz a munkacsoporthoz kell csatlakoznia, mint a cél számítógépen. (Az alapértelmezett beállítás a „WORKGROUP” (MUNKACSOPORT).) • A munkacsoport név módosításához, nyomja meg a  vagy  lehetőséget és írja be az új munkacsoport nevet. A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található. • Az alapértelmezett beállításokhoz történő visszatéréshez nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.
[Device Name] (Eszköznév)	Megváltoztathatja a fényképezőgép nevét (SSID). • Az SSID módosításához, nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot és írja be az új SSID nevet. A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található. • Legfeljebb 32 karakter vihető be.

[Wi-Fi Function Lock] (Wi-Fi funkció zárolt)	Annak érdekében, hogy megelőzze a Wi-Fi funkció helytelen működését vagy harmadik fél általi használatát megakadályozza, valamint védje a fényképezőgépen tárolt személyes adatait és képeit, ajánlatos a Wi-Fi funkciót jelszóval levédeni. [Setup] (Beáll.): Jelszóként írjon be egy tetszőleges 4-jegyű számot. • A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található. [Cancel] (Mégsem): Törölje a jelszót. • Ha egyszer beállította a jelszót, akkor azután már minden egyes alkalommal be kell írnia azt a Wi-Fi funkció használatához. • Amennyiben elfelejti jelszavát, a [Setup] (Beáll.) ([Setting] (Beállítás)) menü [Reset] (Nullázás) pontjában visszaállíthatja a hálózati beállításokat, így a jelszót is nullázhatja.
[Network Address] (Hálózati cím)	Megjeleníti a fényképezőgép MAC és IP címét.

„LUMIX CLUB”

A részletek érdekében látogassa meg a „LUMIX CLUB” oldalt.

<https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>



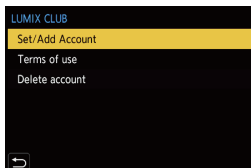
- Előfordulhat, hogy ütemezett karbantartás vagy váratlan problémák miatt szünetel a szolgáltatás, valamint a felhasználók előzetes értesítése nélkül módosulnak a szolgáltatás tartalmak, vagy új tartalmak jelennek meg.
- Időben kiadott előzetes értesítést követően előfordulhat, hogy teljesen vagy részlegesen szünetel a szolgáltatás.

❖ Új bejelentkezési azonosító igénylése a fényképezőgépről

A fényképezőgép menüjéből, szerezzen be egy „LUMIX CLUB” bejelentkezési azonosítót.

1 Kövesse a menü útvonalat.

-  ➔ [] ➔ [] ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) ➔ [LUMIX CLUB] ➔ [Set/Add Account] (Fiók beáll./hozzáad.) ➔ [New account] (Új fiók)
- Csatlakozzon a hálózathoz.
A [Next] (Köv.) gomb kiválasztásával lépjen tovább a következő oldalra.



2 Válassza ki és állítsa be a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz történő kapcsolódási módot. (→ 419)

- Az első csatlakozást kivéve, a fényképezőgép az előzőleg használt vezeték nélküli hozzáférési ponthoz fog csatlakozni. A csatlakozási célállomás módosításához nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot.
- A [Next] (Köv.) gomb kiválasztásával lépjen tovább a következő oldalra.

3 Olvassa el figyelmesen a „LUMIX CLUB” használati feltételeit, majd válassza ki az [Agree] (Elfogadom) lehetőséget.

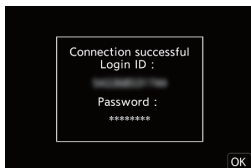
- Oldalak váltása: ▲▼
- Zoom: Forgassa  jobbra (visszaállításhoz: forgassa  balra)
- Felnagyított terület mozgatása: ▲▼◀▶
- Visszavonás regisztrálás nélkül: [] gomb

4 Írja be a jelszót.

- Adja meg jelszóként 8–16 karakter és szám bármilyen kombinációját.
- A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.

5 Ellenőrizze a bejelentkezési azonosítót, majd válassza ki az [OK] gombot.

- Okvetlen jegyezze fel a bejelentkezési azonosítót és a jelszót.
- A bejelentkezési azonosító (12-jegyű szám) automatikusan megjelenik.



❖ Regisztrálja a webszolgáltatást a „LUMIX CLUB”-ban



- Ellenőrizze a „LUMIX CLUB” által támogatott webszolgáltatásokat az alábbi weboldalon „GYIK/Kapcsolat” pontjában.
https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix_faqs/



Kezdeti lépések:

- Ellenőrizze, hogy létrehozta-e felhasználói fiókját a használni kívánt webszolgáltatásban, és rendelkezésre állnak-e a bejelentkezési adatok.

- 1 Okostelefonnal vagy számítógéppel kapcsolódjon a „LUMIX CLUB” oldalhoz.

<https://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

- 2 Adja be a „LUMIX CLUB” bejelentkezési azonosítóját és jelszavát a bejelentkezéshez.

- Amennyiben nem regisztrálta még az e-mail címét a „LUMIX CLUB”-ban, kérjük, tegye meg.

- 3 Válassza ki és regisztrálja a webszolgáltatás link beállításoknál a használni kívánt webszolgáltatást.

- Kövesse a képernyőn megjelenő útmutatásokat a regisztráció végrehajtásához.



❖ A bejelentkezése azonosító és jelszó ellenőrzése/módosítása

Kezdeti lépések:

- A megszerzett bejelentkezési azonosító használatánál ellenőrizze az azonosítót és jelszót.
- Lépjen be a „LUMIX CLUB” weboldalra számítógépéről a jelszó módosításához.

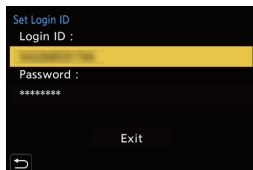
- 1 Kövesse a menü útvonalat.

- ⇒ ⇒ ⇒ [Wi-Fi] ⇒ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) ⇒ [LUMIX CLUB] ⇒ [Set/Add Account] (Fiók beáll./hozzáad.) ⇒ [Set Login ID] (Bejelentkezési azonosító beáll.)

- Megjelenik a bejelentkezési azonosító és a jelszó.

- A jelszó „*” karakterekkel jelenik meg.

- 2 Válassza ki a módosítani kívánt elemet.



- 3 Adja be a bejelentkezési azonosítót vagy a jelszót.
 - A karakterek bevitelének módja a 376. oldalon található.
- 4 Válassza az [Exit] (Kilépés) lehetőséget.

❖ Ellenőrizze a „LUMIX CLUB” felhasználási feltételeit

Ellenőrizze a részleteket, amennyiben a felhasználási feltételek frissültek, például.

 ➔  ➔  ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beáll.) ➔ [LUMIX CLUB] ➔ Válassza: [Terms of use] (Felhasználási feltételek)

❖ Bejelentkezési azonosítója törlése és a „LUMIX CLUB” fiók bezárása

Törölje a bejelentkezési azonosítóját a fényképezőgépről, amikor másik félnek adja át, illetve ártalmatlanítja azt.
„LUMIX CLUB” fiókját is bezárhatja.



- A bejelentkezési azonosítót csak a fényképezőgéppel módosíthatja vagy törölheti.

- 1 Kövesse a menü útvonalat.
 -  ➔  ➔  ➔ [Wi-Fi] ➔ [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) ➔ [LUMIX CLUB] ➔ [Delete account] (Fiók törlése)
 - Megjelenik egy üzenet. Válassza a [Next] (Következő) lehetőséget.
- 2 Válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget a bejelentkezési azonosító törlését megerősítő képernyőn.
 - Megjelenik egy üzenet. Válassza a [Next] (Következő) lehetőséget.
- 3 A „LUMIX CLUB” fiók törlésének nyugtázását kérő képernyőn válassza a [Yes] (Igen) lehetőséget.
 - Megjelenik egy üzenet. Válassza a [Next] (Következő) lehetőséget.
 - A fiók törlése nélküli folytatáshoz, válassza a [No] (Nem) lehetőséget, így csak a bejelentkezési azonosítót törli.
- 4 Válassza ki az [OK] gombot.

16. Csatlakozás egyéb eszközökhöz

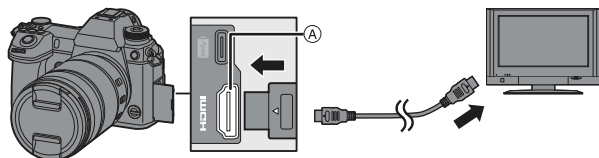
Megtekintés TV-n

Csatlakoztathatja a fényképezőgépet a TV-hez a felvett képek és videók TV-n történő megtekintéséhez.

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a TV-t.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a TV-t kereskedelmi forgalomban kapható HDMI kábel segítségével.



Ⓐ [HDMI] csatlakozóaljzat (A-típusú)

- Ellenőrizze a kivezetések irányát, és a csatlakozódugót egyenesen tartva csatlakoztassa vagy húzza ki. (Ha a csatlakozót ferdén vagy helytelen irányban csatlakoztatja, az deformálódhat és hibás működést okozhat.)
- Ne csatlakoztassa a készülékeket helytelenül a kivezetésekhez. Ez meghibásodást okozhat.

2 Kapcsolja be a TV-t.

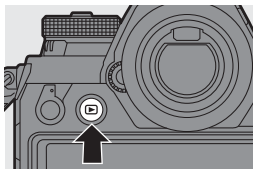
3 Váltsa át a TV bemenetét.

- Váltsa át a TV bemenetét arra a kivezetésre, amelyre a HDMI kábelt csatlakoztatta.

4 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

5 Jelenítse meg a lejátszási képernyőt.

- Nyomja meg a [▶] gombot.
- A rögzített képek megjelennek a TV-n. (A fényképezőgép monitorja és a képkeresője ki fog kapcsolni.)



- Az alapértelmezett beállításoknál, a képek optimális felbontással lesznek kivezérelve a csatlakoztatott TV-re. A kivezért felbontás módosítható a [HDMI Mode (Playback)] (HDMI mód (Lejátszás)). (→ 364)
- A képaránytól függően szürke csíkok jelenhetnek meg a képernyő alsó és felső vagy bal és jobb szélén. Módosíthatja a sáv színét a [Setup] (Beáll.) ([IN/OUT] (Be/Ki)) menü [TV Connection] (TV csatlakoztatás) elemének [Background Color(Playback)] (Háttér szín (Lejátszás)) pontjában. (→ 365)



- Kizárólag HDMI logóval ellátott, „nagysebességű HDMI kábel” használjon. A HDMI szabványoknak meg nem felelő kábelek nem fognak működni. „Nagysebességű HDMI kábel” (A típusú-A típusú csatlakozódugó, legfeljebb 1,5m hosszú)
- A fényképezőgép hangszóróiból nem hallható hang HDMI kivezérés közben.
- A [HDMI] csatlakozóaljzat nem működik, ha az USB csatlakozó kábel is csatlakoztatja. Áramellátásra az Hálózati adapter használható.
- Ha a fényképezőgép hőmérséklete megemelkedik bármely következő körülmény esetén, előfordulhat, hogy megjelenik az [⚠] ikon és a HDMI kivezérés leállhat.
Várjon, amíg a fényképezőgép lehül.
– Folyamatos HDMI kivezérés közben
– Ha a környező hőmérséklet túl magas
- Módosítsa a TV kép megjelenítési módját, ha a kép alsó vagy felső széle levágásra kerül.
- A csatlakoztatott TV-től függően előfordulhat, hogy a 6K/4K sorozatfájlokat nem lehet megfelelően lejátszani.
- Kérjük, olvassa el a csatlakoztatni kívánt eszköz kezelési útmutatóját is.

❖ A VIERA Link (HDMI) használata

A VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™) egy olyan funkció, amely lehetővé teszi, hogy a Panasonic TV távirányítóját egyszerű műveletekhez használja, amikor az automatikus csatolt működés érdekében ez a készülék egy HDMI kábellel össze van kötve egy VIERA Link-kompatibilis eszközzel.

(Nem minden művelet lehetséges.)



- A VIERA Link (HDMI) használatához, konfigurálnia kell a beállításokat a TV-n is. A beállítási folyamat érdekében olvassa el a TV kezelési útmutatóját.

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy VIERA Link (HDMI) kompatibilis Panasonic TV-hez kereskedelmi forgalomban kapható HDMI kábel segítségével. (→ 433)
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
- 3 Kapcsolja be a VIERA Linket.
 - ⇒ [] ⇒ [] ⇒ [TV Connection] (TV csatlakoztatás) ⇒ [VIERA Link (CEC)] ⇒ [ON] (Be)
- 4 Jelenítse meg a lejátszási képernyőt.
 - Nyomja meg a [] gombot.
- 5 A működtetéshez használja a TV távirányítóját.

Kikapcsolás link

Amennyiben ezzel a távirányítóval kikapcsolja a TV-t, a fényképezőgép is ki fog kapcsolni.

Automatikus bemenet váltás

Ha bekapcsolja a fényképezőgépet, majd megnyomja a [] gombot, a TV automatikusan arra a bemenetre kapcsol, amelyikre a fényképezőgép csatlakozik.

Továbbá, amennyiben a TV készenlét üzemmódban van, automatikusan bekapcsol. (Amikor a Tv-n a „Power on link” (Bekapcsolás link) „Set” (Beállít) állásban van.)



- Kizárólag HDMI logóval ellátott, „nagysebességű HDMI kábelt” használjon.
A HDMI szabványoknak meg nem felelő kábelek nem fognak működni.
„Nagysebességű HDMI kábelt” (A típusú-A típusú csatlakozódugó, legfeljebb 1,5m hosszú)
- A VIERA Link, a Panasonic által kifejlesztett és a HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Fogyasztói elektronikai szabályozás) szabványon alapuló, speciális HDMI vezérlési funkció.
A kapcsolt működés nem garantált a nem Panasonic márkájú HDMI CEC-kompatibilis eszközökkel.
- A fényképezőgép a VIERA Link 5. verzióját támogatja. A Panasonic VIERA Link-kompatibilis készülékeinél a szabvány a VIERA Link 5. verzió.
A szabvány kompatibilis a Panasonic hagyományos VIERA Link berendezéseivel.
- A fényképezőgép saját gombjaival való működtetése korlátozva lesz.

Képek importálása számítógépre

A felvett képeket átmásolhatja számítógépre, ha a fényképezőgépet számítógéphez csatlakoztatja.

Windows esetén, telepítse a mellékelt „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert a képek másolásához. (→ 437)

Mac esetén, másolja a fájlokat és a mappákat a kártyán belül Fogd és vidd módszerrel. (→ 441)

Továbbá, használja a „SILKYPIX Developer Studio” szoftvert (Windows vagy Mac verzió) a RAW képek feldolgozásához és szerkesztéséhez, valamint a „LoiLoScope” szoftvert (csak Windows verzió) a videók szerkesztéséhez.

A szoftver telepítése

Telepítse a szoftvert a felvett képek rendszerezése és javítása, RAW képek feldolgozása, és videók szerkesztése érdekében.



- A szoftver letöltéséhez a számítógépnek kapcsolódnia kell az internethez.
- A kommunikációs környezettől függően a szoftver letöltése hosszabb ideig is eltarthat.
- A támogatott operációs rendszerek 2019. januári állapotot tükröznek, ezek változhatnak.

❖ PHOTOfunSTUDIO 10.1 PE

Ez a szoftver lehetővé teszi a képek kezelését. Például, képeket és videókat importálhat számítógépére, sorba rendezheti őket felvételi dátumok vagy típusnevek szerint.

Azt is megteheti, hogy a szoftverrel képeket ír DVD-re, képeket javít, illetve videókat szerkeszt.

Ellenőrizze az alábbi oldalt a letöltés érdekében és telepítse a szoftvert.

https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs1001pe.html
(Csak angolul)

Letöltés lejáratí ideje: 2014. március

Működési környezet

Támogatott operációs rendszer	Windows 10 (32-bit/64-bit) Windows 8,1 (32-bit/64-bit) Windows 7 (32-bit/64-bit) SP1 ● 4K videofelvételek és 6K/4K fotók esetén a Windows 10/ Windows 8.1/Windows 7 operációs rendszer 64 bites verziója szükséges.
CPU	Pentium® 4 (2.8 GHz vagy gyorsabb)
Kijelző	Legalább 1024x768 képpont (1920x1080 vagy magasabb ajánlott)
Telepített memória	1 GB vagy több 32-bitnél, 2 GB vagy több 64-bitnél
Szabad tárhely a merevlemezen	A szoftver telepítéséhez: 450 MB vagy több

- A 4K videofelvételek lejátszási és szerkesztési funkcióinak, valamint a 6K/4K fotók képkivágási funkciójának használatához nagy teljesítményű PC-környezetre van szükség.

A részleteket olvassa el a „PHOTOfunSTUDIO” kezelési útmutatójában.

- A „PHOTOfunSTUDIO” nem elérhető Mac-hez.

❖ SILKYPIX Developer Studio SE

Ez a szoftver RAW formátumú képek szerkesztésére alkalmas. A szerkesztett képek számítógépen megjeleníthető formátumban (JPEG, TIFF stb.) elmenthetők.

Ellenőrizze az alábbi oldalt a letöltés érdekében és telepítse a szoftvert.
<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/>

Működési környezet

Támogatott operációs rendszer	Windows	Windows 10 Windows 8.1 Windows 7
	Mac	OS X v10.6.8 - v10.11 macOS 10.12 - macOS 10.14

- A „SILKYPIX Developer Studio” használatáról tájékoztatást talál a Súgó menüben vagy az Ichikawa Soft Laboratory támogató honlapján.

❖ „LoiLoScope” 30 napos teljes próba verzió

Ez a szoftver a videók könnyed szerkesztését teszi lehetővé.

Ellenőrizze az alábbi oldalt a letöltés érdekében és telepítse a szoftvert.
<http://loilo.tv/product/20>

Működési környezet

Támogatott operációs rendszer	Windows	Windows 10 Windows 8.1 Windows 8 Windows 7
-------------------------------	---------	---

- Letölthet egy próba verziót, amelyet 30 napig ingyenesen használhat.
- A „LoiLoScope” használatával kapcsolatos bővebb tájékoztatásért olvassa át a „LoiLoScope” kezelési útmutatóját, amely a honlapról letölthető.
- A „LoiLoScope” nem elérhető Mac-hez.

Képek másolása számítógépre

Használja a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert a felvett képek számítógépére történő másolása érdekében.

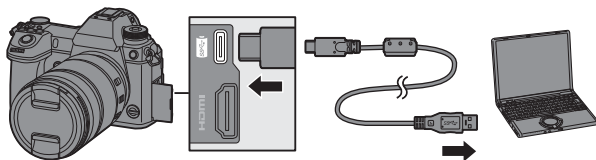


- Amennyiben Mac-et használ, vagy bizonyos szituációk esetén, ahol a „PHOTOfunSTUDIO” nem telepíthető, olvassa el a 441. oldalt.
- Előfordulhat, hogy az AVCHD videók nem importálhatók megfelelően a fájlok vagy mappák másolásával.
 - Windows esetén, használja a „PHOTOfunSTUDIO”-t az AVCHD videók importálása érdekében.
 - Mac esetén, használhatja az „iMovie” szoftvert az AVCHD videók importálásához. Ne feledje azonban, hogy a felvételi minőségtől függően a képek importálása esetleg nem lehetséges. (Az iMovie-ra vonatkozó részletes tájékoztatásért forduljon az Apple Inc.-hez.)

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet.
- Telepítse a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert a számítógépre. (→ 437)

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a számítógépet USB csatlakozó kábellel (C-C vagy A-C).



- A csatlakozódugónál fogva egyenesen tartva dugja be és húzza ki. (Ha a csatlakozót ferdén vagy helytelen irányban csatlakoztatja, az deformálódhat és hibás működést okozhat.)
- Ne csatlakoztassa a készülékeket helytelenül a kivezetésekhez. Ez meghibásodást okozhat.

2 A ▲ ▼ gombokkal válassza ki [PC (Storage)] (PC (Tárolás)) opciót és nyomja meg a vagy lehetőséget.

- Előfordulhat, hogy megjelenik a töltésre vonatkozó üzenet. Várjon egy ideig, amíg az üzenet eltűnik.

3 Másolja át a képeket a számítógépre a „PHOTOfunSTUDIO” használatával.

- Ne törölje vagy helyezze át a másolt fájlokat és mappákat, például, Windows Explorerbe.
A „PHOTOfunSTUDIO” használatával történő lejátszás és szerkesztés nem lesz többé elérhető.

-  Ha az [USB Mode] (USB üzemmód) elemet [PC (Storage)] (PC (Tárolás))-ra állította be a [Setup]/[Beáll.] ([IN/OUT] (Be/Ki)) menüben, a fényképezőgép automatikusan kapcsolódik a számítógéphez, és az [USB Mode] (USB üzemmód) kiválasztására szolgáló képernyő nem jelenik meg. (→ 362)
-  Ne használjon a mellékelt USB csatlakozó kábelektől (C-C vagy A-C) eltérő USB csatlakozó kábeleket.
- Ügyeljen rá, hogy ne kapcsolja ki a fényképezőgépet a képek importálása közben.
- Miután a képek importálása befejeződött, biztonságosan távolítsa el az USB csatlakozó kábelt a számítógépről.
- Kapcsolja ki a fényképezőgépet és válassza le az USB csatlakozó kábelt, mielőtt eltávolítja a kártyát a fényképezőgépéből. Ellenkező esetben a felvett adat megsérülhet.

❖ Másolás számítógépre „PHOTOfunSTUDIO” használata nélkül

Ha Mac operációs rendszert használ, vagy bármilyen oknál fogva nem tudja telepíteni a számítógépére a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert, akkor is lehetséges a fájlok és mappák másolása a számítógépre oly módon, hogy a fényképezőgépet a számítógéphez csatlakoztatja, majd Fogd és vidd módszerrel átmásolja azokat.

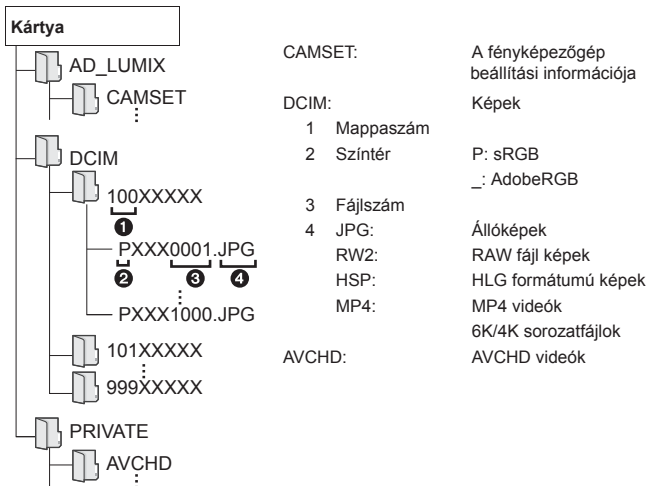
Működési környezet

A fényképezőgép a következő, a tömeg táregységek érzékelésére alkalmas, operációs rendszerrel rendelkező számítógépre csatlakoztatható

Támogatott operációs rendszer	Windows	Windows 10 Windows 8.1 Windows 8 Windows 7
	Mac	OS X v10.5 - v10.11, macOS 10.12 - macOS 10.14

❖ A fényképezőgépben lévő memóriakártya mappaszerkezete

Windows esetén, a („LUMIX”) meghajtó megjelenik a [Computer] (Számítógép) mappában. Mac esetén, a („LUMIX”) meghajtó megjelenik az asztalon.



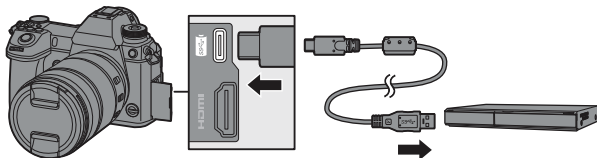
Tárolás Felvevő eszközön

A fényképezőgép Panasonic Blu-ray vagy DVD felvevőhöz történő csatlakoztatásával, eltárolhatja képeit és videóit.

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a felvevőt.
- A tárolandó képeket az 1. Kártyanyílásba helyezett XQD kártyára kell elmentenie.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a felvevőt USB csatlakozó kábelrel (C-C vagy A-C).



- A csatlakozódugónál fogva egyenesen tartva dugja be és húzza ki. (Ha a csatlakozót ferdén vagy helytelen irányban csatlakoztatja, az deformálódhat és hibás működést okozhat.)
- Ne csatlakoztassa a készülékeket helytelenül a kivezetésekhez. Ez meghibásodást okozhat.

2 A ▲▼ gombokkal válassza ki [PC (Storage)] (PC (Tárolás)) opciót és nyomja meg a vagy lehetőséget.

- Előfordulhat, hogy megjelenik a töltésre vonatkozó üzenet. Várjon egy ideig, amíg az üzenet eltűnik.

3 A képek tárolásához működtesse a felvevőt.



- Ha az [USB Mode] (USB üzemmód) elemet [PC (Storage)] (PC (Tárolás))-ra állította be a [Setup]/[Beáll.] ([IN/OUT] (Be/Ki)) menüben, a fényképezőgép automatikusan kapcsolódik a felvevőhöz, és az [USB Mode] (USB üzemmód) kiválasztására szolgáló képernyő nem jelenik meg. (→ 362)



- Ne használjon a mellékelt USB csatlakozó kábelektől (C-C vagy A-C) eltérő USB csatlakozó kábeleket.
 - Ügyeljen rá, hogy ne kapcsolja ki a fényképezőgépet a képek tárolása közben.
 - Előfordulhat, hogy például a 4K videók nem támogatottak a felvevőjétől függően.
 - Kapcsolja ki a fényképezőgépet és válassza le az USB csatlakozó kábelt, mielőtt eltávolítja a kártyát a fényképezőgépéből. Ellenkező esetben a felvett adat megsérülhet.
 - A tárolás és lejátszás folyamat érdekében olvassa el a felvevő kezelési útmutatóját.

Tether felvétel

Amennyiben telepíti a „LUMIX Tether” fényképezőgép vezérlés szoftvert számítógépére, csatlakoztathatja a fényképezőgépet a számítógépéhez USB-n keresztül és a számítógépről vezérelheti a fényképezőgépet és képeket rögzíthet, miközben a számítógép képernyőjén ellenőrzi az élő nézetet (tether felvétel)

Továbbá, HDMI-n keresztül külső monitorra vagy TV-re vezérelheti ki tether felvétel közben.

A szoftver telepítése

❖ „LUMIX Tether”

Ez a szoftver fényképezőgép számítógépről történő vezérlésére szolgál. Lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép különböző beállításait módosítsa, távvezérelt felvételt hajtson végre és távolról elmentse a képeket a számítógépre.

Ellenőrizze az alábbi oldalt a letöltés érdekében és telepítse a szoftvert.

https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html

Működési környezet

Támogatott operációs rendszer	Windows	Windows 10, Windows 8.1, Windows 7
	Mac	OS X v10.10 - v10.11, macOS 10.12, macOS 10.13
Interfész	USB port (SuperSpeed USB (USB 3.0))	



- A támogatott operációs rendszerek 2019. januári állapotot tükröznek, ezek változhatnak.
- A szoftver letöltéséhez a számítógépnek kapcsolódnia kell az internethez.
- A kommunikációs környezettől függően a szoftver letöltése hosszabb ideig is eltarthat.
- A szoftver működtetésének módjára vonatkozóan, olvassa el a „LUMIX Tether” kezelési útmutatóját.

A fényképezőgép működtetése a számítógépről

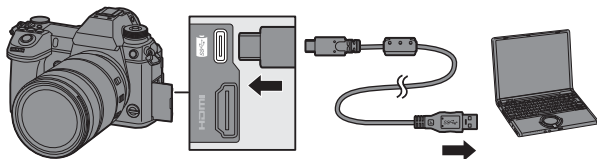


- Külső monitorra vagy TV-re történő HDMI kivezérés érdekében csatlakoztassa a fényképezőgépet és a külső monitort vagy TV HDMI kábel segítségével. (→ 433)

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet.
- Telepítse a „LUMIX Tether”-t a számítógépre.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a számítógépet USB csatlakozó kábelrel (C-C vagy A-C).



- A csatlakozódugónál fogva egyenesen tartva dugja be és húzza ki. (Ha a csatlakozót ferdén vagy helytelen irányban csatlakoztatja, az deformálódhat és hibás működést okozhat.)
- Ne csatlakoztassa a készülékeket helytelenül a kivezetésekhez. Ez meghibásodást okozhat.

2 A ▲ ▼ gombokkal válassza ki a [PC (Tether)] opciót és nyomja meg a vagy lehetőséget.

- A  megjelenik a képernyőn.
- Előfordulhat, hogy megjelenik a töltésre vonatkozó üzenet. Várjon egy ideig, amíg az üzenet eltűnik.

3 Használja a „LUMIX Tether”-t a fényképezőgép számítógépről történő működtetéséhez.



- Ha az [USB Mode] (USB üzemmód) elemet [PC (Tether)]-re állította be a [Setup]/[Beáll.] ([IN/OUT] (Be/Ki)) menüben, a fényképezőgép automatikusan kapcsolódik a felvevőhöz, és az [USB Mode] (USB üzemmód) kiválasztására szolgáló képernyő nem jelenik meg. (→ 362)



- Ne használjon a mellékelt USB csatlakozó kábelektől (C-C vagy A-C) eltérő USB csatlakozó kábeleket.
- A Wi-Fi/Bluetooth funkciók nem elérhetők, ha a számítógép [PC (Tether)]-rel csatlakozik.

Nyomtatás

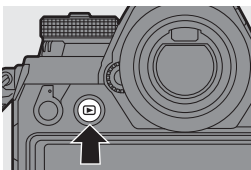
Ha a fényképezőgépet egy PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, kiválaszthatja a nyomtatni kívánt képeket fényképezőgép monitorján és kinyomtathatja azokat.

Kezdeti lépések:

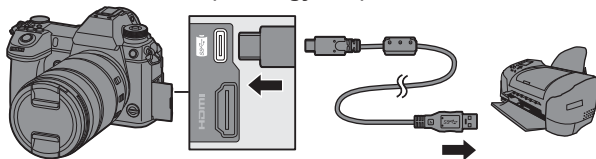
- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a nyomtatót.
- Állítsa be a nyomtatási minőséget és a nyomtató egyéb beállításait.

1 Jelenítse meg a lejátszási képernyőt.

- Nyomja meg a [▶] gombot.
- A képek kártyanyílásonként külön vannak megjelenítve. A megjelenítendő kártya váltásához, a [] gomb megnyomása után, a ▲▼ gombokkal válassza a [Card Slot 1 (XQD)] (Kártyanyílás 1 (XQD)) vagy [Card Slot 2 (SD)] (Kártyanyílás 2 (SD)) lehetőséget és nyomja meg a [MENU/SET] vagy [OK] gombot.
- A megjelenítendő kártyát a [Slot Change] (Kártyafoglalat váltás) funkciógomb használatával is kiválaszthatja. (→ 292).
- A nyomtatáshoz használt kártya nem váltható át a nyomtatóhoz történő csatlakozás után.



2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a nyomtatót USB csatlakozó kábelrel (C-C vagy A-C).



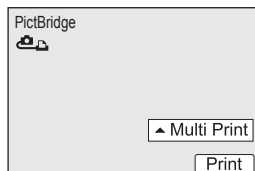
- A csatlakozódugónál fogva egyenesen tartva dugja be és húzza ki. (Ha a csatlakozót ferdén vagy helytelen irányban csatlakoztatja, az deformálódhat és hibás működést okozhat.)
- Ne csatlakoztassa a készülékeket helytelenül a kivezetésekhez. Ez meghibásodást okozhat.

3 A ▲▼ gombokkal válassza ki a [PictBridge (PTP)] opciót és nyomja meg a vagy lehetőséget.

- Előfordulhat, hogy megjelenik a töltésre vonatkozó üzenet. Várjon egy ideig, amíg az üzenet eltűnik.

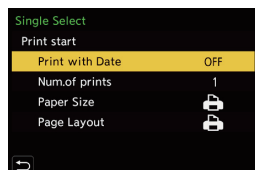
4 A ◀▶ gombokkal válasszon egy képet és nyomja meg a vagy lehetőséget.

- Több kép nyomtatásához, nyomja meg a ▲ gombot, állítsa be a kép kiválasztási módot, majd válassza ki a képeket.



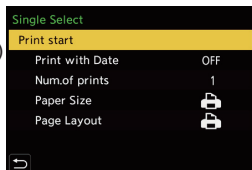
[Multi Select] (Több kivál.)	Kiválasztja a képet a nyomtatáshoz. 1 A ▲▼◀▶ gombokkal válasszon egy képet és nyomja meg a  vagy  lehetőséget. • A beállítás visszavonásához, nyomja meg a  vagy  gombot újra. 2 Nyomja meg a [DISP.] (Kijelző) gombot a kiválasztás befejezéséhez.
[Select All] (Összes kivál.)	Az összes tárolt képet kinyomtatja.
[Rating] (Kategória)	A [★1] és [★5]. közötti [Rating] (Kategória) szinttel rendelkező, összes képet kinyomtatja.

5 Végezze el a nyomtatási beállításokat.



6 Indítsa el a nyomtatást.

- Válassza a [Print start] (Nyomt. kezd.) lehetőséget és nyomja meg a  gombot.



❖ Elemek beállítása (Nyomtatási beállítások)

[Print start] (Nyomt. kezd.)	Elindítja a nyomtatást.
[Print with Date] (Nyomt. dátummal)	Beállítja a dátummal történő nyomtatást. Ha a nyomtató nem támogatja a dátum nyomtatását, akkor a dátum nem nyomtatható rá a képre.
[Num. of prints] (Nyomatok száma)	Beállítja a nyomtatandó képek számát (max. 999 kép).
[Paper Size] (Papírméret)	Beállítja a papírméretet.
[Page Layout] (Oldal elrendezés)	Keret hozzáadás, és az egy lapra nyomtatandó képek számának beállítása.



- Ha az [USB Mode] (USB üzemmód) elemet [PictBridge (PTP)]-re állította be a [Setup]/[Beáll.] ([IN/OUT] (Be/Ki)) menüben, a fényképezőgép automatikusan kapcsolódik a nyomtatóhoz, és az [USB Mode] (USB üzemmód) kiválasztására szolgáló képernyő nem jelenik meg. (→ 362)



- Ne használjon a mellékelt USB csatlakozó kábelektől (C-C vagy A-C) eltérő USB csatlakozó kábeleket.
- Ügyeljen rá, hogy ne kapcsolja ki a fényképezőgépet a képek nyomtatása közben.
- Ha nem lehet csatlakozni a nyomtatóhoz, állítsa az [USB Power Supply] (USB tápellátás) lehetőséget [OFF] (Ki) állásba, majd próbálja meg újra a csatlakozást. (→ 362)
- Ne válassza le az USB csatlakozó kábelt, ameddig a  (kábel leválasztását tiltó ikon) látható.
- Válassza le az USB csatlakozó kábelt nyomtatás után.
- Kapcsolja ki a fényképezőgépet és válassza le az USB csatlakozó kábelt, mielőtt eltávolítja a kártyát a fényképezőgépéből. Ellenkező esetben a felvett adat megsérülhet.
- Ha a fényképezőgép által nem támogatott formátumú papírméretre vagy oldalelrendezésben nyomtatna, állítsa a [Paper Size] (Papírméret) vagy a [Page Layout] (Oldal elrendezés) paramétert  értékre, majd válassza ki a kívánt beállításokat a nyomtatón.
(A részleteket olvassa el a nyomtató kezelési útmutatójában.)
- Ha egy sárga  ikon jelenik meg nyomtatás közben, a fényképezőgép hibaüzenetet kap a nyomtatótól.
A nyomtatás befejezése után ellenőrizze a nyomtatót, hogy van-e valamilyen működési hibája.
- Ha a nyomatok példányszáma nagy, akkor a nyomtató esetleg többször nyomtatja ki a képeket. Ilyen esetben a hátralévő nyomatok számának kijelzett értéke eltérhet a beállított példányszámtól.
- Ha RAW-formátumú képeket kíván kinyomtatni, a fényképezőgép által egyidejűleg rögzített JPEG-fájl kerül kinyomtatásra. Amennyiben nem rögzített JPEG képeket, a nyomtatás nem lehetséges.
- A felvett képek nyomtatása nem lehetséges, ha a következő funkciókat használja:
 - Videó felvétel/[6K/4K Burst] (6K/4K sorozat)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz)
 - [HLG Photo] (HLG Fotó)

17. Eszközök

Digitális Fényképezőgép Kiegészítő Rendszer

Termék név	Típuszám
Akkumulátor csomag	DMW-BLJ31
Akkumulátor töltő* ¹	DMW-BTC14
Hálózati adapter* ²	DMW-AC10
DC csatoló* ²	DMW-DCC16
Vaku	DMW-FL580L, DMW-FL360L, DMW-FL200L
LED videó világítás	VW-LED1
Sztereó puskamikrofon	DMW-MS2
Sztereó mikrofon	VW-VMS10
XLR mikrofon adapter	DMW-XLR1
Távkioldó	DMW-RS2
Pótakkumulátoros markolat	DMW-BGS1
Szemkagyló	DMW-EC6
Vállszíj	DMW-SSTG9

*¹ Hálózat adapterrel, hálózati kábellel és USB csatlakozó kábellel (C-C) ellátva.

*² Az (opcionális) Panasonic DC-csatoló csak a megadott (opcionális) hálózati adapterrel együtt használható. A hálózati adapter (opcionális) nem használható magában.

A termékszámok 2019. januári állapotnak felelnek meg. Ezek később változhatnak.

- Néhány külön megvásárolható kiegészítő esetleg nem minden országban kapható.
- Az objektívvel kapcsolatos külön megvásárolható kiegészítők, például kompatibilis objektívek és szűrők érdekében ellenőrizze katalógusainkat/weboldalainkat, stb.

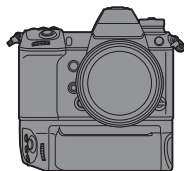
Külön megvásárolható (opcionális) tartozékok használata

- A külső vaku használatára vonatkozó információt olvassa el a 223. oldalon.
- A külső mikrofon használatára vonatkozó információt olvassa el a 251. oldalon.
- Az XLR mikrofon adapter használatára vonatkozó információt olvassa el a 264. oldalon.
- Néhány külön megvásárolható kiegészítő esetleg nem minden országban kapható.

Póttakkumulátoros markolat (külön megvásárolható)

Az (opcionális DMW-BGS1) póttakkumulátoros markolat használata megkönnyíti a működtetést és a fényképezőgép függőleges helyzetben való tartását.

Továbbá, a tartalék akkumulátor póttakkumulátoros markolatba történő behelyezése lehetővé teszi a hosszabb ideig tartó felvételt.



❖ Akkumulátor használat elsőbbségének beállítása

Kiválasztja a használandó akkumulátor elsőbbségét, ha a fényképezőgépbe és az akkumulátor markolatba is helyezett akkumulátort. A fényképezőgép váz használatával történő akkumulátor töltés sorrendjét is ezzel a beállítással határozhatja meg.

Kezdeti lépések:

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd távolítsa el a póttakkumulátoros markolat csatlakozó fedelét.

- 1 Csatlakoztassa az póttakkumulátoros markolatot a fényképezőgéphez.
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
- 3 Állítsa be az akkumulátor használat elsőbbségét.

-  ⇒  ⇒  ⇒ [Battery Use Priority] (Akku haszn. elsőbbség)

[BODY] (VÁZ)	A fényképezőgépben lévő akkumulátor van először használatban.
[BG]	Az póttakkumulátoros markolatban (Battery Grip) lévő akkumulátor van először használatban.

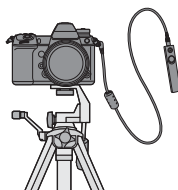


- Ha az pótakkumulátoros markolatban lévő akkumulátor van használatban, a [**BG**] jelenik meg a képernyőn.
- Hozzárendelheti a kívánt funkciókat az [Fn], [WB], [ISO] gombokhoz, valamint a pótakkumulátoros markolatban lévő [] gombhoz. (→ 286)
- A részletek érdekében olvassa el a pótakkumulátoros markolat használati útmutatóját.

Távkioldó (külön megvásárolható)

Az (opcionális DMW-RS2) csatlakoztatásával az alábbi módokon használhatja a fényképezőgépet:

- A kioldó gomb teljes lenyomása a fényképezőgép bemozdulása nélkül
- A kioldó gomb biztosítása bulb és sorozatfelvétel közben
- Elindítja/Leállítja a videó felvételt



❖ Távkioldó videó felvétel gomb

Letilthatja a videó felvétel gombot, amikor nem rögzít videót a véletlen működtetés elkerülése érdekében.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ Válassza: [Video Rec. Button (Remote) (Videó felv. Gomb (Távoli)]

Beállítások: [ON] (Be)/[OFF] (Ki)



- A részletek érdekében olvassa el a Távkioldó használati útmutatóját.

Hálózati adapter (külön megvásárolható)/DC-csatoló (külön megvásárolható)

Az (opcionális DMW-AC10E) hálózati adapter és az (opcionális DMW-DCC16) DC-csatoló használata esetén úgy vehet fel és játszhat le, hogy nem kell az akkumulátor töltöttségi szintje miatt aggódnia.

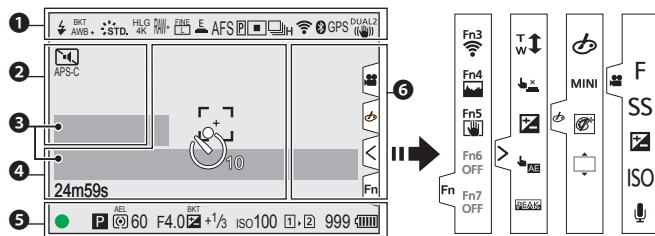


- Ügyeljen rá, hogy a hálózati adaptert és a DC csatolót készletben vegye. Ezek nem használhatók egymástól függetlenül.
- Amikor a DC-csatolót felrögzíti, a DC-csatoló fedele kinyílik, így a szerkezet már nem por- és cseppálló.
Vigyázzon, hogy ne tapadjon, illetve ne kerüljön homok, por vagy víz stb. a fényképezőgépbe. Használat után ellenőrizze, hogy nem ragadt-e idegen anyag a DC-csatoló burkolatára, majd zárja le szorosan a fedelet.
- A részleteket olvassa el a hálózati adapter és a DC-csatoló kezelési útmutatójában.

Monitor/Képkereső megjelenítése

A következő képek például szolgálnak, amikor a [LVF/Monitor Disp. Set] (Képkereső/Monitor megj. beáll.) [] ikonra van állítva.

Felvételi képernyő



	Vaku mód (→ 227)
	Vaku beállítás (→ 230, 233)
AWBc AWBw 	Fehéregyensúly (→ 201)
BKT AWB	Fehéregyensúly sorozat, Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet) (→ 167)
AWB + AWB -	Fehéregyensúly beállítása (→ 204)
	Fotóstílus (→ 206)
*EXPS	Szűrő beállítás (→ 211)/ Szűrő effekt beállítás (→ 211)

HLG FULL HLG 4K	HLG Fotó (→ 221)
RAW FINE L STD M	Képmínőség (→ 92)/ Képméret (→ 90)
EXM	Extra telekonverzió (→ 129)
MP4 FHD 60P	Felvételi fájl formátum/ Felvételi minősége (→ 240)
E	Elektronikus zár (→ 177)
180fps	Nagysebességű videó (→ 254)
AFS AFC MF	Fókusz mód (→ 98, 124)
BKT AFS	Fókusz Bracket (→ 166)
AFL	AFL AF Zár (→ 198)
P	Kiemelés (→ 317)

	AF Mód (→ 105)
	Sorozat (→ 133)
	6K/4K Fotó (→ 137)
	Utólagos fókusz (→ 168)
	Időosztásos felvétel (→ 152)
	Léptetett Animáció (→ 155)
	Önkioldó (→ 160)
	Wi-Fi csatlakozás
	Bluetooth csatlakozás (→ 382)
GPS	Pozíció naplózás (→ 399)
	Képstabilizátor (→ 179)
	Fényképezőgép bemozdulás riasztás (→ 180)

2

PRE	Elő-sorozat felvétel (→ 141)
APS-C PIXEL PIXEL	Videó APS-C kép területe (→ 245)
	Többcsűrő expozíció (→ 323)
	Csendes mód (→ 176)
FLICKER	Vibráláscsökkentés (Fotó) (→ 322)
	Nagy felbontású mód (→ 217)
	Átfedés jelölés (→ 354)
LMT OFF	Hang felvételi szint korlátozás ([OFF] (Ki)) (→ 250)

	Külső mikrofon (→ 261)
XLR	XLR mikrofon adapter beáll. (→ 264)
	HLG nézet segéd (→ 354)

3

Expozíciós mérő (→ 351)
Hang felvételi szint (→ 250)

4

	AF terület (→ 119)
	Hisztogram (→ 347)
+	Pontszerű fénymérési cél (→ 185)
+	Középpjelző (→ 348)
	Önkioldó (→ 160)
	Kar lezárása (→ 72)
8m30s	Eltelt felvételi időtartam (→ 237)
LVF/ MON AUTO	Automatikus Képkereső/ Monitor váltás (→ 74)
	Képküldés folyamatban (→ 397)

5

	Fókusz (zöld fény világít) (→ 66)/Felvételi állapot (piros fény világít) (→ 218, 237)
LOW 	Fókusz (alacsony megvilágítású helyeken) (→ 100)
STAR 	Fókusz (Csillagfény AF) (→ 100)
	Vaki kivezérlés beállítása (→ 231)
     	Felvételi mód (→ 68)

	Program váltás (→ 187)
	Fénymérés mód (→ 185)
	AE Zár (→ 198)
60	Zársebesség (→ 66)
F4.0	Rekeszérték (→ 66)
BKT F4.0	Rekesz Bracket (→ 165)
BKT +1/3	Expozíció-kompenzációs érték (→ 196)
	Expozíciós Bracket (→ 165)
+1	Kézi expozíciós segéd (→ 193)
iso100	ISO érzékenység (→ 199)
	Kártya hozzáférés jelzés (pirosan világít) (→ 237)
	Váltó-felvétel (→ 94)
	Biztonsági másolat felvétel (→ 94)
	Kijelölt helyű felvétel (→ 94)
	Nincs kártya
	Kártya megtelt
999	Felvehető képek száma (→ 490)
r20	Folyamatosan felvehető képek maximális száma (→ 135)
8m30s	Elérhető felvételi időtartam (→ 491)
	Akkumulátor jelölés (→ 49)
	Tápellátás (→ 47)
	Pótakkumulátoros markolat (→ 453)

6

Érintő fül (→ 340)	
	Fn gomb (→ 293)
	Érintő zoom (→ 130)
	Érintő zár (→ 87)
	Expozíció kompenzáció (→ 196)
	AE érintésre (→ 88)
	Kiemelés (→ 317)
	(→ 252)
	Defókusz típusa ([Miniature Effect] (Miniatűr hatás)) (→ 214)
	Szín egy pontban (→ 215)
	Fényforrás pozíció ([Sun-shine] (Napsütés)) (→ 215)
	Szűrő hatás beállítás (→ 211)
	Szűrő be/ki (→ 213)
MINI	Szűrő beállítás (→ 211)
F	Rekeszérték (→ 66)
SS	Zársebesség (→ 66)
	Expozíció kompenzáció (→ 196)
ISO	ISO érzékenység (→ 199)
	Hang felvételi szint beállítás (→ 250)
	Hőmérséklet emelkedésre figyelmeztető ikon (→ 468)

❖ Vezérlő panel



1

 	Felvételi mód (→ 68)
1/60	Zársebesség (→ 66)
F4.0	Rekesztérték (→ 66)
	Akkumulátor jelölés (→ 49)
	Tápellátás (→ 47)
	Pótakkumulátoros markolat (→ 453)
	Wi-Fi/Bluetooth (→ 377)

2

ISO AUTO	ISO érzékenység (→ 199)
±0	Expozíció-kompenzációs érték (→ 196)
	Kézi expozíciós segéd (→ 193)
	Vaku mód (→ 227)
	Vaku beállítás (→ 230, 231, 233)

3

	Egy kép (→ 132)
	Sorozat (→ 133)
	6K/4K Fotó (→ 137)
	Utólagos fókusz (→ 168)
	Időosztásos felvétel (→ 152)
	Léptetett Animáció (→ 155)
	Önkioldó (→ 160)
	Nagy felbontású mód (→ 217)
AFS AFC MF	Fókusz mód (→ 98, 124)
 	AF Mód (→ 105)
FINE	Képmínőség (→ 92)
STD.	
RAW	
APS-C	Videó kép területe (→ 245)
PIXEL PIXEL	

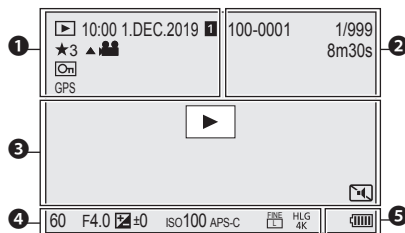
	Felvételi fájl formátum/ Felvételi minősége (→ 240)
	Képméret/Képarány (→ 90)
	HLG Fotó (→ 221)
	Fn gomb beállítások (→ 286)

r20	Folyamatosan felvehető képek maximális száma (→ 135)
r8m30s	Elérhető felvételi időtartam (→ 491)
----	Nincs kártya

4

	Fotóstílus (→ 206)
AWB AWBc AWBw   	Fehéregyensúly (→ 201)
	i.Dinamikus tartomány (→ 314)
 	Fénymérés mód (→ 185)
	Váltó-felvétel (→ 94)
	Biztonsági másolat felvétel (→ 94)
	Kijelölt helyű felvétel (→ 94)
	Nincs kártya
	Kártya megtelt
999	Felvehető képek száma (→ 490)

Lejátszás képernyő



1

	Lejátszás állapot
1.DEC.2019 10:00	Felvételi dátum és idő (→ 60)
1 2	Kártyanyílás (→ 53)
★ 3	Kategória (→ 372)
	Videó lejátszás (→ 269)
	Védett kép (→ 372)
GPS	Pozíció naplózás (→ 399)
	Információ beszerzése
	Kábel leválasztást tiltó ikon (→ 451)
	Elérhető jelölés (→ 148, 149)
	Redőnyzár csökkentése (→ 147)
	Képek mentése 6K/4K sorozatfelvétel fájlokból (→ 145)
	Képek mentése Utólagos fókusszal készített képből (→ 171)

	Képcsoport (→ 276)
8m30s	Eltelt lejátszási időtartam (→ 269)

2

100-0001	Mappa/fájl száma (→ 442)
1/999	Képszám/Képek teljes száma
9 pic.	Képcsoportok száma
8m30s	Videó felvételi időtartam (→ 269)
	Nagy sebességű videó (→ 254)
MON MODE2	HLG nézet segéd (→ 354)

3

	Lejátszás (Videó) (→ 269)
	Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat állapota
	Csendes mód (→ 176)

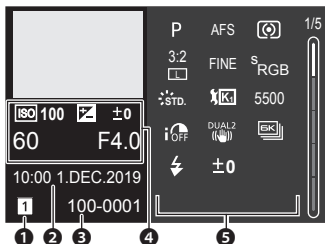
4

Felvételi információ

5

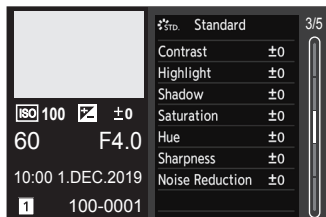
	Akkumulátor jelölés (→ 49)
	Tápellátás (→ 47)
	Pótakkumulátoros markolat (→ 453)

Részletes információ megjelenítése

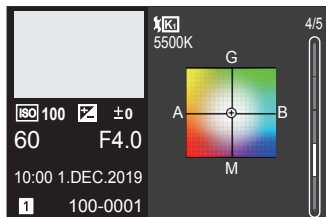


- ① Kártyanyílás (→ 53)
- ② Felvételi dátum és idő (→ 60)
- ③ Mappa/fájl száma (→ 442)
- ④ Felvételi információ (alapvető)
- ⑤ Felvételi információ (haladó)

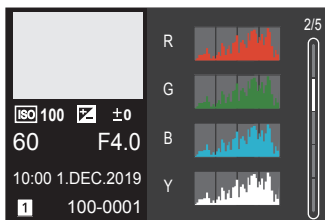
Fotóstílus megjelenítése



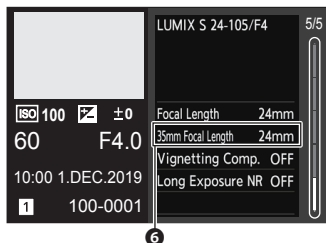
Fehéregyensúly megjelenítése



Hisztogram megjelenítése



Objektív információ megjelenítése



- ⑥ A fókusz távolság megfelel a látószögnek, amikor full-frame (teljes képméretű) objektívet [3:2] értékre állított [Aspect Ratio] (Képarány) beállítással használ.

Üzenet megjelenítés

A fényképezőgép képernyőn megjelenő fő üzenetek jelentései és megválaszolási módjuk.

❖ Kártya

[Memory Card Error] (Memóriakártya hiba)/[Format this card?] (Formattálja a kártyát?)

- A fényképezőgéppel nem lehet használni ezt a formátumot.
Helyezzen be egy másik kártyát vagy készítsen biztonsági másolatot a szükséges adatokról formázás előtt. (→ 55)

[Memory Card Error] (Memóriakártya hiba)/[This memory card cannot be used] (Ez a memóriakártya nem használható.)

- Használjon a fényképezőgéppel kompatibilis kártyát. (→ 29)

[Insert SD card again] (Helyezze be ismét az SD-kártyát)/[Try another card] (Próbálkozzon egy másik kártyával)

- A kártya elérése közben hiba lépett fel. Helyezze be ismét a kártyát
- Helyezzen be másik kártyát.

[Read Error] (Olvasási hiba)/[Write Error] (Írási hiba)/[Please check the card] (Ellenőrizze a kártyát)

- Az adatok olvasása vagy írása sikertelen.
Kapcsolja ki a fényképezőgépet, helyezze be újra a kártyát és kapcsolja be a újra.
- A kártya esetleg megsérült.
- Helyezzen be másik kártyát.

[Recording was cancelled due to the limitation of the writing speed of the card] (A kártya írási sebességének korlátozása miatt a felvétel törölve)

- Nem megfelelő SD kártya írási sebesség videóhoz, 6K/4K fotóhoz, vagy Utólagos fókusszal történő felvételhez. Használjon megfelelő sebességbesorolású SD kártyát. (→ 30)
- Ha a felvétel akkor is leáll, amikor a sebesség-besorolásnak megfelelő kártyát használ, az SD kártya írási sebessége túl lassú. Javasoljuk, hogy készítsen biztonsági másolatot az adatokról és formázza le (→ 55).
- A kártya típusától függően a mozgóképek felvétele esetleg félbeszakad.

[Now writing] (Írás folyamatban)

- A kártya vagy akkumulátor ajtó nyitva van a kártya írása közben. Várjon, amíg az írás befejeződik, majd kapcsolja ki a fényképezőgépet és távolítsa el.

❖ Objektív

[The lens is not attached properly. Do not push lens release button while lens is attached.] (Az objektív nem csatlakozik megfelelően. Ne nyomja le az objektív-kioldó gombot az objektív csatlakoztatásakor.)

- Vegye le az objektívet, majd helyezze fel ismét anélkül, hogy megnyomná a kioldó gombot. (→ 56) Kapcsolja be újra a fényképezőgépet, és ha még mindig ez marad a kijelzés, forduljon a kereskedőhöz.

[Lens attachment failed. Please make sure the lens is attached correctly.] (Az objektív csatlakoztatása sikertelen. Helyezze fel megfelelően az objektívet.)

- Távolítsa el az objektívet a fényképezőgép vázról, és óvatosan törölje meg a készülék váz és az objektív érintkezőit egy száraz, pamut tisztítópálcikával. Csatlakoztassa az objektívet, majd kapcsolja be újra a fényképezőgépet, és ha még mindig ez marad a kijelzés, forduljon a kereskedőhöz.

❖ Akkumulátor

[This battery cannot be used] (Ez az akku nem használható)

- Használjon eredeti Panasonic akkumulátort.
Ha az üzenet annak ellenére megjelenik, hogy eredeti Panasonic akkumulátort használ, forduljon a kereskedőhöz.
- Ha az akkumulátor érintkezője beszennyeződött, távolítsa el a koszt és a port róla.

❖ Wi-Fi

[Failed to connect wireless access point] (Nem sikerült csatlakozni a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz)/[Connection failed] (Sikertelen kapcsolat)/[No destination found] (Nincs célhely)

- A fényképezőgépen beállított vezeték nélküli hozzáférési pont adatok hibásak. Ellenőrizze a hitelesítési típust, a titkosítási típust és a titkosítási kulcsot. (→ 422)
- Más eszközök rádióhullámai blokkolhatják a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz történő csatlakozást.
Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakoztatott egyéb eszközöket és a vezeték nélküli eszközök állapotát.

[Connection failed. Please retry in a few minutes.] (Nem sikerült a kapcsolódás. Kérjük, próbálja meg újra pár perc múlva.)/[Network disconnected. Transfer stopped.] (Hálózati kapcsolat elbontva. Átvitel leállt.)

- A vezeték nélküli hozzáférési pont rádióhullámai gyengülnek. Hajtsa végre a kapcsolódást a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz közelebb.
- A vezeték nélküli hozzáférési ponttól függően a kapcsolat automatikusan bontódhat egy előre meghatározott idő elteltével. Csatlakozzon ismét.

[Connection failed] (Csatlakozás sikertelen)

- Az okostelefon Wi-Fi beállításai között állítsa át a csatlakoztatni kívánt vezeték nélküli hozzáférési pontot erre a fényképezőgépre.

❖ Egyéb

[Some pictures cannot be deleted] (Egyes képek nem törölhetők)/[This picture cannot be deleted] (Ez a kép nem törölhető)

- A DCF szabványnak nem megfelelő képek nem törölhetők. Készítsen biztonsági másolatot szükséges adatokról, mielőtt formázza a kártyát. (→ 55)

[Cannot be set on this picture] (Erre a képre nem állítható be)

- A DCF szabványnak nem megfelelő képek nem szerkeszthetők.

[A folder cannot be created] (Mappa nem hozható létre)

- Újabb mappát nem lehet létrehozni, mert az összes lehetséges mappaszám kiosztásra került. Készítsen biztonsági másolatot szükséges adatokról, mielőtt formázza a kártyát. (→ 55)
Ha a formázás után a [Setup] (Beáll. menüben kiválasztja a [No.Reset] (Számolás törl.) menüpontot, a mappaszám visszaáll 100-ra. (→ 97)

[Please turn camera off and then on again] (Kérjük, kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet)/[System Error] (Rendszerhiba)

- Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet.
Ha az üzenet annak ellenére megjelenik, hogy ezt a műveletet többször megismételte, forduljon a kereskedőhöz.

Hibaelhárítás

Először próbálja meg az alábbi műveleteket elvégezni (→ 467 - 477).

Ha a probléma nem oldódik meg, lehetséges, hogy javulás érhető el, ha kiválasztja a [Setup] (Beáll.) menü [Reset] (Nullázás) (→ 83) elemét.

Tápellátás, Akkumulátor

A fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

- Engedélyezve van a [Power Save Mode] (Energiatakarékos mód). (→ 51)

Az akkumulátor túl gyorsan lemerül.

- Ha a [6K/4K Pre-Burst] (6K/4K Elő-sorozatkép felvétel) vagy a [Pre-Burst Recording] (Elő sorozatkép felvétel) van kiválasztva, az akkumulátor gyorsabban merül le. Ezeket a beállításokat csak felvételnél állítsa be.
- Wi-Fi csatlakozásnál, az akkumulátor gyorsan lemerül.
A fényképezőgép gyakori kikapcsolásához használja a [Power Save Mode] (Energiatakarékos mód)-ot.

Felvétel

A felvétel leáll, mielőtt befejeződne.

Felvétel nem lehetséges.

Néhány funkció nem használható.

- Magas környezeti hőmérséklet, illetve ha a fényképezőgépet folyamatos felvétellel használja, a fényképezőgép hőmérséklete megemelkedik.

A fényképezőgép hőmérséklet emelkedéstől való megóvása érdekében, miután a [△] jelzés megjelenik, a felvétel leáll, és a következő funkciók egy ideig nem lesznek elérhetők.

Várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.

- [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)
- [Post-Focus] (Utólagos fókusz)
- Videófelvétel
- [AF-Point Scope Setting] (AF pont hatókör beáll.)
- HDMI kimenet
- Tápellátás USB csatlakozó kábelén keresztül

Képek felvétel nem lehetséges.

A zár nem old ki azonnal, amikor a kioldó gomb le van nyomva.

- Ha a [Focus/Shutter Priority] (Fókusz/Zár előválasztás) pont [FOCUS] (Fókusz) értékre van állítva, a felvétel nem lesz végrehajtva, amíg el nem éri a megfelelő fókusz. (→ 336)

A felvett kép fehéres árnyalatú.

- A képek fehéres árnyalatúvá válhatnak, ha az objektív vagy a képzérelő ujjnyommal vagy hasonló dologgal szennyeződik be.
Ha az objektív beszenyeződött, kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd törölje meg óvatosan az objektív felületét egy puha, száraz ruhadarabbal.
A képzérelő tisztításának módja a 480. oldalon található.

A felvett kép túl világos vagy túl sötét.

- Ellenőrizze, hogy az AE Zárát nem állította be ott, ahol az nem megfelelő. (→ 198)

Egyszerre több képet készít a készülék.

- Amikor a kioldó módot [**I**] (Sorozatfelvétel 1) vagy [**II**] (Sorozatfelvétel 2) elemre állította a kioldó gomb lenyomásával és tartásával sorozatfelvételeket fog készíteni. (→ 132)
- Amikor a bracketing funkció van beállítva, a kioldó gomb lenyomása több képet fog rögzíteni, miközben automatikusan megváltoztatja a beállításokat. (→ 162)

A téma nincs megfelelően fókuszálva.

- Ellenőrizze a következő részleteket:
 - A téma a fényképezőgép a fókusztartományán kívül van?
 - A [Shutter AF] (Zár AF) menüpont [OFF] (Ki) állásban van? (→ 339)
 - A [Focus/Shutter Priority] (Fókusz/zár elővál).pont [RELEASE] (Kioldás) értékre van állítva? (→ 336)
 - Az AF Zárát (→ 198) beállította ott, ahol az nem megfelelő?

A felvett kép elmosódott.**A képstabilizátor nem hatékony.**

- Sötét helyen készített képeknél a zársebesség kisebb, és az optikai képstabilizátor helytelenül működhet.
Ebben az esetben, felvételhez használjon állványt és önkioldót.

A felvett kép durván szemcsésnek látszik.**A képen zaj jelenik meg.**

- Próbálja meg az alábbiakat:
 - Csökkentse az ISO-érzékenységet. (→ 199)
 - Növelje a [Photo Style] (Fotóstílus) menü [Noise Reduction] (Zajcsökk.) elemének értékét, vagy a [Noise Reduction] (Zajcsökk.) kivételével csökkentse minden elem értékét. (→ 208)
 - Állítsa az [Long Shtr NR] (Al. zárs. zcs.) funkciót az [ON] (Be) lehetőségre. (→ 313)

A téma torz a képen.

- Ha mozgó tárgyról készít felvételt a következő funkciók használata közben előfordulhat, hogy a téma torzítva jelenik meg a képen:
 - [ELEC.] (Elektronikus)
 - Videófelvétel
 - [6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)
 Ez a fényképezőgép képzékelőjeként működő CMOS szenzor sajátossága.
Ez nem jelent meghibásodást.

Fénycsöves megvilágítás vagy LED-es világítótest mellett csíkozódás vagy villódzás jelenhet meg a képeken.

- Ez a fényképezőgép képérzékelőjeként működő CMOS szenzor sajátossága.
Ez nem jelent hibás működést.
- Az elektronikus zár alkalmazása során (→ 177) a zársebesség csökkentésével mérsékelhető a vízszintes csíkok hatása.
- Ha villódzás észlelhető a képek felvétele során, állítsa be a [Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláss csökk.) elemet. (→ 322)
- Ha vibrálást vagy vízszintes csíkokat észlel videó felvétel közben, ez enyhíthető a zársebesség rögzítésével. Állítsa be a [Flicker Decrease (Video)] (Vibráláscsökk. (Videó)) lehetőséget (→ 327) vagy vegyen fel [PROM] módban (→ 251).



Magas ISO-érzékenység esetén csíkok jelennek meg.

- Előfordulhat, hogy csíkok jelennek meg magas ISO érzékenység használatánál, illetve a használt objektívtől függően.
– Csökkentse az ISO-érzékenységet. (→ 199)

A felvett kép fényereje, vagy színárnyalata eltér a tényleges jelenetétől.

- Fénycsöves, LED-es világítás, stb. melletti felvételnél a zársebesség növelésével kissé változhat a fényerő és a szín.
Ez a jelenség a fényforrás természetéből adódik, és nem működési hiba.
- Ha túlzottan erős fényben lévő témáról vagy fénycsöves, LED-es, higanygőzlámpás, nátriumlámpás, stb. megvilágításban készít felvételeket, a színek illetve a képernyő fényereje módosulhat, vagy vízszintes csíkok jelenhetnek meg a képernyőn.

A képre világos pont került, amely nincs rajta a felvett témán.

- Esetleg hiányzó képpontok vannak a képérzékelőn.
Hajtsa végre a [Pixel Refresh] (Pixel frissítés) funkciót. (→ 366)

A [Silent Mode] (Csendes mód)-ot nem lehet [OFF] (Ki) állásba kapcsolni.

- A vásárláskor, a [Silent Mode] (Csendes mód) az Fn karhoz van regisztrálva.
Váltsa át az Fn kart [MODE1] (1. mód). (→ 294)

Videó

Nem lehet videót felvenni.

- Nagy kapacitású kártya használata esetén előfordulhat, hogy nem készíthető felvétel a fényképezőgép bekapcsolása után egy ideig.

A videó rögzítése félbeszakad.

- SD-kártyával történő videó felvételhez támogatott sebességbesorolású SD-kártya szükséges. Használjon kompatibilis SD-kártyát. (→ 30)

A felvett videókon rendellenes kattogás vagy zümmögés hallatszik. A felvett hang nagyon halk.

- A felvételi körülményektől, illetve a használt objektívtől függően, a rekesznyílás állításakor és a fókuszáláskor keletkező hangokat a fényképezőgép felveheti. A [Continuous AF] (Folyamatos AF) (→ 246). menüpontban a fókusz műveletet [OFF] (Ki) értékre állíthatja videó felvétele közben.
- Ne takarja el az ujjával a mikrofon nyílását videófelvétel közben.

Működési hang kerül rögzítésre a videón.

- Javasoljuk, hogy állítsa be a [CAM] módot és rögzítsen érintés művelettel, ha zavarják a műveleti hangok felvétel közben. (→ 252)

Lejátszás

Lejátsztás nem lehetséges. Nincsenek felvett képek.

- A számítógépen feldolgozott mappák és képek nem játszatók le a fényképezőgépen. Javasoljuk, hogy a képek számítógépről kártyára történő írása érdekében használja a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert.

A felvett kép piros része feketére változott.

- A Vörösszem eltávolítás ([] vagy []) használatakor, a téma vörös részei feketévé válhatnak.
Képek felvételénél javasoljuk, hogy a vaku módot állítsa [] értékre, illetve a [Red-Eye Removal] (Vörösszem eltávolítás) funkciót az [OFF] (Ki) lehetőségre. (→ 232)

Monitor/Képkereső

A monitor/képkereső kikapcsol, bár a fényképezőgép be van kapcsolva.

- Ha a fényképezőgéppel a beállított ideig nem végez semmilyen műveletet, akkor az [Auto LVF/Monitor Off] (Képkereső/Monitor auto ki) funkció (→ 51) aktiválódik és az LCD Monitor/Képkereső kikapcsol.
- Ha kézzel, vagy egyéb tárggyal közelíti meg a szemérezékelőt, a Monitor átválthat a Képkeresőre.

Egy pillanatnyi villódzás lehetséges, vagy a képernyő fényereje egy pillanatra jelentős mértékben változhat.

- Ez annak a következménye, hogy a kioldó gomb félig történő lenyomásakor, vagy amikor a téma fényereje módosul, a rekesznyílás mérete megváltozik. Ez nem jelent hibás működést.

A monitor és a képkereső között nem lehet átváltani, amikor megnyomja az [LVF] gombot.

- Amikor a fényképezőgépet számítógéphez, vagy nyomtatóhoz csatlakoztatja, nem lehet átváltani képkereső megjelenítésre.

Szabálytalan fényes részek vagy rendellenes színek jelennek meg a kijelzőn.

- A fényképezőgép képkeresője az OLED technikát alkalmazza. Ha ugyanaz a kép hosszú ideig marad a megjelenítve, akkor képernyő-beégés léphet fel a monitoron/ képkeresőn, de ez nincs hatással a felvett képekre.

A képkereső színárnyalata eltér a tényleges színtónustól.

- Ez a fényképezőgép képkeresőjének sajátossága és nem jelent meghibásodást. Ez nem befolyásolja a felvett képeket.

Vaku

A vaku nem villan.

- A vaku nem villan a következő funkciók használatánál:
 - Videó felvétel/[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó) (→ 137)/[Post-Focus] (Utólagos fókusz) (→ 168)
 - [ELEC.] (Elektronikus) (→ 177)/[Silent Mode] (Csendes mód) (→ 176)/[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód) (→ 217)
 - [Filter Settings] (Szűrő beállítások) (→ 211)

Wi-Fi funkció

Nem sikerül Wi-Fi kapcsolatot létesíteni.

Megszakadnak a rádióhullámok.

A vezeték nélküli hozzáférési pont nem jelenik meg.

Általános tippek a Wi-Fi kapcsolat használatához

- A fényképezőgépet az eszköz kommunikációs hatótávolságán belül használja.
- Amennyiben 2.4 GHz frekvencián működő eszközök, például mikrohullámú sütő és vezeték nélküli telefon, közelében használja előfordulhat, hogy a rádióhullámok elvesznek.
Használja a fényképezőgépet megfelelő távolságra ezektől a készülékektől.
- Amikor a hátralévő akkumulátor szint alacsony előfordulhat, hogy nem tud csatlakozni vagy nem tudja a kommunikációt fenntartani más eszközökkel.
(Egy üzenet, pl. a [Communication error] (Kommunikációs hiba) jelenik meg.)
- Ha a fényképezőgépet fémasztalra vagy fémpolcra helyezi, ez a rádióhullámokat kedvezőtlenül befolyásolhatja. Ilyen esetben előfordulhat, hogy a kapcsolat nem jön létre.
A fényképezőgépet tartsa távol fém felületektől.

Vezeték nélküli hozzáférési pont

- Ellenőrizze, hogy a csatlakoztatott vezeték nélküli hozzáférési pont használható-e.
- Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont rádióhullámainak körülményeit.
 - Menjen közelebb a fényképezőgéppel a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.
 - Váltottassa meg a vezeték nélküli hozzáférési pont elhelyezését és irányát.
- A vezeték nélküli hozzáférési ponttól függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép még a rádióhullám-vétel esetén sem jelenik meg.
 - Kapcsolja ki, majd be a vezeték nélküli hozzáférési pontot.
 - Amennyiben a vezeték nélküli hozzáférési pont vezeték nélküli csatornája nem állítható be automatikusan, manuálisan állítsa be a fényképezőgép által támogatott csatornát.
 - Amennyiben a vezeték nélküli hozzáférési pont SSID-je nincs beállítva műsorszórásra, előfordulhat, hogy nem detektálható.
Írja be az SSID-t, majd csatlakozzon. (→ 422)

A fényképezőgép nem jelenik meg az okostelefon Wi-Fi beállítás képernyőjén.

- Az okostelefon Wi-Fi beállítási menüjében kapcsolja ki majd be a Wi-Fi funkciót.

Amikor Wi-Fi-n keresztül próbál meg csatlakozni számítógéphez, és az nem ismeri fel a felhasználó nevet és a jelszót és a kapcsolat nem lehetséges.

- Az operációs rendszer verziójától függően, kétféle felhasználói fiókot létezik (helyi fiók/Microsoft-fiók).

Ügyeljen rá, hogy a helyi fiók felhasználó nevét és jelszavát használja.

**Az alkalmazott Wi-Fi csatlakozás nem ismeri fel a számítógépét.
A fényképezőgép nem csatlakoztatható számítógéphez a Wi-Fi kapcsolaton keresztül.**

- Vásárláskor ez a fényképezőgép a „WORKGROUP” munkacsoport név használatára van állítva. Amennyiben módosította a számítógép munkacsoport nevét, az nem lesz felismerhető. A [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) menüben a [PC Connection] (PC-csatlakozás) menüpontban módosítsa a munkacsoport nevét annak a számítógépnek a munkacsoport nevére, amelyhez csatlakozni kíván. (→ 428)
 - Ellenőrizze, hogy a bejelentkezési nevet és a jelszót helyesen írta-e be.
 - Amikor a csatlakoztatott számítógép óra-beállítása jelentősen eltér a fényképezőgép beállításaitól, a fényképezőgép nem csatlakoztatható a számítógéphez az operációs rendszertől függően.
 - Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép [Clock Set] (Óra-beállítás)/[Time Zone] (Időzóna) elemei megfelelnek-e a Windows, illetve Mac számítógép idő, dátum és időzóna beállításának.
- Amennyiben jelentős különbségek vannak, hangolja össze őket.

A képek nem küldhetők el webszolgáltatóhoz.

- Ellenőrizze, hogy helyesek-e a bejelentkezési adatok (bejelentkezési azonosító/felhasználói név/e-mail cím/jelszó).

A webszolgáltatásba való képküldés időbe telik.

A kép küldése félúton meghiúsul.

Néhány kép nem küldhető el.

- Túl nagy a kép mérete?
 - A [Size] (Méret) beállításnál (→ 426) csökkentse a képméretet, majd küldje el a képet.
 - A küldés előtt ossza fel a videót a [Video Divide] (Videó feloszt.) funkcióval (→ 284).
- A továbbítás több időt vehet igénybe, ha a vezeték nélküli hozzáférési pont messzebb van a fényképezőgéptől. A továbbítást a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz közelebb végezze el.
- Az elküldhető videó formátuma a célhely típusától függően eltérő. (→ 404)

Elfelejtettem a Wi-Fi jelszót.

- A [Setup] (Beáll.) ([Setting] (Beállítás)) menü [Reset] (Nullázás) pontjában végezze el a hálózati beállítások nullázását. (→ 83)

Ne feledje azonban, hogy a [Wi-Fi Setup] (Wi-Fi beállítás) menüben és a [Bluetooth] menüben beállított összes információ visszaáll az alapértékre.

(a [LUMIX CLUB] kivételével)

TV, számítógép és nyomtató

A kép nem jelenik meg a TV képernyőjén.

A TV képernyő elmosódott, illetve nem színes.

- Ellenőrizze a TV csatlakoztatását. (→ 433)
- Állítsa a TV bemenetet HDMI-re.

A TV képen szürke sávok jelennek meg.

- Az [Aspect Ratio] (Képarány)-tól függően szürke csíkok jelenhetnek meg a képernyő alsó és felső vagy bal és jobb szélén. Módosíthatja a sáv színét a [Setup] (Beáll.) ([IN/OUT] (Be/Ki)) menü [TV Connection] (TV csatlakoztatás) elemének [Background Color (Playback)] (Háttér szín (Lejátszás)) pontjában. (→ 365)

A VIERA Link nem működik.

- Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép [VIERA Link (CEC)] eleme [ON] (Be) állásban van-e. (→ 364)
- Ellenőrizze a fényképezőgéphez csatlakoztatott eszköz VIERA Link beállításait.
- Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet.

Nem lehet kommunikálni a számítógéppel.

- Állítsa az [USB Mode] (USB üzemmód) menüpontot [PC (Storage)]/ (PC (Tárolás))-ra. (→ 362)
- Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet.

A PC nem ismeri fel a kártyát. (SDXC-memóriakártya használata esetén.)

- Ellenőrizze, hogy a számítógép támogatja-e az SDXC memóriakártyákat.
- A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatásánál a kártya formázását kérő üzenet jelenhet meg. Ne formázza a kártyát.
- Ha a kijelzőn megjelenő [Access] (Hozzáférés) jelzés nem tűnik el, kapcsolja ki a fényképezőgépet, húzza ki az USB csatlakozó kábelt, majd csatlakoztassa újra.

A kép nem nyomtatható ki, amikor a fényképezőgép nyomtatóhoz van csatlakoztatva.

- Ha a nyomtató nem támogatja a PictBridge-t, nem lehet vele kinyomtatni a képeket.
- Állítsa az [USB Mode] (USB üzemmód) elemet [PictBridge (PTP)]-re. (→ 362)

A nyomtatásnál a képek oldalszélei lemaradnak.

- Ha a nyomtatón van körülvágás vagy szegély nélküli nyomtatás funkció, azt a nyomtatás előtt kapcsolja ki.
(A részleteket olvassa el a nyomtató kezelési útmutatójában.)
- A fotóstúdiótól függően, a 16:9 képaránnyal rögzített képek 16:9 képarányban nyomtathatók ki. Érdeklődjön meg előzetesen a fotóstúdiótól.

Egyéb

Figyelmeztető jelzés hallatszik, amikor a kártya- vagy akkumulátor ajtó nyitva van.

- Figyelmeztető hangjelzés hallatszik, amikor a kártya vagy akkumulátor ajtó nyitva van a kártya írása közben. Várjon, amíg az írás befejeződik, majd kapcsolja ki a fényképezőgépet és távolítsa el a kártyát, illetve az akkumulátort.

A fényképezőgép mozgatasakor zörgés hallatszik a fényképezőgépből.

- A zajt a beépített képstabilizátor okozhatja. Ez nem jelent hibás működést.

A fényképezőgép mozgatasakor zörgés hallatszik a felszerelt objektívől.

- A felszerelt objektívtől függően, az mozoghat a készülékben és zajt okozhat. Ez nem jelent hibás működést.

A fényképezőgép bekapcsolásánál zaj hallatszik.

- Ez a zaj a pormentesítő funkció (→ 480) működésének kísérőjelensége; nem utal hibára.

Az objektív hangot ad ki.

- A fényképezőgép be-, illetve kikapcsolásakor, az objektív mozgatásakor és a rekesz működésekor a készülék hangot ad ki, de ez nem utal működési hibára.
- Fényerő változásánál, a rekesz működés adja ezt a hangot; ez nem utal működési hibára.

Piros fény gyullad ki a kioldó gomb félig történő lenyomásakor.

- Sötét helyeken az AF segédfény (→ 316) pirosan világít, hogy megkönnyítse a téma fókuszálását.

Tévedésből egy olvashatatlan nyelv lett kiválasztva.

- Válassza ki újra a nyelvet a menüből a következő folyamat használatával.



⇒ [] ⇒ [] ⇒ [] ⇒ Kívánt nyelv kiválasztása (→ 366)

A fényképezőgép felmelegszik.

- Használat közben a fényképezőgép felmelegedhet, de ez a fényképezőgép teljesítményét és minőségét nem befolyásolja.

Hibás órabeállítás.

- Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem használja, törlődhet az időbeállítás. Állítsa be újra az időt. (→ 60)

Óvintézkedések a használat során

❖ A fényképezőgép

Tartsa a lehető legtávolabb a készüléket az elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütő, TV készülékek, videojátékok stb.).

- Ha Ön a készüléket TV tetején vagy TV közelében használja, akkor az elektromágneses sugárzás zavarhatja a készülék képét és/vagy hangját.
- Ne használja a készüléket mobiltelefon közelében, mert az zajt okozhat, és ezzel kedvezőtlenül befolyásolhatja a képet és/vagy a hangot.
- A rögzített adatok sérülhetnek, illetve a képek torzulhatnak a hangfalak és a nagy motorok által keltett erős mágneses terek miatt.
- Az elektromágneses sugárzás káros hatással lehet a készülékre, zavarva a képet és/vagy a hangot.
- Ha a készülék az elektromágneses berendezések káros hatása miatt nem működik jól, akkor a készülék kikapcsolása után távolítsa el az akkumulátort, vagy húzza ki a (külön megvásárolható) hálózati adaptert. Ezután helyezze be ismét az akkumulátort, vagy csatlakoztassa újból a hálózati adaptert, és kapcsolja be a készüléket.

Ne használja a készüléket rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében.

- Ha rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében készít felvételt, előfordulhat, hogy a felvett kép és/vagy hang torzul.

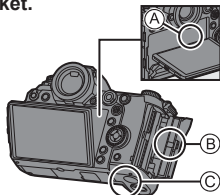
Mindig a tartozékként kapott vezetékeket és kábeleket használja.

Ha opcionális tartozékokat használ, akkor a velük tartozékként kapott vezetékeket és kábeleket használja.

Ne hosszabbítsa meg a vezetékeket és kábeleket.

Tartsa távol az elemeket a mágneses részekről (A/B/C), amelyek könnyen befolyásolhatja a mágnesesség.

- A mágnesek bizonyos elemek, például a bank kártyák, mágneskártyák és órák működésében zavart okozhatnak.



Ne fújjon rovarirtót vagy illékony vegyi anyagokat a készülékre.

- Ha ilyen vegyi anyagot fúj a fényképezőgépre, akkor a készülékváz megrongálódhat, a felületi bevonat pedig leválhat.

Ne hagyja, hogy a fényképezőgép hosszú időn át gumi- vagy műanyag termékekkel érintkezzen.

❖ Hideg éghajlati övezetben vagy alacsony hőmérsékleten való használatkor

- Ha a bőre hosszú ideig, közvetlenül érintkezik a fényképezőgép fém részeivel olyan helyeken, ahol a hőmérséklet nagyon alacsony (0°C alatti hőmérséklet, pl. síközpontban vagy nagy tengerszint feletti magasságban), akkor az sérülést okozhat.

Ha hosszú ideig használja, vegyen fel kesztyűt, vagy hasonló védőfelszerelést.

- Az akkumulátor teljesítőképessége (a felvehető képek száma/üzemidő) ideiglenesen lecsökkenhet, amikor -10 °C - 0°C közötti hőmérsékleten használja a készüléket.

Tartsa meleg helyen az akkumulátort, például téli felszerelésében vagy ruházatában. Az akkumulátor teljesítőképessége helyreáll, amikor a belső hőmérséklet ismét megemelkedik.

- Az akkumulátor nem tölthető fel 0 °C alatti hőmérsékleten. Hibaüzenet jelenik meg a töltőn vagy a fényképezőgép vázán, amikor a töltés nem lehetséges.

– Amikor töltővel tölti: Az 50%-os töltöttség lámpa gyorsan villog.

– Amikor a fényképezőgép vázán belül tölti: Az "Err (E r r)" felirat jelenik meg az állapot LCD-n.

- Ha hideg helyeken használja, ne engedje, hogy vízcseppek és hó kerüljön a fényképezőgépre.

Ha ezek a fényképezőgépen maradnak, a víz belefagyhat fényképezőgép be/kikapcsoló réseibe, hangszórójába és a mikrofonba, így ezek a részek nehezebben mozognak, és/vagy csökkentett hangerőt eredményezhet.

Ez nem jelent hibás működést.

❖ Tisztítás

A fényképezőgép tisztítása előtt távolítsa el az akkumulátort vagy a (külön megvásárolható) DC csatolót, illetve húzza ki a tápkábel dugóját a hálózati csatlakozóaljzatból. Ezután törölje át a fényképezőgépet egy száraz, puha ruhadarabbal.

- Ha a fényképezőgép nagyon beszennyeződött, törölje át először egy kicsavart nedves ruhadarabbal, majd egy száraz ruhadarabbal.
- A fényképezőgép tisztításához ne használjon oldószereket, pl. benzint, festékhígítót, konyhai tisztítószeret, mert az a készülékház károsodását okozhatja, és a festék esetleg lepattogzik.
- Ha vegyszeres kendőt használt, kövesse az ahhoz mellékelt útmutatásokat.

❖ A képérzékelő szennyeződésének eltávolítása

Amennyiben kosz került a foglalatba az objektív cseréje közben, a felvételi körülményektől függően, a képérzékelőre került szennyeződés a felvett képen is megjelenhet.

Annak megakadályozására, hogy a készülék belső részeire törmelék vagy por kerüljön, ne cseréljen objektívet poros környezetben, és mindig tegye fel a vázsapkát, vagy tegyen fel egy objektívet a készülékre, amikor a fényképezőgépet tárolja.

Mielőtt a vázsapkát felhelyezi, távolítson el róla minden szennyeződést.

Porcsökkentő funkció

Ez a készülék porcsökkentő funkcióval is rendelkezik, amely lefújja a képalkotó szerkezet elejére rakódott törmeléket és port.

Ez a funkció a készülék bekapcsolásakor automatikusan működésbe lép, de ha bármikor port talál rajta, használja a [Setup] (Beáll.) menü [Sensor Cleaning] (Szenzortisztítás) funkcióját.

A képérzékelő szennyeződésének eltávolítása

A képérzékelő nagyon precíz és kényes alkatrész, ezért ha saját kezűleg kell tisztítani, tartsa be a következőket.

- Kereskedelembe kapható fúvó használatával fújja le a port a képérzékelő felületéről. Vigyázzon, ne fújjon túl erősen
- Ne tegye a fúvókefét az objektívfoglatnál mélyebben a készülékbe.
- Ne hagyja, hogy a fúvókefe hozzáérjen a képérzékelőhöz, mert a képérzékelő megkarcolódhat.
- A képérzékelő tisztásához ne használjon semmi más tárgyat a fúvókefén kívül.
- Ha fúvókefével nem tudta eltávolítani a szennyeződést vagy port, forduljon a kereskedőhöz vagy a Panasonic vállalatához.

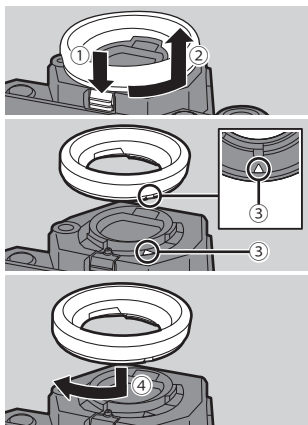
❖ A képkereső tisztítása

Ha a képkereső koszos, távolítsa el a szemkagylót és tisztítsa meg.

Miközben lenyomja a szemkagylót lezáró kart (①), forgassa el a szemkagylót a nyíllal jelzett irányba és távolítsa el (②).

Fújja le a port a képkereső felületéről egy kereskedelmi forgalomban kapható fúvókefével, és törölje le a felületet óvatosan egy puha, száraz törlőkendővel.

- Tisztítás után, illessze a rögzítő jelzéseket (△) ③ és forgassa el a szemkagylót a nyíllal jelzett irányba kattánásig (④).
- Ügyeljen arra, hogy el ne veszítse a szemkagylót.

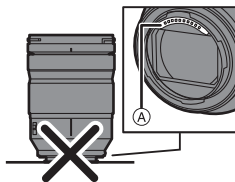


❖ Monitor/Képkereső

- Ne nyomja meg a monitort túlzott erővel.
Ez rendellenes színeket és a monitor meghibásodását okozhatja.
- Ha a fényképezőgép a bekapcsoláskor hideg, akkor a monitoron/képkeresőn látható kép először a szokottnál kissé sötétebb lehet.
Ahogy a fényképezőgép belső hőmérséklete emelkedik, a kép világossága is visszatér a normál értékhez.
- A Monitor/Képkereső gyártása rendkívül nagy precizitású technológiával történik. Ettől függetlenül a képernyőn előfordulhatnak sötét vagy világos képpontok (piros, kék vagy zöld). Ez nem jelent hibás működést. Annak ellenére, hogy a Monitor/Képkereső alkatrészei rendkívüli precíziós technológiával készülnek, a képernyőn előfordulhatnak inaktív vagy folyton világító képpontok.
Ezek a pixelhibák nem jelennek meg a kártyára felvett képeken.

❖ Objektív

- Ne nyomja meg az objektív felületét túlzott erővel.
- Ne tegye ki az objektívet napnak vagy erős fényforrásoknak.
Az összegyűlt fénysugarak tüzet vagy kárt okozhatnak.
- Az objektív felületén lévő szennyeződés (víz, olaj, ujjnyom, stb.) befolyásolhatja a képminőséget. Használat előtt és után, óvatosan törölje le az objektív felületét egy puha, száraz ronggyal.
- Amikor nem használja a fényképezőgépet, helyezze fel az objektívvédő sapkát és a hátsó védősapkát, hogy a por és kosz ne tapadjon hozzá a fényképezőgéphez és ne kerüljön bele a készülékbe.
- Az objektív csatlakozópontjainak (A) megóvása érdekében, ne tegye az alábbiakat.
Ez meghibásodást okozhat.
 - Az objektív csatlakozópontjainak érintése.
 - Az objektív csatlakozópontjainak beszenyezése.
 - Helyezze az objektívet a foglalat felületével lefelé.
- A cserélhető objektív (S-R24105) por- és cseppálló teljesítményének növelése érdekében, a foglalat objektívrögzítő gumival van felszerelve.
 - Az objektívrögzítő gumi kopásnyomokat hagy a fényképezőgép foglalatán, de ez nem befolyásolja a teljesítményt.
 - Az objektívrögzítő gumi kicserélése érdekében, forduljon a Panasonic vállalathoz.



❖ Akkumulátor

Az akkumulátor újratölthető lítium-ion akkumulátor.

Ez nagyon érzékeny a környezeti hőmérsékletre és a páratartalomra és amennyiben a környezeti hőmérséklet megnő vagy leesik, csökken az akkumulátor üzemideje.

Mindig vegye ki az akkumulátort használat után.

- A kivett akkumulátort helyezze műanyag tasakba, és fémtárgyaktól (kapcsoktól stb.) távol tárolja, illetve szállítsa.

Ha véletlenül leejti az akkumulátort, akkor ellenőrizze, hogy az akkumulátor háza és érintkezői nem sérültek-e meg.

- Ha sérült akkumulátort helyez be a készülékbe, az a fényképezőgép meghibásodását okozhatja.

Ártalmatlanítsa az elhasználódott akkumulátort.

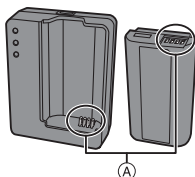
- Az akkumulátor élettartama véges.
- Az akkumulátort ne dobja tűzbe, mert felrobbanhat.

Ne hagyja, hogy az akkumulátor érintkezői fémtárgyakkal kerüljenek érintkezésbe (például nyaklánc, hajtű stb.).

- Ez zárlatot vagy hőfejlődést okozhat, illetve súlyos égési sérülést szenvedhet, ha megérinti az akkumulátort.

❖ Töltő, hálózati adapter

- Az akkumulátortöltő [CHARGE] (Töltés) kijelzője villoghat, ha elektrosztatikus töltés vagy elektromágneses tér hatása alá kerül. Ez a jelenség nem befolyásolja a töltés hatékonyságát.
- Az akkumulátortöltő rádió közelében való használata zavart okozhat a rádióvetelben.
Helyezze a töltőt legalább 1 méterre a rádiótól.
- Használat közben a hálózati adapter (tartozék) zizegő hangokat adhat ki, ez nem jelent meghibásodást
- Használat után okvetlen húzza ki a tápeszközt a hálózati csatlakozóaljzatból.
(Ha csatlakoztatva marad, a töltő még mindig fogyaszt némi elektromos áramot.)
- Mindig tartsa tisztán a töltő és az akkumulátor érintkezőit (A).
Törölje le azokat száraz ronggyal, ha piszkosak lettek.



❖ Kártya

A kártyát ne hagyja magas hőmérsékletű, illetve közvetlen napsugárzásnak kitett helyen, vagy ahol könnyen generálódnak elektromágneses hullámok vagy sztatikus elektromosság.

Ne hajlítgassa, és ne ejtse le a kártyát.

Ne tegye ki a kártyát erős rezgésnek.

- Ellenkező esetben a kártya és a felvett adat megsérülhet.
- A kártyát használat után, tároláshoz vagy szállításhoz tegye bele a kártyatartóba vagy tartótáskába.
- Ne hagyja, hogy por, víz, vagy egyéb idegen anyag érje a kártyán lévő érintkezőket. Továbbá, ne érintse meg az érintkezőket a kezével.

A memóriakártya megsemmisítésénél/továbbadásánál szem előtt tartandó pontok

A fényképezőgéppel, illetve számítógéppel történő formázás vagy törlés funkciók csak a fájlkezelési információkat módosítja, és nem törli teljesen az adatokat a memóriakártyáról.

Javasoljuk, hogy fizikailag semmisítse meg a memóriakártyát, vagy használjon kereskedelemben kapható számítógépes adattörölő szoftvert ahhoz, hogy teljesen letörölje az adatokat a kártyáról, amikor megsemmisíti/továbbadja a kártyát.

A memóriakártyán lévő adatok kezelése az Ön felelőssége.

❖ Személyes információk

A fényképezőgép és a felvett képek személyes információkat tárolnak.

A személyes adatok védelme érdekében javasoljuk, hogy engedélyezze a Wi-Fi jelszót és a Wi-Fi funkció zárolás beállítását. (→ 428, 429)

Felelősségkizáró nyilatkozat

- Előfordulhat, hogy helytelen működtetés, statikus elektromosság, baleset, törés, javítás vagy egyéb kezelés miatt módosulnak vagy elvesznek az információk, beleértve a személyes információkat is.

A használat előtt tudomásul kell venni, hogy a Panasonic semmilyen felelősséget nem vállal az információk – beleértve a személyes információkat is – módosulása vagy elvesztése miatt jelentkező közvetett vagy közvetlen károkért.

A fényképezőgép javításra küldése/továbbadása/megsemmisítése

- Miután személyes információiról másolatot készített, gondoskodjon az információk törléséről, beleértve a személyes adatokat is, például az vezeték nélküli LAN csatlakozás beállításait, amelyeket a fényképezőgépben belül regisztrált a [Reset] (Nullázás)/[Delete account] (Fiók törlése) opcióval. (→ 83 , 432)
- Állítsa vissza a beállítási értékeket, hogy megvédje a személyes adatokat. (→ 83)
- Távolítsa el a kártyát a fényképezőgépből.
- A fényképezőgép javításakor a beállítások visszatérhetnek a gyári, alapértelmezett értékekre.
- Kérjük, vegye fel a kapcsolatot a kereskedővel, ahol vásárolta a terméket vagy egy Panasonic márkaszervizzel, ha a fenti műveleteket működési hiba miatt nem lehet végrehajtani.

A kártya továbbadása/megsemmisítése esetén, olvassa el a „A memóriakártya megsemmisítésénél/továbbadásánál szem előtt tartandó pontok” részt a 484. oldalon.

Képek feltöltése webszolgáltatásokba

- A képek a személyazonosság azonosítására alkalmas információkat tartalmazhatnak pl. rögzítési dátumokat, időket és helyadatokat. Ellenőrizze ezt az információt, mielőtt feltölti a képeket a webszolgáltatásba.

❖ Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem használja

- Ügyeljen arra, hogy eltávolítsa az akkumulátort és a kártyát a fényképezőgépből. Ha az akkumulátor hosszabb ideig a fényképezőgépben marad, némi áram akkor is áramlik, ha a fényképezőgép ki van kapcsolva. Ha a fényképezőgépben hagyja az akkumulátort és az emiatt túlságosan lemerül, lehet, hogy még a feltöltés után is használhatatlan marad.
- Tárolja az akkumulátorokat hűvös, száraz helyen, viszonylag stabil hőmérsékleten:
(Ajánlott hőmérséklet: 15 °C – 25 °C, ajánlott relatív páratartalom: 40% – 60%)
- Ha hosszú időn keresztül tárolja az akkumulátorokat, évente egyszer érdemes feltölteni őket. vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből, és ha már teljesen lemerült, akkor helyezze vissza a tárolási helyére.
- A fényképezőgép beépített szekrényben vagy dobozban való tárolásakor javasoljuk, tegyen mellé szárítószert (szilikagélt).
- Ha hosszabb ideje nem használta a fényképezőgépet, a felvételek készítése előtt ellenőrizze minden részegységét.

❖ Kép adatok

- Ha a fényképezőgép a helytelen kezelés miatt meghibásodik, a rögzített adatok megsérülhetnek vagy elveszhetnek.

A Panasonic semmilyen felelősséget nem vállal az adatok elvesztéséből adódó károkért.

❖ Háromlábú állvány

- Háromlábú állvány használatakor ellenőrizze, hogy az a fényképezőgép rögzítését követően is stabilan áll-e.
- Háromlábú állvány használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor eltávolítása nem lehetséges.
- Ellenőrizze, hogy az állványcsavar a fényképezőgép felhelyezésekor és levételekor is a megfelelő szögben áll-e. Túlzottan nagy erő kifejtése esetén megsérülhet a fényképezőgép állványrögzítő foglalatja. Továbbá, a készülékváz és a minősítési címke is megsérülhet vagy megkarcolódhat, ha a fényképezőgépet túl szorosan rögzíti az állványhoz.
- Kérjük, olvassa el a csatlakoztatni kívánt háromlábú állvány kezelési útmutatóját is.

❖ Vállszíj

- Ha nehéz cserélhető objektívet illeszt a fényképezőgép vázára, ne tartsa a fényképezőgépet a vállpántnál fogva.
- A készülék hordozásakor fogja meg a fényképezőgépet és az objektívet is.

❖ Wi-Fi funkció

A fényképezőgép használata vezeték nélküli LAN eszközként

Olyan eszközök vagy számítógép rendszerek használatánál, amelyek a vezeték nélküli LAN eszközöknél nagyobb biztonságot igényelnek, meg kell tenni azokat a megfelelő biztonsági intézkedéseket, amelyekre a felhasznált rendszer biztonsági tulajdonságai és hiányosságai miatt szükség van.

A Panasonic nem vállal felelősséget azokért a károkért, amelyek abból származnak, hogy a készüléket nem vezeték nélküli LAN eszközként használják.

Feltételezzük, hogy ennek a fényképezőgépnek a Wi-Fi funkcióját olyan országokban használják, ahol ez a készülék a kereskedelmi forgalomban kapható

Ha a készüléket nem olyan országban használják, ahol az a kereskedelmi forgalomban kapható, fennáll annak veszélye, hogy a felhasználó megsérti a rádióhullámok használatára vonatkozó előírásokat, és a Panasonic nem vállal felelősséget az előírások megsértéséért.

Fennáll annak veszélye, hogy a rádióhullámokon küldött, vagy kapott adatokhoz mások is hozzájutnak

Kérjük, tartsa szem előtt, hogy fennáll annak veszélye, hogy a rádióhullámokon küldött, vagy kapott adatokhoz harmadik fél is hozzájuthat.

Ne használja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol mágneses tér, sztatikus elektromosság vagy interferencia van jelen.

- Ne használja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol mágneses tér, sztatikus elektromosság, vagy interferencia van jelen, mint például mikrohullámú sütők közelében. Ez zavart okozhat a rádióhullámokban.
- Ha a fényképezőgépet olyan készülékek közelében használja, mint egy mikrohullámú sütő vagy egy 2,4 GHz-es hullámsávon működő vezeték nélküli telefon, előfordulhat, hogy mindkét készülék teljesítménye csökken.

Ne kapcsolódjon olyan vezeték nélküli hálózatra, amelyhez nincs jogosultsága

Amikor a fényképezőgép vezeték nélküli LAN funkciója működésben van, automatikusan keresi a vezeték nélküli hálózatokat.

Ekkor a kijelzőn megjelenhetnek olyan vezeték nélküli hálózatok is, amelyekhez nincs jogosultsága (SSID*), de ilyen hálózatra ne kapcsolódjon, mert az illetéktelen hozzáférésnek minősülhet.

* Az SSID azt a nevet jelenti, amely egy hálózat vezeték nélküli LAN kapcsolaton keresztül azonosítására használatos. Ha az SSID mindkét készülékhez illik, az adatátvitel lehetséges.

Használat időtartama, képek száma

Az alábbi lista a tartozék akkumulátor használatával elérhető felvételi időtartam hosszúságát és a felvehető képek számát sorolja fel.

- Az alábbiakban felsorolt felvehető képek száma a CIPA (Camera & Imaging Products Association) szabványon alapulnak.
- Sony XQD kártya használatával.
(Panasonic SD kártya használatával felvehető időtartam és a tényleges felvételi időtartam AVCHD esetén)
- (S-R24105) cserélhető objektív használatával.
- A felsorolt értékek becslések.

❖ Képek felvétele (a monitor használatával)

Rögzíthető képek száma	Kb. 360 kép
------------------------	-------------

❖ Képek felvétele (a képkereső használatával)

A zárójelben lévő számok azokat az értékeket jelzik, amelyek a [Power Save LVF Shooting] (Energia takarékos LVF fényképezés) [Time to Sleep] (Alvás idő) pontjában [1SEC] (1MP)-es beállításból adódnak és a [Power Save LVF Shooting] (Energia takarékos LVF fényképezés) funkció az elvárásoknak megfelelően működik.

(A CIPA szabványból és a Panasonic által megadottakból származó teszt feltételeken alapul)

Rögzíthető képek száma	Kb. 340 kép (Kb. 1100 kép)
------------------------	-------------------------------

❖ Videók felvétele (a monitor használatával)

[AVCHD]

([FHD/17M/50i] értékre állított felvételi minőséggel történő rögzítésnél)

Felvehető időtartam	Kb. 150 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 75 perc

[MP4]

([FHD/28M/50p] értékre állított felvételi minőséggel történő rögzítésnél)

Felvehető időtartam	Kb. 140 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 70 perc

[MP4]

([4K/LPCM/150M/50p] értékre állított felvételi minőséggel történő rögzítésnél)

Felvehető időtartam	Kb. 100 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 50 perc

- A tényleges felvehető időtartam az ismétlődő tevékenységek pl. a fényképezőgép ki- és bekapcsolása, a felvétel elkezdése/befejezése stb. esetén a felvételre rendelkezésre álló időt jelenti.

❖ Lejátszás (a monitor használatával)

Lejátszási idő	Kb. 270 perc
-----------------------	---------------------



- A működési idők és a felvehető képek száma a környezettől és a működési körülményektől függően változik. Például, a következő esetben a működési idők rövidülnek és a felvehető képek száma csökken.
– Alacsony hőmérsékletű környezetben, pl. sípályán.
- Amennyiben a működési idő jelentősen csökken, még akkor is, ha az akkumulátor teljesen fel van töltve, az akkumulátor lassan eléri az élettartama végét.
Ellenőrizze az akkumulátor állapotát és cserélje le újra. (→ 363)

Rögzíthető képek száma, Felvehető időtartam

Az alábbi lista az XQD és SD kártyára rögzíthető képek számát és felvehető videók hosszúságát sorolja fel.

- A felsorolt értékek becslések.

❖ Rögzíthető képek száma

- [Aspect Ratio] (Képarány): [3:2]; [Picture Quality] (Képminőség): [FINE]

[Picture Size] (Képméret)	XQD kártya kapacitás				SD kártya kapacitás		
	32 GB	64 GB	120 GB	240 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[L] (46.5M)	1280	2480	4430	8730	1310	2640	5230
[M] (23.5M)	2440	4690	8380	16270	2500	4990	9880
[S] (12M)	4410	8450	15090	28620	4520	8980	17790
8K felb.*	740	1430	2560	5090	750	1520	3020

- [Aspect Ratio] (Képarány): [3:2]; [Picture Quality] (Képminőség): [RAW+FINE]

[Picture Size] (Képméret)	XQD kártya kapacitás				SD kártya kapacitás		
	32 GB	64 GB	120 GB	240 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[L] (46.5M)	330	640	1150	2290	330	680	1350
[M] (23.5M)	370	730	1310	2600	380	780	1540
[S] (12M)	400	780	1410	2800	410	830	1660
8K felb.*	270	540	960	1920	280	570	1140

* Jelzi a képek számát, amikor [L] méretű JPEG képeket rögzít egyidejűleg a [HLG Photo] (HLG fotó) funkció [8K-Res.] (8K felbont.) beállításával.

❖ Elérhető felvételi időtartam (Videók felvétele esetén)

- A „ó”, „p” és „mp” az „óra”, „perc” és „másodperc” rövidítései.
- A felvehető időtartam az összes felvett videó teljes időtartama.

- [Rec. File Format] (Felv. fájl formátum): [AVCHD]

[Rec Quality] (Felv. minőség)	SD kártya kapacitás		
	32 GB	64 GB	128 GB
[FHD/28M/ 50p]	2ó30p	5ó00p	10ó00p
[FHD/17M/ 50i]	4ó10p	8ó15p	16ó25p
[FHD/24M/ 25p] [FHD/24M/ 24p]	2ó55p	5ó50p	11ó40p

• [Rec. File Format] (Felv. fájl formátum): [MP4]

[Rec Quality] (Felv. minőség)	XQD kártya kapacitás				SD kártya kapacitás		
	32 GB	64 GB	120 GB	240 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[4K/LPCM/ 150M/60p] [4K/LPCM/ 150M/50p]	27p00mp	53p00mp	1635p	3610p	27p00mp	56p00mp	1650p
[4K/100M/ 30p] [4K/100M/ 25p] [4K/100M/ 24p]	40p00mp	1620p	2620p	4645p	41p00mp	1625p	2645p
[FHD/28M/ 60p] [FHD/28M/ 50p]	2625p	4645p	8635p	17610p	2630p	5600p	9655p
[FHD/20M/ 30p] [FHD/20M/ 25p]	3615p	6620p	11625p	22655p	3620p	6640p	13615p



- A felvételi körülményektől és a kártya típusától függően változik a felvehető képek száma és a fennmaradó felvételi idő.
- A [9999i] felirat megjelenik a felvételi képernyőn, ha a felvehető képek fennmaradó száma 10000 vagy több.
Az állapot LCD kijelzi a [9999] feliratot.
- A videók folyamatosan felvehető időtartama megjelenik a képernyőn.
- Ha a fennmaradó felvehető időtartam 60 perc vagy több, akkor a [59:59] felirat jelenik meg a képernyőn.

Alapértelmezett beállítások/Mentés

listája Testreszabás/Másolt beállítások

R_s: [Reset] (Nullázás) használata, a funkció visszatér az alapértelmezett beállításokhoz

C: [Save to Custom Mode] (Mentés egyéni módként), a funkció elmenti a beállítás részleteit az Egyéni módba.

M: [Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. Ment./visszaáll.), a funkció másolja a beállítások részleteit.

Menü		Alapértelmezett beállítások	R _s	C	M
[Photo] (Fotó): [Image Quality] (Képmínőség)					
[Photo Style] (Fotóstílus)		[STD.]	✓	✓	✓
[Metering Mode] (Fénymérési mód)		[M]	✓	✓	✓
[Aspect Ratio] (Képarány)		[3:2]	✓	✓	✓
[Picture Quality] (Képmínőség)		[FINE]	✓	✓	✓
[Picture Size] (HLG Fotó)		[L] (24M)	✓	✓	✓
[HLG Photo] (HLG Fotó)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)	[Start] (Indítás)	—			
	[Simul Record Normal Shot] (Egyid. rögz. normál felv.)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Shutter Delay] (Zár késleltetés)	[2 SEC] (2mp)	✓	✓	✓
	[Motion Blur Processing] (Elmosódás folyamatban)	[MODE1] (1. mód)	✓	✓	✓
[Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökkent.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beállítás)	[100]	✓	✓	✓
	[ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás)	[AUTO]	✓	✓	✓
[Min. Shutter Speed] (Min. zársebesség)		[AUTO]	✓	✓	✓
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás korrekció)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	[Filter Effect] (Szűrőhatás)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej.felv.szűrő nélkül.)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások	R	C	
[Photo] (Fotó): [Focus] (Fókusz)					
[AF Custom Setting (Photo)] (AF egyéni beáll. (Fotó))		[Set 1] (1. beáll)	✓	✓	✓
[AF Assist Light] (AF-segédfény)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)	[ON]/[OFF] (Be/Ki)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Focus Peaking Sensitivity] (Fókuszkiemelés érzékenysége)	—	✓	✓	✓
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)		[FAST] (Gyors)	✓	✓	✓
[Photo] (Fotó): [Flash] (Vaku)					
[Flash Mode] (Vaku mód)		[]	✓	✓	✓
[Firing Mode] (Villanási mód)		[TTL]	✓	✓	✓
[Flash Adjust.] (Vaku beáll.)		[±0 EV]	✓	✓	✓
[Flash Synchro] (Vaku szinkron)		[1ST]	✓	✓	✓
[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)		[1/1]	✓	✓	✓
[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. kompenzáció)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Red-Eye Removal] (Vörösszem eltávolítás)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Wireless] (Vezeték nélküli)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Wireless Channel] (Vezeték nélküli csatorna)		[1CH] (1. csat)	✓	✓	✓
[Wireless FP] (Vezeték nélküli FP)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Communication Light] (Kommunikációs fény)		[HIGH] (Magas)	✓	✓	✓
[Wireless Setup] (Vezeték nélküli beáll.)		—	✓	✓	✓
[Photo] (Fotó): [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))					
[Bracketing] (Bracketing)	[Bracketing Type] (Bracketing típusa)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[More Settings] (További beállítások)	—	✓	✓	✓
[Silent Mode] (Csendes mód)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	[]	✓	✓	✓
	[Body (B.I.S.) / Lens (O.I.S.)] (Váz (B..S.) / Objektív (O.I.S.))	[]	✓	✓	✓
	[When to Activate] (Mikor aktiválja)	[HALF-SHUTTER] (Kilold gomb félg)	✓	✓	✓
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Boost I.S. (Video)] (Képstab. fokozása (videó))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Focal Length Set] (Fókusz távolság beáll.)	35.0 mm	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beáll.)		[H]	✓	✓	✓
[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beáll.)		[]	✓	✓	✓
[Shutter Type] (Zártípus)		[MECH.] (Mechanikus)	✓	✓	✓
[Shutter Delay] (Zár késleltetés)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Ex. Tele Conv.] (Kit.telekonv.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Time Lapse/ Animation] (Időosztásos/ Animáció)	[Mode] (Mód)	[Time Lapse Shot] (Késleltetett exponálás)	✓	✓	✓
	[Shooting Interval Setting] (Fényképezési időköz beáll.)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Start Time] (Kezdési idő)	[Now] (Most)	✓	✓	✓
	[Image Count] (Képszámláló)	1	✓	✓	✓
	[Shooting Interval] (Fényképezési időköz)	1p00mp	✓	✓	✓
		[Exposure Leveling] (Expozíció szintezés)	[OFF] (Ki)	✓	✓
[Self Timer] (Önkioldó)		[ 10]	✓	✓	✓
[Flicker Decrease (Photo)] (Vibrálás csökk.) (Fotó)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)	[Picture Size Burst Speed] (Képméret/Sorozatfelv. Seb.)	[6K 18M]	✓	✓	✓
	[Rec Method] (Felvételi mód)	[]	✓	✓	✓
	[Pre-Burst Recording] (Elő-sorozat felvétel)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Post-Focus] (Utólagos fókuszt)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Multiple Exposure] (Többsz. expozíció)	[Start] (Indítás)	—			
	[Auto Gain] (Auto jelerősítés)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Overlay] (Átfedés)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Image Quality] (Képmínőség)					
[Exposure Mode] (Expozíciós Mód)		[P]	✓	✓	✓
[Photo Style] (Fotóstílus)		[ STD.]	✓	✓	✓
[Metering Mode] (Fénymérési mód)		[]	✓	✓	✓
[ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (video))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beáll.)	[100]	✓	✓	✓
	[ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beáll.)	[AUTO]	✓	✓	✓
[Flicker Decrease (Video)] (Vibrálás csökk.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás korrekció)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	[Filter Effect] (Szűrőhatás)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej.felv.szűrő nélk.)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[CreativeVideo Combined Set.] (Kreatív videó egyesített beáll.)	[F/SS/ISO/Exposure Comp.] (F/SS/ISO/Expozíció komp.)		✓	✓	✓
	[White Balance] (Fehéregyensúly)		✓	✓	✓
	[Photo Style] (Fotóstílus)		✓	✓	✓
	[Metering Mode] (Fénymérési mód)		✓	✓	✓
	[AF Mode] (AF Mód)		✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Image Format] (Képformátum)					
[Rec Quality] (Felv. minőség)		[FHD/28M/50p]	✓	✓	✓
[High Speed Video] (Nagysebességű videó)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Rec. File Format] (Felv. fájl formátum)		[MP4]	✓	✓	✓
[Luminance Level] (Fényerő szint)		[16-255]	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Focus] (Fókusz)					
[AF Custom Setting (Video)] (AF Egyéni AF beállítások (Videó))	[ON]/[OFF] (Be)/(Ki)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	—	✓	✓	✓
[Continuous AF] (Folyamatos AF)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)	[ON]/[OFF] (Be)/(Ki)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	—	✓	✓	✓
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)		[FAST] (Gyors)	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Audio] (Hang)					
[Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)		[0dB]	✓	✓	✓
[Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Wind Noise Canceller] (Szélzaj-kiküszöbölés)		[STANDARD] (Normál)	✓	✓	✓
[Wind Cut] (Szélzajcsökk.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Mic Socket] (Mikrofon aljzat)		[MIC#]	✓	✓	✓
[Special Mic.] (Speciális mikrofon)		[STEREO] (Sztereó)	✓	✓	✓
[XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikrofon adapter beáll.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Sound Output] (Hang kimenet)		[REALTIME] (Valós idejű)	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások	R ₂	↺C	→D
[Video] (Videó): [Monitor / Display] (Monitor / Kijelző)					
[HDMI Rec Output] (HDMI felv. Kimenet)	[Info Display] (Info megj.)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Video] (Videó): [Others (Videó)] (Egyéb (Videó))					
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	[]	✓	✓	✓
	[Body(B.I.S.)/Lens(O.I.S.)] (Váz(B.I.S.)/Objektív(O.I.S.))	[]	✓	✓	✓
	[When to Activate] (Mikor aktiválja)	[HALF SHUTTER] (Klodd gomb félig)	✓	✓	✓
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Boost I.S. (Video)] (Képstab. fokozása (videó))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Focal Length Set] (Fókusz távolság beáll.)	35.0 mm	✓	✓	✓
[Image Area of Video] (Videó kép területe)		[FULL] (Teljes)	✓	✓	✓
[Custom] (Egyéni): [Image Quality]					
[Photo Style Settings] (Fotó stílus beáll.)	[Show/Hide Photo Style] (Fotó stílus mutat/elrejt.)	—	✓	✓	✓
	[My Photo Style Settings] (Saját fotó stílus beáll.)	—	✓	✓	✓
	[Reset Photo Style] (Fotó stílus nullázás)	—			
[ISO Increments] (ISO szint emelés)		[1/3 EV]	✓	✓	✓
[Extended ISO] (Kiterj. ISO)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Exposure Offset Adjust.] (Expozíció eltolás beáll.)	[Multi Metering] (Többszörös mérés)	[± 0 EV]	✓	✓	✓
	[Center Weighted] (Középre súlyozott)	[± 0 EV]	✓	✓	✓
	[Spot] (Pontszerű)	[± 0 EV]	✓	✓	✓
	[Highlight Weighted] (Csúcsfényre súlyozott)	[± 0 EV]	✓	✓	✓
[Color Space] (Színtér)		[sRGB]	✓	✓	✓
[Exposure Comp. Reset] (Expozíció komp. nullázás)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Custom] (Egyéni): [Focus/Shutter] (Fókusz/Zár)					
[Focus/Shutter Priority] (Fókusz/Zár előválasztás)	[AFS]	[FOCUS] (Fókusz)	✓	✓	✓
	[AFC]	[BALANCE] (Egyensúly)	✓	✓	✓
[Focus Switching for Vert/Hor] (Fókusz függ./vízsz. váltása)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[AF/AE Lock Hold] (AF/AE lezár. tart.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[AF+MF]		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[MF Assist] (MF segéd)	[Focus Ring] (Fókuszgyűrű)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[AF Mode/MF] (AF mód/MF)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Press Joystick] (Botkormány megnyomása)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[MF Assist Display] (MF segéd megj.)	[PIP] (Kép-a-képben)	✓	✓	✓
[MF Guide] (MF csúszka)		[]	✓	✓	✓
[Focus Ring Lock] (Fókuszgyűrű zár)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Show/Hide AF Mode] (AF mód mutat/elrejt)	[Face/Eye/Body/Animal Detect.] (Arc/Szem/Test/Állat érzékelése)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Tracking] (Követés)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[225-Area] (225-mezős)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Zone (Vert./ Horz.)] (Zóna (Függ./Vízsz.))	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Zone (Square)] (Zóna (Négyzet))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Zone (Oval)] (Zóna (Ovális))	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[1-Area+] (1-mezős+)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Pinpoint] (H.pontos)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Custom1] (Egyéni 1)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Custom2] (Egyéni 2)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Custom3] (Egyéni 3)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Pinpoint AF Setting] (H.pontos AF beáll.)	[Pinpoint AF Time] (H.pontos AF idő)	[MID] (Köz.)	✓	✓	✓
	[Pinpoint AF Display] (H.pontos AF megj.)	[PIP] (Kép-a-képben)	✓	✓	✓
[AF-Point Scope Setting] (AF pont hatókör beáll.)	[Keep Enlarged Display] (Nagyított kijelző megtart.)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[PIP Display] (Kép-a-képben kijelző)	[PIP] (Kép-a-képben)	✓	✓	✓
[Shutter AF] (Zár AF)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Half-Press Shutter] (Kioldó gomb félig)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Quick AF] (Gyors AF)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Eye Sensor AF] (Szemérezékelő AF)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Looped Focus Frame] (Hurkolt fókusz képkocka)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[AFC Start Point (225-Area)] (AFC indítási pont (225-mező))		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
 [Custom] (Egyéni):  [Operation] (Működés)					
[Q.MENU Settings] (Gyorsmenü beáll.)	[Layout Style] (Elrendezési stílus)	[MODE1] (1. mód)	✓	✓	✓
	[Front Dial Assignment] (Első tárcsa hozzárendelés)	[Value] (Érték)	✓	✓	✓
	[Item Customize (Photo)] (Elem testreszab. (Fotó))	—	✓	✓	✓
	[Item Customize (Video)] (Elem testreszab. (Videó))	—	✓	✓	✓
[Touch Settings] (Érintés beáll.)	[Touch Screen] (Érintőképernyő)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Touch Tab] (Érintőfűl)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Touch AF] (AF érintésre)	[AF]	✓	✓	✓
	[Touch Pad AF] (Érintőpad AF)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Lock Lever Setting] (Kar lezár. beáll.)	[Cursor] (Kurzor)		✓	✓	✓
	[Joystick] (Botkormány)		✓	✓	✓
	[Touch Screen] (Érintőképernyő)		✓	✓	✓
	[Dial] (Tárcsázás)		✓	✓	✓
	[DISP. Button] (Kijelző gomb)		✓	✓	✓
[Fn Button Set] (Fn gomb beáll.)	[Setting in REC mode] (Beáll. felv. módban)	—	✓	✓	✓
	[Setting in PLAY mode] (Beáll. lejátsz. módban)	—	✓	✓	✓
[Fn Lever Setting] (Fn kar beállítás)	[Function of Fn Lever] (Fn kar funkciója)	 [Silent Mode] (Csendes mód)	✓	✓	✓
	[MODE 2 Setting] (2. mód beáll.)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
[WB/ISO/Expo. Button] (WB/ISO/Expo. gomb)		2 MEGNYOMÁSA UTÁN	✓	✓	✓
[ISO Displayed Setting] (ISO megjelenített beáll.)	[Front/Rear Dials] (Első/Hátsó tárcsa)	[ISO / ISO]	✓	✓	✓
[Exposure Comp. Disp. Setting] (Exp. komp. megj. beáll.)	[Cursor Buttons (Up/Down)] (Kurzorgombok (Fel/Le))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Front/Rear Dials] (Első/Hátsó tárcsa)	[ / ]	✓	✓	✓
[Dial Set.] (Tárcsa beáll.)	[Assign Dial (F/SS)] (Tárcsa hozzárendelés (F/SS))	[SET1] (1. beáll.)	✓	✓	✓
	[Rotation (F/SS)] (Forgatás (F/SS))	[ ]	✓	✓	✓
	[Control Dial Assignment] (Vezérlő tárcsa hozzárendelés)	[]	✓	✓	✓
	[Exposure Comp.] (Expozíció komp.)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Dial Operation Switch Setup] (Tárcsa művelet vált. beáll.)	—	✓	✓	✓
	[Rotation (Menu Operation)] (Forgatás (Menü műveletek))	[ ]	✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[Joystick Setting] (Botkormány beáll.)		[D FOCUS Movement] (D. fókusz mozgítás)	✓	✓	✓
[Illuminated Button] (Megvil. gomb)		[ON2] (Be2)	✓	✓	✓
[Video Rec. Button (Remote)] (Videófelv. gomb (Távoli))		[ON] (Be)	✓	✓	✓
 [Custom] (Egyéni):  [Monitor / Display] (Monitor / Kijelző)					
[Auto Review] (Auto képpenőrzés)	[Duration Time (photo)] (Időtartam (fotó))	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[Duration Time (6K/4K PHOTO)] (Időtartam (6K/4K fotó))	[HOLD] (Tart)	✓	✓	✓
	[Duration Time (Post-Focus)] (Időtartam (Utólagos fókusz))	[HOLD] (Tart)	✓	✓	✓
	[Playback Operation Priority] (Lejátszás művelet elsőbbsége)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Constant Preview] (Állandó előnézet)	[ON] (Be)/[OFF] (Ki)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	—	✓	✓	✓
[Level Gauge] (Szintjelző)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Histogram] (Hisztogram)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Photo Grid Line] (Fotó rácsvonal)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Framing Outline] (Kompozíciós körvonal)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Center Marker] (Középjelző)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[AF Area Display] (AF terület megj.)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Live View Boost] (Élő nézet fokozása)	[MODE1] (1. mód)/[MODE2] (2. mód)/[OFF] (Ki)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	[M]	✓	✓	✓
[Monochrome Live View] (Monokróm élő nézet)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Night Mode] (Éjszakai mód)	[Monitor] (Monitor)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[LVF] (Kereső)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[LVF/Monitor Disp. Set] (Képkereső/ Monitor megj. beáll.)	[LVF Disp. Set] (Képkereső megj. beáll.)		✓	✓	✓
	[Monitor Disp. Set] (Monitor megj. beáll.)		✓	✓	✓
[Expo.Meter] (Expozíció mérő)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Focal Length] (Fókusz távolság)		[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Photo/Video Preview] (Fotó/Videó előnézet)			✓	✓	✓
[Photos/Videos Remaining] (Megmaradt fotók/videók)			✓	✓	✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[Show/Hide Monitor Layout] (Monitor elrendezés mutat/elrejt.)	[Control Panel] (Vezérlő panel)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
	[Black Screen] (Fekete képernyő)	[ON] (Be)	✓	✓	✓
[Blinking Highlights] (Villogó kiemelések)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Zebra Pattern] (Zebraminta)	[ZEBRA1]/[ZEBRA2]/[OFF] (Ki)	[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	—	✓	✓	✓
[HLG View Assist] (HLG nézet segéd)	[Monitor] (Monitor)	[MODE2] (2. mód)	✓	✓	✓
	[AUTO]	[AUTO]	✓	✓	✓
[Sheer Overlay] (Áttetsző átfedés)	[ON] (Be)/[OFF] (Ki)	[OFF] (Ki)	✓		
	[SET] (Beáll.)	—	✓		
[I.S. Status Scope] (I.S. Állapot hatásköre)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
 [Custom] (Egyéni):  [Lens / Others] (Objektív / Egyéb)					
[Lens Focus Resume] (Objektív fókuszt folyt.)		[OFF] (Ki)	✓	✓	✓
[Focus Ring Control] (Fókuszgyűrű vezérlés)	[NON-LINEAR] (Nem lineáris)/[LINEAR] (Lineáris)	[LINEAR] (Lineáris)	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	[150°]	✓	✓	✓
 [Setup] (Beáll.):  [Card/File] (Kártya/Fájl)					
[Card Format] (Kártya formázása)		—			
[Double Card Slot Function] (Kettős kártyanyílás funkció)	[Recording Method] (Felvételi mód)		✓		✓
	[Destination Card Slot] (Célállomás kártyanyílás)	 1 → 2	✓		✓
[Folder / File Settings] (Mapp / Fájl beállítások)	[Select Folder] (Mappa kiválasztása)	—			
	[Create a New Folder] (Új mappa létrehozás)	—			
	[File Name Setting] (Fájlnev beáll.)	[Folder Number Link] (Mappaszám link)	✓		✓
[File Number Reset] (Fájl szám nullázása)		—			
[Copyright Information] (Szerzői jog info)	[Artist] (Művész)	[OFF] (Ki)	✓		✓
	[Copyright Holder] (Szerzői tulajdonos)	[OFF] (Ki)	✓		✓
		—			

Menü		Alapértelmezett beállítások			
 [Setup] (Beáll.):  [Monitor / Display] (Monitor / Kijelző)					
[Power Save Mode] (Energiatekarékos mód)	[Sleep Mode] (Alvó üzemmód)	[5MIN.] (5 perc)	✓		✓
	[Sleep Mode] (Alvó üzemmód)	[ON] (Be)	✓		✓
	[Auto LVF/Monitor Off] (Auto Képkéréső/Monitor Ki)	[5MIN.] (5 perc)	✓		✓
	[Power Save LVF Shooting] (Energiatekarékos Képkéréső felvétel)	—	✓		✓
[Monitor Frame Rate] (Monitor képfrekvencia)		[60fps]	✓		✓
[LVF Frame Rate] (Képkéréső képfrekvencia)		[60fps]	✓		✓
[Monitor Settings] (Monitor beáll.)/[Viewfinder] (Képkéréső)		—	✓		
[Monitor Backlight] (Monitor háttérvilágítás)/[LVF Luminance] (Kéréső fényerősség)		[AUTO]	✓		✓
[Remaining Battery Level] (Hátralévő akku szint)			✓		✓
[Status-LCD] (Állapot LCD)	[Backlight] (Háttérvilágítás)	[H]	✓		✓
	[Display While Power Off] (Kijelző kikapcsolt állapotban)	[ON] (Be)	✓		✓
[Eye Sensor] (Szemérzékelő)	[Sensitivity] (Érzékenységi)	[HIGH] (Magas)	✓		✓
	[LVF/Monitor Switch] (Képkéréső/Monitor váltása)	[LVF/MON AUTO] (Képkér./Mon. Auto) váltása)	✓		✓
[Level Gauge Adjust.] (Szintjelző beáll.)	[Adjust.] (Beállítás)	—	✓		
	[Level Gauge Value Reset] (Szintjelző érték nullázása)	—			
 [Setup] (Beáll.):  [IN/OUT] (Be/Ki)					
[Beep]	[Beep Volume] (Beep hangerő)	[]	✓		✓
	[AF Beep Volume] (AF Beep hangerő)	[]	✓		✓
	[AF Beep Tone] (AF Beep hangtónus)	[]	✓		✓
	[E-Shutter Vol.] (E-zár hangerő)	[]	✓		✓
	[E-Shutter Tone] (E-zár hangtónus)	[]	✓		✓
[Headphone Volume] (Fejhallgató hangerő)		[LEVEL3] (3. szint)	✓		✓
[Wi-Fi]		—	✓		
[Bluetooth]		—	✓		
[USB]	[USB Mode] (USB üzemmód)	 [Select on connection] (Válasszon csatlakozást)	✓		✓
	[USB Power Supply] (USB tápellátás)	[ON] (Be)	✓		✓
[Battery Information] (Akkumulátor info)		—			
[Battery Use Priority] (Akku haszn. elsőbbség)		[BG]	✓		✓

Menü		Alapértelmezett beállítások			
[TV Connection] (TV csatlakoztatás)	[HDMI Mode (Playback)] (HDMI mód (Lejátszás))	[AUTO]	✓		✓
	[HLG View Assist (HDMI)] (HLG nézet segéd (HDMI))	[AUTO]	✓	✓	✓
	[VIERA Link (CEC)]	[OFF] (Ki)	✓		✓
	[Background Color (Playback)] (Háttér szín (Lejátszás))		✓		✓
 [Setup] (Beáll.):  [Setting] (Beállítás)					
[Save to Custom Mode] (Mentés Egyéni módként)		—	✓		✓
[Load Custom Mode] (Egyéni mód betöltése)		—	✓		✓
[Custom Mode Settings] (Egyéni mód beállítások)	[Limit No. of Custom Mode] (Egyéni mód számának korlátozása)	[3]	✓		✓
	[Edit Title] (Cím szerkesztése)	—	✓		✓
	[How to Reload Custom Mode] (Egyéni mód ismételt betöltése)	—	✓		✓
	[Select Loading Details] (Betöltés részleteinek kiválasztása)	—	✓		✓
[Save/Restore Camera Setting] (Fényképezőgép beáll. ment./visszaáll.)		—			
[Reset] (Nullázás)		—			
 [Setup] (Beáll.):  [Others] (Egyéb)					
[Clock Set] (Órabeállítás)		0:00:00 1/1/2019			
[Time Zone] (Időzóna)		GMT + 1:00			✓
[Pixel Refresh] (Pixel frissítés)		—			
[Sensor Cleaning] (Érzékelő tisztítás)		—			
[Language] (Nyelv)		—	✓		
[Firmware Version] (Firmware verzió)		—			
[Online Manual] (Online kézikönyv)		—			

Menü	Alapértelmezett beállítások	R	C	
[My Menu] (Saját menü): [Edit My Menu] (Saját Menü szerkesztése)				
[Add] (Hozzáadás)	—			
[Sorting] (Rendezés)	—			
[Delete] (Törlés)	—			
[Display from My Menu] (Megjelenítés a Saját Menüből)	[OFF] (Ki)	✓		✓
[Playback] (Lejátszás) menü: [Playback Mode] (Lejátszás mód)				
[Rotate Disp.] (Kijelz.forg.)	[ON] (Be)	✓		✓
[Picture Sort] (Kép rendezése)	[DATE/TIME] (Dátum/Idő)	✓		✓
[Magnify from AF Point] (Nagyítás AF pontról)	[OFF] (Ki)	✓		✓
[HLG View Assist (Monitor)] (HLG nézet segéd (Monitor))	[MODE2] (2. mód)	✓	✓	✓
[Playback] (Lejátszás) menü: [Process Image] (Képfeldolgozás)				
[RAW Processing] (RAW feldolgozás)	—			
[6K/4K PHOTO Bulk Saving] (6K/4K fotó mentése csomagfájlként)	—			
[6K/4K PHOTO Noise Reduction] (6K/4K fotó zajcsökkentés)	[AUTO]	✓		✓
[Time Lapse Video] (Időosztásos felvétel)	—			
[Stop Motion Video] (Léptetett videófelv.)	—			
[Playback] (Lejátszás) menü: [Add/Delete Info.] (Info. hozzáadása/törlése)				
[Protect] (Védelem)	—			
[Rating] (Kategória)	—			
[Playback] (Lejátszás) menü: [Edit Image] (Kép szerkesztése)				
[Resize] (Átméretez)	—			
[Rotate] (Forgatás)	—			
[Video Divide] (Videó feloszt.)	—			
[Copy] (Másolás)	—			
[Playback] (Lejátszás) menü: [Others] (Egyéb)				
[Delete Confirmation] (Törlés megerősítése)	["No" first] („Nem" először)	✓		✓

Funkciók listája, amelyek minden felvételi módban beállíthatók

Menü		iA	P	A	S	M	MM
[Photo] (Fotó): [Image Quality] (Képmínőség)							
[Photo Style] (Fotóstílus)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Metering Mode] (Fénymér. mód)			✓	✓	✓	✓	
[Aspect Ratio] (Képarány)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Picture Quality] (Képmínőség)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Picture Size] (Képméret)		✓	✓	✓	✓	✓	
[HLG Photo] (Képméret)			✓	✓	✓	✓	
[High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód)	[Start] (Indítás)		✓	✓	✓	✓	
	[Simul Record Normal Shot] (Egyid. Normál felvétel)		✓	✓	✓	✓	
	[Shutter Delay] (Kioladás késleltetés)		✓	✓	✓	✓	
	[Motion Blur Processing] (Elmosódás folyamatban)		✓	✓	✓	✓	
[Long Exposure NR] (Hosszú Expozíció zajcsökk.)			✓	✓	✓	✓	
[ISO Sensitivity (photo)] (ISO érzékenység (fotó))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beállítás)		✓	✓	✓	✓	
	[ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás)		✓	✓	✓	✓	
[Min. Shutter Speed] (Min. Zársebesség)			✓	✓			
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)			✓	✓	✓	✓	
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)			✓	✓	✓	✓	
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás kompenzáció)			✓	✓	✓	✓	
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	[Filter Effect] (Szűrő hatás)		✓	✓	✓	✓	
	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej.felv.szűrő nélkül.)		✓	✓	✓	✓	
[Photo] (Fotó): [Focus] (Fókusz)							
[AF Custom Setting(Photo)] (AF egyéni beáll. (Fotó))			✓	✓	✓	✓	
[AF Assist Light] (AF-segédfény)			✓	✓	✓	✓	

Menü		iA	P	A	S	M	
[Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)	[ON] (Be)/[OFF] (Ki)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[SET] (Beáll.)	✓	✓	✓	✓	✓	
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)		✓	✓	✓	✓	✓	
 [Photo] (Fotó):  [Flash] (Vaku)							
[Flash Mode] (Vaku mód)			✓	✓	✓	✓	
[Firing Mode] (Villanási mód)			✓	✓	✓	✓	
[Flash Adjust.] (Vaku beáll.)			✓	✓	✓	✓	
[Flash Synchro] (Vaku szinkron)			✓	✓	✓	✓	
[Manual Flash Adjust.] (Kézi vakubeállítás)			✓	✓	✓	✓	
[Auto Exposure Comp.] (Automatikus exp. kompenzáció)			✓	✓	✓	✓	
[Red-Eye Removal] (Vörösszem eltávolítás)			✓	✓	✓	✓	
[Wireless] (Vezeték nélküli)			✓	✓	✓	✓	
[Wireless Channel] (Vezeték nélküli csatorna)			✓	✓	✓	✓	
[Wireless FP] (Vezeték nélküli FP)			✓	✓	✓	✓	
[Communication Light] (Kommunikációs fény)			✓	✓	✓	✓	
[Wireless Setup] (Vezeték nélküli beáll.)			✓	✓	✓	✓	
 [Photo] (Fotó):  [Others (Photo)] (Egyéb (Fotó))							
[Bracketing] (Bracketing)	[Bracketing Type] (Bracketing típusa)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[More Settings] (További beállítások)	✓	✓	✓	✓	✓	
[Silent Mode] (Csendes mód)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[Body (B.I.S.)/Lens (O.I.S.)] (Váz(B.S.)/Objektív(O.I.S.))	✓	✓	✓	✓	✓	
	[When to Activate] (Mikor aktiválódjon)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	✓	✓	✓	✓	✓	
	[Boost I.S. (Video)] (Képstab. fokozása (videó))	✓	✓	✓	✓	✓	
[Focal Length Set] (Fókusz távolság beáll.)		✓	✓	✓	✓	✓	

Menü		iA	P	A	S	M	 M
[Burst Shot 1 Setting] (Sorozatfelvétel 1 beáll.)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Burst Shot 2 Setting] (Sorozatfelvétel 2 beáll.)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Shutter Type] (Zártípus)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Shutter Delay] (Kioldás késleltetés)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Ex. Tele Conv.] (Kit. telekonv.)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Time Lapse/Animation] (Időosztásos/Animáció)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Self Timer] (Önkioldó)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Flicker Decrease (Photo)] (Vibráláscsökk. (Fotó))		✓	✓	✓	✓	✓	
[6K/4K PHOTO] (6K/4K Fotó)	[Picture Size / Burst Speed] (Képméret/Sorozatfelv. seb.)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[Rec Method] (Felvételi mód)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[Pre-Burst Recording] (Elő-sorozat felvétel)	✓	✓	✓	✓	✓	
[Post-Focus] (Utólagos fókuszt)		✓	✓	✓	✓	✓	
[Multiple Exposure] (Többsz. expozíció)	[Start] (Indítás)		✓	✓	✓	✓	
	[Auto Gain] (Auto jelerősítés)		✓	✓	✓	✓	
	[Overlay] (Átfedés)		✓	✓	✓	✓	
 [Video] (Videó):  [Image Quality] (Képmínőség)							
[Exposure Mode] (Expozíciós Mód)							✓
[Photo Style] (Fotóstílus)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Metering Mode] (Fénymér. mód)			✓	✓	✓	✓	✓
[ISO Sensitivity (video)] (ISO érzékenység (video))	[ISO Auto Lower Limit Setting] (ISO auto alsó határ beállítás)						✓
	[ISO Auto Upper Limit Setting] (ISO auto felső határ beállítás)						✓
[Flicker Decrease (Video)] (Vibráláscsökk. (Videó))			✓	✓	✓	✓	
[i.Dynamic Range] (i.Dinamikus tartomány)			✓	✓	✓	✓	✓

Menü		iA	P	A	S	M	
[Vignetting Comp.] (Képsarki sötétedés komp.)			✓	✓	✓	✓	✓
[Diffraction Compensation] (Fényelhajlás kompenzáció)			✓	✓	✓	✓	✓
[Filter Settings] (Szűrő beállítások)	[Filter Effect] (Szűrő hatás)		✓	✓	✓	✓	✓
	[Simultaneous Record w/o Filter] (Egyidej.felv.szűrő nélk.)		✓	✓	✓	✓	
[Auto Exposure in P/A/S/M] (Auto Exp. P/A/S/M módban)			✓	✓	✓	✓	✓
[Creative Video Combined Set.] (Kreatív videó egyesített beáll.)	[F/SS/ISO/Exposure Comp.] (F/SS/ISO/Expozíció komp.)		✓	✓	✓	✓	✓
	[White Balance] (Fehéregyensúly)		✓	✓	✓	✓	✓
	[Photo Style] (Fotóstílus)		✓	✓	✓	✓	✓
	[Metering Mode] (Fénymér. mód)		✓	✓	✓	✓	✓
	[AF Mode] (AF Mód)		✓	✓	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Image Format] (Képformátum)							
[Rec Quality] (Felv. minőség)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[High Speed Video] (Nagy sebességű videó)							✓
[Rec. File Format] (Felv. fájl formátum)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Luminance Level] (Fényerő szint)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Focus] (Fókusz)							
[AF Custom Setting (Video)] (AF Egyéni AF beállítások(Videó))	[ON] (Be)/[OFF] (Ki)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Continuous AF] (Folyamatos AF)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Focus Peaking] (Fókusz kiemelés)	[ON] (Be)/[OFF] (Ki)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[SET] (Beáll.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
[1-Area AF Moving Speed] (1-mezős AF mozg. seb.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓

Menü		iA	P	A	S	M	MM
 [Video] (Videó):  [Audio] (Hang)							
[Sound Rec Level Disp.] (Hangfelvétel szint kij.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Sound Rec Level Adj.] (Hangfelvétel szint beáll.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Sound Rec Level Limiter] (Hangfelvétel szint korl.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Wind Noise Canceller] (Szélzaj-kiküszöbölés)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Wind Cut] (Szélzajcsökk.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Mic Socket] (Mikrofon aljzat)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Special Mic.] (Speciális mikrofon)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[XLR Mic Adaptor Setting] (XLR mikr. adapter beáll.)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Sound Output] (Hang kimenet)		✓	✓	✓	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Monitor / Display] (Monitor / Kijelző)							
[HDMI Rec Output] (HDMI felv. kimenet)	[Info Display] (Info megj.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 [Video] (Videó):  [Others (Video)] (Egyéb (Videó))							
[Image Stabilizer] (Képstabilizátor)	[Operation Mode] (Működési mód)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[Body B.I.S.]/Lens (O.I.S.)] (Váz (B.I.S.)/Objektív (O.I.S.))	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[When to Activate] (Mikor aktiválódjon)	✓	✓	✓	✓	✓	
	[E-Stabilization (Video)] (E-Stabilizátor (Videó))	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[Boost I.S. (Video)] (Képstab. fokozása (videó))	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	[Focal Length Set] (Fókusz távolság beáll.)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
[Image Area of Video] (Videó kép területe)		✓	✓	✓	✓	✓	✓

Műszaki adatok

A műszaki adatok változhatnak a teljesítmény fokozása érdekében.

Digitális fényképezőgép ház (DC-S1R):

Információk az Ön biztonsága érdekében

Áramforrás:	9 V ===
Áramfogyasztás:	6,6 W (monitorral történő felvételnél) ((S-R24105) cserélhető objektív használatával) 4,6 W (monitorral történő lejátszásnál) ((S-R24105) cserélhető objektív használatával)

Típus

Típus	Digitális egy optikás tükör nélküli fényképezőgép
Felvételi média	Kártyanyílás 1: XQD memóriakártya Kártyanyílás 2: SD / SDHC* / SDXC* memóriakártya * UHS-I/UHS-II UHS Speed Class 3, UHS-II Video Speed Class 90 sebességbesorolásnak megfelelő Kettős kártyanyílással történő felvételi funkció elérhető.
Objektív foglalat	Leica Camera AG L-Mount

Képezékelő

Képezékelő	35 mm teljes képező (35,6 mm x 24,0 mm) CMOS szenzor, képpontok teljes száma 50 440 000 képpont, elsődleges színszűrő
A fényképezőgép effektív képpontjainak száma	47 300 000 képpont

Felvételi formátum állóképekhez

Fájl formátum állóképekhez	JPEG (DCF szabványnak megfelelő, Exif 2.31 szabványnak megfelelő / RAW / HLG fotó (CTA-2072 szabványnak megfelelő)
Fájl formátum 6K/4K fotókhoz	6K Fotó: MP4 (H.265/HEVC, AAC (2ch)) 4K Fotó: MP4 (H.264/MPEG-4 AVC, AAC (2ch))
Képméret (képpontok)	Amikor a képarány beállítás [4:3] 7440x5584 (L) / 5296x3968 (M) / 3792x2848 (S) / 14880x11168 ([High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód))/ 4992x3744 (6K fotó) / 3328x2496 (4K fotó) / 5760x4320 ([HLG Photo] (HLG Fotó) / [8K-Res.] (8K felb.)) / 2880x2160 ([HLG Photo] (HLG Fotó)/[4K-Res.] (4K felb.)) Amikor a képarány beállítás [3:2] 8368x5584 (L) / 5952x3968 (M) / 4272x2848 (S) / 16736x11168 ([High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód))/ 5184x3456 (6K fotó) / 3504x2336 (4K fotó) / 6464x4320 ([HLG Photo] (HLG Fotó) / [8K-Res.] (8K felb.)) / 3232x2160 ([HLG Photo] (HLG Fotó)/[4K-Res.] (4K felb.)) Amikor a képarány beállítás [16:9] 8368x4712 (L) / 5952x3352 (M) / 4272x2400 (S) / 16736x9424 ([High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód))/ 3840x2160 (4K fotó) / 7680x4320 ([HLG Photo] (HLG Fotó) / [8K-Res.] (8K felb.)) / 3840x2160([HLG Photo] (HLG Fotó)/[4K-Res.] (4K felb.)) Amikor a képarány beállítás [1:1] 5584x5584 (L) / 3968x3968 (M) / 2848x2848 (S) / 11168x11168 ([High Resolution Mode] (Nagy felbontású mód))/ 2880x2880 (4K fotó) / 4320x4320 ([HLG Photo] (HLG Fotó) / [8K-Res.] (8K felb.)) / 2144x2144 ([HLG Photo] (HLG Fotó)/[4K-Res.] (4K felb.)) Amikor a képarány beállítás [65:24] 8368x3088 (L) Amikor a képarány beállítás [2:1] 8368x4184 (L)
Képek képmínősége	Fine / Standard / RAW+Fine / RAW+Standard / RAW

Felvételi formátum videóhoz

Videó formátum	AVCHD Progressive/ AVCHD/ MP4	
Hang formátum	AVCH	Dolby Audio™ (2-csatornás)
	MPAAC	(2-csat.), LPCM (2ch, 48kHz/16bit)
Videók képminősége	[Rec. File Format] (Felv. fájl formátum): [AVCHD], [MP4] Olvassa el a 241. oldalt a részletek érdekében. Olvassa el a 254. oldalt a nagy sebességű videóra vonatkozó részletek érdekében.	

Képkereső / Monitor

Képkereső	OLED Élő kereső (4:3) (Kb. 5 760 000 képponttal egyenértékű) (Látótér körülbelül 100%) (Nagyítás kb. 0,78x, 50 mm objektív végtelenen; $-1,0 \text{ m}^{-1}$, [3:2] képarány beállítás esetén) (dioptria beállítással: -4 – +2 dioptria)
Monitor	3.2" TFT LCD (3:2) (kb. 2 100 000 képponttal egyenértékű) (Látótér körülbelül 100%), érintőképernyő

Fókusz

Automatikus fókusz típus	Képzékelésen alapuló TTL típus (AF kontraszt)
Fókuszmod	AFS / AFC / MF
AF Mód	Automatikus érzékelés (Arc/Szem//Test/Állat)/ Mozgáskövetés/225-mezős fókuszálás/ Zóna (Függőleges/Vízszintes)/Zóna (Négyzet)/Zóna (Ovális)/ 1-mezős+kiegészítő/1-mezős/Hajszálpontos/ Egyéni 1, 2, 3 (Fókusz-terület kijelölése lehetséges érintéssel vagy a botkormánnyal)

Expozíció vezérlés	
Fénymérési rendszer, Fénymérési mód	1728-zónás fénymérés, többszörös/középre súlyozott/ pontmérés/csúcsfényre súlyozott mérés
Fénymérési tartomány	EV0 - EV18
Expozíció	AE program, Rekesz előválasztás AE, Záridő előválasztás AE, Kézi expozíció
Expozíció kompenzáció	1/3 EV lépésekben, ± 5 EV
ISO érzékenység (Normál kimeneti érzékenység)	1/3 EV lépésekben, AUTO / 100 - 25600 Amikor az [Extended ISO]/[Kiterjesztett ISO] be van állítva AUTO / 50 - 51200
Képstabilizátor	
Képstabilizátor típus	Képzérzékelőt igazító típusú képzérzékelőnek, 5-tengelyes képstabilizátornak, Dual I.S.2.-nek megfelelő
Képstabilizátor effekt	6 állomás CIPA szabvány alapján (Fordulás/Billentés irány: fókusztávolság $f=105$ mm) ((S-R24105) cserélhető objektív használatánál)
Fehéregyensúly	
Fehéregyensúly mód	AWB / AWBc / AWBw / Nappali / Felhős / Árnyék / Lámpafény / Vaku / Fehérbeáll. 1, 2, 3, 4 / Színhőmérséklet 1, 2, 3, 4
Zár	
Zártípus	Redőnyzár
Zársebesség	Képek: B (Bulb) (max. Kb. 30 perc) 60 másodperc – 1/8000 másodperc (mechanikus zár) B (Bulb) (max. Kb. 30 perc) 60 másodperc – 1/2000 másodperc (elektronikus első redőny) B (Bulb) (max. Kb. 60 másodperc) 60 másodperc – 1/16000 másodperc (elektronikus zár) Videók: 1/25 másodperc – 1/16000 másodperc

Sorozatfelvétel	
Mechanikus zár/ Elektronikus első redőny	9 kép/másodperc (nagy sebesség, AFS/MF), 6 kép/másodperc (nagy sebesség, AFC), 5 kép/másodperc (közepes sebesség), 2 kép/másodperc (alacsony sebesség)
Elektronikus zár	9 kép/másodperc (nagy sebesség, AFS/MF), 5 kép/másodperc (nagy sebesség, AFC), 5 kép/másodperc (közepes sebesség), 2 kép/másodperc (alacsony sebesség)
Sorozatfelvételi képkockák száma	[FINE] / [STD.]: 50 kép vagy több [RAW+FINE] / [RAW+STD.]: 35 kép vagy több [RAW]: 40 kép vagy több Amikor a felvétel a Panasonic által megszabott tesztfeltételek szerint készül.
Minimális megvilágítás	
Kb. 6 lx (amikor a zársebesség 1/25 másodperc) (S-R24105) cserélhető objektív használatánál)	
Vaku (Külső vaku használatánál)	
Vaku mód	Auto / Auto/vörösszemhatás-csökkentés / Derítő be / Derítő be/Vörösszemhatás-csökkentés / Lassú szinkr. / Lassú szinkr./Vörösszemhatás-csökkentés / Derítő ki
Vaku szinkronizálási sebesség	Egyenlő vagy kevesebb, mint 1/320 másodperc (a mutatószám csak [S]/[M] módokban csökken le 1/320 másodpercre)
Zoom	
Extra telekonverzió (Képek)	Max. 2x (amikor képméretként [S] van kiválasztva.)
Mikrofon/Hangszóró	
Mikrofon	Sztereó
Hangszóró	Monó

Interfész	
USB	Szuper sebességű USB 3.1 GEN1 C-típus USB tápellátási szabványt támogat (9.0 V/3.0 A) * Számítógépről nem másolhatók adatok a fényképezőgépre az USB csatlakozó kábel használatával.
HDMI	A-típusú HDMI
[REMOTE] (Távoli)	Ø 2,5 mm jack
[MIC] (Mikrofon)	Ø 3,5 mm jack
Fejhallgató	Ø 3,5 mm jack
Vaku szinkron	Igen
Cseppálló	
Igen	
Méretek/Tömeg	
Méretek	Kb. 148,9 mm (Szé)x110 mm (Ma)x96,7 mm (Mé) (A kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 1021 g (1 db XQD memóriakártyával és akkumulátorral) Kb. 899 g (fényképezőgép váz)
Működési környezet	
Ajánlott működési hőmérséklet	-10 °C* - 40 °C * Az akkumulátor teljesítőképessége (a felvehető képek száma/üzemidő) ideiglenesen lecsökkenhet, amikor -10 °C – 0 °C közötti hőmérsékleten használja (olyan hideg helyeken, mint pl. síközpontokban vagy nagy tengerszint feletti magasságban).
Megengedett relatív páratartalom	10%RH - 80%RH

Wi-Fi	
Megfelelőségi szabvány	IEEE 802.11a/b/g/n/ac (standard vezeték nélküli LAN protokoll)
Használt frekvenciatartomány (középső frekvencia)	2412 MHz - 2472 MHz (1 - 13 cs.) 5180 MHz - 5320 MHz (36/40/44/48/52/56/60/64 cs.) 5500 MHz - 5700 MHz (100/104/108/112/116/120/124/128/132/136/140 cs.)
Titkosítási mód	Wi-Fi kompatibilis WPA™ / WPA2™
Hozzáférési mód	Infrastruktúra mód
Bluetooth	
Megfelelőségi szabvány	Bluetooth v4.2 (Kis-energiaszintű Bluetooth – Bluetooth low energy (BLE))
Használt frekvenciatartomány (középső frekvencia)	2402 MHz - 2480 MHz

Akkumulátor töltő (Panasonic DMW-BTC14):

Információk az Ön biztonsága érdekében

Bemenet:	9,0 V === 3,0 A
Kimenet:	8,4 V === 3,1 A
Működési hőmérséklet:	0 °C - 40 °C

Hálózati adapter (Panasonic DVLV1001Y):

Információk az Ön biztonsága érdekében

Bemenet:	100–240 V ~ 50/60 Hz 0,7 A
Kimenet:	5 V === 3,0 A, 9 V === 3,0 A
Működési hőmérséklet:	0 °C - 40 °C

Akkumulátor egység (lítium-ion) (Panasonic DMW-BLJ31):

Információk az Ön biztonsága érdekében

Feszültség/kapacitás:	7,4 V / 3050 mAh
------------------------------	------------------

A terméken (és a tartozékokon) található szimbólumok jelentései:

	AC
	DC
	Class II berendezés (A termék kettős szigetelésű.)

35 mm teljes képmezős cserélhető objektív:
S-R24105 „LUMIX S 24-105 mm F4 MACRO O.I.S.”

Foglalat	Leica Camera AG L-Mount
Fókusz távolság	f=24 mm - 105 mm
Objektív felépítése	16 elem 13 csoportban (2 aszférikus ED lencse, 2 aszférikus lencse, 1 UED lencse, 2 ED lencse)
Rekesz típus	9-lamellás zár/körkörös rekesz diafragma
Maximum rekeszérték	F4.0
Minimum rekeszérték	F22
Látószög	84° (Széles) – 23° (Tele)
Felvétel tartomány	0,3 m - ∞ (a fókusz távolság referencia vonalától)
Maximális képnagyítás	0.5x
Képstabilizátor	Igen
Szűrő átmérő	77 mm
Maximum átmérő	Ø84 mm
Teljes hossz	Kb. 118 mm (az objektív végétől az objektív foglalat alapoldaláig)
Tömeg	Kb. 680 g
Por- és cseppállóság	Igen
Ajánlott működési hőmérséklet	-10 °C-től 40 °C-ig
Megengedett relatív páratartalom	10%RH - 80%RH

Tárgymutató

Számjegyek

1 felvétel „6K/4K Fotó”.....	291
1 felvétel RAW+JPG.....	291
1 felvétel Pontmérés.....	291
1-mezős (AF).....	114
1-mezős AF mozg. seb.....	318
1-mezős+ (AF).....	114
225-mezős (AF).....	111
6K/4K Sorozatfelvétel.....	138
6K/4K Sorozatfelvétel (S/S).....	139
6K/4K sorozatfájlok.....	145
6K/4K Fotó.....	137
6K/4K fotó mentése csomagfájlként.....	151
6K/4K fotó zajcsökkentés.....	147
6K/4K fotó lejátszás.....	293
6K/4K Elő-sorozat.....	193

A

AE egy gombnyomásra.....	291
AE érintésre.....	88
AF BE.....	101, 126
AF egyéni beállítás (Fotó).....	103
AF egyéni beállítás (Videó).....	247
AF érintésre.....	121, 340
AF érintőpad.....	121, 340
AF követés.....	86, 109
AF Mód.....	105
AF mód mutatása/elrejtése.....	338
AF pont hatókör.....	101
AF pont hatókör beáll.....	339
AF terület megjelenítés.....	348
AF.....	99
AF/AE lezárva tartás.....	336
AF/AE zár.....	198
AF+AE.....	121
AF+MF.....	336
AFC indítási pont (225-mező).....	111
AFC.....	98
AFS.....	98
AF-segédfény.....	316
Akku használatának elsőbbsége.....	453
Akkumulátor info.....	633

Akkumulátor kijelző.....	359
Akkumulátor.....	40, 43, 483
Alacsony megvilágítás AF.....	100
Állandó előnézet.....	346
Állapot LCD háttérvilágítás.....	77, 360
Állapot LCD.....	37, 360
Alvó üzemmód (Wi-Fi).....	51
Alvó üzemmód.....	51
Arc/Szem/Test/Állat érzékelése.....	86, 106
Árnyék.....	208
Átméretezés.....	373
Áttetsző átfedés.....	354
Auto Exp. P/A/S/M módban.....	328
Auto képellenőrzés.....	345
Auto Képkereső/Monitor Ki.....	51
Autofókusz.....	99
Automatikus Átvitel.....	397
Automatikus expozíció kompenzáció.....	232
Automatikus Fehéregyensúly.....	202
Automatikus jelenet érzékelés.....	85
Automatikus óra-beállítás.....	401
AVCHD.....	240
AVCHD Progressive.....	241

B

Beállítás menü.....	356
Beep.....	361
Blendesorozat.....	165
Bluetooth (menü).....	361, 381
Botkormány.....	71
Botkormány beáll.....	344
Bracket.....	162
Bulb.....	194, 394

C

Célállomás kártyanyílás.....	291
Csendes mód.....	176
Csillagfény AF.....	100
Csoport kép.....	276
Csúcsfényre súlyozott fénymérés.....	185

D	F
Dátum nyomtatása.....480	Fájl szám nullázása.....97
DC csatoló.....455	Fájl szám.....95, 442, 461, 463
DCF szabvány.....268	Fájlformátum küldése.....426
Derítővaku ki.....228	Fehéregyensúly beállítás.....204
Dioptria beállítás.....73	Fehéregyensúly sorozat (Bracket).....167
E	Fehéregyensúly sorozat (Színhőmérséklet).....167
Egy kép törlése.....277	Fehéregyensúly.....201
Egyéni (AF).....117	Fehéregyensúly/ISO/ Expozíció gomb.....342
Egyéni menü.....332	Fejhallgató hangerő.....266
Egyéni mód.....303	Felhőalapú szinkronizálás szolgáltatás.....417
Egyéni mód beállítások.....304	Felhőkorlátozás.....426
Egyéni mód betöltése.....306	Felnagyított kijelző.....272
Egyidejű felvétel szűrő nélkül.....216	Felvétel Késleltetett exponálással.....152
Éjszakai mód.....350	Felvétel utáni finomítás.....147
Elektronikus első redőny.....177	Felvétel/Lejátszás váltás.....291, 293
Elektronikus zár.....177	Felvételi fájl formátum.....240
Elérhető felvételi időtartam (videó felvételhez).....489, 491	Felvételi minőség.....241
Élő nézet fokozása.....349	Fényelhajlás korrekció.....315
Előnézet.....195	Fényerő szint.....248
Elő-sorozat felvétel.....141	Fényképezőgép beállítások mentése/visszaállítás.....309
Első tárcsa.....70	Fénymérési mód.....185
Energiatakarékos Képkereső felvétel.....51	Firmware frissítés.....23, 367
Energiatakarékos mód.....51	Fn gomb.....286
Érintés beállítások.....340	Fn gomb beállítás.....287
Érintő zár.....87	Fn kar beállítás.....294
Érintő zoom.....130	Fn kar.....294
Érintőfül.....340	Fókusz.....99, 246
Érintőképernyő.....71	Fókusz átváltás függőleges / vízszintes.....123
Érzékelő tisztítása.....366	Fókusz egyesítés.....173
E-Stabilizátor (Videó).....181	Fókusz kiemelés.....317
Eszköznév.....428	Fókusz/Előválasztás.....336
Expozíció Bracket.....165	Fókuszgyűrű vezérlés.....355
Expozíció eltolás beáll.....335	Fókuszgyűrű zár.....337
Expozíció kompenzáció nullázása.....335	Fókusz mód.....98
Expozíció kompenzáció megjelenítési beállítás.....181	Fókusz sorozat (Bracket).....166
Expozíció kompenzáció.....196	Fókusz távolság.....351
Expozíció mérés.....351	Fókusz terület beáll.....291
Expozíció mód.....251	Folyamatos AF (Videó).....246
Extra telekonverzió.....129	

Folyamatosan felvehető képek maximális száma	135
Forgatás	373
Formázás	55
Fotó rácsvonal	348
Fotó stílus beállítások	334
Fotó stílus	206
Fotó/Videó előnézet	351
Függőleges tájolás érzékelő funkció	64

G

Gamma beállítás (Fotóstílus)	206
Gyors AF	339
Gyors menü	78, 299
Gyorsmenü beállítások	299

H

Hajszálpontos (AF)	115
Hajszálpontos AF beállítás	338
Hálózati adapter	455, 483
Hálózati cím	429
Hang kimenet	266
Hangfelvétel szint beállítás	250
Hangfelvétel szint korlátozás	250
Hangfelvétel szint megjelenítése	250
Háromlábú állvány	486
Hátsó tárcsa	70
Háttérvilágítás kompenzáció	85
HDAVI Control™	435
HDMI felv. kimenet	260
HDMI kábel	256, 433, 435
HDMI mód (lejátszás)	364
Helyszín adatok törlése	426
Helyszín naplózása	399
Hisztogram	347
HLG Fotó	221
HLG nézet segéd	354
Hosszú Expozíció zajcsökkentés	313
Hurkolt fókusz képkocka	340

I

i.Dinamikus tartomány	314
I.S. Állapot hatásköre	355

Időosztásos felvétel	371
Időzóna	366
ISO megjelenítés beállítás	342
Információs kijelző (HDMI kivezérés közben)	260
Intelligens auto mód	84
iOS	380
ISO érzékenység (fotó)	313
ISO érzékenység (videó)	326
ISO érzékenység	199
ISO szint emelés	334

K

Kábeltartó	257
Kar lezárás beállítás	341
Karakterek bevétele	376
Kártya	29, 53, 94, 484
Kártyanyílás átváltása	292, 302
Kategória	372
Kép küldése (Okostelefon)	406, 408
Kép létrehozása videóból	271
Képarány	89
Képek rendezése	370
Képkereső	73, 359, 456
Képkereső fényereje	359
Képkereső/Monitor kijelzés beállítása	350
Képkereső/Monitor megjelenítési stílus	291
Képkereső/Monitor váltása	360
Képméret	90
Képmínőség	208
Képmínőség	92
Képsarki sötétedés kompenzáció	315
Képstab. fokozása (videó)	183
Képstabilizátor	179
Kereső képfrekvencia	358
Kettős kártyanyílás funkció	94
Kézi expozíció mód	192
Kiemelés	208
Kijelző forgatása	370
Kioldás késleltetés	321
Kioldó gomb félig történő lenyomása	339

Kioldó mód	132
Kiterjesztett ISO	334
Kommunikációs fény	236
Kompozíciós körvonal	348
Kontraszt	208
Könyök	248
Középjelző	348
Középre súlyozott fénymérés	185
Kreatív Videó egyesített beállítás	253
Kreatív videó mód	251
Küldési méret	426
Külső mikrofon	223
Külső monitor/felvevő	256
Külső vaku	223

L

Lejátszás menü	368
Lejátszás	267
Léptetett Animáció	155
Léptetett videófelvétel	371
LUMIX CLUB	429
LUMIX Sync	380
LUMIX Tether	445

M

Manuális fókusz	124
Manuális vaku beállítás	227, 235
Mappa / Fájl beállítások	95
Mappaszám	95, 97, 442, 461, 463
Másolás	374
Mechanikus zár	177
Megmaradt fotók/videók	352
Megvil. gomb	344
Mentés Egyéni módként	303
MF csúszka	337
MF segéd	337
MF segéd kijelzés	337
MF	124
Mikrofon aljzat	261
Miniatűr képernyő	274
Minimum zársebesség	314
Monitor beállítások	359
Monitor elrendezés mutatása/elrejtése	352

Monitor háttérvilágítás	359
Monitor képfrekvencia	358
Monitor	65, 456
Monokróm élőkép	349
MP4	240
Működést lezáró kar	72

N

Nagy felbontású mód	217
Nagy sebességű videó	254
Nagyítás AF pontról	370
Napellenző	58
Naptár képernyő	275
Nullázás	83
Nyomtatás	448
Nyomtatási példányszám	450

O

Objektív fókusz folytatás	355
Objektív	28, 56, 482
Oldal elrendezés	450
Online kezelési útmutató	367
Optikai zoom	128
Órabeállítás	60
Önkioldó	160

P

Papír méret	450
Páralecsapódás	24
PC csatlakozás	409, 428, 437, 445
PHOTOfunSTUDIO	438
PictBridge	449
Pixel frissítés	366
Pont mérés	185
Porcsökkenítő funkció	480
Pótakkumulátoros markolat	453
Program AE mód	186
Programváltás	187

R

RAW feldolgozás	279
RAW	147

Regisztrálás Kedvencként (Wi-Fi kapcsolat)	424
Rekesz-előválasztás AE mód	188
Rögzíthető képek száma	488, 490

S

Saját menü	307
SD kártya	29
SD Sebességbesorolás	30
Sorozatfelvétel 1 beáll.	133, 137
Sorozatfelvétel	133
Sorozatfelvétel 2 beáll.	133, 137
Sorozatfelvétel sebesség	134
Speciális mikrofon	262
Szaturáció (színtelítettség)	208
Szélzaj csökkentés	263
Szélzaj kiküszöbölés	330
Szemérzékelő AF	339
Szemérzékelő	481
Szemkagyló	481
Szerzői jog info	357
Szín tér	335, 442
Színárnyalat	208
Színárnyalat	208
Szintjelző	346
Szintjelző beállítás	360
Sztereó puskamikrofon	261
Szűrő beállítások	211
Szűrő hatás	211

T

Tárcsa beállítás	343, 344
Tárcsa művelet váltás beállítás	297
Tárolás (felvétel)	443
Távoli ébresztő	400
Távoli felvétel és nézet	379
Távoli működtetés	391
Távolsági referenciapont rögzítése	127
Tisztítás	480
Többszörös expozíció	323
Többszörös mérés	185
Töltés	40
Tömörítési arány	92, 312
Törlés	277
Törlés megerősítése	375

TTL	226, 231, 318
TV csatlakoztatás	364
TV Lejátszás	433

U

UHS Sebességbesorolás	30
USB csatlakozó kábel	41, 45, 47, 440, 443, 446, 448
USB mód	362
USB PD (USB tápellátás)	47
USB tápfeszültség	362
Utólagos fókusz	168

V

V.MODE gomb	73
Vaku beállítás	231
Vaku mód	227
Vaku szinkron	230
Vaku	223
Vakupapucs fedél	223
Vakuszinkronizálás csatlakozóaljzat	224
Vállszíj	38
Védelem	372
Verzió kijelzés	367
Vezérlő panel	75, 459
Vezérlő tárcsa	70
Vezeték nélküli beállítás	235
Vezeték nélküli csatorna	234
Vezeték nélküli FP	236
Vezeték nélküli ikon	377
Vezeték nélküli nyomtatás	412
Vezeték nélküli vaku	233
Vezeték nélküli	234
Vibráláscsökkentés (Fotó)	322
Vibráláscsökkentés (Videó)	327
Videó felosztás	284
Videó felvétel gomb (Távoli)	454
Videó felvétel gomb	67, 237
Videó kép területe	245
Videó lejátszása	269
Videó menü	325
Videó Sebességbesorolás	30
Videók rögzítése	237
VIERA Link (CEC)	364, 435

Villanási mód.....	226
Villogó kiemelések	352
Visszaállítás alapértelmezetre.....	290, 292, 295
Visszatérés Alvó üzemmódból.....	394
Vörösszem eltávolítás	232

W

Webszolgáltatás.....	414
Wi-Fi beállítás menü.....	428
Wi-Fi funkció zárolás.....	429
Wi-Fi funkció.....	377
Wi-Fi hálózati beállítások	361
Wi-Fi jelszó.....	428
WPS	420, 423

X

XLR mikrofon Adapter.....	264
XQD kártya.....	29

Z

Zár AF.....	339
Zár távoli vezérlése	393, 454
Záridő előválasztás, AE mód	190
Zártípus	177
Zebra minta	353
Zoom	128

Védjegyek és engedélyek



- Az L-Mount a Leica Camera AG védjegye, illetve bejegyzett védjegye.
- Az XQD a Sony Corporation védjegye.
- Az SDXC logó az SD-3C, LLC védjegye.
- A HDMI, a HDMI logó és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC kereskedelmi védjegye illetve bejegyzett márkavédjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az USB Type-C™ töltést jelző háromágú szigony logók az USB Implementers Forum, Inc. védjegyei.
- A Superspeed USB háromágú szigony logó az USB Implementers Forum, Inc. védjegye.
- Az „AVCHD”, „AVCHD Progressive” és az „AVCHD Progressive” logó a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegyei.
- A Dolby, a Dolby Audio és a dupla D szimbólum a Dolby Laboratories márkavédjegyei.
- A HDAVI Control™ a Panasonic Corporation védjegye.
- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye illetve bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Pentium az Intel Corporation védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Windows a Microsoft Corporation védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az iMovie, a Mac és a Mac OS az Apple Inc., bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az App Store az Apple Inc. szolgáltatási neve/védjegye.
- Az Android és a Google Play a Google LLC. márkavédjegyei illetve bejegyzett márkavédjegyei.



- A Bluetooth® szó jelölés és logók a Bluetooth SIG, Inc. szellemi tulajdona és regisztrált védjegye, és ezeket a márkajelzéseket a Panasonic Corporation licenc engedéllyel használja.
A többi védjegy és márkánév az adott kereskedelmi védjegy illetve név birtokosainak saját tulajdona.
- A Wi-Fi CERTIFIED™ logó a Wi-Fi Alliance® hitelesítő védjegye.
- A Wi-Fi Protected Setup™ azonosító jel a Wi-Fi Alliance hitelesítő védjegye.
- A „Wi-Fi®” a Wi-Fi Alliance® regisztrált védjegye.
- A „Wi-Fi Protected Setup™”, a „WPA™” és a „WPA2™” a Wi-Fi Alliance® védjegyei.
- Ez a termék használja a DynaComware Corporation „DynaFont” védjegyét.
A DynaFont a DynaComware Taiwan Inc. bejegyzett márkavédjegye.
- A QR kód a DENSO WAVE INCORPORATED bejegyzett védjegye.
- Egyéb rendszerek nevei és terméktípusok, amelyek ebben a kezelési útmutatóban szerepelnek bejegyzett védjegyek, illetve az adott gyártó által kifejlesztett rendszer vagy termék védjegyei.

Ez a termék magában foglalja a következő szoftvereket:

- (1) a Panasonic Corporation által vagy részére függetlenül kifejlesztett szoftver,
- (2) a harmadik fél tulajdonát képező és a Panasonic Corporation számára licencbe adott szoftver,
- (3) a GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0) alapján licencbe adott szoftver,
- (4) a GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1) alapján licencbe adott szoftver és/vagy,
- (5) nyílt forráskódú szoftverek, kivéve a GPL V2.0 és/vagy LGPL V2.1 alapján licencbe adott szoftvert.

A (3) -(5) pontban említett szoftvereket annak reményében terjesztjük, hogy azok hasznosan felhasználhatók lesznek, viszont BÁRMIFÉLE GARANCIA NÉLKÜL, ideértve bármilyen, ELADHATÓSÁGRA vagy BIZONYOS CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGRA vonatkozó beleértett garanciát is. Kérjük olvassa el a részletes felhasználási feltételeket a [MENU/SET] (Menü/Beáll.) → [Setup] (Beáll.) → [Others] (Egyéb) → [Firmware Version] (Firmware verzió) → [Software info] (Szoftver info) kiválasztásával.

A Panasonic a termékek leszállításától számított legalább három (3) éven át biztosítja az alábbi elérhetőségen hozzánk forduló minden harmadik fél számára a GPL V2.0 vagy LGPL V2.1 szerinti forráskód, vagy egyéb megosztási kötelezettség alá vonatkozó licencek és szerzői jogok géppel olvasható teljes példányát legfeljebb olyan díj ellenében, mint amilyen költséggel számunkra jár a forráskód fizikai terjesztése. Kapcsolat: oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com

A forráskód- és szerzői jogi információk ingyenesen elérhetőek az alábbi honlapunkon is: <https://panasonic.net/cns/oss/index.html>

Ez a termék az AVC szabadalom licence alapján személyes, nem kereskedelmi célra történő használatra készült (i) az AVC szabadalomnak („AVC Video”) megfelelő videokódolás céljából és/vagy (ii) AVC videó dekódolására, amely a vásárló által személyes, nem kereskedelmi céllal került kódolásra és/vagy AVC videó szolgáltatására engedéllyel rendelkező szolgáltatótól származik. A licenc nem ruházható át vagy alkalmazható semmilyen egyéb felhasználásra. További információk beszerezhetők a MPEG LA, LLC. társaságtól.

Keresse fel a <http://www.mpegla.com> weboldalt.

Panasonic termék

Kérjük, őrizze meg a fizetési bizonylatot.

E termékre vonatkozó jótállási feltételek és információk elérhetőek a www.panasonic.com/hu oldalon, illetve az alábbi telefonszámon:

+36 40 201 006 - Helyi hívásnak megfelelő díjazásért hívható kék szám.

Panasonic Corporation

Weboldal: <http://www.panasonic.com>

© Panasonic Corporation 2019

EU



Gyártó: Panasonic Corporation
Kadoma, Osaka, Japán

Európai importőr: Panasonic Marketing Europe GmbH
Panasonic Testing Centre
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Németország



DVQX1737ZA
F0119SR0